

विषय-सूची

१—वैदिक प्रार्थना		६८५
२—सम्पादकीय		६२६
३—हिन्दी सत्याग्रह		६३१
४—हिन्दी रक्षा आन्दोलन पर विवेचनात्मक दृष्टि	(श्री प्रिंसिपल सुरजभानुजी)	६३२
५—निवारक नजरबन्दी कानून का भयंकर दुरुपयोग	(माननीय श्री घनश्यामसिंहजी गुप्त)	६३७
६—पंजाब की भाषा समस्या और शासन	(श्री वीरसेनजी वेवश्रमी)	६४१
७—राष्ट्रनिर्माता दयानन्द	(श्री बा० पूर्णचन्द्रजी एटवोकेट)	६४५
८—हिन्दी रक्षा सत्याग्रह और दक्षिण भारत	(श्री लाला हरदेवसहायजी)	६४७
९—पंजाब में हिन्दी	(श्री प्रभामित्रजी)	६४८
१०—Language Problem of Punjab	(श्री डा० धीरेन्द्र वर्मा)	६५०
११—विविध वक्तव्य		६५४
१२—पंजाब का वातावरण विधेला किस प्रकार बना और उसका उत्तरदायित्व		
	किस पर	(श्री प० शिवचन्द्रजी)
		६६१
१३—Gross Misuse of the Preventive Detention Act in Punjab		६६८
९—हिन्दी सत्याग्रह की दैनिक प्रगति		६७२

भाषा आन्दोलन के सर्वोच्च नेता माननीय
श्री घनश्यामसिंह जी गुप्त द्वारा लिखित

आर्य समाज

और

पंजाब की भाषा समस्या

छप गई है। इस महत्वपूर्ण पुस्तक में आन्दोलन के सम्बन्ध में सर्वाङ्गपूर्ण प्रकाश डाला गया है। १० हजार छपी है इस पर समा का २५००) रुपया खर्च हुआ है। समा की प्रबल इच्छा है कि यह ग्रन्थ लाखों करोड़ों हाथों में जाना चाहिए। इसीलिये यह लागत मात्र मूल्य २५)सेकड़ा में दी जा रही है। आप आज ही मारी संख्या में मंगाकर प्रचार करें।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, दिल्ली—

❀ भिन्न-भिन्न प्रान्तों से आये हुए सत्याग्रही जल्ये ❀



म्वालियर के प्रिन्सिपल भारतभूपयश नी त्यागी के साथ मध्य भारत के ५१ शीरों का जल्य।
जल्ये मे चार प्रोफेसर भी सम्मिलित हैं।

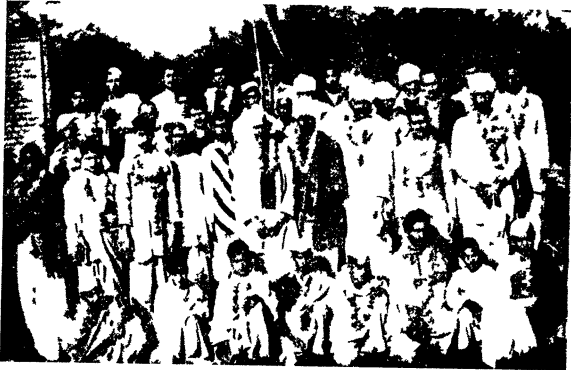




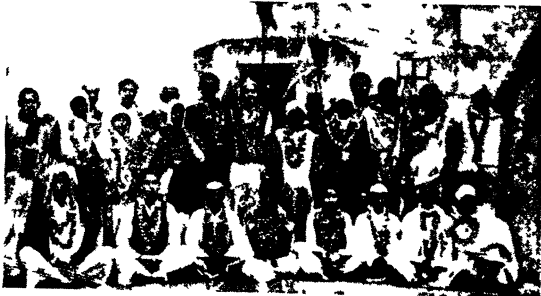
हैदराबाद का सत्याग्रही जल्था श्री ज्ञानेन्द्र जी शर्मा आर्योपदेशक के नेतृत्व में पनाय रयाना



राजस्थान का सत्याग्रही जल्था श्री अमरचन्द जी ईनाणी परबोकेट के



खेरपा (गरर) के सयामाह्या का नामा श्री प्रग्रीसह नी बधडर मननोपदेशक के नेरुत्व मे



श्री स्वामी शिवानन्द जा के नरुष मे विजनौर जिले का सत्याग्रही जत्या. जो करनाल मे गिरफ्तार



मुजफ्फरनगर का जल्था श्री ब्रह्मानन्द जी के नेतृत्व में





(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि समा दिल्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३२

जनवरी १९५८ पौष-माघ २०१४ वि०, दयानन्दाब्द १३३

अंक १९

वैदिक प्रार्थना

देवो न यः पृथिवीं विश्वधाया उपसेति हितमित्रो न राजा ।
पुरः सदः शर्मसदो न वीरा अनवधा पतिजुष्टेव नारी ॥

(ऋ० १।५।१६।३)

व्याख्यान—हे प्रियबन्धु विद्वानो ! “देव, न” ईश्वर सब जगत् के बाहर और भीतर सूर्य के प्रकाश के समान प्रकाश कर रहा है । “य, पृथिवीम्” जो पृथिव्यादि जगत् को रचके धारण कर रहा है और “विश्वधाया, उपसेति” विश्वधारकराफि का भी निवास देने और धारण करने वाला है, तथा जो सब जगत् का परम मित्र अर्थात् जैसे “प्रियमित्रो, न, राजा” प्रियमित्रवान् राजा अपनी प्रजा का यथा-वत् पालन करता है, वैसे ही हम लोगों का पालनकर्ता वही एक है और कोई भी नहीं । “पुर सद, शर्मसद, न, वीरा” जो जन ईश्वर के पुर सद हैं (ईश्वरगुणिसत्त्व ही है), वे ही शर्मसद अर्थात् सुख में सदा स्थिर रहते हैं । वा जैसे “न वीरा” पुत्र लोग अपने पिता के घर में आनन्दपूर्वक निवास करते हैं, वैसे ही जो परमात्मा के भक्त हैं वे सदा सुखी रहते हैं, परन्तु जो अनन्यचित्त होके निराकार सर्वत्र व्याप्त ईश्वर की सत्त्व भद्रा से भक्ति करते हैं । जैसे कि “अनवधा, पतिजुष्टेव, नारी” अत्यन्तोत्तम गुणयुक्त पति की सेवा में सत्त्व पतिव्रता नारी (श्री) रात दिन तन, मन, धन और अति प्रेम से अलुङ्गल ही रहती है, वैसे ही प्रेममीतियुक्त होके आणो भाई लोगो ! ईश्वर की भक्ति करें और अपने सब भ्रष्टाके परमात्मा से परम सुख लाभ उठावें ।

सत्याग्रह का

सत्याग्रह स्यगीत

आभार प्रदर्शन

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य मण्डल के माननीय प्रधान श्री घनश्यामसिंह जी गुप्त की षोषणानुसार हिन्दी सत्याग्रह ने शानदार सफलता के साथ विराम ग्रहण कर लिया है। इस सफलता पर प्रत्येक आर्य नरनारी उचित रीति से गर्व करके अपने को बधाई का पात्र अनुभव कर सकता है।

आर्यसमाज के अब तक के सत्याग्रह परीक्षणों से भीषणतर, संयम, विस्तार और लम्बी अवधि की दृष्टि से देश के अन्यान्य सत्याग्रहों से विशिष्टतर इस संग्राम को अहिंसात्मक रखते हुए इसे सफल बनाने के लिये जिन वीरों और वीरांगनाओं ने अनुपम तप, त्याग और बलिदान किया तथा जेलों से बाहर रहकर अनथक परिश्रम किया मैं उन सबको हृदय से बधाई देता हूँ।

इस संग्राम में हिन्दू जगत् ने हमें जो सहायता दी है वह मुझाई नहीं जा सकती। उसने इस आन्दोलन को अपना ही आन्दोलन मानकर प्रत्यक्ष वा अप्रत्यक्ष रूप में अथनत्व की जो भावना प्रदर्शित की उससे हम आन्दोलन के संचालकों को बड़ा बल मिला। अनेक कांग्रेसजनों, जनसंच, हिन्दू महासभा, सनातन धर्म सभा, रामराज्य परिषद्, विद्यार्थी हिन्दी रक्षा समिति तथा अन्यान्य ज्ञात अज्ञात संस्थाओं एवं व्यक्तियों का सक्रिय सहयोग हमें बड़ा मूल्यवान सिद्ध हुआ। हम इन सबके हृदय से आभारी हैं। इस संग्राम में जिन सिक्ख एवं मुसलमान भ्रातृजनों ने सम्मिलित

होकर सत्याग्रह किया और कष्ट सहन किये हैं वे भी हमारे धन्यवाद के पात्र हैं।

देश और विदेश की आर्यसमाजों तथा प्रवेशीय समाजों के लिये इस संग्राम में एक भीषण परीक्षा का समय उपस्थित हो गया था। मैं यह निःसंकोच कह सकता हूँ कि वे इस परीक्षा में शत प्रतिशत सफल हुये हैं। इस संग्राम की सफलता का श्रेय जहा कार्यकर्ताओं के अनथक परिश्रम, सत्याग्रहियों के तप और बलिदान को प्राप्त है वहा आर्यसमाज की अनुशासन प्रियता और संगठन की दृढ़ता को भी बहुत कुछ प्राप्त है। इस सबसे हमारा कार्य सरल रहा, हाथ दृढ़ रहे और हमारा नेतृत्व निरन्तर प्रभावशाली और सबल बना रहा। विदेश की आर्यसमाजों और प्रवेशीय समाज यहां से हजारों मील दूर पर स्थित हैं। वे घन द्वारा ही सहयोग दे सकती थीं। उन्होंने विल श्लोकर सहयोग दिया और अपनी शुभ कामनाओं से हमें प्रोत्साहित रखा। मैं हृदय से प्रवेशीय समाजों, और आर्यसमाजों के प्रति आभार प्रदर्शित करता हूँ।

इस सत्याग्रह के विस्तार, संयम और समय की अवधि ने सबको अवाक कर दिया है। यह सत्याग्रह सात मास से अधिक समय तक चला। लगभग २८००० नरनारियों ने सत्याग्रह किया। १२००० बन्दी बनाये गये और १२५ व्यक्ति नजर बन्द किये गये जिनमें अनेक विधान सभाई, भूतपूर्व मन्त्री, सांख्यिक तथा राजनैतिक जीवन में प्रतिष्ठा प्राप्त तथा सम्प्राप्त सञ्जन हैं। २००० से अधिक महिलाओं तथा बच्चों ने अपने को गिरफ्तारी के लिये पेश किया। श्री हुतात्मा सुमेरुसिंह के अतिरिक्त ६ अन्य भाई बहिन वीरगति को प्राप्त हुये। ३१-१२-५७ तक समस्त बन्दी रिहा होकर अपने-अपने घर पहुँच जायेंगे।

आर्यसमाज की शक्ति और नेतृत्व का देशवासियों पर पहिले से ही सिक्का बैठा हुआ था।

इस आन्दोलन की सफलता ने हममें चार भाव लगा दिये हैं। हिन्दू समाज आर्यसमाज के हाथों अपनी सांस्कृतिक निधियों एवं मान मर्यादा को सुरक्षित समझता रहा है। पञ्जाब में हिन्दी की रक्षा के लिये उसके इस प्रयास और कुशल नेतृत्व ने एक बार पुनः उसे आश्चर्य कर दिया है। निःसन्देह ही इस सत्याग्रह ने आर्यसमाज के इतिहास में एक और सुनहरा अध्याय जोड़ा है। इस सत्याग्रह की सफलता आर्यसमाज की वह देन है जिस पर वर्तमान ही नहीं आने वाली सन्तान भी कृतज्ञता के साथ आनन्द विभोर हुआ करेगी।

मैं एक बार पुनः सबको बधाई देता हूँ। मैं अन्त में अपने सहकर्मियों, मान्य उपदेशकों, शिबिराध्यक्षों तथा कार्यालय के कार्यकर्ताओं, डिफेंस कमिटी के सदस्यों मान्य बकीलों तथा अन्य-युग्म चिन्तकों एवं हितैषियों को धन्यवाद देता हूँ जिन्होंने मेरे तथा मेरे साथियों के कार्य को सदैव सुगम बनाया।

—नरेन्द्र

कार्यकर्ता प्रधान

दिनांक सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति,
२८ १२ ५७ दिल्ली।

सम्पादकीय टिप्पणियाँ

हिन्दी को राष्ट्रभाषा का स्थान क्यों मिला ?

हमारे स्वविधान के अनुसार हिन्दी को राष्ट्र एवं राज्य भाषा का अधिकार प्राप्त हो चुका है और आशा की जाती है कि अब से ७ वर्ष के पश्चात् भारत का समस्त नहीं तो अधिकांश राजकीय कार्य अंग्रेजी के स्थान में हिन्दी में होने लगेगा। भारत की एकता, सांस्कृतिक सद्भावना और आदान

प्रदान की प्रक्रिया को अञ्जुष्ट बनाये रखने के महान् उद्देश्य की पूर्णतः ही हिन्दी को उसके अधिकार की पात्रता के कारण यह सम्मानित पद प्रदान किया गया है। भारतवर्ष में १७६ भाषाएँ बोली जाती हैं। इन सब में हिन्दी का प्रयोग सब से अधिक होता है और यह सुगमता से बोली और समझी जाती है। भारत की ३८ करोड़ की जनसंख्या में ६ करोड़ ६० लाख व्यक्ति साक्षर हैं और ४० लाख से कम व्यक्ति अंग्रेजी भाषा भाषी हैं। जब राज्याश्रय में पालित अंग्रेजी की कमान चढ़ी हुई थी तब भी हिन्दीको राष्ट्रभाषा का स्थान प्राप्त था। भारत के स्वतन्त्र होने पर हमने उसे सविधान में स्थान देकर अपने को स्वतन्त्र राष्ट्रों की पंक्ति में ऊँचा स्थिर करके खड़ा होने योग्य बनाया है।

यह ठीक है कि हिन्दी अंग्रेजी के समान समृद्ध नहीं है परन्तु राज्याश्रय पाने से यह बहुत समृद्ध हो सकती है। कोई समय आ सकता है जब कि समृद्ध ही राज्य और राष्ट्र की भाषा बन जाय जिसकी समृद्धि की तुलना में ससार की कोई भी भाषा ठहर नहीं सकती। इस समय विरोध का सब से प्रबल आधार यह बनाया जा रहा है कि लोग ससार की विचारधारा से अलग पद कर उन्नति की दौड़ में पीछे रह जायेंगे। हिन्दी के समृद्ध हो जाने से यह आशंका निमूल सिद्ध हो जायेगी। फिर विदेशों में भी तो स्कूलों और कालेजों में हिन्दी के पठन पाठन की व्यवस्था होने लगी है। उदाहरण के लिए रूस को ले लीजिये। वहाँ के पाठ्यक्रम में विदेश की फ्रेंच, जर्मन और अंग्रेजी भाषाओं के साथ २ हिन्दी की पढाई की भी व्यवस्था की गई है। जब निदेश में हिन्दी अपनाई जाने लगी है तब ससार की विचारधारा से भारतीयों के वंचित हो जाने के भय की गुजाइश कहा ?

जो लोग आर्य और द्रविड, उत्तर और दक्षिण क्षेत्रीय और अक्षेत्रीय की कृत्रिम और बोधी आड

मे हिन्दी और संस्कृत के विरुद्ध जहर उगलते हैं वे देश विरोह का अपराध करते हैं। हिन्दी और संस्कृत का विदेश मे उनकी आध्यात्मिक, सांस्कृतिक साहित्यिक व राजनैतिक भ्रष्टता के कारण तो सम्मान हो और अपने देश मे तिरस्कार हो यह बड़े दुर्भाग्य की बात है। हमारी मानसिक दासता और छुद्रता का इससे अधिक खेद जनक परिचय और क्या मिल सकता है? इस प्रकार के विरोधियों की अनर्गल विचारधारा का एक नमूना लीजिये। श्री तारासिंह जी ने अभी हाल मे एक सार्वजनिक भाषण मे कहा है कि मैंने ५ बी या छठी क्लास में हिन्दी पढ़ी थी परन्तु अब मैं उसे भूल जाना चाहता हूँ। मास्टर जी की गुरुसुली के प्रति प्रेम की बात समझ में आ सकती है परन्तु उस प्रेम का अर्थ हिन्दी से घृणा और चिढ़ का होना समझ में आने वाली बात नहीं है। हिन्दी लोक भाषाओं के मार्ग मे पावक नहीं अर्थात् उनके लोकप्रिय बनाने मे सहायक होगी। जो लोग यह समझते हैं कि लोक भाषाओं से हिन्दी का अहित होगा और वे इसी आधार पर हिन्दी का विरोध करते हैं, उन्हें यह बात हृदयगम कर लेनी चाहिए। लोक भाषाओं को अपने स्थान पर और हिन्दी को अपने स्थान पर उन्नति करने के लिए चाहिए और इसका मार्ग स्वतन्त्र रहने के लिए चाहिए। पञ्जाब मे लोक भाषा द्वारा हिन्दी को नीचे गिराये जाने के साम्प्रदायिकता से प्रेरित राजकीय प्रयत्न के फलस्वरूप ही भाषाओं की स्वतन्त्रता की रक्षा और प्रजा के सांस्कृतिक ह्रास को रोकने के लिए आर्यसमाज को सत्याग्रह के मार्ग का अवलम्बन करना पड़ा और निर्ममता को लजाने वाले अत्याचारों को सहन करना पड़ा है। उधर भाषा-जनित कटुता की विभीषिकाओं ने बम्बई प्रान्त के उज्ज्वल भाल उ. कालिमा लगाईं। इस दुखस्थता के कारण हयारे देश का अपराध और भ्रान्ति का प्रसार हो रहा है। यह बड़ी खेदजनक बात है। अमेरिका के स्लोव एरह मेल में एक समाचार इन शब्दों मे क्षपा है—

“बम्बई और पञ्जाब आदि प्रदेशों मे जहा दो भाषाएँ बोली जाती हैं भयकर घटनाएँ घटित हो रही हैं क्योंकि एक भाषावी वर्ग दूसरे भाषावी वर्ग पर छा जाना चाहता है। आज भारतीय सभ में भाषा का प्रश्न सब से अधिक एक दूसरे को धुक्क करने वाला बना हुआ है।”

भाषा जनित इस प्रकार के सचषों और कटुताओं का अन्त होकर रहेगा ही। हिन्दी के विरोधियों को यदि देश का हित अभीष्ट न हो तो कम से कम उन्हें अपनी सन्तान का तो अहित न होने देना चाहिए। हवा का रुख यह है कि हिन्दी राज्य एव राष्ट्र भाषा के रूप मे फूले फलेगी उसे कोई शक्ति अपदस्थ न कर सकेगी। स्लोव और मेल ने भी निम्न लिखित रूप मे इस अवश्यम्भावी का समर्थन किया है।

“हिन्दी को राष्ट्र भाषा बनाने का निर्णय अवश्य होना था। यह निर्णय समझ मे आने योग्य भी है और अब यह निर्णय बदला नहीं जा सकता।”

जो लोग यह समझते हैं कि हम अग्नेयी की दुहाई देकर विरोध का बहवर खडा करके निर्णय को बदलवा देंगे उन्हें मु ह की खानी पड़ेगी। उनका पक्ष कितना निर्बल है यह स्लोव के ही शब्दों में सुनिये। यह लिखता है—

“भाषा आयोग के २० सदस्य वे जिनमें से केवल दो ने रिपोर्ट के साथ अपना विरोध पत्र जोडा है। शेष १८ सदस्य बड़े बुद्धिमान और राजनैतिक क्षेत्र मे प्रतिष्ठित प्राप्त व्यक्ति थे। उन सब ने हिन्दी को शीघ्र से शीघ्र राज्य भाषा बनाने के प्रस्तावों का जोरदार समर्थन किया है।”

अग्नेयी की कूटनीतियों को एक और भय लगा रहा है। अग्नेयी के साथ भाषा न खदने से उन्हें असमन्व हो रही है कि कमनवेल्थ के सम्बन्धों मे कोई व्यवधान उपस्थित न हो जाय। इसीलिए वे

हिन्दी को राष्ट्र भाषा बनाये जाने के निश्चय को एक बड़ी दुःखजनक घटना बता रहे हैं और विरोध को भड़का रहे हैं। उनका भय भी निर्मूल है।

हिन्दी के साथ २ लोक भाषाएँ भी उन्नत हो और अम्रेजी का सम्बन्ध भी न बूटते इसलिए यह आवश्यक है कि इस प्रकार का पाठ्यक्रम बनाया जाय जिसके अनुसार तीनों भाषाओं की पढाई की सुव्यवस्था हो। क्षेत्रीय भाषा के साथ हिन्दी की पढाई अनिवार्य हो। जहाँ की क्षेत्रीय भाषा हिन्दी हो वहाँ कोई दूसरी क्षेत्रीय भाषा की पढाई अनिवार्य न हो। वहाँ संस्कृत अनिवार्य की जा सकती है। विदेशी भाषाओं में अम्रेजी की पढाई का एक ऐच्छिक विषय रखा जा सकता है और एक विदेशी भाषा की पढाई अनिवार्य की जा सकती है।

हिन्दी का सब से अधिक विरोध दक्षिण के मद्रास प्रान्त की ओर से हो रहा है। हमारे प्रधान मन्त्री तथा उनके स्वर में स्वर मिलाने वालों ने इस विरोध की उत्तरदायिता हिन्दी सत्याग्रह आन्दोलन पर डालने की व्यर्थ चेष्टा की। इस विरोध के अन्य अनेक कारण हैं। परन्तु मद्रास सरकार के वरिष्ठ अधिकारियों ने यह घोषणा करके कि यद्यपि हमारी भाषा तामिल है तथापि हम अपने को हिन्दी के अनुकूल बना लेंगे, बहुत अच्छा किया। वे लोग अनुकूल बना भी रहे हैं वहाँ १० में से ८ विद्यार्थी हिन्दी पढ रहे हैं। वह है दक्षिण के विरोध की वास्तविकता।

कानून से इतिहास का दुःखद उपसंहार

लोकसभा में निवारक निरोध अधिनियम (प्रोविजेंटिब डिटेन्शन एक्ट) की अवधि ३ वर्ष के लिए और बढ़ाने सम्बन्धी सरकारी प्रस्ताव बहुमत से पास हो गया है। इस सम्बन्ध में ६ और १० दिसम्बर को हुई बहस में बड़ी छल्ला और सजीवता प्रतिक्रियित हुई। इस अधिनियम की अवधि

बढाए जाने का विरोध विरोधी दल के सदस्यों के ही नहीं अपितु पुराने कामेसजनों के द्वारा भी हुआ। विरोध दो प्रकार का था—एक सैद्धांतिक और दूसरा व्यावहारिक जो अधिनियम के प्रचलन से सम्बद्ध था। सैद्धांतिक विरोध का आधार यह था कि इस प्रकार के अधिनियम और नागरिक स्वतन्त्रता की भावना में संगति नहीं बैठती इससे प्रजा के मौलिक अधिकारों का हनन होता है। तभी तो इस प्रकार के अधिनियम को 'कानून विहीन कानून' और काले कानून की संज्ञा देकर इसके प्रति घृणा और रोष व्यक्त किया जाता है। इस अधिनियम के द्वारा राज्य के हाथ में अत्याचार और मनमानी करने की असीम शक्ति दे दी जाती है। जिन सदस्यों का इस कानून के प्रति सैद्धांतिक विरोध न था उनका विरोध इसके भयकर दुरुपयोग पर केन्द्रित था। उनका अनुभव था कि राज्य द्वारा इसका भयकर दुरुपयोग होता है। प्रजा पुलिस की दबा पर छोड़ दी जाती है और आतंकित राज्य व्याप्त कर दिया जाता है। इस आधार पर उन्होंने इसकी अवधि बढ़ाये जाने का विरोध किया यद्यपि वे इसकी आवश्यकतासे इन्कार न करते थे। उनकी मान्यता थी कि यदि इसकी अवधि बढ़ाई जाये तो इसमें इसप्रकार के सुधार कर दिये जायें कि जिससे इसके दुरुपयोग की सम्भावनाएँ कम से कम हो जायें। कामेस सदस्य श्री अचितराम जी ने पंजाब के हिन्दी आन्दोलन के प्रसङ्ग में हुए इस अधिनियम के दुरुपयोग की चर्चा करते हुए कहा कि पंजाब राज्य सरकार ने इसका बड़ा दुरुपयोग किया है। उन्होंने सुझाव दिया कि किसी व्यक्ति को नजरबन्द करने से पूर्व केन्द्रीय सरकार की अनुमति का प्राप्त होना अनिवार्य होना चाहिए। जिस समय कोई व्यक्ति नजरबन्द किया जाय उसी समय उसे नजरबन्दी के कारण लिखित रूप में दे दिये जायें। ७ दिन के भीतर २ उसकी नजरबन्दी की पुष्टि कर दी जाये तथा ऐडवाइजरी बोर्ड के द्वारा १५ दिन के अन्दर २ नजरबन्दी के कारणों पर विचार समाप्त हो

जाये। इस सुझाव का अभिप्राय यह था कि सर कार पर इस प्रकार का अङ्कुरा अवश्य रखा जाये जिससे मनमानी करने की गु जाइरा कम रहे नजर बन्द हुए व्यक्ति को कम से कम कष्ट और परेशानी हो और उसके साथ अन्याय न हो। घाना की गवर्नमेंट ने इस प्रकार के कानून के द्वारा अधिकार तो विस्तृत प्राप्त किये है परन्तु उहा की विधान सभा ने उसके हाथ भी बाध दिये है। वहा की गवर्नमेंट अपने अधिनियम का प्रयोग आपत्कालीन स्थिति की घोषणा हो जाने पर ही कर सकती है और आपत्कालीन स्थिति की घोषणा करने का अधिकार वहा की विधानसभा ने अपने हाथ में रखा है। हमारे अधिनियम का उद्देश्य और लक्ष्य भी यही है परन्तु हमारी सरकार ने विधान सभा के अधिकार को ही अपने हाथ में ले लिया। इसीलिए वह उन मामलों में भी इसका दुरुपयोग करती है जिनके लिए साधारण दण्ड विधान से काम चलाना उचित और पर्याप्त है जबकि आपत्कालीन स्थिति नहीं होती। इसीलिए इस अधिनियम के विरुद्ध विरोध की प्रबल आवाही उठी।

इस अधिनियम के दुरुपयोग की चर्चा के प्रसंग में पन्जाब के हिन्दी आन्दोलन का उल्लेख होना स्वाभाविक था क्योंकि पन्जाब सरकारने आदोलन को कुचलने के एक उपाय के रूप में थोये एव अनर्गल कारणों पर आन्दोलन के मुख्य २ कार्यकर्ताओं तथा उसके समर्थकों को जिनमे अनेक प्रतिष्ठित नागरिक, भूतपूर्व राज्य मन्त्री तथा विधानसभा के सदस्य भी सम्मिलित है जेल की चार दिवारी के भीतर बन्द कर दिया। यही नहीं राज्य के वरिष्ठ अधिकारियों की जिनसे कभी वैयक्तिक वा राजनैतिक शत्रुता रही उनसे भी इस आदोलन की आठ में बदला लिया गया और उन्हें भी जेलों की हवा खिलादी गई। पन्जाबके अनेक जिलों में जहा हिन्दी आन्दोलन का वेग प्रबल रहा आतक का राज्य व्याप्त किया गया।

इस सम्बन्ध में श्रीयुत आचार्य कुपलानी तथा श्री ठाकुरदास भार्गव के भाषण बड़े प्रभावशाली और मार्मिक रहे जिन्हें सदस्यों ने बड़े ध्यान से सुना। उन्होंने नजरबन्दी के कुछ कारणों तथा हाईकोर्ट द्वारा की गई भर्तलाओं को पढकर सुनाया। उनको सुनकर सदस्य अवाक् रह गए। सरकार की मूर्खता पर बहुतां को मनोरजन हुआ और बहुतां को दुखी एव लज्जित होना पडा। एक कारण यह था कि श्री ओमप्रकाश लाम्बा ने पुलीस लारी में आइत हुए सभ्रवाल जी एम० एल० ए० के प्राण वचान के लिए अपना रक्त दान किया। दूसरा कारण यह बताया कि करनाल के प्रिंसीपल रलाराम ने अपने भाषण में यह कहा कि हिंदू और सिख भाई २ हैं और कुछ सिख गुरुओं ने अपने मन्थों को लिखने में हिन्दी का प्रयोग किया। एक तीसरा कारण यह था कि श्री काल्याल जी ने ६ ता० को कहीं भाषण दिया जब कि वे ७ ता० को ही जेल में बंद कर दिये गये थे। इस पर एक सदस्य ने पूछा कि क्या डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट ने ६ ता० को अपने कमरे में बैठकर श्री काल्याल की आत्मा से भाषण सुनाया। श्री कुपलानी जी ने पन्जाब हाईकोर्ट के निर्णयों के अतिरिक्त इलाहाबाद हाईकोर्ट के एक निर्णय का हवाला दिया जिसमें कहा गया था कि “कारण बड़े गये हैं।”

श्रीयुत प० ठाकुरदास जी भार्गव ने अपने भाषण में कहा “पन्जाब में पुलिस ने रोहतक जिले के बड्ड अकबरपुर ग्राम में जो अत्याचार किये हैं उन्होंने जलपानवाला बाग के अत्याचारों की स्थिति को ताजा कर दिया है। जब सरकार की ओर से उन्हें टोका गया तो उन्होंने कहा ‘दूसरों की पीड़ा को कौन जानता है?’ उन्होंने कहा पन्जाब में अत्याचार का दौर दौरा है। चबीगढ़ और दिल्ली के आस पास बूटे पुरुषों और स्त्रियों को बलात् उठा २ कर तारियों में फँका गया और आधी

रात के समय ४० मील दूर जाकर छोड़ा गया। पंजाब सरकार को ऐडवाइजरी बोर्ड की सिफारिश पर ६० व्यक्ति मुक्त करने पड़े। ५० जी ने माग की कि पंजाब के शासकों की इन लज्जास्पद कार्यवाहियों की अदालती जांच होनी चाहिए और यह कानून उन मंत्रियों के विरुद्ध प्रयोग में लाना चाहिए जो इन नजरबन्दियों के लिए उत्तरदायी हैं किसी और के विरुद्ध नहीं। कुछ जिलों में लाखों रुपयों के जुमाने किये गये हैं तथा अतक का राज्य व्याप्त है।”

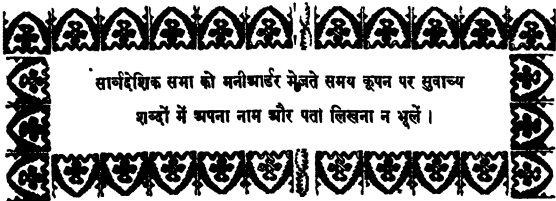
निरुचय ही ये दोनों महानुभाव और श्री अचि तराम जी आर्य जगत तथा हिन्दी आन्दोलन के समर्थकों के बधाई के पात्र हैं जिन्होंने पंजाब में स्वतंत्र अतक के साम्राज्य की एक हल्की मक्की लोक सभा के सदस्यों को दिखाई।

केन्द्रीय गृह मन्त्री ने श्रीयुत प्रधान मन्त्री के स्वर में स्वर मिलाते हुए अपने भाषण में हिन्दी आन्दोलन को विध्वंसक आन्दोलनों के समकक्ष बताने की चेष्टा करते हुए उस पर जो अशोभनीय प्रहार किया वह उपयुक्त दोनों सज्जनों के वास्तविक स्थिति के सूचक भाषणों से विफल हो गया। जिस आन्दोलन ने ७ मास तक चलते हुए चिनौने अत्याचारों और प्रबल उत्तेजनाओं से ऊपर उठते हुए अपने आहिंसात्मक स्वरूप की अभूतपूर्व परम्परा

स्थापित की उसे विध्वंसक आराकाओं से परिपूर्ण बताना उसके साथ घोर अन्याय नहीं तो और क्या था? श्रीयुत नेहरू ने तिरुचिर पल्ली में भाषण देते हुए इस आन्दोलन को कथगम के विध्वंसक आन्दोलन के साथ रखकर हिन्दी आन्दोलन के प्रति अपनी अन्याय भावना की बड़ी खेद जनक अभिव्यक्ति की। सहयोगी नवभारत टाइम्स के शब्दों में हिन्दी आन्दोलनकारियों ने कथगम वालों की तरह किसी एसी चीज का अपमान नहीं किया जो राष्ट्र की नष्टि में सम्मान योग्य समझी जाती है और नहीं जिस प्रकार कथगम वालों ने लोगों को हत्या के लिए उकसाया वैसा कुछ किया। इस आन्दोलन का रूप शान्तिपूर्ण था और है। आन्दोलन के सचालकों से ५० जी का मतभेद हो सकता है परन्तु इस मतभेद के लिए वे इतने बड़े दृष्ट के पात्र नहीं हैं।

श्री ५० नेहरू तथा कामेस शासन के वर्तमान कर्णधारों को एक सामयिक चेतावनी हृदयङ्गम कर लेनी चाहिए और वह यह कि वे भावी सन्तति और इतिहासकार के निष्पक्ष निर्णयों को भी ध्यान में रखें और कामेस के विशद इतिहास के उपसंहार को और अधिक काला और दुःखद न बनने दें।

—रघुनाथप्रसाद पाठक



सार्वदेशिक समा को मनीआर्डर भेजते समय कूपन पर सुवाच्य

शब्दों में अपना नाम और पता लिखना न भूलें।

॥ ओ३म् ॥

सत्याग्रह स्थगित

“कामेस अच्युत श्री डबर भाई और भारत सरकार के गृह मन्त्री श्रीयुत पंडित गोविन्द वल्लभ पन्त के साथ मेरा जो वार्तालाप हुआ उससे और सरकार द्वारा हमारे सत्याग्रहिया की बिना शर्त आम रिहाई के जारी रहने से मुझ पर यह बात स्पष्ट हो गई है कि इन सब के पीछे सद्भावना काम कर रही है जैसा कि सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति की २२ १२ ५७ की बैठक के प्रस्ताव का अभिप्राय था। इसी भावना के अनुसार आर्यसमाज सद्भावना का प्रत्युत्तर सद्भावना के द्वारा ही देने में पीछे नहीं रह सकता। अतः उस अधिकार के अनुसार जो सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति ने मुझे दिया है मैं पंजाब के भाषा विषयक आन्दोलन से सम्बद्ध सत्याग्रह को स्थगित करता हूँ। मुझे विश्वास है कि इसके पश्चात् सद्भावना और हृदय परिवर्तन का वातावरण व्याप्त होकर सब बातों का अन्तिम समाधान हो जायगा। मुझे आशा और विश्वास है कि हम सब शान्ति और सद्भावना का युग लाने की स्थिति में हो जायेंगे और सब के सम्मिलित प्रयत्नों से हृद्यों की उस एकता का प्रादुर्भाव होगा जो न केवल सीमावर्ती पंजाब प्रान्त की अपितु समस्त भारत की शक्ति का ज्योत सिद्ध होगी।

मैं आर्य जगत् की ओर से उन सब को धन्यवाद देता हुआ जिन्होंने हमारा साथ दिया या हमें सहयोग और सहायता प्रदान की उनके प्रति कृतज्ञता का प्रकटन करता हूँ मुझे पूर्ण आशा है कि आर्य-समाज को आगे भी उसके समस्त न्यायपूर्ण प्रयत्नों, गतिविधियों और आन्दोलनों में उनका सद्भाव एवं पूर्ण सहयोग प्राप्त रहेगा।

आर्य जगत् से मैं अपील करूँगा कि आर्य जन अपनी उच्च और गौरवपूर्ण परम्पराओं का अनुसरण करते हुए दृढ़ और सगठित रहें। इसके बिना कोई भी सगठन चिरकाल पर्यन्त सच्चे धर्म में महान् नहीं रह सकता। हमें शक्तिशाली और दृढ़ बने रहना है। परन्तु इन सब में हमें परम पिता परमात्मा के प्रति निष्ठा से उत्पन्न होने वाली बिनम्रता का परिचय देते रहना चाहिए। एक मात्र इसी मार्ग का अवलम्बन करने से हम अपनी संस्कृति, परम्परा और धर्म की सर्वश्रेष्ठ विभूतियों को मानव जाति की सेवा में अर्पित कर सकें हैं और आगे भी करते रहेंगे।

॥ ओ३म् शान्तिं द्राम्पि शान्ति ॥

फनश्याबसिंह गुप्त

प्रधान

दिनांक २७-१२-५७

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति दिल्ली

हिन्दी सत्याग्रह

भारत के सीमान्त राज्य पंजाब की सुरक्षा और स्थिरता दोनों ही की दृष्टि से यह बहुत ही खतरनाक बात है कि वहा जो हिन्दी आन्दोलन गत सात मास से चल रहा है उसके सम्बन्ध में न तो सरकार की ओर से और न ही आन्दोलन की सूत्रधार हिन्दी रक्षा समिति की ओर से ऐसा कोई ठोस कदम उठाया गया जिससे कि उसकी शांति एव सन्तोषपूर्ण रूप से समाप्ति होसके। दोना ही अपनी बात पर अटक हुए है और जनतक वह अडगना कायम रहेगा तबतक कोई समझौता सम्भव नहीं। यह सय उन लोगों को भली भांति इव्यगम कर लेना चाहए जो राज्य मे शांति और स्थिरता के इच्छुक हैं।

पंजाब सरकार इस आन्दोलन के प्रसंग मे अब तक ८ हजार गिरफ्तारिया कर चुकी है और वह क्रम अत्र भी जारी है। जो सूचनाए मिल रही है उनसे यह प्रकट है कि सरकार का इस क्रम को समाप्त करने तथा समझौते की कोई बात करने का तब तक कोई इरादा नहीं जन तक आन्दोलन वापस नहीं ले लिया जाता। इसके अतिरिक्त उसका यह भी आग्रह है कि क्षेत्रीय फार्मूले मे हिंदी सत्याग्रहियों की इच्छानुसार कोई परिवर्तन तबतक नहीं हो सकता जबतक उभय पक्ष उसके लिए सहमत न हो जायें।

उपर आर्यसमाजी नेताओं और हिन्दी रक्षा समिति का यह कथन है कि दमन और दबाव की नीति से वे नहीं मुक्तने और जब तक सब मार्ग पूरी नहीं हो जाती, वे न केवल सत्याग्रह जारी रहेंगे अपितु उसे और भी तेज करेंगे। उन्होंने वहा तक चेतावनी दे दी है कि यदि 'उचित समय के भीतर सब मार्ग पूरी न हुई, तो जनता से कर मत दो आन्दोलन के लिए अपनी फी जायगी। आन्दोलन की अ-भ्रतमान स्थिति है उसे देखने से यह स्पष्ट है कि उसके स्वत समाप्त होने के कोई लक्षण नहीं हैं। न केवल प्रतिदिन सत्याग्रह के लिए आहूतिया मिल रही हैं, अपितु पंजाब का बहुत बड़ा छात्र वर्ग भी उसके साथ सहानुभूति रखी है। स्थिति यह है कि पंजाब से बाहर के नगरों आगरा, मेरठ आदि में भी छात्र विरोध सख्या मे

सत्याग्रहियों के प्रति पंजाब सरकार द्वारा किये जा रहे दमन के विरोध मे हड़ताल कर रहे हैं। यह स्थिति कुछ अच्छी नहीं है और समय का यह तकाजा है कि इस सम्बन्ध मे स्थिति के और बिगडने से पूर्व ही कोई सक्रिय कदम उठाया जाये।

पंजाब के योजना-मन्त्री श्री भार्गव ने १० नेहरू से इस सम्बन्ध मे बातचीत की है और वे १० पन्त और श्री घनश्यामसिंह गुप्त से भी विचार विमर्श कर रहे हैं पर यह बात स्मरणीय है कि कोई भी विचार विमर्श अथवा समझौते सम्बन्धी कोई प्रस्ताव तब तक फनदायी नहीं हो सकेने जब तक उनमें उभय पक्ष के सच्चे सम्मान और तर्कसगत माग की रक्षा के विचार को सर्वोपरि न रखा जाय। उसके लिए कायस और सरकार दोनों को ही इस आन्दोलन को साम्प्रदायिक समझना छोडना होगा और एक ऐसा सामान्य आधार तैयार करना होगा जिस पर उभय पक्ष सहमत हो सकें।

समझौते की वार्ता के लिए आन्दोलन को वापस लिये जाने का सरकारी आग्रह उचित प्रतीत होता है, परन्तु सरकार स्वयं यह सोच सकती है कि जिस आन्दोलन को अब तक त्याग और रक्त की बलि से जीवित रखा जा रहा है उसे बिना किसी ठोस आरवासन के कैसे बन्द किया जा सकता है? आवश्यकता इस बात की है कि सरकारी और कांग्रेस अधिकारी स्वयं इस सम्बन्ध में सिख नेताओं से वार्ता करें और अपने प्रभाव का प्रयोग करके समझौते का एक सामान्य आधार तैयार करने में सहायता दें। क्षेत्रीय फार्मूले मे परिवर्तन के लिए उभय पक्षों के स्वयं किसी समझौते पर पहुंचने का जो सरकारी आग्रह है वह अनुचित है। यह फार्मूला पहले भी उक्त पक्षों की सहमति से स्वीकार नहीं किया गया और उसमे किसी परिवर्तन के लिए सीधी वार्ता आवश्यक नहीं है। इसके साथ ही पंजाब की स्थिरता और सुरक्षा के नाम पर हिन्दी रक्षा समिति का भी यह कर्तव्य है कि सब मार्गों की पूर्ति पर न अटक कर कोई मध्य मार्ग निकालने में सहयोग देने की चेष्टा करे। (नवभारत टाइम्स)

हिन्दी रक्षा आन्दोलन पर विवेचनात्मक दृष्टि

[लेखक—श्रीयुत प्रिंसिपल सूरजमाल, जालन्धर]

हिन्दी सत्याग्रह अब ७ वें महीने में प्रविष्ट हो चुका है। अब तक २० सहस्र से अधिक सत्याग्रही सत्याग्रह कर चुके हैं। राज्य सरकार द्वारा गिरफ्तार न करने की नीति का अवलम्बन करने पर भी इस समय ८ हजार से अधिक सत्याग्रही जेलों में बन्द हैं। इस बीच में सत्याग्रह का क्षेत्र बहुत विस्तृत हो गया है और अब यह आन्दोलन सम्पूर्ण भारत के हिन्दुओं का आन्दोलन बन गया है। देश के भिन्न २ भागों से सत्याग्रही जल्ये निरन्तर आ रहे हैं। समाचार पत्रों में प्रकाशित समाचार के अनुसार केन्द्रीय गवर्नमेन्ट ने पंजाब सरकार के इस सुझाव को स्वीकार नहीं किया कि पंजाब से बाहर के जत्थों को आने से रोक जाय। पंजाब के मुख्य मन्त्री सरदार प्रतापसिंह कैरो ने यह घोषणा की है और वे इसी प्रकार की घोषणाएँ सत्याग्रह के आरम्भ काल से करते आ रहे हैं कि 'हिन्दी रक्षा आन्दोलन मर रहा है और कानून तथा व्यवस्था की स्थिति काबू में है।' यदि वस्तु स्थिति यही है तो इसके लिए उन्हें धन्यवाद दिया जाना चाहिए, परन्तु बात ऐसी नहीं है। पंजाब प्रान्त के १८ जिलों में से १२ जिलों में १४४ घारा लगाई गई और आज भी बहुत से जिलों में यह चारा लगी हुई है। यदि १४४ घारा लगा देने से स्थिति का काबू में होना सम्भव जाता है तो निम्न ही पंजाब के मुख्यमन्त्री की भावना बड़ी उदार और अपने को खोला देने वाली है। विधान सभा के विरोधी दल के सदस्य जेल में डाल दिये गये हैं। इतना ही नहीं मुख्य मन्त्री महोदय का जिस किसी विधानसभायी से कमी किसी बात पर मतभेद रहा हो—उसे भी जेल की हवा खिलवा दी गई है। ३० से लेकर १०० तक सत्याग्रही प्रतिदिन

जेल जा रहे हैं। जितने घुटते हैं उनसे अधिक जेलों में पहुँच जाते हैं। क्या इससे मुख्य मन्त्री महोदय के दावे की पुष्टि होती है? सरदार कैरो की घोषणाएँ लार्ड विलिंगडन की घोषणाओं का स्मरण करा देती हैं जिन्होंने सहस्रों कामे सजनों को जेलखानों में डाल कर यह दर्प पूर्ण घोषणा की थी कि 'सब कुछ अच्छा है, कामेस मर गई है और भारत में अग्नेजी शासन अनेक वर्षों के लिए सुरक्षित हो गया है।'।

इस समय पंजाब की स्थिति बड़ी दुर्भाग्य पूर्ण है परन्तु इसकी उत्तरदायिता किस पर है? भगवा हिन्दी रक्षा समिति और सरकार के मध्य में है जो अपनी भाषा नीति में साधारण सा सुधार करके उसे समाप्त कर सकती है। यदि हिन्दी रक्षा समिति की मांगें इतनी अनुपयुक्त हैं कि वे स्वीकार नहीं की जा सकती तब तो हिन्दी रक्षा समिति हठधर्मी का आश्रय लेकर पंजाब की वर्तमान दुरवस्था की उत्तरदायिता अपने ऊपर ले रही है परन्तु यदि वे मांगें अनुपयुक्त नहीं हैं तब यह कहना उपयुक्त होगा कि राज्य सरकार अपनी हठधर्मी (अथवा अपने मित्रों या सहायकों की हठधर्मी के कारण जिनकी सहायता पर उसका जीवन अबलम्बित है) के कारण इस दुरवस्था का अन्त करना नहीं चाहती और इसकी समस्त जिम्मेदारी राज्य सरकार पर आती है। सामान्यतः मांगें उचित हैं और प्रधान मन्त्री महोदय ने इस बात को स्वीकार किया है। पर यह दूसरी बात है कि राजनैतिक कारणों से वे उन्हें स्वीकार करने में कठिनाई अनुभव कर रहे हों। फिर भी उन्होंने यह कहा है कि आर्यसमाज की ६० प्रतिशत मांगें पहिले ही स्वीकार की जा चुकी हैं। प्रजातन्त्रीय शासन व्यवस्था में किसी भी

भाषायी वा सांस्कृतिक अराजनीतिक वर्ग को यह अधिकार प्राप्त होता है कि वह शान्तिपूर्ण प्रेरणा से उन सरकारी नीतियों को बदलवाने के लिए सचर्चा करे जो उसके हितों पर आघात पहुँचानी हैं। सत्याग्रह शान्ति पूर्ण प्रेरणा है। महात्मा गांधी के नेतृत्व में कांग्रेस ने राजनैतिक व्यवहार का यह उन्नादश हमारे सामने प्रस्तुत किया था। सत्याग्रह का अर्थ है स्वेच्छया कष्ट के उपाय का अवलम्बन करना। अतः यह उपाय बेहूदा नहीं अपितु सदैव उच्च होता है। क्या इस सत्याग्रह से निबटने वाली सरकार का लेखा जोखा स्वच्छ और निर्दोष है? फीरोजपुर जेल में जो कुछ हुआ क्या उससे अधिक भ्रष्ट और बीभत्स कोई और घटना हो सकती है और क्या राज्याधिकारियों की जान पूछकर की गई उपेक्षा वा अप्रत्यक्ष प्रेरणा के बिना इस प्रकार का दुष्टता पूर्ण अत्याचार संभव हो सकता था? सच्चाई यह है कि दुर्भाग्य से हममें से ऐसे व्यक्ति भी हैं जिनकी यह मान्यता है कि केवल वे ही प्रगतिया उच्च और श्रेष्ठ हैं जिनके साथ उनका सम्बन्ध है। अन्य समस्त प्रगतिया नितान्त अनर्गल (बेहूदा) हैं।

आओ हम समिति की मुख्य मांगों का विरल धरण करें। सावदेशिक भाषा स्वातंत्र्य समिति के प्रधान श्रीयुक्त घनश्यामसिंह जी गुप्त द्वारा लिखित पंजाब की भाषा समस्या और 'आर्यसमाज' नामक ट्रैक्ट में इन मांगों का अत्यन्त सच्चिन्त रूप में इस प्रकार प्रस्तुत किया गया है —

(१) शिक्षण सत्वाओं में शिक्षण का माध्यम बच्चों के माता-पिताओं के द्वारा चुना जाना चाहिए।

(२) दोनों भाषाओं में से किसी एक भाषा को दूसरी भाषा के रूप में पढ़ाए जाने की किसी भी स्तर पर बाधता न होनी चाहिए।

(३) जिला स्तर और उसके नीचे सरकारी रिक्त दोनों लिपियों में होने चाहिए।

(४) शासन के समस्त स्तरों पर अंग्रेजी का स्थान हिन्दी को विलाना चाहिए।

(५) समस्त पंजाब में एक ही भाषा योजना होनी चाहिए। यत हिन्दी और पंजाबी को पंजाब की क्षेत्रीय भाषाओं की मान्यता प्रदान की गई है और पढ़ित नेहरू ने एक से अधिक बार इसी स्थिति को सही माना है अतः पहली ३ मांगों पर जरा भी आपत्ति नहीं हो सकती और यत हिन्दी भारतीय सच की सरकारी और राष्ट्रीय भाषा स्वीकार की गई है अतः शासन के समस्त स्तरों पर अंग्रेजी का स्थान हिन्दी को मिलना है। इस प्रकार चौथी मांग की स्वीकृति में कोई बाधा नहीं हो सकती। पाचवीं मांग न्यायानुसंगित एवं विधान-सम्मत है। क्योंकि हमारे सविधान का मौलिक सिद्धान्त यह है कि सबको उन्नति का समान अवसर मिलना चाहिए। पेप्सू की वर्तमान व्यवस्था से वहाँ के निवासियों को समान अवसर प्राप्त नहीं होना क्योंकि वे उचित स्तर पर राष्ट्र भाषा हिन्दी के अध्ययन से वंचित होजाते हैं। प्राशासनिक दृष्टि से भी यह व्यवस्था नुतिपूर्ण है और येन केन प्रकारेण रर हो जानी चाहिए। पुराने पेप्सू का अब अस्तित्व नहीं है, अतः पुरानी व्यवस्था को अब कोई स्थान प्राप्त न होना चाहिए। हिन्दी को अब क्षेत्रीय और राष्ट्र भाषा का दुहरा स्थान प्राप्त है अतः शिक्षण सत्वाओं में इसके अध्ययन और प्रशासन में इसके प्रयोग पर किसी प्रकार का प्रतिबन्ध लगाना समझ में आने वाली बात नहीं है और हिन्दी के प्रति न्याय का अभिप्राय गुरुमुखी के प्रति अन्याय भी कदापि नहीं हो सकता जैसा कि पक्षपात से प्रेरित ऊँची व्यक्ति समझ बैठे हैं।

अतः हिन्दी रक्षा समिति की कोई भी मांग अयुक्तियुक्त और अनुदार नहीं है और इसीलिए उनमें से किसी मांग की सहसा उपेक्षा नहीं की

जा सकती। कुशल राजनीतिज्ञता उन भागों को पहले ही स्वीकार कर लेती परन्तु उन्हें स्वीकार करने के स्थान में केन्द्रीय और पञ्जाब राज्य सरकार ने उनके प्रति बड़ा विचित्र और अशिष्ट रुख ग्रहण किया हुआ है। राज्य में हिन्दी को उचित स्थान देने के प्रश्न पर उनकी स्थिति प्रारम्भ से लेकर अब तक न केवल अपमानजनक ही नहीं रही अपितु साम्प्रदायिक ऋष्टिकोण से देखने के कारण इस का समाधान भी कठिन हो गया। इस समस्या के समाधान का न्याय और औचित्य के आधार पर प्रयत्न नहीं किया गया और न कभी इस समस्या की मौलिकता पर ही विचार किया गया। मुख्य बात यही सामने रखी गई कि क्या हमारे अकाली भिन्न तर्क और युक्ति की बात मानने और स्वेच्छया उन अनुचित सुविधाओं का परित्याग करने के लिए उद्यत हो जावेंगे जो उन्होंने स्वर्ण मन्दिर पर मोर्चा लगाकर अद्यतसर की गलियों एवं सड़कों पर प्रदर्शन करके और आतक फैलाकर केन्द्रीय सरकार से प्राप्त की थी। मोर्चे के बाद दिल्ली में सरकार और अकालियों के मध्य जो समझौता हुआ उसमें निश्चय ही पञ्जाब में क्षेत्रीय भाषा के रूप में हिन्दी हित विधायिनी कोई गुप्त बात तब हुई प्रतीत होती है। प्रगण मन्त्री की इस अर्थ पूर्ण घोषणा से कि 'आपकी इज्जत मेरी इज्जत है' उस गुप्त समझौते पर प्रामाणिकता की सुहर भी अ किन हो गई थी। वस्तुतः यह गुप्त प्रतिज्ञा पत्र ही भाषा समस्या के शान्तिपूर्ण समाधान में बाधक बन रहा है और इस समझौते के पुरस्कर्ताओं के लिए अब उस दलदल में से निकलना कठिन हो रहा है जिसमें अकालियों के लोगों की सह्यपता से येनकेन चुनाव जीतने की इच्छा और उत्सुकता के धरीभूत हो वे लोग फस्ते हुए थे क्योंकि उससे पूर्व स्थानीय निकायों के चुनावों में काम में पराजित हो गई थी। स्पष्ट यह एक सौदा था और अकालियों के बिल का अभिमत भुगतान करना अनिवार्य था। रीजनल योजना इज्जत के उस कर्ज की अदायगी थी। इस योजना

के द्वारा हिन्दी के साथ बड़ा अन्याय हुआ है और उसने राज्य की प्रजा के एक बड़े भाग के सांस्कृतिक अधिकारों पर कुप्रभाव डाला है। इस मामले में जो दृष्टान्त देना देख पड़ती है उसका कारण मास्टर तारासिंह और ज्ञानी करतारसिंह के नेतृत्व में अकालियों ज्ञानी गुरुमुखसिंह मुसाफिर और सदाव प्रतापसिंह के नेतृत्व में काम में और पंडित नेहरू और पत जी के नेतृत्व में केन्द्रीय सरकार इन तीनों दलों का राजनैतिक गठबन्धन ही है। इन सबने हिन्दी रक्षा समिति और आर्यसमाज का अपने आक्रमण का लक्ष्य बनाया और कभी २ इनमें से कुछ ने तो इन्हें पंगु बनाने का भी प्रयत्न किया है। उनके आक्रमण की रीति इस प्रकार रही है—

(१) हिन्दी रक्षा समिति की वास्तविक स्थिति के विषय में भ्रूण प्रचार करना।

(२) हिन्दी आन्दोलन का पलड़ा हल्का करने के लिए प्राप्त में साम्प्रदायिक वैमनस्य उत्पन्न करना।

(३) हिन्दी रक्षा समिति के समस्त नेताओं और समर्थकों को गिरफ्तार करना और आवश्यक होने पर उनका अपहरण तक कर डालना।

(४) समिति को लोगों की दृष्टि में गिराने और उन्हें बड़ा धमकाकर उससे दूर रखने के लिये समिति पर गालियों की बौछार करना।

इसकी प्रमाय स्वयं घटनाएँ हैं और इन आरोपों के प्रमाण में अनेक साक्ष्या प्रस्तुत की जा सकती हैं।

समिति की वास्तविक स्थिति के विषय में २ बातों पर जान बूझकर भ्रम फैलाया गया है। अर्थात् (१) हिन्दी रक्षा समिति पञ्जाबी के मूल्य पर पञ्जाब में हिन्दी का विकास चाहती है और यह उस क्षेत्रीय भाषा (पञ्जाबी) के प्रति सरासर अन्याय है। (२) समिति पञ्जाबी क्षेत्र के समस्त लोगों पर राष्ट्र भाषा हिन्दी को बलात् लापना चाहती है और इस प्रकार वह हिन्दी का अहित कर रही है। वास्तविक स्थिति यह है कि समिति

के नेता किसी भाषा का विकास दूसरी भाषा के मूल्य पर पसन्द नहीं करते। वे केवल यह चाहते हैं कि हिन्दी और पंजाबी दोनों भाषाओं को विकास का समान अवसर प्राप्त हो। वे यह भी चाहते हैं कि इन दोनों क्षेत्रीय भाषाओं के सम्बन्ध में राज्य सरकार की नीति निष्पक्ष हो। सब्बर फार्मूले के द्वारा पंजाबी क्षेत्र में हिन्दी के मार्ग में कठिनाई उपस्थित करने की चेष्टा की गई है। हिन्दी रक्षा समिति इसी चेष्टा के विरुद्ध सवर्ष कर रही है। यदि कोई व्यक्ति यह समझना हो कि उस बाधा को हटाने के लिए सवर्ष करने से हिन्दी का अहित होता है तो यह व्यक्ति 'भेड़िया आ गया', 'भेड़िया आ गया' चिल्लाकर हिन्दी प्रेमियों को डराना चाहता है और यह स्थिति अयुक्त होने से निकृष्टतर है। कांग्रेस के बड़े से बड़े और छोटे से छोटे सभी जनों ने सत्याग्रहियों पर अपशब्दों और धमकियों की बौद्धिक की है। हिन्दी आंदोलन को अत्यन्त बेहूदा कहना बड़ा सरल है परन्तु क्या पंजाब के मुख्य मन्त्री के लिए यह कहना शिष्ट है कि हिन्दी के लिए आंदोलन करने वाले पागल खाने में रखने योग्य हैं और क्या जापान जाते समय ज्ञानी गुरुमुखसिंह से भारत के प्रधान मन्त्री का उपहास के रूप में यह कहना कि 'सत्याग्रहिया को मेरा प्यार देना' जले पर नमक छिड़कना नहीं है? यह तो शक्ति से मदान्ध लोगों की हृदय हीनता ही कही जा सकती है? आंदोलन को कुचलने के लिए हिन्दी रक्षा समिति के लगभग सभी नेता गिरफ्तार किये जाकर जेलों बन्द किये गए (एडवाइज़री बोर्ड ने प्रायः प्रत्येक महत्वपूर्ण केस में नज़रबन्दों की मुक्ति का आदेश दिया जिससे स्पष्ट है कि ये नज़रबन्दिया अत्यन्त अनुचित और अन्यायपूर्ण थीं) कम जिन्मेदार लोगों का तो कहना ही क्या पंजाब मन्त्री मण्डल के कुछ मन्त्री भी प्रचार करते फितते हैं कि हिन्दी आंदोलन गुरुमुखी और सिक्खों के विरुद्ध प्रेरित है जिसके फल-

स्वरूप राज्य में साम्प्रदायिक तनाव के बीज बोये जा रहे हैं। साम्प्रदायिकता ऊपर से प्रविष्ट हो रही है नीचे से उसका उद्भव नहीं हो रहा है। बहुत से राजमन्त्री अपने सार्वजनिक भाषणों में साम्प्रदायिकता का खण्डन करते परन्तु अपने दैनिक कार्यों में उसका मण्डन करते हैं। वे निष्पक्ष शासन की तो चर्चा करते हैं परन्तु अपने अनुचित हस्तक्षेप और आचरण से पक्षपात का परिचय देते हैं।

पंजाब युवक कांग्रेस ने आर्यसमाज मन्दिरों पर धरना देने की अत्यन्त घातक योजना बनाई और पंजाबी रक्षा दल की कान्फ्रन्स में पंजाब के सिक्ख मन्त्रियों ने जिनमें पंजाब के मुख्य मन्त्री भी सम्मिलित थे बड़े उच्चैःजनात्मक भाषण दिये। राज्य के व्यय पर आयोजित यात्राओं में वे श्रम भी ऐसा करते फिरते हैं। अन्त में 'साहित्यकारों को जिनमें से कुछ को सरकारी सम्मान और आर्थिक सहायता सहित विविध प्रकार के लाभ प्राप्त हैं लोकसभा एवं विधानसभा के सदस्यों को जिनकी महत्वाकांक्षा साधारण सदस्यों से ऊपर उठने की है, एवं पंजाब के कतिपय कम्यूनिस्ट फिल्म स्टारों को चण्डीगढ़ का ध्यान उनकी और आकृष्ट करने के लिए (वे अपनी कलात्मक प्रतिभा के कारण राज्य की यूनियन कौंसिल के सदस्य नामजद होने के योग्य हैं) एक घोषणापत्र पर हस्ताक्षर करने के लिए तैयार किया गया जिससे हिन्दी सत्याग्रह का खण्डन करने के लिए उनके कृपालु मित्रों ने यह दिखाने के लिए बनाया था कि हिन्दी के वास्तविक प्रेमी हिन्दी आंदोलन के विरुद्ध हैं। परन्तु उनका यह यत्न सफल नहीं हो सकता था। हिन्दी प्रेमियों को सावधान किया गया कि उनके आंदोलन से राज्य का विभाजन हो जायगा। विभिन्न और अन्यायपूर्ण फार्मूलों को बनाकर और इस प्रकार विभाजन के बीज बोकर राज्याधिकारी विभाजन की उत्तरदायिता (जिसकी आशंका की जा रही है)

हिन्दी प्रेमियों पर डालना चाहते हैं। यह तर्क बड़ा विचित्र है।'

पंजाब में यह भावना व्यापक रूप में फैली हुई है कि 'युसाफिर, कैरों, हुक्मासिह् गुट केन्द्रीय सरकार के सामने पंजाब की वास्तविक स्थिति प्रस्तुत नहीं करता और केन्द्रीय सरकार की चिन्ता को क्रम करने के लिए यह गीत गाते फिरते हैं— हिन्दी आंदोलन मर चुका है या मर रहा है।'

परन्तु जरा भी सहज बुद्धि रखने वाला व्यक्ति यह देख सकता है कि सूतप्राय आंदोलन छ महीने वा उससे अधिक समय तक नहीं चल सकता। इस प्रसंग में यह बात भी ध्यान देने योग्य है कि यद्यपि उच्च क्षेत्रों की राजनैतिक कुटिलता ने आंदोलन को बदनाम करने में कोई कमी नहीं रखी तथापि स्वतन्त्रता प्राप्ति के सघर्ष काल में कांग्रेस ने जितने सत्याग्रह आंदोलन चलाये उनमें से कोई भी आंदोलन हिन्दी सत्याग्रह की तरह देर तक एव शांति से नहीं चला और न वह इतनी कठिनाइयों एव विषमताओं में से हो कर गुजरा जितनी में से हमारा आंदोलन गुजर रहा है।

कोई भी यह नहीं चाहता कि यह सघर्ष निरंतर बना रहे, शांति होनी ही चाहिए। हिन्दी रक्षा समिति ने समझौते की अपनी भावना का उस समय पर्यार्थ परिचय दे दिया था जबकि उसने पंजाब गवर्नर के सुझाव पर समझौते की बातचीत चलाने के लिए तत्काल अपनी उपसमिति नियुक्त कर ली थी। यदि राज्य सरकार की नीबट साफ और शांति स्थापित करने की होती तो यह अपनी दमन नीति को स्थगित करके बातचीत के लिए शांत एव उपयुक्त वातावरण बनने देती। परन्तु उसने इससे उल्टा किया। उसने समिति के नेताओं को भबकाने का जान बूक कर बल किया जिससे समझौते की बातचीत न हो सके। समझौते की बातचीत हुई परन्तु बातचीत के बढते ही उसने समिति के नेताओं को

जेल में बन्द कर दिया। स्वयं पंजाब सरकार के कुछ प्रतिनिधियों ने बातचीत को असफल बनाने के उद्देश्य से ऐसी स्थिति अपनाई जिसमें सफलता संभव नहीं हो सकती थी। इसके बाद श्री गोपीचंद भार्गव के प्रयासों को असफल बनाया गया और मास्टर तारासिंह मैदान में आ धमके। उन्होंने न केवल दोनों वर्गों के प्रतिनिधियों के साथ समझौता चर्चा चलाने के लिए डाक्टर भार्गव जी को ही आड़े हाथों लिया अपितु गवयवरोध का अन्त करने के लिए पहल करने पर पंजाब के गवर्नर को भी मारा पिलाई। यद्यपि राज्य के वातावरण को दूषित होने का दोष समय के समय आर्य समाज और हिन्दी रक्षा समिति के जिम्मे लगाया जाता है तथापि पंजाब राज्य सरकार ने अपने बार २ के आचरण से यह सिद्ध कर दिया है कि उसे राज्य की शांति की तनिक भी चिन्ता नहीं है। इस बात के लक्षण सुस्पष्ट हैं कि राज्य में एक ऐसा गुट है जिस शांति के प्रयत्न नहीं भाते क्योंकि उस गुट के लोग यह सोचते प्रतीत होते हैं कि समझौते से उनके व्यक्तिगत हितों को आघात पहुंचेगा। उनके अविचार पर एव अशिष्ट शक्तियों से सदैव वातावरण खराब होकर समझौते की सम्भावनाएँ समाप्त होती रही हैं। वे बातचीत के द्वारा समस्या का समाधान नहीं चाहते प्रत्युत यह चाहते हैं कि बिना शर्त के आन्दोलन वापस ले लिया जाय। विचित्र बात यह है कि सरकार की ओर से वा उसकी प्रेरणा से हिंदी रक्षा समिति को अब तक जो अपीलें की गई हैं उन सबमें समिति के नेताओं को कहा गया है कि वे बिना शर्त के सत्याग्रह बन्द कर दें जिसका अभिप्राय आन्दोलन की निस्तारवा दिखाना है। यह कहना ठीक नहीं है कि हिंदी रक्षा समिति शांति नहीं चाहती। यह सम्मानपूर्ण शांति चाहती है और इसके लिए सदैव उद्यत है परन्तु शांति पक्षकीय नहीं होती। जब तक पंजाब राज्य सरकार हिन्दुओं, आर्यसमाज और हिन्दी रक्षा समिति के प्रति अपने

नजरबन्दी कानून का भयंकर दुरुपयोग

श्रीयुत घनश्यामसिंह गुप्त का वक्तव्य

पंजाब में भाषाओं की स्वतन्त्रता के लिए चल रहे सत्याग्रह के साथ सम्पर्क होने के कारण मेरे पास इस प्रकार की सूचनाएँ हैं जिनसे पता लगता है कि पंजाब की गवर्नमेंट ने अपनी दमन नीति का अनुसरण करते हुए कानून और कानूनी कार्यविधि को क्रिस प्रकार हवा में उड़ाया है। जहाँ तक सत्याग्रहियों तथा उनके समर्थकों के साथ पंजाब राज्य के व्यवहार का सम्बन्ध है यह कहना अति शयोक्ति न होगी कि पंजाब में कानून का राज्य क्रियात्मक रूप से समाप्त हो गया है। वहाँ दण्ड विधान का खुल कर दुरुपयोग हुआ है। परन्तु इस समय मेरा उद्देश्य जनता को विशेषतः विधान सभाइयों के इस बात का कुछ परिचय देना है कि पंजाब राज्य सरकार ने निवारक अधिनियम (प्रिवेन्टिव डिटेन्शन ऐक्ट) की धाराओं का कैसा भयंकर दुरुपयोग किया है।

कठोर व्यवहार का परित्याग नहीं करेगी तब तक पंजाब राज्य में शांति व्याप्त न हो सकेगी। हमारी नौकरशाही पशु बल के द्वारा शांति भले ही स्थापित कर दे आन्दोलन को कुचल सके तो कुचल दे और छत पर खड़े होकर यह घोषणा करदे कि सब कुछ ठीक है परन्तु यह शांति स्मरण की गन्ति होगी। अपने पीछे यह जो कटुता छोड़ जायगी वह राज्य की शांति के मार्ग में बड़ी भयंकर बाधा बनी रहेगी। अपने सांस्कृतिक अधिकारों के सम्बन्ध में हिन्दुओं की जो भावनाएँ हैं उनकी उम्मत का प्रदंशन पर्याप्त हो चुका है। हमारे प्रिय प्रधान मन्त्री जी का पंजाब में हड़तालों से स्वागत हुआ। यद्यपि पंजाब सरकार ने इन्हें रोकने में कोई प्रयत्न उठा न रखा। क्या वे बात आलें खोल देने वाली नहीं

(१) मानव की सेवा अपराध

पंजाब व्यापार मण्डल के प्रधान श्रीयुत ओ३म् प्रकारा लाम्बा के अभियोग में उनकी नजरबन्दी का एक कारण यह बताया गया था कि उन्होंने श्री लालचन्द सन्नवाल एम० एल० ए० के प्राणों की रक्षा के लिए रक्त दान किया था जिनका बाया हाथ चर्खीगढ़ में सत्याग्रह करने के बाद पुलिस लारी की दुर्घटना में बुरी तरह कुचल गया था।

खून का फव्वारा छूट जाने के कारण श्री सन्नवाल महोदय पटियाला के हस्पताल में मरणात्मक अवस्था में पड़े थे और उनके प्राण बचाने के लिए शरीर में खून चवाने की आवश्यकता थी।

(२) विभिन्न जातियों में सद्भावना बनाए

रखने का उपदेश अपराध

डी० ए० वी० हाई स्कूल करनाल के प्रिंसिपल

हैं? पंजाब सरकार अपने आदेश से चर्खीगढ़ में स्वागत की व्यवस्था कर सकी परन्तु अन्य स्थानों पर प्रजा की उम भावनाओं को शांत रखने में बुरी तरह असफल रही। स्थिति के सुधार के लिए आवश्यक है कि अधिक समझदारी से काम लिया जाय। ब्रिटिश नौकरशाही की रीति नीति का अनुसरण करना निश्चय ही पंजाब में कांग्रेस के लिए घातक सिद्ध होगा। श्रीयुत ए० नेहरू के पक्षपात पूर्ण रवैये से अल्पसंख्यकों के अत्याचार बढ रहे हैं और पंजाब के हिन्दुओं की निम्न भग होती देख पड़ रही है। ए० जी से यह आशा की जाती है कि वे सबके साथ न्याय करेंगे।

श्री मेलाराम के अभियोग मे नजरबन्दी के कतिपय कारण इस प्रकार अंकित है —

“१२-८-५७ को हिन्दी रक्षा समिति के तत्वाधान मे आर्यसमाज माडल टाउन करनाल मे रात्रि के ८। बजे से १०। बजे तक चौधरी पूरनसिंह एड-वोकेट की अध्यक्षता मे एक सार्वजनिक सभा हुई। उस सभा मे भाषण देतेहुए स्वीकार किया—यद्यपि हम पंजाबी बोलते हैं तथापि हमारी लिखाई की भाषा हिंदी है। तुमने यह भी कहा कि हिंदी सिख गुरुओं की भी भाषा थी। अपनी बात को सिद्ध करने के लिए तुमने यह भी कहा कि श्री गोविन्द-सिंह द्वारा लिखित ‘विचार नाटक’ पुस्तक भी हिन्दी मे लिखी गई थी। तुमने यह भी दलील दी कि सिख और हिन्दू एक ही हैं और कुछ अकाली नेता अपनी नेतागिरी को बनाये रखने के लिए सिख और हिंदुओं को प्रवृत्त कर रहे हैं। तुमने दरबार साहब के पवित्र सरोवर में सिगरेटों के (तथाकथित) फेंके जाने तथा किसी धर्म पुस्तक के कुछ पन्नों के फाड़े जाने की निन्दा की। तुमने कहा कि सबको इस प्रकार की शरारत के दुष्कृत्यों की निन्दा करनी चाहिए। तुमने यह भी कहा कि हम कभी भी इस प्रकार के दुष्कृत्य न होने देंगे। तुमने यह भी कहा कि ये कृत्य लज्जाजनक हैं।

(ब) १०-८-५७ को सहायनपुर के श्री सुन्दरसिंह जी क जल्ये का स्वागत करने के लिए इंदगाह करनाल में श्री शांतिप्रकारा की अध्यक्षता में एक सभा हुई जिसका आयोजन हिंदी रक्षा समिति ने किया था जो रात के ८। बजे से १० बजे तक हुई थी और जिसमे लगभग १२०० व्यक्ति सम्मिलित हुए थे। इस सभा में तुमने एक कविता पढ़ी थी जिसमें तुमने कहा था कि पंजाब राज्य मे हिन्दी को न्याय-पूर्वक स्थान दिखाने के लिए तुम अन्त तक लड़ते रहोगे। तुमने एक भाषण भी दिया था जिसमें तुमने सबर फार्मूले की आलोचना करते हुए कहा था कि तुम पंजाबी भाषा के विरुद्ध नहीं हो परन्तु

पंजाब राज्य मे हिन्दी और पंजाबी को समान स्थान दिलाना चाहते हो।

(म) चौधरी वारुखाम वकील एम० एल० ए० की नजर बंदी के कुछ कारण इस प्रकार है —

६-८-५७ को श्री धर्मसिंह राठी द्वारा आयोजित सम्भालका के ग्राम सम्मेलन में जो तुम्हारे प्रधानत्व में प्रात ११ ४५ से मध्याह्न २-३० तक हुआ था और जिसमे ४००-५०० व्यक्ति सम्मिलित हुए थे तुमने कहा ‘अब मैं तुम्हें हिंदी के सम्बन्धमे कुछ दूंगा हमारे लोगों ने रीजनल फार्मूले के समर्थन मे आवाज उठाई क्योंकि उनका खयाल था कि जाल धर द्विजीन के लोग हम लोगों के हितों के विरोधी हैं और इसका हल रीजनल फार्मूला है। इसी कारण से हमने इसका समर्थन किया था। परन्तु रीजनल फार्मूले के वेध मे हम पर एक और चीज का पकड़ा है और हिंदी प्रेमियों पर गुरुमुखी बलात् लादी जा रही है। हम गुरुमुखी के विरुद्ध नहीं है क्योंकि यह गुरुओं की वाणी है। हम इसका आदर करते हैं परन्तु संविधान मे यह व्यवस्था की गई है कि पढ़ने और लिखने के मामले मे प्रत्येक व्यक्ति आजाद है और मा, बाप को यह स्वतन्त्रता है कि वे जिस भाषा मे चाहें अपनी बच्चों को शिक्षित करें में हरियाणा के लोगों को कहा कि वे इस आंदोलन के लिए बड़ी से बड़ी कुर्बानियाँ के लिए तैयार रहें और पूरी शक्ति के साथ उसमे भाग लें। हिंदी का मामला हमारे इलाके राज्य और देश के लिए जीवन मरण का मामला है। यदि हम स्कूलों में अपनी बालक (स्थानीय मोली) भाषा पढ़ाना चाहें तो क्या यह संभव होगा ? हमारे बच्चों पर स्कूलों मे जबर-दस्ती गुरुमुखी लादे जाने का हम विरोध करते है और हम आर्हिंसा के सिद्धान्तों पर चलते हुए इसका विरोध करेंगे। हमारी सरकार केवल जवानी कड़ी हुई चीजों को स्वीकार करने के लिए उद्यत नहीं है परंतु यदि इस पर दबाव पड़ा तो यह जल्दी ही हमारी बात मान जायगी। अत मैं आप लोगों से अपील

करता हूँ कि आप इस आंदोलन में अधिक से अधिक योग दें।”

सरकारी नीति की आलोचना नजरबन्दी का आघात

(१) पानीपत के श्री रामगोपाल सुपुत्र श्री सुगन चन्द के मामले में नजरबन्दी का एक आघात यह था —

“१८ = ५७ को तुमने किले के मैदान में हुई एक सार्वजनिक सभा में यह कहा था कि वर्तमान सरकार ब्रिटिश शासन से भी बुरी है। वर्तमान शासन में बोलने और लिखने की स्वतन्त्रता नहीं है और निवारक अधिनियम को कांग्रेस गार्नेमेन्ट सरक्षण प्रदान कर रही है।

(२) जीद (सगहर) के श्री हरिचन्द्र सुपुत्र श्री रामस्वरूप के अभियोग में नजरबन्दी का आघात इस प्रकार था —

“१५ = ५७ को हिन्दी रक्षा समिति के तत्वावधान में आयोजित सार्वजनिक सभा में (१२५।१५०) जो मास्टर बदरीप्रसाद की अध्यक्षता में आर्यसमाज जीद में रात्रि के ८.४५ से १०.१५ बजे तक हुई थी तुमने मंच के मंत्री के रूप में कार्य किया था। स्वतंत्रता दिवस के अवसर पर जबकि बहुत से कैदी छोड़े जा रहे थे रोहतास में सत्याग्रहियों की गिरफ्तारी पर तुमने सरकार की आलोचना की थी। इस प्रकार तुमने सरकार के प्रति असन्तोष उत्पन्न किया। तुमने आंदोलन को सहायता देने की भी शोताओं को प्रेरणा की।

(३) २३-८-५७ को तुमने पुन एक सार्वजनिक सभा में (५००) जो श्री सत्यनारायण वकील की अध्यक्षता में चौ० रामसिंह की गिरफ्तारी का विरोध करने के लिए आर्य समाज मन्दिर जीद में रात्रि के ८। से १० बजे तक हुई थी मंच मंत्री का कार्य किया था। उस सभा में तुमने सरकार की आलोचना करते हुए कहा था कि वह सिखाई की कुराणों

से बरती है और ‘लडाने तथा शासन करने की’ नीति पर चल रही है। इस प्रकार तुमने सरकार के प्रति असन्तोष उत्पन्न किया है।

(४) १८ = ५७ को हिन्दी रक्षा समिति कैथल में एक सार्वजनिक सभा (२५०) रात के ८। बजे से १० बजे तक की।

इस सभा का प्रधान कोई न था परन्तु कैथल के श्री ब्रजलाल जी ने मंच मन्त्री के रूप में कार्य किया। तुमने अपने भाषण में कहा कि राज्य की विधान सभा के विरोधी दल ने बेंगों मन्त्री मखल के तथाकथित भ्रष्टाचार का प्रबल विरोध किया था। तुमने हिन्दी रक्षा समिति के पक्ष का समर्थन किया और कहा कि हरियाणा प्रान्त के लगभग सभी विधान सभाइयों ने समिति के दृष्टिकोण का समर्थन किया है। तुमने यह भी कहा कि हिन्दी आंदोलन सफल होकर रहेगा। तुमने शोताओं को यह उपदेश दिया कि वे अपनी मांगों को स्वीकार कराने के लिए दृढ़ और सगठित रहें। तुमने यह भी सुझाया कि कांग्रेस गवर्नेट द्वावा और एकता के सामने मुक्त है। तुमने घोषणा की कि तुम समिति के आदेश का पालन करोगे और जब सत्याग्रह करने के लिए कहा जायगा सत्याग्रह करोगे।

(स) नजरबन्दी के समर्थन के लिए अनर्गल और असत्य आरोप

(१) अन्नाले के श्री डा० लालचन्द (जिनके यहाँ श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज ठहरते थे) प्रिंसिपल भगवान दास ही ए वी कलेज अन्नाला और श्री एन० डी० मोवर एम० एस० सी० प्रो० डॉ० ए० वी० कालेज अन्नाला को एक साथ नजरबन्द किया गया और इन तीनों के विरुद्ध एक आरोप यह लगाया गया कि इन्होंने प्रिंसिपल भगवानदास जी के मकान पर गुप्त सभा करके सत्याग्रह को उभर करने के निमित्त तेजाब की बोतलों तथा हथगोलों

से सुसज्जित एक स्वयं सेवक दल बनाने की योजना बनाई जो पुलिस को तग करने के लिए सत्याग्रहियों का एक २ जल्था लेकर जाये ।

यह गुप्त सभा ८-७-५७ को हुई बताई गई और ये तीनों महातुभाव एक मास से अधिक समय के बाद गिरफ्तार किये गये । इस आरोप की अनर्गलता स्पष्ट है किसी भी सत्याग्रही ने ऐसा नहीं किया । यद्यपि यह आयोजना ८-७-५७ को हुई बताई गई परन्तु पुलिस ने न तो कोई तलारी ली और न कोई इस प्रकार की वस्तु ही उनके यहा से बरामद हुई ।

(२) रोहतक के श्री श्यामसुन्दर कत्याल के मामले में नजरबन्दी का एक कारण यह बताया गया कि उन्होंने ६-५-७ को रोहतक में कुछ भाषण दिये जब कि सत्य यह है कि वे उस दिन जेल में बन्द थे ।

पंजाब सरकार को हाईकोर्ट की भ्रात

(१) लुधियाना के श्री लाजपतराय एम० एल० ए० को मुक्त करते हुए हाईकोर्ट ने कहा "नजरबन्द के विरुद्ध अभियोग लगाने में नजरबन्द करने वाले अधिकारियों ने अपने मस्तिष्कों को बुद्धिमत्ता पूर्ण ढंग से प्रेरित करने का परिचय नहीं दिया है । यत उन्होंने ऐसा नहीं किया है अत यह नहीं कहा जा सकता कि उन्होंने ईमानदारी के साथ कानून का परिपालन किया है ।

इस केस में एक भी ऐसा प्रबल आधार प्राप्त नहीं हो सका जिसे मैं बाहरो बनावट से शून्य कह सकू । इस केस में मैं देखता हूँ कि युक्तियाँ और आधार दोनों ही अनिश्चित हैं और कानून के उद्देश्य के अन्तर्गत नहीं आते" । यह कदने की आवश्यकता नहीं है कि इस सब मामले में नजरबन्द मुक्त कर दिए गए । इस प्रकार के अनेक उदाहरण दिए जा सकते हैं परन्तु जिस बात का मैं विरोध रूप से उल्लेख करना चाहता हूँ वह यह है कि पंजाब गवर्न

मेंट ने निवारक अधिनियम के अन्तर्गत लगभग १५० व्यक्तियों को जेल में डाला और उनमें से ७० प्रतिशत से अधिक अर्थात् लगभग ८० नजरबन्द मुक्त कर दिए गए । इससे स्पष्ट है कि पंजाब राज्य सरकार ने राज्य की सुरक्षा अथवा सार्वजनिक शान्ति की व्यवस्था के नाम पर अनर्गल आधारों पर लोग को नजरबन्द करने के लिए निवारक अधिनियम को सुगम हथियार बनाया । इस कानून के दुरुपयोग का इससे बढ कर और क्या प्रमाण हो सकता है ? अन्य नजरबन्दों के अभियोग अदालतों में विचारधीन है । इस समय तब एक भी अभियोग सच्चा सिद्ध नहीं हो सका है । एडवाइजरी बोर्ड द्वारा विचार किये जाने की व्यवस्था से निर्दोष नजरबन्द की परेशानी के कम होने में सहायता नहीं मिलती क्योंकि उसकी रिहाई में २ से लेकर ३ महीने तक लग जाते हैं । उस समय तक सरकारी उद्देश्य पूरा हो जाता है । लोरुसभा में इस कानून पर जब कभी बहस हुई तो सम्बद्ध मन्त्री ने लोकसभा के सदस्यों को कुछ न कुछ आश्वासन दिए । इन आश्वासनाकी उपयुक्त उदाहरणोंके साथ तुलना करलीजिए । लोकसभा और राज्य सभा के सदस्यों द्वारा प्रबल विरोध किए जाने पर भी दिसम्बर ५४ में इस ऐक्ट की अवधि ३ वर्ष के लिए बढा दी गई थी । तत्कालीन गृह मंत्री श्रीयुत डा० क्राटजू को प्रिरोधी दल के सदस्यों की ताव आलोचना का सामना करना पडा था । वहस के समय गृह मंत्री महोदय ने आश्वासन दिया था कि देश के किसी राजनैतिक दल का दमन करने के लिए इस ऐक्ट की धाराओं का प्रयोग न किया जायगा । उन्होंने बलपूर्वक यह कहा था कि इस ऐक्ट के अन्तर्गत राजनैतिक मतभेद को नजरबन्दी का आधार न बनाया जायगा । गृह मन्त्री ने आलोचकों को चुनौती दी थी कि उन्हें इस ऐक्ट के दुरुपयोग का कोई एक भी उदाहरण बताया जाय । सम्भवत ही राजगोपालाचार्य ने अपने समय में बिल पेश करते हुए माननीय सदस्यों तथा प्रजा को यह आश्वासन दिया था कि यदि कोई अधि

पंजाब की भाषा समस्या और शासन

(श्री वीरसेन वेदश्री)

पंजाब में भाषा स्वातन्त्र्य आंदोलन को चलते हुए यह सातवां मास है। जनता में इसके प्रति पूर्ण उत्साह और उमंग है। वह इसको सफल देखना चाहती है। परन्तु इस कार्य में राजदुराग्रह, अन्याय तथा पक्षपात की भारी चोटान खड़ी हुई है जिससे सफलता में गिलम्ब होता जा रहा है।

इस आंदोलन के प्रति जनता में कतिपय भ्रातियाँ हैं और भ्रातियों का प्रचार पंजाब सरकार एवं कांग्रेस के नेता भी कर रहे हैं। उनमें से एक बड़ी भारी भ्राति यह है कि—'हिन्दी भाषा वाले बलान् हिन्दी को अन्य प्रान्तों पर लादना चाहते हैं।'

परन्तु वास्तविकता यह है कि पंजाब की ७० प्रतिशत हिन्दी भाषा भाषी जनता से हिन्दी छीनी जा रही है और उस पर गुरुमुखी लिपि में पंजाबी जबरदस्ती लादी जा रही है। इसी जबरदस्ती को मिटाने के लिए यह सत्याग्रह है। यह सत्याग्रह इसलिए नहीं है कि जो पंजाब में हिन्दी नहीं पढ़ना चाहते हैं उन्हें बलपूर्वक या डरके बल से अथवा धूर्तता, झूठ, प्रपंच से हिन्दी पढाई जावे अपितु जो हिन्दी पढ़ना चाहते हैं उन्हें हिन्दी पढ़ने दी जावे और जो गुरुमुखी लिपि में पंजाबी पढ़ना चाहते हैं वे भी उसको प्रसन्नता से पढ़ें।

परन्तु पंजाब की साम्प्रदायिक सरकार इसके की चोट कड़ रही है कि तुम्हें गुरुमुखी लिपि में पंजाबी ही पढ़नी होगी। वृद्धे के जोर से पढ़नी होगी और साम्प्रदायिक गुण्डागर्दी के बल पर पढ़नी होगी। यदि नहीं पढोगे तो जेलों में तुम्हें दूसा जावेगा। वहाँ लाठियों के प्रहार तुम्हारे प्राणों के प्राहक के रूप में तैयार बैठे हैं, अन्याय जमुना पार भाग जाओ।

इस प्रकार की मनोवृत्ति शासन की और उसके द्वारा परिपालित साम्प्रदायिकता की है। ऐसी मनोवृत्ति को तो राष्ट्रीय कहा जा रहा है। उस पर केन्द्र तथा कांग्रेस की सुहर लगा दी गई है। इस अन्याय, अत्याचार एवं साम्प्रदायिकता के विरुद्ध जो सत्याग्रह किया जा रहा है उसे वहाँ की सरकार कांग्रेस तथा कांग्रेस के कतिपय नेता अलुचित, अव्यवस्थित, साम्प्रदायिक तथा देश के लिए अहितकर कह रहे हैं। यह कैसी राष्ट्रीयता? कैसी देश भक्ति? इससे भी बढ़कर धोखेबाजी तथा असत्य और क्या हो सकता है?

अन्याय और अत्याचार जिस जनता पर हो और यदि वह चीखे तो शासन कहता है कि कानून भंग हो गया, अशांति फैल गई। पुलिस डके ले कर दौड़ती है, अश्रु गैस छोड़ती है, डरके और ठोकरें मारती है, घसीटती और पीटती है। रक्त

करी इस कानून में दिए हुए अधिकारों का दुरुपयोग करेगा तो उसके विरुद्ध कार्यवाही की जायेगी। देखना यह है कि शासन अपने मन्त्रियों के दिए हुए पवित्र आश्वासनों का कक्षा-भक्त सम्मान करता है। मैं सर्व सामान्य जनता और मुख्यतया विधा

कोंसे प्रार्थना करता हूँ कि वे सत्सर्ग के सबसे बड़े प्रजासत्तात्मक देश (भारत) के नागरिकों की वैयक्तिक स्वतन्त्रता के लिए पंजाब में इस ऐकट का जिस प्रकार प्रचलन हुआ है उसके सम्बन्ध में अदालती जांच कराए।

रचित कर देती है। वह निरपराधियों पर भी अत्याचार करती है। गाव के गाव नादिराही आतक के शिकार हो जाते हैं। पुलिस द्वारा हत्या किए जानेपर भी उसके सम्बन्धियों को कफन भी नहीं डालने दिया जाता और अन्तिम क्रिया भी बिना किसी को सूचना दिये चुपचाप कर डालने का बाध्य किया जाता है। क्या ऐसा कनकित शासन सुरासन कह लाने योग्य है ?

स्वतन्त्र भारत के नागरिक होने के नाते और पजाब में बहुमत हिन्दी भाषा भाषी जनों का होने के नाते पजाब की राज्य भाषा हिन्दी ही होनी चाहिए, इसको कभी मुलाखा नहीं जा सकता। तथापि वहा के अल्प संख्यकों की परितुष्टि के लिये हिन्दी और गुरुमुखी दोनों भाषा व लिपियों को समान स्थान देने की माग कितनी उदार, राष्ट्रहितकारी तथा परस्पर प्रेम वर्षक है यह तो सभी मरलता से समझ सकते हैं।

आज पजाब की हिन्दी प्रेमी जनता से उनकी विरथ की सर्वां ग पूर्ण वैज्ञानिक लिपि एव भाषा को छीन कर उन्हें अविकसित, व्याकरण एव साहित्य से शून्य गुरुमुखी लिपि में पजाबी पढ़ने को बाध्य किया जा रहा है जिससे उनके उच्चारण का व भाषा का स्तर गिरेगा ही नहीं अपितु उन्हें अन्य भाषाओं के सीखने व उच्चारण करने में भी दोष उत्पन्न होंगे। जो उनके सम्पूर्ण जीवन में शिक्षा के क्षेत्र में पीछे ढकेलने वाला ही होगा। अर्थात् ऐसी भाषा व लिपि को सीखकर उनकी शिक्षा का स्तर सवा के लिये ऐसा गिर जावेगा जिसका उद्धार इस जन्म में न हो सकेगा। आज जब सब प्रगति पर हैं तब पजाब प्रान्त के लिये ऐसा विपरीत निर्णय ५०० वर्ष पीछे ढकेलने वाला प्रमाणित होगा।

गुरुमुखी लिपि का तात्पर्य यह है कि जो सिलों के गुरुओं द्वारा प्रचलित की गई लिपि। इसमें शब्दों को शुद्ध रूप में नहीं लिखा जा सकता है।

और न ही उनको उस माध्यम से शुद्ध बोला भी जा सकता है। आज बात बात में नेताओं द्वारा यह कह दिया जाता है कि जब आज ससार शिक्षा एव विज्ञान की दौध में उपग्रहों पर पहुंचने को है, उस समय हिन्दी आन्दोलन की बात करना ठीक नहीं है।

ऐसे दूरदर्शी नेताओं से मैं पूजना चाहता हू कि क्या ऐसे समय में अपनी एक वैज्ञानिक लिपि को छोड़कर ऐसी अवैज्ञानिक, असंस्कृत लिपि को अपना ही नहीं अपितु जनता की मनोभावना के विरुद्ध उन पर बलान् लादना कहा तक न्याय, मनोवैज्ञानिक एव शिक्षा के वैज्ञानिक सिद्धान्तों पर आश्रित है।

राजनीति का प्रत्येक क्षेत्र में हस्तक्षेप अनिष्ट करक होता है। जब धार्मिक क्षेत्र में राजनीति का प्रवेश हो जाता है तो वहा मक्करी बढ जाती है। जब न्याय के क्षेत्र में राजनीति का प्रवेश हो जाता है तो न्याय की वहा आशा नहीं। जब शिक्षा में राजनैतिक हस्तक्षेप हो जाता है तो वहा प्रजा का परिपालन नहीं, अपितु वहा पक्षपात, अन्याय एव अत्याचार प्रारम्भ हो जाते हैं।

आज हमें पजाब की अनैतिक राजनीति का अनुचित हस्तक्षेप प्राय सभी विभागों में ऋष्टिगोचर हो रहा है जो शासन की बुद्धि का सर्वनाश अथवा दिवालियेपन को प्रकट कर रहा है।

आज हिन्दी को प्रेस एव टेलीविज़न पर भी अनुकूल करने के लिए हमारी सरकार अनेक परि वर्तन उसमें कर रही है। परन्तु यदि गुरुमुखी को वैज्ञानिक एव शुद्ध करने के लिए प्रयत्न किये जायें तो वह देवनागरी लिपि ही बन जावेगी। फिर वह गुरुमुखी न रहेगी। परन्तु गुरुमुखी में परिवर्तन करना या उसमें सुधार करना साम्प्रदायिकता को कभी स्वीकार न होगा। वे उसमें रोका बनकर आगे अड जावेंगे। तब 'पन्थ खतरों में है' का विगुल

बजने लगेगा और पन्थ पर काल नाचता दृष्टि गोचर होगा।

जिस लिपि एव भाषा की यह स्थिति हो उसे प्राक्त की शिक्षा या शासन की भाषा मान्य करना कदा तक न्याय एव सगत होगा। ऐसी लिपि या भाषा को जो पढ़ना चाहे वे उसे सहर्ष पढ़ें, प्रेम व श्रद्धा से पढ़ें, क्योंकि वह उनके लिये श्रद्धा एव आदर की भाषा तथा लिपि है। परन्तु शासन में उसको उसी श्रद्धा या साम्प्रदायिक आधार पर स्थान देना पञ्जाब की जनता के शिक्षा की विकास में महान् अनर्थकारी ही प्रमाणित होगा।

आज हमारी राष्ट्रभाषा में अनेक वैज्ञानिक पारिभाषिक शब्दों का निर्माण हो रहा है, उसका आधार संस्कृत ही है। संस्कृत से ही राष्ट्रभाषा की तथा अन्य भाषाओं की समृद्धि है। जिस लिपि में संस्कृत तजन्व शब्द शुद्ध लिखे ही नहीं जा सकते और न उच्चारित किये जा सकते वह शिक्षा के लिये उपयोगी कैसे हो सकती है उसे बलात् जनता पर लादना राष्ट्रभाषा की शुद्धता के लिये भी महान् घातक है।

आज गुरुमुखी लिपि में पञ्जाबी की अनिवाय्य पढ़ाई के निर्णय में यदि कुछ भी परिवर्तन गवर्नमेन्ट ने किया पञ्जाब में दगे होने प्रारम्भ हो जायेंगे और सिख देश भर में आन्दोलन प्रारम्भ कर देंगे। ऐसी धमकी भरी भाषा का जो स्थान २ पर प्रयोग करके हिंसात्मक कार्यवाही के लिये उतेजित किया जा रहा है उसको रोकने के लिये न तो पञ्जाबशासन ने, न केन्द्रिय शासन ने और न कांग्रेस के नेताओं ने ही कुछ किया। न ऐसे नेताओं को नजरबन्द ही किया गया और न ऐसी भाषाओं की निन्दा ही की गई। प्रत्युत शान्त और आहिसक सत्याग्रहियों पर शांति भंग करने का आरोप पञ्जाब के शासन ने तथा कांग्रेस के कार्यधारों ने किया यह कितने लज्जा की बात है और शासन की साम्प्रदायिक तथा पक्षपात पूर्ण नीति का परिचायक है।

इसप्रकार स्वयं पञ्जाब का शासन और कांग्रेस के कतिपय कार्यधार नेता अल्पव्यक्त रूप से साम्प्रदायिक दगे कराने की प्रवृत्ति को एक वर्ष में प्रोत्साहन दे रहे हैं। इतनाही नहीं अपितु पञ्जाबके साम्प्रदायिक शासन ने तो अब हिन्दी समर्थकों के हथियारों के लायसेन्स भी जब्त करने प्रारम्भ कर दिये हैं। अर्थात् यह एक प्रकार से इनको आत्मरक्षा हीन कर रही है। जिस प्रकार से कि पाकिस्तान में हिन्दुओं को असहाय कर देने के लिए उनके हथियार छीन लिये गये थे और फिर शासन के गुच्छों ने उनको मारा एव लूटा। यही नीति आज पञ्जाब गवर्नमेन्ट की हिन्दी समर्थकों के प्रति हो रही है।

पञ्जाब गवर्नमेन्ट के इन उच्छ्रकों का क्या प्रभाव जनता पर तथा अन्य प्रांतों पर पड़ेगा और केन्द्र का पञ्जाब सरकार को प्रोत्साहन तथा कांग्रेस के कार्यधारों का पञ्जाब की नीति का पूर्ण समर्थन अन्य प्रांतों पर क्या प्रभाव डालेगा यह भी उन्होंने नहीं सोचा है। पञ्जाब हिन्दी रक्षा आंदोलन के कारण शासन का अन्याय, पक्षपात और साम्प्रदायिक पाप भारत की जनता के सामने प्रकट होता जा रहा है। उससे बचने के लिए इस आंदोलन की निन्दा का अस्त्र जो अज्ञीकार किया है वह और भी उनके पापाचार को प्रकट कर रहा है।

जब हिन्दी के लिए पञ्जाब में यह आंदोलन हिन्दी से ही प्रतिबन्ध हटाने के लिए है तो उसके लिए यह कहना कि इससे दूसरे प्रांतों पर हिन्दी प्रचार में बाधा पड़ेगी, यह एक महान् धोखा है तथा भ्रत धारणा फैलाना है एव ज्ञान बूझकर जनता में असत्य का प्रचार करना है।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा चलाया गया यह भाषा स्वातन्त्र्य आंदोलन पञ्जाब के हिन्दू और सिखों के लिए एक महान् वरदान है। परन्तु कुछ सिख नेताओं के स्वार्थ से सिख जनता इस आंदोलन के सर्पदितकारी पक्ष को समझने से वंचित हो रही है। वे उनका गलत नेतृत्व करन

वाले तथा साम्प्रदायिक मनोवृत्ति के कारण उसका लाभ लेने से वंचित हो रहे हैं।

जो सिक्ख भाई गुरुमुखी लिपि को भी व्यापक बनाना चाहते हैं और इसका प्रचलन चाहते हैं उनको तो इस आंदोलन में सम्मिलित होकर सफलता के लिए पूरी शक्ति से प्रयत्न करना चाहिए। क्योंकि भाषा स्वातन्त्र्य आंदोलन के द्वारा समिति ने एकपक्षीय मार्ग प्रस्तुत नहीं की है। इस आंदोलन की सफलता से वे सारे पंजाबमें गुरुमुखीलिपि में भी अभ्ययन के पात्र हो जाते हैं। उनको यह महति सम्प्राप्ति भाषा स्वातन्त्र्य आंदोलनकी मार्ग की सफलता से ही प्राप्त होनी है। अतः जो साम्प्रदायिक सिक्ख हैं उनको भी भाषा स्वातन्त्र्य समिति के झण्डे के नीचे आ जाना चाहिए। अर्थात् उन्हें जो कुछ मा० तारासिंह के नेतृत्व के पीछे चलने से प्राप्त हो रहा है उससे कहीं अधिक इस आंदोलन का साथ देने से प्राप्त हो जावेगा।

जो असाम्प्रदायिक सिक्ख हैं और गुरुमुखी की अनिवार्यता से अपनी जीवनोन्नति एवं शैक्षिक उन्नति में बाधा अनुभव करते हैं उनका भी इस आंदोलन में भाग लेकर सफल बनाने में कल्याण है। अर्थात् प्रत्येक का इसमें लाभ है।

ऐसे सर्वहितकारी आंदोलन को यदि किसी स्वार्थी राजनैतिक धूर्तताओं के कारण साम्प्रदायिक कह कर बदनाम किये जाने का प्रयत्न किया जावे और शासन का व्यय इस असत्य प्रचार में किया जावे तो ऐसे व्यक्तियों को शासन के पद एवं धन के दुरुपयोग के कारण दखनीय घोषित किया जाना चाहिए।

भाषा स्वातन्त्र्य आंदोलन की न्यायपूर्ण सर्व हितकारी मार्गों को स्वीकार न करना प्रकट करता है कि पंजाब सरकार, केन्द्रीय शासन एवम् कांग्रेस असत्य एवम् दुराग्रह के मार्ग पर अग्रसर है और परिणामस्वरूप पंजाब सरकार जिस अनीति एवम् कुमार्ग पर चल रही है उससे पंजाब का शासन

भारत में बदनाम हो रहा है और उसके प्रति केन्द्र तथा कांग्रेस का समर्थन होने से जनता में कांग्रेस की प्रतिष्ठा को धक्का लग रहा है।

आज इस आंदोलन को विफल करने के लिए जितनी शक्ति एवम् धन शासन द्वारा प्रत्यक्ष एवम् अप्रत्यक्ष रूप से लगाया जा रहा है इतना यदि सदुपयोग किया जाता तो राष्ट्रनिर्माण में एक आदर्श उपस्थित हो सकता था। हजारों गुप्तचर इस आंदोलन के लिए सरकार ने लगा रखे हैं और हजारों की सख्या में पुलिस इसके लिए नियुक्त कर रखी है। यदि इतने गुप्तचर शासन में कार्य करने वाले व्यक्तियों के भ्रष्टाचार का पता लगाने के लिए नियुक्त कर दिए जाते तो पंजाब से भ्रष्टाचार का अन्त हो जाता। यदि इतने सिपाहियों को अन्याय, अत्याचार, दुराचार आदि को रोकने के लिए नियत कर दिया जाता तो पंजाब में रामराज्य स्थापित हो जाता।

परन्तु शासन में भ्रष्टाचार को रोकने के लिए गुप्तचरों का जाल बिछाना उचित न समझा। पुलिस को अन्याय, अत्याचार, दुराचार व कुकर्मों को रोकने के लिए नियुक्त नहीं किया, अपितु उसने शासक अहिसक सत्याग्रहियों की न्यायोचित मार्गों को कुचलने के लिए गुप्तचर और पुलिस तैनात की और जनता का रुपया बहाया। यह कितने लज्जा की बात है। अतः जरा सोचें कि क्या हम रामराज्य की ओर अग्रसर हो रहे हैं या रावणराज्य की ओर ?

आज न्याय विभाग बलात्कार के अभियुक्तों, हत्या के अभियुक्तों तथा ऐसे ही अन्य जघन्य अपराध के अभियुक्तों को जरा से सन्देह का लाभ नष्टकर निःसंकोच छोड़ सकता है। इससे ऐसे अपराध निःसंकोच करने की प्रवृत्ति जनता में बढ़ती है। परन्तु उस न्याय विभाग को यह साहस नहीं होता कि वह ठके की चोट कष्ट सके कि सत्याग्रही अपनी न्यायोचित मार्गों को मनवाने आए

राष्ट्र-निर्माता दयानन्द

(लेखक — श्री बाबू पूर्णचन्द्र, एडवोकेट आगरा)

दयानन्द, आदर्श राष्ट्र निर्माता थे। उन्होंने राष्ट्र निर्माण की आधार शिला उस समय रखी जब भारत में कोई राष्ट्र निर्माण की चर्चा भी नहीं थी और राष्ट्र निर्माण का एक आवश्यक अंग सारे राष्ट्र की एक भाषा को राष्ट्र भाषा होना आवश्यक समझा और इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये हिन्दी को राष्ट्र भाषा का स्थान दिया। महाशय दयानन्द की मातृ भाषा गुजराती थी और वह संस्कृत के धुरन्धर विद्वान् थे फिर भी उन्होंने हिन्दी में ही अपनी मुख्य

मुख्य पुस्तकों का निर्माण किया। ऋषि दयानन्द का अनुमोदन महात्मा गांधी ने किया और उन्होंने अपने प्रचार में हिन्दी को त्रिपेक्ष स्थान दिया और ऋषि दयानन्द का प्रस्ताव और महात्मा गांधी का अनुमोदन विधान में सर्व सम्मति से स्वीकार हुआ और हिन्दी को सारे राष्ट्र की भाषा घोषित किया गया। इस घोषणा का अभिप्राय यह समझना चाहिये कि सारे भारत में हिन्दी को सारे देश की भाषा मानने वाले सब नागरिक होंगे और वे

यह है उनका जन्मसिद्ध अधिकार है। यह कोई अपराध नहीं है। अपराध तो शासन कर रहा है और उसकी पुलिस कर रही है जो इन निर्दोषों को पकड़कर भूटे मुकदमे चला रही है। अतः यह शासन एवम् पुलिस दण्डनीय है। परन्तु न्याय विभाग की आत्में नहीं। उसमें वाणी नहीं और साहस नहीं कि वह स्वयं निष्पक्ष जांच कर सके और निर्णय दे सके। उसे तो पुलिस के बनाये हुए केसों के अनुसार देखना, सुनना और कहना आता है। वे ही उनकी आत्में हैं और वही उनके कान हैं। वे ही उनके मस्तिष्क और हृदय हैं। अतः इसे न्याय कैसे कहा जावे ?

जिस राज्य में अन्याय और पाप होता हो उस का दोष शासन पर होता है और वह पाप का भागी होता है। अतः पञ्जाब का शासन और उस के पुष्टपोषक नेता महान् पाप के भागी हैं इसमें संदेह नहीं।

पुलिस के क्रूर कर्म एवम् निन्दनीय कर्मों की प्रेरणा देने वाला शासन अपने से विरोधी विचार धारा के व्यक्तियों के साथ कैसे पेश आता है यह

तो बहुअक्रूरपुर काठ, लुधियाना काठ तथा आदोलन में भाग लेने वाले और उससे सहायता प्राप्त रखने वालों के प्रति जो व्यवहार सरकार ने किया है उससे विदित ही है।

ब्रिटिश गवर्नमेंट ने भी ऐसे घृणित एवम् निन्दनीय व्यवहार उसके राज्य को उखाड़ देने वालों के प्रति भी नहीं किये जो आज पञ्जाब गवर्नमेंट बड़े गर्व से कामेस व केन्द्र के समर्थन से कर रही है। कोई अत्याचारी शासन कुछ काल तक अपने दमन से टिक सकता है। परन्तु वह जितना ही दमन और विवेकहीन व्यवहार करता जाता है उसके प्रति उतना ही आतंरिक विद्रोह की भूमि बनती जाती है और अन्त में उसका पतन किसी भयकर क्रांति को जन्म देकर ही हो जाता है।

आज हिन्दी के आदोलन से पञ्जाब के शासन के प्रति ही केवल नहीं अपितु समस्त कामेस के प्रति घृणा की भूमि तैयार होती जा रही है और न माक्स यह भूक क्रांति के रूप में कब इस निरंकुश शासन और इसके पुष्टपोषकों के पापों का अन्त करने का कारण बन जाय।

अपनी क्षेत्रीय भाषाओं के साथ २ हिंदी का प्रचार विस्तार और प्रयोग करेंगे। भारत के कुछ भाग ऐसे हैं जिनमें राष्ट्रभाषा और क्षेत्रीय भाषा दोनों एक हैं जैसे उत्तर प्रदेश और बिहार। इसी प्रकार पंजाब के भी कुछ भाग ऐसे हैं जहाँ के नागरिक हिन्दी को ही अपनी क्षेत्रीय और राष्ट्रीय भाषा मानते हैं और प्रयोग में लाते हैं। वह बोल चाल में पंजाबी का प्रयोग करते हैं। पंजाब में जो आन्दोलन हिन्दी के समर्थन में चल रहा है उसका स्वागत सबसे पहले राष्ट्र के सचालकों को करना चाहिए था। क्योंकि यह आन्दोलन हर प्रकार से राष्ट्रीय विधान के अनुकूल है। परन्तु राष्ट्र के सचालकों ने भाषा के सम्बन्ध में विधान के प्रतिकूल गलत नीति को अपनया है। भाषा के प्रश्न को कर्तव्य की दृष्टि से न देखकर भाषा को अधिकार का आधार मान लिया और भिन्न २ भाषाओं के आधार पर प्रान्तों के निर्माण की विधि को स्वीकार किया और इन्हीं गलत नीति के प्रसंग में पंजाब में गुरुमुखी को प्रमुख स्थान पंजाबी क्षेत्र में देना स्वीकार कर लिया और इस आधार पर सिक्खों से एक प्रकार का समझौता कर लिया। जब इस भूल की ओर पंजाब के कार्यसमाजियों और हिन्दुओं ने केन्द्रीय सरकार और पंजाब की प्रान्तीय सरकार का ध्यान आकषत्र किया तो इस भूल का सुधार न करके वह अब यह चाहते हैं कि हिन्दी के पोषक अपने आन्दोलन को वापिस लेले और जब उनको अपनी भूल ध्यान में आती है और उसके निराकरण का कोई सरल मार्ग दिखाई नहीं देता तो हमारे प्रधान मन्त्री क्रोध में आकर क्रोध का प्रदर्शन अपने शब्दों में करने लगते हैं। जो समझौता सिक्खों से किया गया वह सर्वथा स्वीकृत विधान के प्रतिकूल था परन्तु अब कुछ सिक्ख भाईयों का आग्रह इस बात पर है कि जो समझौता हो गया है उसमें परिवर्तन न किया जाये और इसके ही कारण आन्दोलन के समाधान में कठिनाई हो रही है। मेरी दृष्टि में अधिक आवश्यक यह है कि केन्द्रीय सरकार के मन्त्री और विशेषकर

प्रधान मन्त्री जी को अपनी भाषा की नीति पर गभीरता से विचार करना चाहिये। वह इस बात पर विचार करें कि यदि भाषा को अधिकार का आधार माना गया और इसमें परिवर्तन न हुआ तो देश में प्रचलित भाषाओं के कारण और भी अधिक फूटफैल जायेगी और राष्ट्र निर्माण के कार्य में बाधा पड़ेगी।

राष्ट्र के सचालकों को अपनी भूल सुधार करने में सकोच नहीं होना चाहिये। यदि वह अपनी गलत बात को भी चलाने में आग्रह करते रहेंगे तो उलभन बढ़ती ही जायेगी और देश में शान्ति और एकता के स्थान में अशान्ति और अनेकता का विस्तार होगा। देश पर दैविक आपत्तियाँ आ रही हैं और अनेक समस्यायें देश के सामने हैं उनका समाधान भी बढा कठिन है। यदि राष्ट्र के सब नागरिक अपने भेदभावों के गुलाकर राष्ट्र निर्माण में और राष्ट्र के सक्टों के निराकरण में लग जायें तो कार्य सुगमता से सफल हो सकता है। अब तो सबसे अधिक कठिनाई यह है कि कठिनाईयों का निराकरण न हो कर आपस में मत भेद के कारण कठिनाईयाँ बढ़ रही हैं और दुख और क्लेश बढ़ते जा रहे हैं। देश का जितना गौरव देश के बाहर बढ़ाने का यत्न किया जा रहा है उतना ही देश का गौरव आन्तरिक दशा के कारण घटता जा रहा है। भाषा स्वातन्त्रता सम्बन्धी आन्दोलन के सम्बन्ध में सब से अधिक सुगम समझौते का मार्ग यह है कि केन्द्रीय सरकार अपनी भूल को स्वीकार करे और पंजाब की सरकार को बाध्य करें कि वह विधान के अनुकूल ही कार्य करेगी अपने प्रान्त में किसी को भी भाषा की स्वतन्त्रता में बाधक न होगी और जो विधान के अनुकूल भाषा के प्रश्न को समाधान करना चाहे उनको विधान के अनुसार पूरी स्वतन्त्रता मिलती रहनी चाहिये। कार्यसमाज का यह आन्दोलन सत्य के आधार पर है और विधान के अनुकूल है इसमें सफलता होना आवश्यक है। केवल समय और अनुकूल परिस्थिति का प्रश्न है।

हिन्दी रत्ना सत्याग्रह और दक्षिण भारत

[श्री लाला हरदेव सहाय जी]

दक्षिण भारत के लोगों के हिन्दी विरोध का जिक्र बार बार आता है। पंजाब के भाषा स्वतंत्रता आन्दोलन या हिन्दी रत्ना आन्दोलन के विरुद्ध जिम्मेवार लोगो ने भी दक्षिण के हिन्दी विरोध के उदाहरण दिये। पर स्थिति और तथ्यो को दृष्टि में रखते हुये दक्षिण भारत के सब लोगों को हिन्दी का विरोधी बनाना उचित नहीं। राष्ट्र भाषा बनने से वर्षों पहिले दक्षिण की हिन्दी प्रचार सभा जिसका केन्द्रिय कार्यालय मद्रास नगर में है, के प्रचार से लाखों लोगों ने हिन्दी पढी, परीचार्ज दी। इससे यह सिद्ध होता है कि यदि दक्षिण भारत के लोग हिन्दी के विरोधी होते तो वह राष्ट्र भाषा न बनने पर भी हिन्दी क्यों पढते? आज भी दक्षिण भारत के बम्बई, आन्ध्र, कर्नाटक तथा नेरल में बड़ी तीव्र गति से हिन्दी का प्रचार बढ रहा है। यह ठीक है कि राष्ट्र भाषा बनने से पहिले जिस मद्रास के तामिल भाषी लोग रज्य हिन्दी पढते रहे हैं, आज उनकी एक बड़ी संख्या हिन्दी को शीघ्र राष्ट्र भाषा बनाने की विरोधी है। इसके दो मुख्य कारण हैं। तामिल भाषी लोग अंग्रेजी की कुछ अधिक योग्यता रखते हैं। उन्हें यह खतरा है कि यदि अंग्रेजी का महत्व नहीं रहा तो उन्हें आज देश में जो विरोध स्थान मिला हुआ है वह नहीं रहेगा। द्वितीय भारत की सब भाषायें संस्कृत से निकली हैं, उनकी लिपि भी बहुत कुछ देवनागरी से मिलती है पर मद्रास के लोग यह मानते हैं कि तामिल संस्कृत से भी प्राचीन है। यदि हिन्दी को महत्व मिला तो सम्भव है तामिल का महत्व कम हो जाय।

अंग्रेजी का दक्षिण भारत की भाषाओं से कोई

सम्बन्ध नहीं, बल्कि भाषाओं में ३० से ८० प्रतिशतक संस्कृत के शब्द हैं। श्री डाक्टर चटर्जी जो आज हिन्दी के सबसे बड़े विरोधी हैं उन्होंने भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी पुस्तक के पृष्ठ १६१ पर लिखा है, "त्राविड भाषी दक्षिण में भी सबसे अधिक समझी जानेवाली भाषा हिन्दी ही है। खास कर बड़े शहरों और तीर्थ स्थानों पर।" हिन्दी दक्षिण भारत के लिये इतनी विदेशी नहीं जितनी अंग्रेजी है। दक्षिण भारत के नाम से राष्ट्र भाषा की उन्नति में बाधा डालना उचित नहीं। दक्षिण भारत की भाषाओं के विकास के साथ साथ राष्ट्र भाषा को महत्व दिया जाय तो दक्षिण भारत के सम्बन्धकार लोगों को कोई आपत्ति नहीं होगी और न होनी चाहिये। जब विधान में राष्ट्र भाषा हिन्दुस्तानी नहीं, हिन्दी और देवनागरी लिपि बनाने का प्रश्न आया तो हिन्दुस्तानी और फारसी लिपि के समर्थक अद्वैतदर्शी लोगों ने दक्षिण भारत की जनता में सन्देह उत्पन्न करने की कोशिश की। जब राष्ट्र भाषा के साथ साथ प्रादेशिक भाषा के विकास पर भी ध्यान देने का निश्चय किया गया है तब दक्षिण भारत के लोगों का यह सन्देह दूर हो जाना चाहिये।

श्री राजगोपालाचार्य जी देश के प्रतिष्ठित राजनीतिज्ञ हैं। उन्होंने हिन्दी का विरोध करके राष्ट्र को लाभ नहीं पहुँचाया। यही श्री राजगोपालाचार्य जब मद्रास के मुख्य मन्त्री थे तब आन्ध्र के तैलंग भाषी लोगो से न्याय करते तो न आन्ध्र मद्रास से अलग होता और न ही भाषा के प्रश्न को लेकर देश में अनाड़े चलते। पाकिस्तान का समर्थन करके भी राजाजी ने देश की अखंडता को नुकसान

पंजाब में हिन्दी

(लेखक—श्री प्रभाभिन्न बिद्या वारिधि)

जातीय सगठन और राष्ट्रीय एकता के लिए देश में एक राष्ट्रभाषा का होना परमावश्यक है। सम्प्रति स्वतन्त्र भारत में सविधान के अनुसार देवनागरी लिपि और खड़ी बोली को राष्ट्रभाषा के रूप में स्वीकार कर लिया गया है। दक्षिण भारत में लिपि और बोली दोनों दृष्टि से हिन्दी से अधिक भिन्नता पड़ती है। सम्भवतः इसीलिए वे लोग हिन्दी का विरोध करते हैं और कुछ लोग और अधिक समय तक राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी को प्रतिष्ठित नहीं देखना चाहते। परन्तु दक्षिण प्रदेश भी हिन्दी को राष्ट्रभाषा के रूप में अपना रहा है; पंजाबी का तो हिन्दी से विशेषकर खड़ी बोली से एक प्रकार का कौटुम्बिक सम्बन्ध है और यहाँ के अधिकांश भाग में हिन्दी भाषा समझी जाती है, परन्तु भाषा स्वतन्त्रता के प्रेमी होते हुए भी भाषा स्वातन्त्र्य की महत्ता से अपरिचित से कामरेस पार्टी के कतिपय सत्कारुद्र शासकों की अदृष्टशील नीति से पंजाब की भाषा समस्या अत्यन्त जटिल हो गई और आज तक पंजाब में

पहुँचाया। साधारण नागरिकों की अपेक्षा बड़े आदमियों की साधारण मूल और अदृष्टशीलता के कारण राष्ट्र का अधिक नुकसान होता है।

ब्राह्मण कथम से सम्बन्ध रखने वाले लोग जो भारतीय विधान तथा गांधीजी के चिन्तों का अपमान करते हैं यदि वह हिन्दी का भी विरोध करें तो आश्चर्य नहीं। यह विरोध हिन्दी नहीं भारतीयता का विरोध है जिसका कोई तथ्य नहीं। जो लोग आज दक्षिण भारत के प्रश्न को लेकर पंजाब के हिन्दी रक्षा आन्दोलन का विरोध तथा

हिन्दी प्रचारकों की सेवा, साधना को सकट में डाल दिया गया है। अतः पंजाब में हिन्दी के प्रमुख प्रचारक आर्यसमाज के तत्वावधान में हिन्दी रक्षा समिति स्थापित हुई।

अभी पत्रों में दिनकर, नवीन और सेठ गोविन्द दास जी का वक्तव्य पढ़कर अत्यन्त आश्चर्य हुआ जो दशा महाभारत में द्रोपदी के चीरहरण के समय भीष्म द्रोण आदि मनीषियोंकी हुई बताई गई है युधिष्ठिर आदिभी किर्कतन्वयविमूढ़ थे, सम्प्रति वही दशा इन साहित्य सेवियों की पंजाब में हो रहे हिन्दी आन्दोलन के प्रति है। सुप्रसिद्ध हिन्दी साहित्य के मनीषि दार्शनिक श्री गुलाबराय एम०ए० ने निबन्ध माला नामक एक लघु पुस्तक लिखी है जिसका एक निबन्ध पंजाब में हिन्दी प्रचार के साधन है। उसमें इस प्रश्न पर उनका विचार देखिए “पंजाब में हिन्दी की समस्या बड़ी जल्द हल हो सकती थी लेकिन एक नई बाधा हिन्दी के रास्ते में आ खड़ी हुई—यह समस्या है हिंदी पंजाबी या नागरी गुरुमुखी का झगड़ा। बहुत से सिख पंजाब को पंजाबी

दक्षिण भारत के लोगों में सन्देह उत्पन्न करने हैं वह निराधार है। हिन्दी रक्षा आन्दोलन से पूर्व प्रधान मन्त्री श्री नेहरू जी ने बार बार कहा कि भाषा के मामले में प्रेम और समझौता से काम लिया जाय और जबरदस्ती न हो। हिन्दी रक्षा या भाषा स्वातन्त्र्य समिति की मुख्य मांग भी किसी भी भाषा को पढ़ने के लिये बाध्य न करके स्वतंत्रता से जो गुरुमुखी या हिन्दी पढ़ना चाहें पढ़े यही है। यदि कमिसेनी नेता अपने किये निर्णयों के प्रति इमानदार रहे तो उन्हें हिन्दी रक्षा आन्दोलन की सब मांगें स्वीकार कर लेनी चाहिये”।

और गुरुमुखी का प्रात बनाने को उत्सुक हैं लेकिन पंजाब में आज भी बहुत सख्या ऐसे लोगों की है जिनकी भाषा हिंदी है, वे सिलों के ऐसे प्रस्ताव को स्वीकार नहीं कर सकते। इसलिए बीच का एक रास्ता निकालने का प्रस्ताव रखा गया है और वह यह कि अमृतसर, जालन्धर आदि पंजाबी प्रधान जिलों में गुरुमुखी और पंजाबी शिक्षा का माध्यम हो और कुछ साल के बाद हिन्दी भी स्कूलों में अनिवार्य कर दी जाय।

इसके विपरीत हिसार, करनाल, रोहतक आदि हिन्दी प्रधान जिलों में शिक्षा का माध्यम हिन्दी हो और फिर गुरुमुखी भी अनिवार्य कर दी जाये। इस प्रकार दोनों भाषाएँ पंजाब के लिए अनिवार्य हो जाएगी। लेकिन यह सन्तोषजनक हल नहीं है पंजाब के बहुसंख्यक हिंदी भाषियों पर यह पंजाबी का अत्याचार है। शिक्षा का माध्यम चुनने के लिए हर एक विद्यार्थी को आजादी होनी चाहिए। छोटे बड़े सरकारी नौकरी के लिए दोनों भाषाओं का ज्ञान आवश्यक कर दिया जाय।”

यह विचार एक दार्शनिक और साहित्यिक के हैं। मुख्य बात यह है कि भाषा और साहित्य का नित्य सम्बन्ध है परन्तु जब भाषा को राजनीति का सौत बनाया जा रहा है, मैं पूछता हूँ कि यदि गुरुमुखी भाषा जिसमें एक ग्रन्थ साहब को छोड़कर साहित्य का अभाव है सिख गुरुओं और नरेशों के काल में भी जिसने प्राचीन भाषा का रूप प्रकट नहीं किया—जिसकी लिपि में उच्चारण सीसकर शुद्ध खड़ी बोली का उच्चारण बालक अशुद्ध ही करेगा। यदि उसे गुंठीकरण की नीति से जो पंजाब

में रूप दिया गया है, यदि उस नीति को सभी भाषा भाषी लोगों ने सगठित रूप से अपनाया तो राष्ट्रीय एकता क्षिन्न भिन्न हो जायगी और यादों की तरह से लोग आपस में लड़कर भिन्न जायेंगे।

उदाहरण स्वरूप संस्कृत भाषा को लीजिए आज भी वह हिन्दू समाज में धार्मिक भाषा है। साहित्य भी समृद्ध है और पूर्व काल में राष्ट्रभाषा भी रह चुकी है। यदि उसके पोषक आज सगठित होकर एक संस्कृत भाषा भाषी प्रात बनाने की माग करें। करोड़ मुसलमान उर्दू या अरबी की अलग माग करें, इसी प्रकार भारत में विभिन्न भाषाभाषी सविधान में स्वीकृत भाषावार प्रातों की माग करें तो विशाल भारत के अन्नभङ्ग में जो कसर है वह भी सामने आ जायगी।

अतः राष्ट्रपति के इस विचार को मान लेना राष्ट्रीय एकता के लिए अत्यन्त आवश्यक है कि सभी प्राचीन भाषाओं की लिपि देवनागरी मान लीजिए शिक्षा का माध्यम मातृभाषा रहे, जिस प्रकार संस्कृत के राष्ट्रभाषा काल में भी विभिन्न मागधी पश्चिमी प्राकृत भाषा आदि बोलिया थीं पर उनकी लिपि देवनागरी ही थी। इस प्रकार बोलियों का भेद रहते हुए भी संस्कृत की लिपि पुनः सारे देश की भाषाओं की प्रतिष्ठित की जाय। इस प्रकार न केवल पंजाब में हिंदी विवाद समाप्त होगा, अपितु सारा देश राष्ट्रीय एकता में आबद्ध होकर भविष्य में संस्कृत ही राष्ट्रभाषा हो, इस आदर्श तक भी समृद्ध होकर पहुँच जाएगा और उत्तर दक्षिण का विवाद भी शांत हो जायगा।

Language Problem of Punjab

[*By Dr. Dharendra Verma*]

Bombay and the Punjab are the only two bilingual states of the Union which have not been allowed to form bilingual units as the result of states reorganisation because of certain special reasons in each case. There is, however, no linguistic problem in Bombay State because no attempt has been made by the state or the Union Government to introduce Marathi in the Gujrati region as a compulsory language in the educational or administrative fields and vice versa.

In the Punjab, however, with the object of dissuading the Sikhs to agitate for a separate Punjabi-speaking state, the Union Government gave certain concessions in the form of special position of Gurmukhi-Punjabi language in both educational and administrative fields in Hindi as well as Punjabi regions. These concessions have been incorporated in what is generally known as the Sachar Formula. It was approved on October 2, 1949 by Pandit Nehru and the late Sardar Patel at a conference with the then Punjab Chief Minister Shri Bhimsen Sachar, Dr Gopi Chand Bhargava, Finance Minister, Chaudhri Lohri Singh, Minister for Public Works, and Gyan Kartar Singh, M L A (Punjab) who represented the Sikh viewpoint. No one, it appears, was invited at the conference to represent the Hindi viewpoint.

When the Sachar Formula began to be implemented, people belonging to the Hindi region of the Punjab as also the Hindus of the Punjabi region became conscious of its drawbacks both to them and their children. For a year and half they held general conferences, made representations and sent delegations to the various authorities to remove what they thought to be a great injustice. When, however there was no result of the constitutional methods adopted by them they resorted to Satyagraha.

The Satyagraha movement was started by the Arya Pratinidhi Sabha, Punjab and Arya Pradeshik Sabha on May 30, 1957 and was later on taken up by the Sarvadeshik Sabha, which is an all India organisation of the Arya Samaj. The agitation was in the beginning started solely by the Arya Samaj which may be regarded as the spearhead of the vocal sections of the Hindus of the Punjab. Later on it was allowed to take support from the lovers of Hindi, Non-Arya Samajists or those belonging to various political parties, such as Jan Sengh, Hindu Mahasabha and even the Congress.

Two Linguistic Regions

Here are a few facts which may be helpful in understanding the real position. As mentioned at the very start, the Punjab is a bilingual

state and consists of two distinct linguistic regions, viz Punjabi speaking and Hindi-speaking. Out of the three administrative divisions of the Punjab, Jallundur and Pepsu are mainly Punjabi speaking areas. According to the census of 1951, the population of these two Punjabi speaking divisions is about 1 crore 6 lakhs, of which 51 lakhs are Sikhs and 53 lakhs are Hindus. The Sikhs regard Gurmukhi Punjabi as their regional language in all the fields of life of the region. But though the Hindus of the Punjabi region, speak Punjabi in their homes as a dialect, they are not willing to adopt it as the language of literature, education, administration or religion. Because of the special efforts of Arya Samaj during the last 70 or 80 years, the Hindus of the Punjab changed over from Urdu to Hindi and in future they want to stick to the position, especially now when Hindi has been accepted as the official language of the Indian Union.

The Hindi region of the Punjab consists of Ambala division only. It is popularly called Haryana. The population of this region is about 52 lakhs of which 45 lakhs are Hindus and 4 lakhs are Sikhs. The Haryana region or Ambala division of Punjab is really part of Delhi and Uttar Pradesh. It was in Uttar Pradesh of the then N.W. Province up to 1857 but was included after 1857 in Punjab. If like Bengalis, Biharis or Telugus, the Hindi people were more conscious and alert linguistically they would have made a serious attempt

to include this region in Uttar Pradesh, or would have seen that it were combined with Delhi and Himachal Pradesh to form another major unilingual Hindi speaking state. Thus the total population of the present Punjab State is about 1 crore 58 lakhs, of which 93 lakhs are Hindus (including both Punjabi speaking and Hindi speaking) and 55 lakhs are Sikhs.

From the linguistic point of view out of the total population of the Punjab, viz, 1 crore and 58 lakhs, 1 crore 6 lakhs are Punjabi speaking, including 53 lakhs Punjabi-Hindus who, as mentioned above do not want to accept Gurmukhi Punjabi as the official regional language, and about 45 lakhs are Hindi-speaking Hindus. It may be pointed out in this connection that the exact figures about the distribution of population in the Punjab, from the point of view of languages spoken are not available. The census report of 1951 says 'As a result of the controversy over the language question, the figures for Hindi, Urdu, Punjabi, Pahari and various dialects have been put together at the time of sorting under the head 'Hindi-Punjabi Urdu-Pahari'. The rest of the languages have been shown as returned'

The 'Formulae'

A word now about the various formulae, which are three, viz, PEPSU, Nadar and Regional. It may be made clear here that none of these formulae has been passed by Parliament or the Punjab Asse-

mbody They were accepted in certain conferences of the representatives of the Government and the representatives of Sikhs. The 'Pepsu formula was made for 'Pep-u' when it was a separate state. The formula is still in force in the area after its being merged into Punjab to form one of its three divisions. According to it Gur mukhi Punjabi has been made the sole medium of education in the division from the lowest to the highest classes. It has also been made the only recognised language of administration up to the district level. Hindi being given an optional place after the district level. I presume that Hindi has not been made a compulsory second language in 'Pepsu' from 6th to 10th classes as in the remaining Punjabi speaking region of the Punjab, viz Jullundur division.

The Sachar Formula is in force in the remaining two divisions of the Punjab, viz Jullundur and Ambala, 'Pepsu' division having been excluded from its operation. It recognises that there are two spoken languages in the Punjab, viz, Punjabi and Hindi and further there are two scripts viz Gur mukhi and Devanagari. According to this formula Punjabi shall be the regional language in the Punjabi speaking area, and Hindi shall be the regional language in the Hindi-speaking area. The areas have been demarcated to be what is termed the Regional Formula, then it goes on to give parity to the two languages both in educational and administrative fields in the region

of the other language. It says that Hindi and Punjabi shall be the medium of instruction in Hindi (Haryana division) and Punjabi (Jullundur division) regions respectively in all schools from Class I to X, but the other language, viz Hindi or Punjabi, has to be taught as a compulsory language from Class V to Class X for six years, and in the case of girls, however, in middle classes only.

In cases where parents may desire that their children should get instruction in Punjabi or Hindi or vice versa, arrangements would be made for it in the primary stage, i. e. from Classes I to V provided there are not less than 10 pupils in a class or 40 such pupils in the school to be instructed in it. In the secondary stage also, i. e. from Class VI to X, the medium for such pupils could be Punjabi or Hindi only if one third of the total number of pupils request for in that particular language. As to the field of administration in the two regions English and Urdu will for the present continue as official and court languages in both the regions. These will be replaced progressively by Hindi and Punjabi in the respective regions.

Coming finally to the Regional Formula, it says that though there would be one legislature and one Governor in the Punjab, the state would be divided into two regions, viz Punjabi and Hindi for more convenient transaction of business with regard to some specified matters. For each region there would be a Regional Committee of the

State Assembly, the legislation relating to specified matters being referred to the Regional Committees. The formula gives a list of 14 specified subjects which will be handled by the Regional Committees and this includes primary and secondary education. Further Punjab would be treated as a bilingual state and so the official language of each region up to the district level would be the respective language of the particular region.

The Demands

The parity between Punjabi and Hindi is being resented by the Hindus of Punjab in general and Hindi speaking people of the state in particular. They hold that when Hindi is the regional language in the Hindi region, the children of the region should not be forced to learn the language of the other region or vice versa. The special place of Hindi in the Punjab region may be due to its being the official language of the Union and not because of its being a regional language.

The main demands of the Bhasha Swatantrya Samiti are as follows

1 There should be one language formula in the whole state of new Punjab

2 The medium of instruction in the educational institutions should be left entirely to the choice of parents and

3 There should be no compulsion for the teaching of any of the two languages as a second language at any particular stage

As to the field of administration the demands are that—

1 Hindi should replace English at all levels of administration

2 All Governmental notifications at the district level or below should be bilingual

3 Applications be allowed to be submitted in any language and the reply should also be in the same language, and

4 Office records up to the district level and below should be in both the scripts

It appears that the publication of detailed news of the agitation has been banned, but two or three lines in small type which appear on an unimportant page at the end of a column in the English or Hindi dailies mentioning that 20 or 100 Satyagrahis were arrested at Chandigarh or elsewhere shows clearly that even after the imprisonment of more than 500 people during the last 4 or 5 months, the agitation has not died out. It is therefore, not in the real interest of the country to close one's eyes to facts, but attempt should be made by the educated of a section of our countrymen against the decision of the representatives of the Punjab and the Union Governments.

In case the Government representatives have unconsciously done any injustice to the Hindi speaking people of Punjab, the mistake should be rectified as early as possible. (Leader, Allahabad)

* विविध वक्तव्य *

"Acharya Vinoba Bhave Not Against Arya Samaj Satyagraha In Punjab

There is an amount of misunderstanding created regarding the Arya Samaj Movement for the liberty of languages in Punjab. Much of the doubt is born of ignorance. But there appears to be quite a lot that cannot be classed as such but can only be willful.

One such instance is regarding the views alleged to have been expressed by Acharya Vinoba Bhave in this matter. It is remarkable that the news does not emanate from his office but from the A I C C office and the A I C C Secretary.

The A I C C Office and its Secretary surely know that our movement is not for forcing Hindi and ousting Punjabi. We have declared times out of number that we are against forcing any language against the wishes of the people anywhere. We make no exception to Hindi. It will ill serve the cause of Hindi if it is tried to be forced anywhere and more so in the south. We want a friendly and voluntary approach to all languages. That alone can avoid antagonism and conflict. That way lies

the progress and advancement not only of Hindi but all the great languages of Bharat. The surest way to create repulsion is the use of force. In Punjab we are really fighting against compulsion and not against learning either Hindi or Punjabi.

And still it is put in the mouth of Acharya Bhave: —

"How could people in the south be asked to learn Hindi compulsorily when Hindi speaking people in Punjab are not prepared to learn even Punjabi compulsorily."

And the inference drawn is that according to Acharya Vinoba Bhave the Arya Samaj movement in Punjab is doing harm to the cause of Hindi in the South.

I am one of the many thousands who have highest regard for Bhave. I, therefore, wrote a letter to him on 27th September, 1957 enclosing a cutting of the A I C C Office News of the 26th September, 1957, in which it was said —

"Acharya Vinoba Bhave has expressed strong disapproval of present Hindi

agitation in the Punjab and described it as futile'

The relevant part of his reply dated 24th October, 1957 is as follows —

'I do not wish to say anything about the propriety or impropriety of that (i.e. the Movement)'

In Hindi it reads as follows —

'US KAM KI YOGY
AYOGYATA KE VISHAY
MEN MAIN PARHNA
NAHIN CHAHTA

Even though I had very good reasons to publish Acharya Bhave's letter to me I refrained from doing so as I like it rather to suffer in silence than drag his name in such controversies. I would not have done so even now if the Congress General Secretary had not again today published as news in the name of Acharya Vinoba Bhave

—G S Gupta

Six months of Hindi Satyagraha

Our Movement for liberty of languages in Punjab after completing full six months entered the seventh month a few days ago. This fact alone is a complete and convincing answer to those, who were lured in claiming that the movement would fizzle out in a month or so.

Over 8500 people including about 1000 ladies some of them with babies in arms have been imprisoned. Besides this quite a large number were arrested but instead of lodging them in jail the Punjab

Police used to leave them in distant jungles

As to fines, in Rohtak District alone fines aggregating to about Rs 1,90,000/ have been imposed. In recovering these fines even valuable agricultural cattle have not been spared.

Our Satyagraha I can justly claim has been a model of non-violent movement. No mass movement of such magnitude in a Pradesh like Punjab has been so peaceful for such a length of time in spite of provocations and atrocities.

The Government on the other hand has lost all sense of decency and fair play. In following their policy of ruthless repression they have thrown to the winds all respect for law and legal procedure. It would be no exaggeration to say that the rule of law has ended in Punjab so far as Government dealings with the Satyagrahis and their public supporters are concerned. It is well known that the Satyagrahis are breaking the ban imposed on public gatherings under section 144 Cr P C, but the Government is involving against them all and sundry sections of the I P C including attempt to murder, rioting and robbery etc. I would not like to say more regarding these strange ways which the Government is using in starting and conducting such cases. But the decisions of the Advisory Board and the High Court releasing more than 80 percent of detainees and in some case after passing severe strictures on the conduct of the Government are a

clear indictment of their policy

The tragedy in Ferozpur Central Jail became the subject of judicial inquiry because it had caused wide spread public resentment and had elicited condemnation from a few top most Congressmen as well. The report of this inquiry though submitted to Government in the month of September, has not yet been published. But besides Ferozpur there is quite a number of other incidents which have not been the subject of such an inquiry. But they are, never the less very grave. The incident in Bahu Akbarpur was a cold blooded outrage on the entire village. This chain of ruthless and lawless repression has continued without a break. The latest that has come to the notice of the public is the incident at Ludhiana, where even lady Satyagrahis were not spared and indiscriminate lathi charge and tear gas were used.

I have also received information that the Punjab Government, has demanded securities for good behaviour from young students of amounts going upto Rs 20,000/ because they went on strike on the 9th of November, 1957

Even in jails most of the Satyagrahis are suffering great hardships for want of sufficient clothes in this severe winter. Besides this I have received information that the Govt is planning to transfer the Satyagrahis to Yole Camp. This camp was intended as a hill resort to station European prisoners of war in a far off and almost isolated

place. I believe even the barracks are now unfit for human habitation and also so declared by competent Engineers. Yole is cold even during the summer season and now a days it must be cold to the freezing point. To transfer Satyagrahi prisoners there in this season will be cruelty of the extreme type.

I have received information which is also very serious that arms licenses of non Sikh Hindus even in areas bordering Pakistan are being cancelled in large numbers. This is undoubtedly condemnable.

In spite of all this terrorism the mass support to our movement is everyday increasing and is evident from voluntary hartals and from unprecedented sacrifice of a most sacred and most popular festival like Dussehra.

I am sometimes asked as to how long our Movement is to continue. I can only reflect the determination of our people to continue the struggle till truth triumphs and communal surrender and linguistic fanaticism perish. How much time it will take to melt the hearts of our own Government is more than I can say. I can only pray to God for it.

It is said that our Movement is having an adverse effect in the South. I have no doubt that the moment the misunderstandings wittingly or unwittingly created about our Movement are removed and it is realized that what the Aryasamaj is fighting for is not the forcing of Hindi and ousting of any

regional language but for replacing it by a voluntary and a friendly approach to all the language, they will all not only appreciate but will also support our Movement,

—G S Gupta

आचार्य विनोबा भावे सत्याग्रह के विरुद्ध नहीं हैं ?

सर्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रधान श्रीयुत धनश्यामसिंह जी गुप्त ने एक प्रेस वक्तव्य देते हुए कहा है कि श्रीयुत आचार्य विनोबा भावे पंजाब के हिन्दी सत्याग्रह के विरुद्ध नहीं हैं। पूरा वक्तव्य इस प्रकार है —

“पंजाब में भाषा की स्वतन्त्रता के लिए चल रहे आर्यसमाज के आन्दोलन के सम्बन्ध में बड़ा भ्रम उत्पन्न किया गया है, जिसका अधिकारा भाग अज्ञान जनित है। इस आन्दोलन के सम्बन्ध में ऐसी भ्रान्ति भी व्याप्त हुई देख पड़ती है जिसे अज्ञान जनित न कह कर जान बूझकर उत्पन्न की हुई कह सकते हैं।

इस प्रकार का एक उदाहरण उन विचारों से सम्बद्ध है जो श्रीयुत आचार्य विनोबा भावे जी द्वारा प्रकट किये गये बतलाये जाते हैं। यह मार्क की बात है कि उनके विचारों से सम्बद्ध समाचार उनके अपने कार्यालय से नहीं अपितु आल इंडिया कांग्रेस कमेटी के कार्यालय और उसके मन्त्री की ओर से प्रकाशित और प्रचारित हुए हैं।

आल इंडिया कांग्रेस कमेटी के कार्यालय और उसके मन्त्री को पता है कि हमारा आन्दोलन हिंदी को बलात् लादने और पंजाबी को बहिष्कृत करने के लिए नहीं चलाया जा रहा है। हमने अनेक बार इस बात की घोषणा की है कि हम कहीं भी किसी भी भाषा को लोगों की इच्छा के विरुद्ध बलात् लादे जाने के विरुद्ध हैं। हम हिन्दी को भी इसका अपवाद नहीं बनाते। यदि हिन्दी को बलात् लादने का

कहीं विशेषतः दक्षिण में प्रयत्न किया गया तो इस से हिन्दी का अहित होगा। हम चाहते हैं कि सभी भाषाओं का अध्ययन सद्भाव से और स्नेहपूर्वक किया जाय। इसी से कटुता और संघर्ष से बचा जा सकता है। इसी उद्यम से न केवल हिन्दी की ही अपितु भारत की महान् भाषाओं की उन्नति हो सकती है। वाध्यता से तो स्थानि ही उत्पन्न होती है। हम पंजाब में वाध्यता के विरुद्ध ही लड़ रहे हैं, हिन्दी या पंजाबी के पठन पाठन के विरुद्ध नहीं।

फिर भी श्री आचार्य विनोबा भावे जी के मुख से यह कइलाया गया —

“दक्षिण के लोगों को अनिवार्य रूप से हिन्दी पढ़ने के लिए कैसे कहा जा सकता है जबकि पंजाब के लोग अनिवार्यतः पंजाबी पढ़ने के लिए तैयार नहीं हैं।’

इसका अभिप्राय यह लिया गया कि आचार्य भावे के मतानुसार आर्यसमाज का आन्दोलन दक्षिण में हिंदी का अहित कर रहा है।

मैं उन सहस्रों लोगों में से हूँ जिनकी भावे जी के प्रति बड़ी श्रद्धा है। अतः मैंने दि० २७-८-५७ को उन्हें एक पत्र लिखा और उसके साथ आल-इण्डिया कांग्रेस कमेटी के कार्यालय द्वारा प्रचारित दि० २६-८-५७ की एक खबर की कतरन नथी कर दी जिसमें यह कहा गया था —

“आचार्य विनोबा भावे जी ने वर्तमान हिन्दी रक्षा आन्दोलन पंजाब की तीव्र निन्दा की है और उसे व्यर्थ बताया है।”

श्री विनोबा जी के दि० २४-१०-५७ के उत्तर का प्रासंगिक भाग इस प्रकार है —

• “उस काम की योग्यता योग्यता के विषय में मैं पढ़ना नहीं चाहता।”

यद्यपि मैं आचार्य भावे जी के पत्र को उचित रीति से प्रकाशित कर सकता था परन्तु मैंने ऐसा नहीं किया। मैंने इस प्रकार के विषादों में उनके

नाम को घसीटने की अपेक्षा मौन रहना श्रेयस्कर समझा। मैं अब भी ऐसा करता यदि कांग्रेस के प्रधान मन्त्री आचार्य विनोबा के नाम से पुन वैसा ही समाचार न छपवाते।

धनरामसिंह गुप्त

प्रधान

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति

हिन्दी सत्याग्रह की ६ मास की प्रगति

“हमारे सत्याग्रह को चलते हुए ६ मास पूर्ण हो चुके हैं और वह कुछ दिन हुए सातवें मास में प्रविष्ट हो गया है। जो व्यक्ति उच्च स्तर में यह दावा करते नहीं सकते थे कि यह आंदोलन एक दो महीने में भर जायगा उनकी आखें इस तथ्य से खुल जानी चाहिए।

८५०० से अधिक व्यक्ति जिनमें १००० देविया हैं और जिनमें से कुछ देवियों की गोद में बच्चे भी हैं जेल में डाले जा चुके हैं। इसके अतिरिक्त बहुत बड़ी संख्या में सत्याग्रही गिरफ्तार किये गये थे परन्तु पंजाब सरकार उन्हें जेलों में रखने के स्थान में सुदूर जगलों में छोड़ देती थी। जहाँ तक जुर्मनों का सम्बन्ध है अकेले रोहतक जिले में लगभग १ लाख ६० हजार रुपयों का जुर्माना किया गया है, जिसकी वसूली में पुलिस ने हल में चबूते हुए बैलों को भी नहीं छोड़ा। वह उन्हें भी खोलकर ले गई।

मैं उचित रीति से यह दावा कर सकता हूँ कि हमारा आंदोलन अहिंसात्मक आंदोलन का नमूना है। पंजाब जैसे प्रान्त में इतनी देर तक इतना विराल और इतना शांत आंदोलन अब तक कोई नहीं चला है और वह भी अत्याचारों और उत्तेजनाओं के होते हुए। गवर्नमेंन्टकी शिष्टता और औचित्यकी भावना का दिवाल निकल चुका है। निर्मम दमन नीति का अवलम्बन करते हुए उसने विधि विधान को भी उठाकर एक ओर रख दिया है। सत्या-

ग्रहियों और हिन्दी आंदोलन के समर्थकों के साथ जहाँ तक पंजाब राज्य सरकार के व्यवहार का सम्बन्ध है यह कहना अतिशयोक्ति पूर्ण न होगा कि पंजाब में कानून का राज्य समाप्त हो गया है। यह बात प्रायः सबको ज्ञात है कि सत्याग्रही १४४ धारा का उल्लंघन करते हैं परन्तु पंजाब सरकार उन्हें भारतीय दण्ड विधान की समस्त धाराओं में जिसमें हत्या का प्रयत्न, बला और डकैती आदि २ सम्मिलित हैं, फसाती है। इस प्रकार के अभियोगों को आरम्भ करने और चलाने में उसने जो विचित्र ढंग अपनाये हुए हैं उनके सम्बन्ध में मैं अधिक कहना नहीं चाहता परन्तु ऐडवाइजरी बोर्ड और हाई कोर्ट के निर्णयों से जिनके अनुसार ८० से अधिक नजरबन्द बन्दी मुक्त हो चुके हैं और जिनमें से कुछ में सरकार को करारी म्हाड पिलाई गई है, सरकारी नीति का खडन स्पष्ट होता है।

फीरोजपुर जेल काठ की अदालती जाच कराई गई क्योंकि इससे जनता बड़ी लुब्ध हो गई थी और चोटी के कुछ कांग्रेस जनों ने इसका खडन किया था। इस जाच की रिपोर्ट पंजाब सरकार को सितम्बर मास में ही दे दी थी। परन्तु वह अब तक प्रकाशित नहीं हुई। फीरोजपुर की दुर्घटना के अतिरिक्त अन्य अनेक दुर्घटनाएँ हुईं, परन्तु उनकी अदालती जाच नहीं कराई गई। यद्यपि वे भी कम भयकर न थीं। बहुअकबरपुर में जो कुछ हुआ वह समस्त प्राम पर निर्मम अत्याचार था। निर्दय और अवैध दमन का चक्र अनवरत गतिसे चल रहा है। अत्याचार की सबसे ताजी घटना जिसका जनता को पता लगा है, लुधियाना में घटित हुई। जहाँ देवियों को भी नहीं छोड़ा गया और लाठी प्रहार एवं अश्रु गैस का अन्धा-धुन्ध प्रयोग किया गया। मुझे यह भी सूचना मिली है कि पंजाब गवर्नमेंन्ट ने छोटे २ त्रियार्थियों से नेक बलानी के मुचलके मागे हैं जिनकी राशि २० हजार

से ऊपर होती है, इसलिए कि उन्होंने वि० ए ११ ५७ को हड़ताल की।

जेलों में भी अधिकारा सत्याग्रही इस शीत ऋतु में पर्याप्त बलों के अभाव में बड़ा कष्ट उठा रहे हैं। मुझे यह भी सूचना प्राप्त हुई है कि गवर्नमेन्ट सत्याग्रही बन्दिनों को योल कैम्प में परि वर्तित करने की सोच रही है। युरोपियन युद्ध बन्दिनों को ठंडे, दूर और पक्वान्त स्थान में रखने के लिए ही इस कैम्प की व्यवस्था की गई थी। मेरा विश्वास है कि इस कैम्प की बैरकें मनुष्य के रहने योग्य नहीं हैं। सुयोग्य इञ्जीनियरों की भी यही सम्मति है। योल पहाड़ी स्थान है जो गामयो में भो ठंडा रहता है। जाड़े की इस ऋतु में वह स्थान कितना ठंडा होगा इसकी सहज ही कल्पना की जा सकती है। इस ऋतु में सत्याग्रही बन्दिनों को योल भेजना बड़ा निर्दयता पूर्ण कार्य होगा।

मुझे यह भी बताया गया है कि पाकिस्तान से लगे हुए क्षेत्रों तक के गैर सिख हिन्दुओं के हथियारों के लाइसेंस रद्द किये जा रहे हैं। यह बात वस्तुतः निन्दनीय है।

इस प्रकार आतंक के व्याप्त कर दिये जाने पर भी हमारे आंदोलन को प्रजा से मिलने वाली सहायता में दिन प्रतिदिन वृद्धि हो रही है।

मुझसे प्रायः यह पूछा जाता है कि हमारा आंदोलन कब तक चलता रहेगा। मैं तो अपने आशयियों को इस दृढ़ निश्चय को ही बता सकता हूँ कि यह आंदोलन उस समय तक चलता रहेगा जब तक सत्य की विजय नहीं हो जाती और साम्प्रदायिकता के सामने घुटने टेकने की नीति तथा भाषायी पागलपन का अन्त नहीं हो जाता। हमारी गवर्नमेन्ट के हृदय परिवर्तन में कितना समय लगेगा यह अभी नहीं कहा जा सकता। मैं तो इसके लिए परमात्मा से प्रार्थना ही कर रहा हूँ।

कहा जाता है कि हमारे आंदोलन का दक्षिण

में बड़ा विपरीत प्रभाव पड़ रहा है। निस्सन्देह जिस जगह हमारे आंदोलन के सम्बन्ध में उत्पन्न किये हुए भ्रम दूर होंगे और जब वहाँ के लोगों को यह पता लगेगा कि आर्यसमाज हिन्दी को बलात् लादने तथा किसी क्षेत्रीयभाषा को बहिष्कृत करने के लिए नहीं लड़ रहा है अपितु भाषा विषयक वाच्यता को हटाने के लिए लड़ रहा है तो वे न केवल आर्य समाज की प्रशंसा ही करेंगे अपितु हमारे आंदोलन का समर्थन भी करेंगे।

श्री स्वामी आत्मानन्द जी मरस्वती का
वक्तव्य

मुझे दुःख है कि मुझे पंजाब सरकार ने ६ नवम्बर को सत्याग्रह करने पर केवल पकड़ कर छोड़ दिया और मेरे स्थान पर पहुँचा दिया। इस घटना को देखकर मेरा यह विचार बन गया था कि शायद सरकार की नीति में कोई परिवर्तन आ गया होगा परन्तु ऐसा देखने में नहीं आया क्योंकि प्रधानमंत्री जी के पंजाब पधारने के पश्चात् तो ऐसा प्रतीत होता है कि पंजाब में तानाशाही का राज्य स्थापित कर दिया गया है। अनेकों कार्यकर्ताओं तथा हिन्दी प्रेमियों को तो एक ओर रखा अपितु कई निरापराध व्यक्तियों को भी जमानतें माग कर तग किया जा रहा है। १० नवम्बर को पुलिस की ओर से हमारे आर्यसमाज मन्दिर चण्डीगढ़ का घेरा डालना और सत्सगमे ल्वी पुरषों को आने से रोकना तथा औषधियों तक लेने न देना भयंकर निर्दयता का प्रमाण है। इस प्रकार के व्यवहार से ऐसा प्रतीत होता है कि पंजाब के मुख्य मन्त्री हमारी धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुँचाने वाले कुकृत्यों को रोकने में असमर्थ रहे हैं। यह वर्तमान हमारे साथ अगर जानबूझ कर नहीं करवाया जा रहा है तो ६ अगस्त के आर्यसमाज चण्डीगढ़ के अन्दर किये गये कुकृत्यों के जिम्मेदार पुलिस अफसरों को अब तक दण्ड देना चाहिए था। अगर ऐसा किया जाता तो पुनः ऐसा कुकृत्य करने का साहस न होता। मैं मुख्यमन्त्री सर-

दार प्रताप सिंह कैरो से पूछता हू कि वह इस प्रकार हो रहे हमारी धामक भावनाओं के अपमान का क्या प्रतीकार सोच रहे है ?

—आत्मानन्द सरस्वती
प्रधान—हिन्दी रक्षा समिति, पंजाब

हिन्दी आन्दोलन का लक्ष्य पंजाब को गृहकलह से बचाना

अम्बाला, ६ दिसम्बर। प्रिंसिपल भगवानदास ने नारायणगढ़ और डेरा बस्ती में भाषण देते हुए अकाली नेताओं और पंजाब राज्य सरकार से कई प्रश्न किये। उन्होंने अकालियों से पूछा कि हिन्दी आन्दोलन के सम्बन्ध में आज वे जो कुछ कर रहे हैं क्या अन्त में उही उनके केस को न बिगाड़ देगा। मास्टर तारासिंहजी का यह मत है कि पंजाब में गुरुमुखी के प्रयोग और शिक्षण के साथ सिख मत के प्रसार का प्रश्न सम्बन्ध है। यदि पंजाब के हिन्दू गुरुमुखी को ब। आ. लादने का विरोध कर रहे हैं तो उनका ऐसा करना युक्तियुक्त है। यदि कांग्रेस शासन को धर्म निरपेक्षता से कोई प्रेम है तो उसने २३००० व्यक्तियों को गुरुमुखी के नाम पर क्यों पीटा, क्यों अपमानित किया और क्यों जेलों में डाला क्या इससे अकालियों को हिन्दु विरोधनी प्रगतियों को जारी रखने और भय प्रदर्शन और बल प्रयोग के द्वारा सिख मत का प्रचार करने की अपत्यक्ष प्रेरणा नहीं मिलती है? एक ओर तो मास्टर तारासिंह जी के कथनानुसार यदि सरकार हिन्दुओं पर गुरुमुखी को बलान्त नहीं लावेगी तो पन्थ को खतरा उपस्थित हो जायगा और दूसरी ओर वे कहते हैं कि गुरुमुखी पंजाब के हिन्दुओं की मारुभाषा है। यदि गुरुमुखी हिन्दुओं की भाषा है तो क्यों नहीं उन्हें समझ बुझ कर उनकी मूल का अनुभव कराने का यश प्राप्त किया जाना है। क्या डबड के जोर पर उनसे गुरुमुखी पढ़वाई जा सकती है? प्रिंसिपल महोदय ने आगे कहा कि मैं गुरुमुखी का बड़ा प्रेमी था और जब मैं उनी क्लास में पढ़ता था

तब अपनी इच्छा से मैंने उसे पढ़ा था। अब गुरुमुखी के पठन पाठन के विरुद्ध मेरा हृदय विद्रोह कर रहा है। पंजाब सरकार अपनी दमन नीति से न केवल अपनी हिन्दू विरोधनी साम्प्रदायिक नीति का ही प्रदर्शन कर रही है अपितु गुरुमुखी के लिए घृणा भी उत्पन्न कर रही है। हमारे आन्दोलन का तो एकमात्र उद्देश्य ही पंजाब को गृह कलह और विभाजन से बचाना है।

—प्रिंसिपल भगवानदास

सार्वदेशिक समा के मन्त्री श्री ला० रामगोपाल जी की घोषणा

दिल्ली, २० नवम्बर। पंजाब में चल रहे हिंदी रक्षा आन्दोलन की मांग है कि जालन्धर डिवीजन के पंजाबी क्षेत्र में हिन्दी के प्रयोग पर पाबन्दी न रहे और मा बाप को यह अधिकार मिले कि वह अपने बच्चे को हिन्दी के माध्यम से शिक्षा दिलायें अथवा पंजाबी के माध्यम से। जब तक यह हमारी उचित मांगें सरकार नहीं मान लेती सत्याग्रह बन्द करने का प्रश्न ही नहीं उठता। ये उद्गार श्री राम गोपाल शाल वाले ने हिन्दी सत्याग्रह में जाने वाले हिन्दी परिषद् के प्रचार मन्त्री श्री रामकृष्ण गग (वकील) के स्वागतार्थ चादनी चाक (धप धर) पर आयोजित एक। वरट् सभा में प्रकट किये।

श्री शालगाने ने कहा कि हिन्दी रक्षा आंदोलन की सफलता से ही पंजाब का विभाजन रोका जा सकता है। यदि सरकार अकालियों के सामने इसी प्रकार घुटने टेकती रही तो सीमावर्ती पंजाब राज्य में देश की सुरक्षा को खतरा पैदा हो सकता है। पिछले विनों श्री नेहरू ने चण्डीगढ़ में कहा था कि आर्यसमाज की ६० प्रतिशत मांगें मान ली गईं हैं और १० प्रतिशत बातचीत से तय हो सकती हैं परन्तु सरकार ने हमारी मांगों को मान लेने का साहस नहीं किया; हम यह समझने के लिये सदैव तैयार हैं परन्तु यदि आन्दोलन लम्बा चला

पंजाब का वातावरण विषैला किस प्रकार बना और उसका उत्तरदायित्व किस पर ?

(लेखक—पंडित शिवचन्द्र, भूतपूर्व उपमन्त्री, सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली)

लगभग साढ़े चार सौ वर्ष हुए जब बाबर भारत पर चढ़ाई कर पंजाब में लाखों हिन्दुओं का नर संहार करता चला जा रहा था, उस समय गुरु नानक ने आर्य (हिन्दू) धर्म के भक्ति मार्ग का पंजाब में प्रचार कर अपने शिष्य बनाने आरम्भ किये और सिख मत की स्थापना की। 'सिख' शब्द 'शिष्य' का अपभ्रंश है। अन्त में खोरगजेब के समय में जब पंजाब में हिन्दुओं पर अधिक अत्याचार होने लगे तो गुरु गोविन्दसिंह ने आर्य (हिन्दू) धर्म की रक्षार्थ सिक्खों को क्षात्र धर्म की भी शिक्षा दी। अतः सिख मत वास्तव में विशाल आर्य (हिन्दू) धर्म की शाखा के रूप में ही रहा। कुछ वर्षों पूर्व तक हिन्दू सिख भाई भाई की तरह रहते भी थे। आपस में रोटी बेटी का सम्बन्ध था।

तो आर्यसमाज के एक करोड़ सदस्य जेल जाने को तैयार हैं।

कैरों सरकार के अत्याचारों का उल्लेख करते हुए आपने आगे कहा कि सभी धर्मों के श्रद्धापात्र तपस्वी विद्वान् श्री रामचन्द्र देहलवी को जेल के अन्दर हथकड़ी लगाना, श्री लालचन्द्र सभवाल की टूटी हथड़ी के लिए खून देनेवाले व्यक्ति को गिरफ्तार करना और डिफेंस कमेटी के वकीलों को जेल में डालना ऐसे शर्मनाक काम हैं जो अंग्रेजों ने भी अपने जमाने में नहीं किये थे। ऐसे अत्याचारों से कभी कोई आन्दोलन नहीं दबा करता।

प्रसिद्ध उपन्यासकार वैद्य गुरुदत्त ने कहा कि पिछले दिनों कुछ हिन्दी लेखकों ने एक वक्तव्य निकाल कर हिंदी आंदोलन की निन्दा की है परन्तु ऐसे लेखक सरकार की हा में हा मिलाते हैं और

घर में एक भाई सिख था तो दूसरा हिन्दू। यह था पंजाब में हिन्दू सिख सम्बन्ध। परन्तु पंजाब में हिन्दुओं और सिखों के बीच वातावरण विषैला किस प्रकार बना और वहाँ पर हिन्दी रक्षा आंदोलन क्यों आरम्भ करना पडा, इसे समझने के लिए उसकी पृष्ठभूमि तथा कारणों को समझ लेना आवश्यक है। तब ही इस विषय में किन्ही लोगों की भ्रातिया जो अभी तक बनी हुई हैं, दूर हो सकेंगी और वास्तविक स्थिति का पता भी लग सकेगा।

पृथक् सिख राज्य का माग

समाचार पत्र पढ़नेवालों को भली प्रकार विदित है कि श्री जिन्ना द्वारा की गई पाकिस्तान की माग के साथ साथ अकालियों के नेता मास्टर तारासिंह

जनता की भावनाओं का कभी आवर नहीं करते। इन्होंने समय पढ़ने पर हिन्दी की पीठ में छुरा भोंका है।

परिषद् के महामन्त्री श्री रामेश्वर 'अशात' ने श्री गर्ग का स्वागत करते हुए कहा कि वे उनके पश्चात् एक बड़ा जल्पा लेकर सत्याग्रह की आहुति में कूद पड़ेगे।

श्री वी० पी० जोशी एडवोकेट ने कहा कि हमें गर्व है कि हमारा एक वकील साथी इस आंदोलन में सत्याग्रह करने जा रहा है।

अन्त में श्री गर्ग ने जनता का आभार प्रकट करते हुए कहा कि आपका यह सहयोग हमको इसी प्रकार मिलता रहेगा जब तक हमारा आन्दोलन सफल नहीं हो जाता।

ने भी पृथक् सिख राज्य की मांग अ प्रेजों के शासन काल में ही आरम्भ की थी। इसकी पुष्टि में पाठकों के लिए कुछ थोड़ा से उदाहरण पर्याप्त होंगे—

सन् १९४६में जब ब्रिटिश पार्लियामेन्टरी मिशन भारत आया था तो सिखों ने उस मिशन के सम्मुख एक मेमोरेण्डम प्रस्तुत किया जिस के कुछ अंश निम्न प्रकार है—

“सिखों को एक स्वतन्त्र राज्य की मांग करने का उतना ही अधिकार प्राप्त है जितना मुसलमानों को।”

‘मुसलमानों की पाकिस्तान की मांग को उस समय तक पूरा नहीं किया जाना चाहिए जब तक साथ ही साथ सिखों के लिए एक पूरा स्वतन्त्र राज्य की मांग को पूरा नहीं कर दिया जाता।”

मास्टर तारासिंह ने अपने एक वक्तव्य में जो दि० ४ अप्रैल १९४६ के ‘ट्रिब्यून’ में प्रकाशित हुआ, कहा कि “हम एक सिख राज्य चाहते हैं। इस प्रकार का राज्य सिख पथ का होगा।”

दि० १६ अप्रैल १९४६ के ‘ट्रिब्यून’ में मास्टर तारासिंह का एक वक्तव्य प्रकाशित हुआ जिसमें कहा गया कि “सिख एक क्षत्र के लिए भी हिंदुओं का राज्य सहन नहीं करेंगे।”

मास्टर तारासिंह ने एक अन्य वक्तव्य में कहा— जो दि० ३० मई १९४६ के ‘ट्रिब्यून’ में प्रकाशित हुआ कि “पंजाब की सीमाएँ इस प्रकार बांधी जायें ताकि एक ऐसा राज्य बनाया जा सके जिसे सिख अपना राज्य कह सकें। हम एक पृथक सिख राज्य चाहते हैं।”

मास्टर तारासिंह तथा अन्य सिख नेताओं ने प्रेस तथा प्लेटफार्मों द्वारा प्रचार करना आरम्भ किया कि हम हिन्दू नहीं हैं और हमारा धर्म तथा संस्कृति हिन्दुओं के धर्म तथा संस्कृति से बिलकुल भिन्न तथा पृथक् है।

उपर्युक्त सब बातों से स्पष्टतया विदित है कि मास्टर तारासिंह तथा उनके साथियों ने पंजाब में हिंदुओं तथा सिखों के बीच वैमनस्य और विषैले

वातावरण का बीजारोपण किस प्रकार किया और सिखों के अन्दर प्रयत्नकरीय तथा साम्प्रदायिकता की भावना को किस प्रकार जन्म दिया।

सिख साम्प्रदायिकता को पटेल ने दबाया देश को स्वतन्त्र हुए अभी कुछ ही दिन बीते थे कि मा०तारासिंहने सिखराज्य बनानेकी मांग पुन आरम्भ कर दी और कहा जाता है कि वह देहली आकर अशांति उत्पन्न करना चाहते थे। परन्तु उस समय भारत के सुयोग्य तथा निर्भीक शासक एव लोह-पुरुष सरदार पटेल ने मास्टर तारासिंह को मार्ग में ही अम्बाला स्टेशन पर गिरफ्तार कर लिया और दूषित मनोवृत्ति को कुचल दिया और अपने जीवन में पुन सिर नहीं उठाने दिया।

सरदार पटेल की मृत्यु के परचात् मास्टर तारा सिंह ने सिख राज्य बनाने के लिए पुन सिर उठाया और सिख साम्प्रदायिकता का प्रचार खूब जोरों से आरम्भ कर दिया। सरदार पटेल के जीवन काल तक मास्टर तारासिंह तथा अकालियों ने गुरुमुखी लिपि को हिंदुओं पर जबरदस्ती दूर सने की मांग कभी नहीं की थी। परन्तु अब यह लोग गुरुमुखी लिपि को हिन्दुओं पर जबरदस्ती दूर सने की भी मांग करने लगे और इस मांग को सिख राज्य का एक मुख्य आधार बनाया।

पंजाबी भाषा तथा गुरुमुखी लिपि

पंजाबी भाषा तथा गुरुमुखी लिपि दोनों एक दूसरे से भिन्न वस्तुएँ हैं। परिचयी पंजाब के कुछ भागों (समस्त पंजाब में नहीं) पंजाबी अवश्य बोली जाती थी। परन्तु वह हिन्दी फारसी तथा गुरुमुखी तीनों लिपियों द्वारा लिखी जाती थी। पंजाब के समस्त हिंदुओं ने गुरुमुखी लिपि को कभी नहीं अपनाया। गुरुमुखी जिसे लगभग ३०० वर्ष पूर्व गुरु अ गद ने मुगलों के अत्याचारों से सिखों को बचाने के लिये एक सांकेतिक (कोड) लिपि के रूप में प्रचलित किया था अधिकतर में गुरुद्वारों के अन्दर की तथा ग्रामीण सिखों की लिपि रही।

गुरु गोविंदसिंह जी महाराज ने स्वयं अपनी बहुत सी बाणी हिंदी भाषा तथा देवनागरी लिपि में ही लिखी थी। कुछ लोगों में यह गलत भ्रम फैला हुआ है कि पंजाबी भाषा की लिपि गुरुमुखी है। पंजाबी भाषा तथा गुरुमुखी लिपि उसी प्रकार का भिन्न तथा प्रथक वस्तु है जिस प्रकार पंजाबीभाषा तथा फारसी लिपि।

सच्चर फार्मूला तथा गुरुमुखी लिपि

सच्चर फार्मूला का सब से अधिक आपत्ति जनक भाग यह है कि इसके अनुसार हरियाना तथा हिन्दी क्षेत्र के अन्य भाग में भी पंजाबी को गुरुमुखी लिपि में अध्ययन करना अनिवार्य बना दिया गया। इस फार्मूला बनाने का एक बड़ा काला इतिहास है। यह बात प्रसिद्ध है कि जिस समय यह फार्मूला पड़ा गया उस समय भी पंजाब की कांग्रेस में फूट थी और वहा दो दल थे। एक भीमसेन सच्चर का और दूसरा श्री डाक्टर गोपी चन्द भार्गव का। मन्त्री मण्डल बनाना वहा की विधान सभा के अकाली सदस्यों की सहायता पर निभर करना था। कहा जाता है कि पंजाब विधान सभा की अकाली पार्टी के नेता श्री ज्ञानी कतारसिंह ने जो इस समय पंजाब कांग्रेस सरकार के मन्त्री बने हुए है एक फार्मूला तयार किया और श्री भीमसेन सच्चर तथा श्री गोपीचन्द भार्गव दोनों को ही अपनी पार्टी का सहयोग देना प्रथक प्रथक स्वीकार कर दोना ही से उस फार्मूला पर हस्ताक्षर करा लिये। परन्तु अन्त में श्री भीमसेन सच्चर के साथ अपना अधिक हित समझकर उन्हें अपनी पार्टी का मत दिला दिया।

इस फार्मूला से पूर्व सिक्खों की ओर से गुरुमुखी लिपि की माग, कमी नहीं की गई थी। इसके द्वारा पंजाब में सर्व प्रथम यह माग की गई। इस फार्मूला के सम्बन्ध में एक विचित्र बात यह है कि इसे न तो पंजाब की विधान सभा का और न लोक सभा का ही समर्थन अथवा स्वीकृति कमी प्राप्त हुई।

सीमा कमीशन द्वारा पंजाबी सूबा तथा

गुरुमुखी लिपि का घोर विरोध

भारत सरकार ने राज्यों की सीमा निर्धारित करने के लिए उच्चकोर्ट के विद्वान, योग्य तथा अनुभवी राजनीतिज्ञों की एक सीमा कमीशन की नियुक्ति की थी जिसने भाषा के आधार पर साधारणतः सब ही राज्यों की तथा विशेषतया पंजाब की सीमाओं को निर्धारित करने का घोर विरोध करते हुए भारत सरकार के सम्मुख अपनी रिपोर्ट प्रस्तुत की थी, जिसके कुछ ही निम्न उदाहरण पर्याप्त होंगे —

“प्रस्तावित पंजाबी भाषाई सूबे में रहनेवाले और अधिकांश में पंजाबी भाषा बोलने वाले लोग ही पंजाबी भाषाई सूबे की माग का जबरदस्त घोर विरोध करते हैं।”

“पंजाबी राज्य जिस प्रकार वर्तमान रूप में स्थित है उसमें वास्तविक भाषा समस्या कोई नहीं है चूंकि पंजाबी तथा हिन्दी जिस प्रकार पंजाब में बोलੀ जाती हैं, एक दूसरे से मिलती जुलती हैं और राज्य में सब वर्गों के लोग उन दोना भाषाओं को भली प्रकार समझते हैं।”

“वर्तमान स्थित पंजाब राज्य में कोई भी प्रथक सांस्कृतिक प्रदेश नहीं हैं। अकाली दल ने अपने मेमोरेण्डम में जो अक उद्घत किये हैं, वे अक स्वयं उनकी किसी ऐसी आपत्ति का कि पंजाबी भाषा की उन्नति में किसी प्रकार की बाधा है, स्पष्टहन करते हैं।”

“मौलिक रूप से पंजाबी सूबे की माग साम्प्रदायिक है। नोकरी में सांस्कृतिक तथा भाषाई दलीलों पर बल देना वास्तविक इरादों को छिपाने के लिए है।”

“इस सत्य से इन्कार नहीं किया जा सकता कि पंजाबी भाषा को केवल गुरुमुखी लिपि में लिखे जाने की माग की उत्पत्ति अथवा पिछले कुछ दिनों में ही हुई हैं।”

“फारसी लिपि जो गुरुमुखी लिपि से विलकुल भिन्न है, पंजाबी भाषा लिखने के काम में आती रही है। देवनागरी लिपि तो पंजाबी भाषा को लिखने के लिए बहुत अधिक अनुकूल है चूँकि उसमें स्पष्ट रूपसे गुरुमुखीलिपि के साथ समानताएँ हैं और उसमें पंजाबी भाषा की स्वर सम्बन्धी आवश्यक्ताओं की पूर्ति करने का पूर्ण सामर्थ्य है। इस विषय में कमीशन ने अपना अन्तिम निर्णय देते हुए रिपोर्ट में जोरदार शब्दों में लिखा है कि — पंजाबी भाषाई सूत्रों का दावा गिर जाता है।”

परन्तु भारत सरकार ने अपने ही द्वारा नियुक्त इस सीमा कमीशन की रिपोर्ट को भी अकालियों की साम्प्रदायिकता से किस प्रकार भयभीत होकर ठुकराया यह आगे बाणत तथ्यों से ज्ञात हो जावेगा, जिनको जानकर विशुद्ध राष्ट्रीय भावना रखने वाला प्रत्येक भारतीय इस देश की सरकार को कदापि राष्ट्रीय सरकार न कहकर निरिचत रूप से साम्प्रदायिक सरकार समझेगा।

सरकार का अकालियों के साथ गठबन्धन

इसी बीच में एक दूसरे अकाली नेता सरदार हुक्मसिंह ने इन्मीरियल होटल नई दिल्ली में विदेशी सम्वाददाताओं की एक प्रेस कान्फेन्स बुलाई जिसमें भारतीय सम्वाददाताओं को आम निरत नहीं किया गया। कहा जाता है उस समय सरदार हुक्मसिंह ने ५० जवाहरलाल नेहरू तथा कांग्रेस सरकार के विरुद्ध काफी विष उगला। भयभीत होकर कांग्रेस सरकार ने सरदार हुक्मसिंह को लोक सभा का “हिन्दी स्पीकर जैसा उच्चरदायित्व पूर्ण पद दे दिया।

समाचार पत्र पढ़ने वाले जानते हैं कि कुछ वर्ष हुए पश्चिम नेहरू पंजाब में सरहिन्द के समीप गुरुद्वारा फतेहगढ़ साहय में गए थे और वहाँ पर उन्होंने सिक्खों की सभा में जब भाषण देना आरम्भ किया तो मास्टर तारासिंह ने घटना स्थल पर पहुंच कर स्वयं पश्चिम नेहरू के सम्मुख उपस्थित होकर उन्हें भाषण देने से जबर्दस्ती रोका और उन्हें नहीं बोलने दिया। इस प्रकार पश्चिम नेहरू को अपमानित होकर बिना भाषण दिए वहाँ से

पंजाब कांग्रेस में फूट, स्वार्थ तथा अकालियों की साम्प्रदायिकता को बढ़ावा देने से पंजाब में कांग्रेस की स्थिति बड़ी ढावाडोल हो गई थी, जिसके कारण कांग्रेस सरकार को यह भय हो गया था कि यदि वह अकालियों को अपने साथ नहीं मिलाती तो आगामी निर्वाचनों में वह पंजाब में सफलता प्राप्त नहीं कर सकती और वहाँ अपनी सरकार नहीं बना सकती। अतः अपने को राष्ट्रीय कहने वाली कांग्रेस ने राष्ट्रीय हित तथा राष्ट्रीय भावना को तिलाञ्जलि देकर और साम्प्रदायिक मास्टर तारासिंह तथा अकालियों से भयभीत होकर उनके साथ साम्प्रदायिक आधार पर गठबन्धन किया और तब पंजाब के निर्वाचनों में सफलता प्राप्त की और अपनी सरकार बनाई और दूसरे अकाली नेता ज्ञानी कर्तारसिंह को वहाँ पर मन्त्री पद दे दिया गया। पंजाब में इस समय कांग्रेस सरकार साम्प्रदायिक अकालियों की दया पर स्थल है। अतः पंजाब की वर्तमान सरकार को कांग्रेस सरकार न कह कर वास्तव में व्यवहारिकता की दृष्टि से अकाली सरकार ही कहना चाहिए।

क्षेत्रीय फार्मूला और उसका राजनैतिक परिणाम

सन् १९५१ की जनगणना के अनुसार समस्त पंजाब में हिन्दुओं की जनसंख्या ६६ प्रतिशत और सिक्खों की ३४ प्रतिशत है। अपने ही द्वारा नियुक्त सीमा कमीशन द्वारा घोर विरोध करने पर भी भारत सरकार ने साम्प्रदायिक अकालियों से और अधिक भयभीत होकर और दबकर भाषा तथा लिपि के आधार पर पंजाब के दो टुकड़े कर दिये। एक का नाम “पंजाबी क्षेत्र” (जालन्धर विधीजन) और दूसरे का हिन्दी क्षेत्र (अम्बाला विधीजन) रख दिया। पूर्व समय के जालन्धर विधीजन के उन भागों को जिनमें हिन्दु काफी बहुसंख्या में थे, वहाँ से निकाल कर उन्हें अम्बाला विधीजन में लौटकर मिला दिया गया ताकि जालन्धर विधीजन में हिन्दु जो बहुसंख्या में थे वे अल्प संख्या में हो जायें और सिक्ख जो वहाँ अल्प संख्या में थे वे बहु-

वहा सिल जो अल्प सख्या मे थे उन्हें बहुसख्या मे ५५ प्रतिशत बना दिया गया और हिन्दू जो बहुसख्या मे थे उन्हें अल्प सख्या मे ४५ प्रतिशत बना दिया गया ।

जालन्धर डिबीजन को सिक्ख क्षेत्र अथवा गुरुमुखी क्षेत्र नाम न देकर ससराको पोखा देनेके लिए पजाब क्षेत्र नाम रक्खा गया जिससे अन्य लोग यह समझ सके मानों यह क्षेत्र समस्त पजाबियों की सहमति से बना है । व्यवहार मे तो यह सिक्ख क्षेत्र ही बनाया गया है, जिसके परिणाम स्वरूप साधारण तथा सब ही पदो विशेषतया डिटीकमिशनर तथा सुपरिन्टेन्डेन्ट पुलिस जैसे उत्तरदायित्व पूर्ण पदों से हिन्दू अफसरों को हटाकर उनके स्थान पर सिक्ख अफसरों को नियुक्त किया जाने लगा । सब ही सरकारी दफतरो मे और विशेषतया शिक्षणालयों मे बिना किसी कारण हिन्दुओं को हटाकर उनके स्थान पर धडाधड सिक्खों को रक्खा जाने लगा । यह धातें केवल जालन्धर डिबीजन तक ही सीमित नहीं रही किन्तु अम्बाला डिबीजन मे भी कुछ आशों मे रु गई । यह था इस क्षेत्रीय फार्मूला का राज नैतिक परिणाम ।

पजाब में जहा तक क्षेत्रीय फार्मूला द्वारा राज नैतिक परिणाम का सम्बन्ध है आर्यसमाज ने इसकी बुराईयों और दुष्परिणामों को अनुभव किया और विरोध मे कोई पग नहीं उठाया, चू कि किन्हीं कारण धरा अब तक आर्यसमाज ने सामूहिक रूप से देश की राजनीति मे भाग नहीं लिया, आर्यों ने व्यक्तिगत रूप से अवश्य देश की राजनीति मे सदैव अपने बढकर भाग लिया है और देश की स्वतन्त्रता प्राप्तिके लिए सघर्ष करने और कष्ट मेलनेमे किसी से पीड़े नहीं रहे ।

क्षेत्रीय फार्मूला का सांस्कृतिक परिणाम

क्षेत्रीय फार्मूला के अनुसार पजाबी क्षेत्र (अलन्धर डिबीजन) मे पजाबी भाषा तथा गुरुमुखी लिपि को शिक्षणालयों में पढ़ने तथा दफतरों और कर्मस्थलों में कार्य करने के लिए अनिवार्य बना

दिया गया । हिंदी क्षेत्र (अम्बाला डिबीजन) जहा सिक्ख केवल ५ प्रतिशत हैं के शिक्षणालयों मे भी पजाबी भाषा तथा गुरुमुखी लिपि को अनिवार्य बना दिया गया ।

किसी भी सस्कृति के निर्माण तथा उत्थान के लिए भाव, भाषा, लिपि साहित्य, सत्संग, सस्कार तथा कर्म आधारभूत आवश्यक अंग हुआ करते हैं । सस्कृति के इन महत्वपूर्ण अंगों मे भाषा तथा लिपि भी अपने निहान तथा व्याकरण के आधार पर महत्वपूर्ण साधन है । इन्हीं दो साधनों द्वारा भाव साहित्य, सत्संग, सस्कार तथा कर्मों को व्यक्त किया जाता है जो भविष्य मे किसी सस्कृति के उत्थान के कारण बनते है ।

पजाब के हिन्दू हिन्दी भाषा और देवनागरी लिपि के द्वारा अपनी प्राचीन श्रेष्ठतम सस्कृति का निर्माण तथा उत्थान करने मे लगे हुए थे । गुरुमुखी लिपि को वहा के हिन्दुओं पर उनकी इच्छा के विरुद्ध जबरदस्ती लादकर उनकी सस्कृति को नष्ट करने की कुचेष्टा की गई । उन्होंने इसे अपनी सांस्कृतिक स्वतन्त्रता पर महान् आघात समझा । इस महान् आघात से अपनी रक्षा करने के लिए पजाब के हिन्दू सांस्कृतिक युद्ध कला मे किसी प्रवीण, अनुभवी और तपेत्पाये नेतृत्व की तलाश मे थे ।

आर्यसमाज ने नेतृत्व क्यों किया ?

पजाब मे जब हिन्दी पर आघात हुआ तो इस आघात से रक्षा करने के लिए आर्यसमाज ने ही नेतृत्व क्यों किया यह बात भी अभी तक कुछ लोगों की समझ मे नहीं आई है ।

मानव आर्य सस्कृति के सबसे महान् उद्धारक महर्षि दयानन्द सरस्वती जिनकी स्वयं मातृ भाषा गुजराती तथा व्यावहारिक भाषा संस्कृत थी, उन्होंने क्रमसे के जन्म से बहुत पूर्व यह अनुभव कर लिया था कि इस देश की राष्ट्रभाषा संस्कृत बनने से पूर्व यदि कोई हो सकती है तो वह हिन्दी ही हो सकती

हैं। उन्होंने अपने समस्त ग्रन्थ हिन्दी में लिखे। तदनुसार सन् १८७१ से ही आर्यसमाज ने अन्य रचनात्मक आन्दोलन के साथ २ हिन्दी प्रचार आन्दोलन भी आरम्भ किया।

आरम्भ से ही पंजाब आर्यसमाज की प्रगतियों का विशेष केन्द्र रहा है। वहाँ आर्यसमाज ने सब से अधिक कालिज, स्कूल, गुरुकुल, कन्या विद्यालय तथा अन्य सत्यायें खोलीं और उनमें हिन्दी पढ़ाने की विशेष रूप से व्यवस्था की गई। हिंदी पढ़ाने में विशेष रुचि उत्पन्न करने के लिए वहाँ के आर्यों ने पंजाब विश्वविद्यालय द्वारा रत्न भूषण तथा प्रभाकर की परिचायें आरम्भ कराईं, जिन्हें करोड़ों लड़कें तथा लड़कियों ने पनाब तथा अन्य प्रान्तों से पास कर हिन्दी में योग्यता प्राप्त की। हिन्दू तथा पठना परिचायें पास करनी तथा उसमें पत्र व्यवहार करना आरम्भ कर दिया। आर्यसमाज ने समस्त देश में और विशेषतया पंजाब में हिन्दी का प्रचार अपना खून और पसीना एक करके किया है।

जब आर्यसमाज ने क्षेत्रीय फार्मुला के अनुसार पंजाब में हिंदी पर आघात होते हुए देखा तो वह हिंदी प्रचार के क्षेत्र में अपने जीवन भर की गादी कमाई को लुप्त देखकर तडप उठा। वू कि आर्यसमाज सन् १९३६ में निजाम हैदराबाद सरकार और सन् १९४४ में सिंध मुस्लिम लीग सरकार जैसी बलवान शक्तियों द्वारा किये गये धामक तथा सांस्कृतिक अन्यायों के विरुद्ध महान् सबर्ष कर विजय प्राप्त कर चुका था, पंजाब के हिंदुओं को आर्यसमाज एक अनुभवी सेनानी के रूप में मिल गया, जिसकी वे तलारा में थे।

आर्यसमाज की साधारण मांगें

आर्यसमाज चाहता है कि जालन्धर डिवीजन के शिक्षणालयों, सरकारी दफ्तरों तथा कचहरियों में जहाँ हिन्दुओं की सख्या जान भूककर बहुसख्या से घटकर अल्प सख्या ४५ प्रतिशत कर दी गई है, देवनागरी तथा गुरुखी दोनों लिपियों के प्रयोगों

की स्वतन्त्रता होनी चाहिए, अर्थात् जालन्धर डिवीजन को द्विभाषी बना दिया जाय।

अन्नाला डिवीजन में हिंदू ६५ प्रतिशत हैं और सिख केवल ५ प्रतिशत, अत इस क्षेत्र को एक भाषी क्षेत्र बना दिया जावे। यही आर्यसमाज की साधारण सी मांगें हैं।

आर्यसमाज द्वारा वैधानिक उपाय तथा सत्याग्रह

आर्यसमान ने कई बार कान्फरेन्स कर पंजाब की इस भाषा तथा लिपि की नीति के विरुद्ध प्रस्ताव पास करके पंजाब सरकार तथा भारत सरकार के पास भेजे। भारत के प्रधान मन्त्री प० नेहरू, गृहमन्त्री प० पंत, शिक्षा मन्त्री मोलाना आजाद, पंजाब के गवर्नर श्री सी पी० एन० सिंह तथा चीफ मिनिस्टर सरदार प्रतापसिंह कैरो से कई डेपुटेशन मिले और उनके सम्मुख हिंदी के साथ अन्याय की बात रखकर न्याय प्राप्त करने की इच्छा प्रकट की गई। उपरोक्त सब नेताओं के पास इस विषय पर काफी लम्बा पत्र व्यवहार भी होता रहा।

आर्यसमाज के तपस्वी ८० वर्ष के बयोवृद्ध नेता श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज ने अन्य पाच तपस्वी सत्यासियों के साथ चण्डीगढ़ में सद्भावना यात्रा की और वहाँ बड़े प्रेम से पंजाब के चीफ मिनिस्टर सरदार प्रतापसिंह कैरो के सम्मुख अपनी मांगें रखीं। आर्यसमाज की ओर से ये सब वैधानिक उपाय असफल रहे तो विवश हो कर अन्त में आर्यसमाज को सत्याग्रह आरम्भ करना पडा।

आर्यों पर अत्याचारों की पराकाष्ठा

पंजाब में इस सत्याग्रह को सातवा मास चल रहा है। देश के इतिहास में इतना लम्बा तथा शांत सत्याग्रह आज तक नहीं हुआ। परन्तु दूसरी ओर पंजाब सरकार की ओर से इस सत्याग्रह में ऐसे अत्याचार हुए हैं, जैसे अत्याचार तो औरक-

जेब के बाव कमी अम्रेजी शासन काल तथा निजाम राज्य मे भी नहीं हुए जब कि फीरोजपुर जेल के अन्दर पढते हुए, सोते हुए, स्नान करते हुए और शौच करते हुए सत्याग्रहियों को दुष्चरित्र दण्डित अनराधी सिख कैदियों द्वारा उन्हें उकसाकर अकारण ही निर्दयता के साथ पिटवाया गया हो और उनकी हड्डी पसलिया तोड़ दी गईं हैं। एक सत्याग्रही मर गया हो और सैकड़ों बुरी तरह घायल हो गए हैं। अपने महान् पाप को छिपाने के लिए प जाब सरकार ने न्यायाधीश माननीय कपूर की रिपोर्ट को भी अभी तक पूर्णतया प्रकाशित नहीं किया। बहुअकबरपुर भ्राम तथा चण्डीगढ आर्यसमाज मन्दिर मे स्त्रियों का अपमान किया गया और "ओ३म्" के भण्डे को फाडा गया लुधियाना मे स्त्रियों तथा बच्चों तक को पुलिस द्वारा लाठी चाज से घायल कर दिया गया। अकारण ही केवल सन्द्देह पर सैकड़ों लोगों तथा विद्यार्थियों को गिरफ्तार कर उनसे बढी राशियों की जमानत मागी जा रही है। इस समय आठ सहस्र पुरुष तथा एक सहस्र देविया जिनमे से कईयों की गोद मे नन्दे २ बालक हैं पजाब की जेलों मे सत्याग्रहियों के रूप मे बन्दी है।

संघर्ष सरकार के साथ न कि सिक्खों के साथ

आर्यसमाज का यह संघर्ष सरकार के साथ है और न कि सिक्खों के साथ। क्योंकि जो कुछ गलती की है वह सरकार ने सिक्खों के साथ एक गलत योजना बनाकर की है और सरकार के द्वारा ही उस गलती को आर्यसमाज ठीक कराना चाहता है। चाहे सरकार उस गलती को स्वयं ठीक करे या सिक्खों के साथ मिलकर करे। यह सोचना

समझना सरकार का काम है।

आर्य तथा हिन्दू सिक्खों को बराबर अपना भाई तथा सिख मत को विशाल आर्य धर्म की एक शाखा ही समझते हैं परन्तु इसके विपरीत मास्टर तारासिंह, सरदार हुकमसिंह, झानी कर्मारसिंह आदि आर्य तथा हिंदुओं को सदैव गैर समझकर वैमनस्य का प्रचार करते रहते हैं और प जाब मे मनाडा करने, खून की नदिया बहाने और सन् १९४७ की पुनरावृत्ति करने की धमकिया खुले आम देते रहते हैं।

अकालियों तथा सरकार का उत्तरदायित्व

उपरोक्त इन सब तथ्यों को जानकर कौन ऐसा निष्पक्ष और विचारशील व्यक्ति होगा जो इस निर्णय पर नहीं पहुँचेगा कि प जाब मे फैले विषैले वातावरण तथा हिन्दी रक्षा आंदोलन का पूर्ण उत्तरदायित्व मास्टर तारासिंह, उनके साथियों, प जाब सरकार तथा भारत सरकार पर है और न कि लेशमात्र भी आर्यसमाज पर।

यह कसा स्वतन्त्र देश है और इसकी राष्ट्रीय तथा प्रजातन्त्र सरकार है जहा उसके एक प्रमुख प्रदेश मे उसकी राष्ट्रभाषा पर ही पाबन्दी लगा दी गई हो और उस पाबन्दी को हटवाने के लिए सारे प जाब मे अशांति का साम्राज्य हो।

जो भारत सरकार समस्त विश्व को अहिंसा, शांति, न्याय और पञ्चशील का दिन रात पाठ पढाती है, उसी के देश मे हिंसा, अशांति और अन्याय उसी सरकार की ओर से अपने ही देशवासियों पर व्यवहार मे लाई जाती हो, तो उससे अधिक और क्या कहनी और करनी में अन्तर हो सकता है।

Gross Misuse of the Preventive Detention Act in Punjab

(By G S Gupta)

1 Having been connected with Satyagrah movement for the liberty of languages in Punjab, I have some information how in following their policy of ruthless repressions the Govt. have thrown to the winds all respects for law & legal procedure. It would be no exaggeration to say that the rule of law has practically ended in Punjab so far as the Govt. dealings with the Satyagrahis & their public supporters are concerned. There is a wholesale misuse of criminal law. But my present purpose is to give some idea to the public in general & to our legislators in particular how grossly the provisions of the Preventive Detention Act have been misused by the Govt. in Punjab.

2. Nothing will speak better than citing a few typical instances of the grounds of detention. These are given below—

A. Service of Humanity a Crime

(1) In the case of Shri Om Parkash Lamba, President of the Punjab Beopar Mandal one of the grounds of detention was that he donated blood for transfusion to Shri Lal Chand Sabarwal, M L A who had smashed his left arm while being removed in police van after offering his satyagrah at Chandigarh. Shri Sabarwal was in Patiala Hospital on the verge of death on account

of profuse bleeding and blood transfusion was needed to save his life.

B Preaching Goodwill Between Different Communities Ground For Detention

(1) In the case of Mela Ram, Principal, D A V High School, Karnal a well known educationist of Punjab some of the grounds of detention are as follows.

(a) That on 12 8 57 in public meeting held under the auspices of Hindi Raksha Samiti, in the Arya Samaj Model Town, Karnal, from 8 30 P M to 10 30 P M with Ch. Purn Singh Advocate in the chair, asserted that Hindi was their language of writing although they spoke Punjabi. You said that Hindi was the language of the Sikh Gurus even, to prove your assertion you said that the Vichar Natak written by Shri Guru Gobind Singh was in Hindi. You also argued that the Sikhs and Hindus were one and the same and that they were being separated now by certain Akali leaders to maintain their leadership. You condemned the alleged throwing of cigarettes in the holy Sarwar in Darbar Sahib and also alleged tearing of some leaves of certain religious book. You said that such mischievous acts should be condemned by all. You said that they could never and would never permit

such things to happen That was you said, shameful

(b) On 10 8 57 public meeting held in Idgah Karnal from 8 30 P M to 10 P M, to accord reception to the Jatha led by S Sunder Singh of Saharanpur, under the auspices of Hindi Raksha Samiti, Karnal, with Shri Shanti Parkash in the chair, and attended by about 1200 persons you recited a poem in which you said that you would fight to the last for securing a rightful place for Hindi in the Punjab State You also delivered a speech in which you criticised Sachar Formula and maintained that you were not against punjabi language but wanted that the Hindi and Punjabi language should get equal status in the Punjab State

(c) In the case of Chaudhury Baru Ram Vakil M L A some of the grounds of detention are —

(1) That on 9 6 1957 in a rural conference (400/500) organised at Smalkha by Chaudhury Dharam Singh Rathi, M L A from 11 45 A M to 2 30, P. M, under your (Chaudhury Baru Ram) presidency, you gave out, "Now I will let you have some thing about Hindi. Our people had raised a voice in favour of the Regional Formula as they thought that people of Jullundur Division were against their interest and its solution was the Regional Formula This is why we raised a voice in its favour. But another thing has befallen us under the cloak of Regional Formula and Gurumukhi is being thrust forward by the lovers of Hindi We are not against Gurumukhi as it is the

'Bani' of the Gurus We respect it, but it is laid down in the constitution that everybody was free in the matter of reading and writing, and the parents were at liberty to educate their children in whatever language they liked I will call upon the people of Haryana to be ready for offering maximum sacrifices for this agitation and take part in the same to their utmost. The matter of Hindi is a question of life and death for our Ilaga, State and the Country. If we aspire that our 'Bangru (Local language) be taught in the schools, is it possible? We protest against the thrusting of Gurumukhi on our children in schools and we will oppose it by following the principles of 'non violence.' Our Government is not prone to agree to only verbal things but if pressure is put on it, it yields soon. I will, therefore, appeal to you to take maximum part in this agitation"

B Criticism Of Government Policy As Ground For Detention.

(1) In the case of Ram Gopal son of Shri Sugam Chand of Panipat one of the grounds of detention was —

(a) That on 18-8 1957, you addressed a public meeting held at Fort Ground, Panipat and you declared that the present Government was worse than the British rule and there was no freedom of speech and expression and that the Black Law (the Preventive Detention Act) was being patronised by the Congress Government.

(2) In the case of Shri Harish

Chandra son of Shri Ram Sarup of Jind District Sangrur, the ground of detention was —

(a) That on 15 8 1955, in a public meeting (125/150) from 8 45 P M to 10-15 P M convened by the Hindi Raksha Samiti Jind in Mandir Arya Samaj Jind, presided over by Master Badri Prasad, you acted as stage secretary You excited the Public by criticising the Government for arresting the Satyagrahis at Rohtak on the occasion of Independence Celebration when so many prisoners were being released at the same time Thus you created dissatisfaction towards the Government You further exhorted the audience to support the agitation

(b) That on 23 8 1957 you again acted as stage secretary of the Hindi Raksha Samiti Jind sponsored public meeting (500/550) in Mandir Arya Samaj Jind from 8 30 P M to 10 p M presided over by Shri Satya Narain Vakil of Jind which was convened to protest the arrest of Ch Ram Singh Advocate of Jind In that meeting you criticised the Government that it was afraid of the 'Kirpans' of the Sikhs and was following a policy of 'divide and rule' Thus you brought about dissatisfaction towards the Government

(2) That on 18 6 1957, a public meeting (250) was convened by the Hindi Raksha Samiti at Kaithal from 8 30 P M to 10 P M None presided but Shri Brijlal of Kaithal acted as stage secretary You, in the course of your speech, observed that the opposition party in the State Assembly had strongly opposed the alleged malpractices of

Kairon Ministry You advocated the stand taken by the Hindi Raksha Samiti and gave out that almost all the M L As. of the Haryana Ilaqa had supported the view point of the Samiti You said that the agitation was bound to succeed and exhorted the audience to remain united and firm to force the acceptance of their demands You asserted that the Congress Government had the tendency to yield to pressure and unity You declared that you would respond to the call of the Samiti and would offer satyagrah if and when called upon to do so

C Absurd & False Charges To Support Detention

(1) In the case of Dr Lal Chand, (host of Swami Atma Nand President of the Hindi Raksha Samiti who initiated the satyagrah in the Punjab) Shri Bhagwan Das, Principal, D A V Colleg, Ambala, Fellow of the Punjab University and Shri N D Grover, M Sc Professor, D A. V College Ambala, all the three were detained and one of the grounds against all of these detenus was that they held secret meeting at the house of principal Bhagwan Das and decided to intensify the satyagrah by raising suicidal squads armed with acid bottles and small hand grenades who would lead each Jatha of Satyagrah in order to harass the police force The meeting was alleged to have taken place on 8-7-57 and the gentlemen were arrested after over a month The absurdity of the allegation is clear that nothing of the kind was ever done by any Satyagrahi although the alleged plan was on 8-7-57, nor

the police searched or recovered any acid bottle or hand grenade

(ii) In the case of Shri Shyam Sunder Katyal of Rohtak one of the grounds for detention was that he delivered certain speeches on the 9th August, 1957 at Rohtak while as a matter of fact he was confined in jail on that date

High Court strictures against Punjab Government

(1) In the case of Lajpat Rai, M L A, Ludhiana the High Court while releasing the detenu observed as follows

"That it cannot be assumed as a matter of course that the detaining authority exercised its minds in an intelligent manner in regard to the case against the detenu and inasmuch as it did not do so it cannot be said to have acted in law honestly"

The High Court concluded

"In this case I have not been able to discover even one solid reason which I can say is free from extraneous construction. In the circumstances of this case I find that both the reasons and grounds are vague, foreign and extraneous to the purpose of the Act"

4. Needless to say that in all the above cases the detenues were let off. Instances could be multiplied. But the patent fact that I would like to mention is that out of about 125 persons detained by the Punjab Govt. under the Preventive Detention Act as many as over 70 percent that is to say about 90 detenues have been released. This shows how the Act has been

made a convenient tool by the Government in power for detaining persons on fantastic grounds in the name of security of the State of the maintenance of public order. There can be no better proof of misuse of the provisions of this Act by the officers of the Government in Punjab than that out of those detenues whose cases had been examined by the Advisory Board, Government had to order release of more than 70 percent on the recommendation of the Advisory Board or order by High Court or Supreme Court. The cases of other detenues are pending in the courts. Up to this time, there is not a single case in which detention has been finally held to be valid. The provision regarding review by the Advisory Board hardly helps the innocent detenu from harassment because generally it takes about two to three months to get his release. By that time the purpose of the Govt. however malafide it be is served.

One has only to compare all these acts with the assurances given by the ministers in charge to the Members of Parliament from time to time on the floor of the House wherever this Act came up for discussion. Despite strong protests from members of Lok Sabha and the Rajya Sabha the life of this Act was extended for three years in Dec 1954. Dr. Katju, the then Home Minister had to meet severe criticism from the opposition and the Act was given new life for three years in teeth of strong opposition. The Home Minister during the debate gave solemn assurance on the floor of the house that the Provisions

हिन्दी सत्याग्रह की दैनिक प्रगति

१६-११-५७ से १५-१२-५७ तक

१६ नवम्बर—आज चण्डीगढ मे १८ महिलाओं ने सत्याग्रह किया।

हिन्दी रक्षा समिति करनाल के संयुक्त मन्त्री वय नारायणदत्त जो आज एक जत्या ले जानेवाले थे तथा प्रसिद्ध आर्य श्री गोविन्दराम जी दफा १६८ ११७ मे गिरफ्तार किए गए। इन दोनों ने पुलिस को गिरफ्तारी के वारंट दिखाने के लिए कहा परन्तु पुनीस उन्हें बलात् पकड़कर ले गई और हवालात में बन्द कर दिया।

हरिजन नेता वैद्य रामदयाल के नेतृत्व मे ५ सत्याग्रहियों के एक जत्ये ने सत्याग्रह किया। गिरफ्तारी से पूर्व वैद्य जी ने आर्य समाज मन्दिर में आयोजित एक सार्वजनिक सभा मे भाषण दिया।

आज रोहतक मे इन्दौर के १० सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

कन १५ ११ ५७ को श्रीयुत प० रामचन्द्र जी देहलवी तथा उनके ८ सत्याग्रहियों का अभियोग हिसार के श्री फौजासिंह ए० बी० ऐम० की अदालत में पेश हुए जो बिस्ट्रिक्ट जेल में लगी।

इस्तगासे की ओर से कहा गया कि श्री देहलवी जी तथा उनके साथियों ने करनाल रेलवे स्टेशन पर जल्स निकाल कर और हिन्दी समर्थक नारे लगा कर १४४ धारा को तोडा।

सफाई के वकील श्रीचन्द ऐडवोकेट ने कहा कि पुलिस ने उन्हें जबरदस्ती रेल के डिब्बो से निकाला वे साधारण यात्रियों के रूप मे सत्याग्रह करने जालन्धर जा रहे थे और इसकी उन्होंने पूर्ण ही घोषणा कर दी थी। वकील ने यह भी कहा कि जबकि अदालत जेल के भीतर लग रही है और सत्याग्रही जिम्मेवार नागरिक हैं तब हथकड़ियों का प्रयोग अनावश्यक है।

श्री के० सी० मोवर स्पेशल मजिस्ट्रेट ने ७२ सत्याग्रहियों को दण्ड दिया। श्री धर्मपाल बजाज सीनियर उपप्रधान पञ्जाब व्यापार मण्डल ने २३-७-५७ को चडीगढ के ३४ सत्याग्रहियों के साथ सत्याग्रह किया था। इनमे से प्रत्येक को १-१ मास का सपरिश्रम कारावास तथा १००) जुर्माने का दण्ड दिया गया। इसी प्रकार का दण्ड ११ अन्य सत्याग्रहियों को मिला जिन्होंने १४ ७-५७ को चडीगढ

of the Act will not be used to suppress any political party in the country. He emphatically stated that political opinion was never a ground for detention under the Act. The Hon'ble Minister challenged the critics to quote a single instance where this Act had been abused. Perhaps it was Shri Rajagopala charya who while piloting the Bill in his time gave assurance to the Hon'ble Members and the public that action would be taken against

officers if they misuse their power under the Act. It remains to be seen how far the authorities honour the solemn assurances of their Ministers. I would request the public in general & our Legislators (our guardians) in particular to get a judicial enquiry in the working of the Act in Punjab, for the sake of personal liberty of the citizens of this great democratic Country of the world.

x

x

x

में सत्याग्रह किया था। १९७५७ को चढीगढ़ में जिन आठ साधुओं ने सत्याग्रह किया था उन्हें १-१ मास की सजा दी गई। अन्य २६ सत्याग्रहियों को १-१ मास की सख्त सजा तथा ५०-५०) के जुर्माने का दण्ड हुआ।

श्री जे० देन० वर्मा अतिरिक्त डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट ने कपुरथला में १३८ सत्याग्रहियों को १० दिन से लेकर १ मास तक का सपरिश्रम कारावास का दण्ड दिया।

१७ नवम्बर—अम्बाला के कैन्टोनेन्ट मजिस्ट्रेट ने क्लकता के जागृतिपत्र के सम्पादक श्री जगदीश चन्द्र हिमकर तथा २० अन्य हिन्दी सत्याग्रहियों को जो पश्चिमी बंगाल के है १ मास के सपरिश्रम कारावास का दण्ड दिया। उन्हें ६ सप्ताह पूर्व चढीगढ़ जाते हुए गिरफ्तार किया गया था।

बम्बई के १८ सत्याग्रहियों को जिनका नेतृत्व श्री धर्मप्रकाश बग कर रहे थे १४४ धारा तोड़ने पर १ मास के कारावास का दण्ड दिया गया।

रोहतक के १४३ सत्याग्रहियों को भी रोहतक के अतिरिक्त जिला मजिस्ट्रेट ने जिन्होंने अम्बाला जेल में अदालत लगाई थी, अदालत के उठने तक की सजा दी गई। उन्हें रोहतक में ३ मास पूर्व गिरफ्तार किया गया था।

विशेष मजिस्ट्रेट श्री अनोट ने भी ६४ सत्याग्रहियों को जो १४४ धारा तोड़ने के आरोप में गिरफ्तार किए गए थे १-१ मास के कारावास तथा १०-१०) जुर्माने की सजा सुनाई।

४८ अन्य सत्याग्रहियों को भी जिन्हें गैर कानूनी भ्रमना करने के आरोप में गिरफ्तार किया गया था ४५ दिन के सपरिश्रम कारावास की सजा दी गई। अन्य तीन को इसी आरोप में १-१ मास की सजा दी गई।

अमृतसर, जालन्धर, फीरोजपुर और करनाल में आज ७६ हिन्दी सत्याग्रही गिरफ्तार किए गए।

जलंधर और अम्बाला विवीजन के कार्यसमाजी नेताओं ने आज १ सम्मेलन में सार्वदेशिक

भाषा स्वातन्त्र्य समिति से अनुरोध किया कि यदि भाषा समस्या पर कोई समझौता न हो तो दिल्ली में भी सत्याग्रह आरम्भ किया जाय। इस सम्मेलन में जालन्धर और अम्बाला विवीजनों के कार्यसमाजों के प्रधान व मन्त्री उपस्थित थे। इसके अतिरिक्त कार्य प्रतिनिधि सभा व प्रादेशिक सभा की कार्य कारिणियों के सदस्यों तथा श्री स्वामी आत्मानन्द जी, महात्मा आनन्दस्वामी जी, श्री महात्मा आनन्द भिञ्जुजी तथा सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रतिनिधियों ने भाग लिया। सम्मेलन का प्रधानत्व सार्व० भाषा स्वातन्त्र्य के कार्यकर्ता प्रधान श्री प० नरेन्द्र जी ने किया—सम्मेलन ने कार्य जनों को अपील की कि वे धन समूह और जत्तों के लिए नाम लिखाने का आन्दोलन तेज करे। श्री महात्मा आनन्द स्वामी जी ने सुझाव दिया कि सत्याग्रही अपने परिवार के सदस्यों के साथ जिनमें महिलाएँ और बच्चे भी शामिल हो सत्याग्रह करें। आज दिल्ली में पंजाब के भूतपूर्व मन्त्री श्री शेरसिंह जी को पंजाब पुलिस ने निवारक अधिनियम के अधीन गिरफ्तार किया।

वे १५० सत्याग्रहियों के एक जत्ते के साथ कल चढीगढ़ जाने वाले थे। प्रोफेसर साहब ने दीवान हाल में आयोजित एक विराट सभा में भाषण दिया।

१८ नवम्बर—आज कार्य समाज एव हिन्दी रक्षा समिति पानीपत, करनाल और नैथल के २५ कार्यकर्ताओं को षडयंत्र आदि के अभियोग में गिरफ्तार किया गया। गिरफ्तार होने वाले व्यक्तियों में कुछ व्यक्ति अभी कुछ दिन हुए नजरबन्दी से मुक्त हुए थे जिनमें श्री बाबूराम एम० एल० ए० भी सम्मिलित है।

कुल गिरफ्तारियां ६० हुईं। १८ लुधियाना, १२ चढीगढ़ ५ अमृतसर में।

इनके अतिरिक्त हिसार में ४ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए जिनका नेतृत्व श्री महावीर प्रसाद कर रहे थे।

१६ नवम्बर—कुल १०० गिरफ्तारिया हुईं । अन्नाला में रोहतक के १५ सत्याग्रहियों को चढीगढ जाते समय दफा १४३ में रोका गया और वे अदालत के उठने तक का दृष्ट देकर छोड़ दिए गए ।

भिवानी में १२, जिनमें ६ राजस्थान के सत्याग्रही थे, करनाल में ४५ चढीगढ में १०, कैथल में ८, रोहतक में ५ और हिसार में ४ गिरफ्तार हुए । करनाल में गिरफ्तार होने वालों में २३ रोहतक के, १ राजस्थान का तथा १५ यू० पी० के सत्याग्रही थे जिनका नेटवर्क चो० बलवीरसिंह ऐडवोकेट ने किया । श्री बलवीरसिंह अभी कुछ दिन हुए नजरबन्दी से मुक्त हुए थे और फरार घोषित होकर उनकी सम्पत्ति जप्त की गई थी ।

२० नवम्बर—आज ५२ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए । १६ सत्याग्रहियों ने जिनमें ७ देबिया भी थीं वर्षा में चढीगढ में सत्याग्रह किया जिनमें से एक की गोद में १ वच्चा था ।

अमृतसर में ५ स्थानीय सत्याग्रही गिरफ्तार हुए । यू० पी० के मिर्जापुर जिले का ८ सत्याग्रहियों का जल्था चढीगढ जाते हुए जगाधरी स्टेशन पर गिरफ्तार हुआ । इस जल्थे का नेटवर्क श्री देश भिन्न कर रहे थे ।

करनाल में रगामी दर्शनानन्द जी के नेटवर्क में राजस्थान का ५ सत्याग्रहियों का एक जल्था गिरफ्तार हुआ ।

फाजिलका में १३ सत्याग्रहियों का एक जल्था रोहतक में ५ सत्याग्रही (२ गुडगाव के २ सगरूर के और एक रोहतक) गिरफ्तार हुए ।

हिसार में ६-६ सत्याग्रहियों के २ जल्थे गिरफ्तार हुए जिनमें १ राजस्थान का जल्था था ।

नवम्बर २१-पंजाब हाईकोर्ट की हिन्दीजन बैंक ने प्रताप और वीर अर्जुन जालन्धर के सम्पादक श्री वीरेन्द्र जी की हैरियस कार्पस प्रार्थना पत्र स्वीकार कर लिया जिसमें उनका नजरबन्दी का आर्डर रद्द करने की प्रार्थना की गई थी ।

अमृतसरमें जन्मूका ५१ सत्याग्रहियों का जल्था जिसमें १३ देबिया भी थीं जालन्धर में ६ सत्याग्रही रोहतक में, १५ सत्याग्रही चढीगढ में, ६ लुधियाना में, ८ गिरफ्तार हुए ।

करनाल समाज के प्रधान श्री लालचंद तथा १ और सज्जन करनाल में गिरफ्तार हुए ।

१६ ता० को हिन्दी रक्षा समिति भिवानी ने सरदार प्रतापसिंह कैरो के आगमन के प्रतिवाद स्वरूप २ जल्थे निकाले । पुलिस ने २० व्यक्तियों को गिरफ्तार किया । स्कूल के कुछ लडकों को पीटा ४० गिरफ्तार किए गए । ३ निधार्थी अब तक हत्या लात में हैं । मुख्य मन्त्री के आगमन पर नगर में पूर्ण हडताल रही ।

२२ नवम्बर—आज कुल ७५ गिरफ्तारिया हुईं । करनाल में १६, धरोढा में १३, (श्री रामसिंह प्रधान जालंधर मण्डल का प्रस क्रमेटी) चढीगढ में १२, अमृतसर में ६, सगरूर में ४, गुडगाव के ग्राम में २१ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ।

करनाल के जल्थे में रोहतक जिले के १६ कभ्रेसज्जन हैं जिनका नेटवर्क चौ० छोट्टराम आर्य कर रहे थे ।

सगरूर के जल्थे का नेटवर्क श्री सोहनलाल जी कर रहे थे ।

नवम्बर २३—आज अमृतसर में ५, चढीगढ में १६, तथा जालन्धर में २१ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ।

अमृतसर में गिरफ्तार होने वाले सत्याग्रहियों में २ दिल्ली के और ३ अमृतसर के थे ।

चौधरी बाबू राम एम० एल० ए० हिन्दी रक्षा समिति के कार्यवाहक प्रधान थे । विजयसिंह हिन्दी समिति के अन्य ११ कार्यकर्ताओं के साथ जो १८-११-५७ को करनाल डिस्ट्रिक्ट कोर्ट में गिरफ्तार हुए थे जमानत पर रिहा हो गए ।

महेन्द्रगढ के ७ हिन्दी कार्यकर्ताओं को एम० आर० भगत मजिस्ट्रेट की अदालत से २-२ मास की सजा हुई है ।

१० अन्य सत्याग्रहियों को जिनमें १ सत्याग्रही लखनऊ का मुखलमान था ११ मास की सादी सजा दी गई ।

फर्स्टक्लास के ७ सत्याग्रहियों के जत्ये को १॥ १॥ मास की सख्त कैद का दण्ड दिया गया । करनाल और पानीपत के ६ सत्याग्रहियों को २॥ २॥ मास का कारावास का दण्ड दिया गया ।

२४ नवम्बर—कुज गिरफ्तारिया ४४ हुई, रोहतक और कानपुर के १० हिन्दी सत्याग्रहियों से २२-११-५७ को हिसार जेल में सरदार बलवीर सिंह रधावा ६० डी० एम० ने नेक चलनी के ३००० ३०००) की जमानत मांगी ।

चण्डीगढ में १६ अगस्त में १४ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए । जालन्धर के मजिस्ट्रेट श्री ईसरदास ने ४४ सत्याग्रहियों का जिनमें १३ महिलाएं और बच्चे भी हैं २-१२-५७ तक रिमांड दिया ।

पंजाब सरकार इस समय तक हिन्दी आंदोलन पर २० लाख रुपया खर्च कर चुकी है ।

२५ नवम्बर—श्रीयुक्त धनरामसिंह जी गुप्त ने हिन्दी परिषद के प्रचार मन्त्री श्री रामकृष्ण गर्ग के स्वागतार्थ आयोजित दिल्ली में वकील सम्मेलन में भाषण दिया ।

हिन्दी रक्षा समिति के उपाध्यक्ष श्री मदनलाल गुप्त तथा रामा मण्डी के श्री ओ३म् प्रकाश को २ मास की हिरासत के बाद पटियाला जेल से छोड़ दिया गया । सलाहकार बोर्ड की सलाह पर ही छोड़ा गया है ।

२४-११ ५७ को अगस्त में जो १४ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए उनमें ४ देविया भी थी जिनका नेतृत्व श्रीमती मायादेवी कर रही थीं ।

संगरूर के अतिरिक्त डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट ने ३० सत्याग्रहियों को ३-२ मास का सपरिश्रम कारावास का दण्ड दिया । ८ सत्याग्रही आगरे के ६ मध्य-प्रदेश के, ६ करनाल के ७ लोहारू और ७ इ वौर के थे ।

आज श्री ५० रामचन्द्र देहलवी तथा उनके सत्याग्रहियों का कस पुन. प्रस्तुत हुआ । ५० जी ने

अपने लिखित बयान में इस्लगासे की इस कहानी को चुनौती दी कि उन्हें प्रतिबन्ध तोड़ने के अपराध में गिरफ्तार किया गया था । उन्होंने कहा कि हम सत्याग्रह करने जालन्धर जा रहे थे । सरदार बलदेव सिंह और उनके पुलिस दल ने बिना लिखित आर्डर दिखाए हमें जबरदस्ती रेल से उतार लिया । उन्होंने यह भी कहा कि मैंने सत्याग्रह करने की सूचना राष्ट्रपति महोदय तथा प्रधान मन्त्री को भी तार द्वारा दे दी थी ।

२६ नवम्बर—आज पंजाब में ४६ सत्याग्रही गिरफ्तार किए गए ।

चण्डीगढ में ८, जी० में १५, अगस्त में ५, हिसार में १० सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ।

अगस्त में गिरफ्तार होने वालों में २ सत्याग्रही बिहार के और २ अगस्त के थे । अगस्त में अब तक ८६० गिरफ्तारिया हो चुकी हैं ।

हिसार में श्री भगवान देव के नेतृत्व में सत्याग्रह हुआ ।

२७ नवम्बर—सांघेदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति ने १ दिसम्बर को हिन्दी सत्याग्रह दिवस मनाने की अपील की क्योंकि उस समय सत्याग्रह को ६ मास पूरे होंगे ।

सुप्रीम कोर्ट ने श्री धर्मसिंह राठी को नजरबंदी से मुक्त किया ।

२८ नवम्बर—आज पंजाब राज्य सरकार ने यह स्वीकार किया कि २४-११-५७ तक ७५२५ हिन्दी सत्याग्रही गिरफ्तार हुए हैं । इस समय ५०७७ सत्याग्रही पंजाब की जेलों में बन्द हैं । इनमें २५ नजरबन्द २८७७ दंडित २१७५ विचाराधीन हैं ।

आज पंजाब के विभिन्न स्थानों पर २७ हिन्दी सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ।

लुधियाना में ६, अगस्त में ६, चण्डीगढ में ५, करनाल में ५ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ।

करनाल के जत्ये में खगडपुर के श्री महेंद्र प्रताप के नेतृत्व में सत्याग्रह किया । करनाल के श्री सैराती लाल तथा श्री ब्रह्मप्रसाद जी भी गिरफ्तार हुए ।

३० नवम्बर—आज हिंदी रत्ना छांदोलन अपने ७वें महीने में प्रविष्ट हुआ।

कुल गिरफ्तारिया ३३ हुईं।

करनाल में हिंदू दुकानदारों ने प जाब सरकार की दमन नीति के प्रतिवादस्वरूप हड़ताल रखी। दयालसिंह फालेज करनाल के बहुसंख्यक विद्यार्थी श्रेणियों को छोड़कर बाहर चले गये और जलूस निकाला। जब हिंदी रत्ना समिति और आर्यसमाज को विदित हुआ कि सरकार प्रतापसिंह कैरों नहीं आते हैं तो हड़ताल खोल दी गई।

अमृतसर में ४ व्यक्ति करनाल में ११ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए। करनाल के जल्ये का नेतृत्व श्री अर्जुनदास ने किया।

१ दिसम्बर—जालन्धर में २५ और अमृतसर में २२ सत्याग्रही जिनमें १२ देविया भी सम्मिलित थीं गिरफ्तार हुए। अमृतसर के जल्ये का नेतृत्व मास्टर भोलाराम जी दिलावारी ने किया। अमृतसर के उस जल्ये में १ पुरुष अमृतसर के, ६ उत्तरप्रदेश के थे और १२ देविया गुरुदासपुर की थीं।

आज पुलिस ने चौका बाजार लुधियाना में हिन्दी समर्थकों की एक भीड़ पर लाठी प्रहार किया और ४८ हथगोले छोड़े जिसके कारण दर्जनों व्यक्ति आहत हो गए। जब १३ देवियों का जल्ये जलूस के साथ चौका बाजार में पहुँचा तो पुलिस ने उन्हें गिरफ्तार करने का यत्न किया। हज़ारों नर नारियों ने जो हिन्दी समर्थक नारे लगा रहे थे माँग की कि महिला पुलिस को बुलाकर गिरफ्तारी की जाय। पुलिस की २ महिला आई और सत्याग्रही देविया पुलिस की लारी में बैठ गयीं। श्री अमरजीतसिंह मजिस्ट्रेट के आते ही स्थिति खराब हो गई।

३ दिसम्बर—आज चण्डीगढ़ में १३ और करनाल में ८ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

अमृतसर नगर के गुरुदासपुर की जेल में बन्द ३३ सत्याग्रहियों को १-१ मास की सख्त सजा और ५०-५० के जुर्माने का दण्ड दिया गया। इसी प्रकार अमृतसर की जेल में ६७ सत्याग्रहियों

को दण्ड दिया गया।

धुरी में ३ दिसम्बर को १२ सत्याग्रही गिरफ्तार किए गए। इनका नेतृत्व आर्यसमाज के मन्त्री सेठ अनन्तरामजी कर रहे थे।

करनाल में बिहार के ४ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए जिनका नेतृत्व श्री सीताराम प्रसादजी ने किया इससे पूर्व ८ सत्याग्रहियों का जल्ये जिसका नेतृत्व बिहार के गिबानन्द तीर्थ कर रहे थे गिरफ्तार हुआ। अमृतसर में ६ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

४ दिसम्बर—फ़ीरोजपुर के मजिस्ट्रेट श्री सुखदेव प्रसाद ने २२ सत्याग्रहियों को जिनमें पंजाब हाईकोर्ट के जस्टिस खोसला के पिता श्री सुरारीलाल खोसला भी सम्मिलित हैं अदालत के उठने तक का दण्ड दिया। ११७ सत्याग्रहियों को १-१ मास की सखी कैद की सजा दी गई। श्री साहीराम एम० एल० ए० को १ मास के सपरिश्रम कारावास का दण्ड दिया गया।

जालन्धर में ६ देविया ७ बच्चे और ३ पुरुष सत्याग्रही, चण्डीगढ़ में २ गिरफ्तार हुए इनमें १ अन्धा सत्याग्रही भी था।

अमृतसर में १८ तथा सिरसा में १६ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए। सिरसा भी सत्याग्रह का केन्द्र बन गया है।

५ दिसम्बर—आज (पी० टी० आई० की रिपोर्ट के अनुसार) ४७ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए। अमृतसर ४, रोहतक ६, चण्डीगढ़ ३, अन्नाला ६, करनाल ५, गुडगावा ५, लुधियाना १६।

अमृतसर के जल्ये का नेतृत्व श्री महाराज राम ने किया रोहतक के सत्याग्रहियों में ३ म्नालियर के और ३ अलीगढ़ के थे। लुधियाना में जो जल्ये गिरफ्तार हुआ था उसके नेता नामपुर की भाषा स्वामिन्स समिति के प्रधान श्री स्वामी दिव्यानन्द जी हैं।

६ दिसम्बर—श्री स्वामी भालानन्द जी महाराज ने जगाधरी में प्रेस प्रतिनिधियों को बताकर कि मन्बर्मेड के समझौता विरोधी रुख को देखते हुए सत्याग्रह को और कम करना आवश्यक। जब तक

समिति की समस्त मागों स्वीकृत नहीं होतीं तब तक सत्याग्रह न तो बन्द होगा और न स्वागत।

७ दिसम्बर—करनाल में पीलीभीत (उत्तर प्रदेश) का ६ सत्याग्रहियों का १ जत्या गिरफ्तार हुआ।

८ दिसम्बर—६० सत्याग्रही जिनमें २६ महिलाएँ भी सम्मिलित थीं, पंजाब के विभिन्न नगरों में गिरफ्तार हुए।

जालन्धर में २६ (१६ महिलाओं सहित), अमृतसर में ११ (३ महिलाओं सहित), लुधियाना में २० (७ महिलाओं सहित) सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

जालन्धर में जम्मू, होशियारपुर, दिल्ली, यू० पी० और जालन्धर के सत्याग्रहियों ने सत्याग्रह किया।

६ दिसम्बर—आज पुलिस ने आर्य समाज जालन्धर में श्री महात्मा आनन्द भिखु जी को गिरफ्तार किया। सरदार दलीपसिंह सिटी इन्स्पेक्टर ने आर्यसमाज मन्दिर में चारों ओर घेरा डालकर अमृतसर में आपत्तिजनक भाषण देने के अपराध में दफा १८८ में गिरफ्तार किया।

पंजाब सरकार ने फीरोजपुर जेल काठ के सिलसिले में जेल के सुपरिण्टेण्डेंट शेरसिंह तथा १० अन्य जेल कर्मचारियों को आरोपपत्रक दे दिया। इन सब को उत्तर के लिए ३ समाह दिए गए हैं।

बखीगढ़ में ७, करनाल में १६ और अमृतसर में २ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

करनाल में गुरुकुल असेवा के विद्यार्थियों का जत्या गिरफ्तार हुआ।

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रधान श्री धनरामसिंह जी गुप्त ने आज एक प्रेस वक्तव्य निकालकर पंजाब राज्य में निवारक निरोध के कानून के दुरुपयोग की कुचिश्चिन्तित भाव करने की मांग की।

१० दिसम्बर। आज हिन्दी समर्थकों ने कांग्रेस

अध्यक्ष श्री देवर भाई का गाजियाबाद में काले मसखों से स्वागत किया। जब कि वे स्थानीय कालेज में भाषण देकर दिल्ली लौट रहे थे। इसके पूर्व हिन्दी समर्थकों के एक शिष्टमेडल की उनसे बात चीत हुई जिस में उन्होंने केन्द्रीय गवर्नमेन्ट के उपेक्षा भाव की शिकायत की। श्री देवर महोदय ने उत्तर दिया कि गवर्नमेन्ट की नीति गलत सम्झी गई है।

श्रीयुत सेठ गोविन्दस जी ने हिन्दुस्तानी एकादमी के वार्षिक अधिवेशन के अध्यक्ष पद से कहा कि आहिदी भाषा भाषी क्षेत्रों में हिंदी को बलात् लादना न चाहिए।

६ मास में ६ हजार से अधिक सत्याग्रही गिरफ्तार हुए ११८ समिति के नेताओं को निरोधक नजरबंदी कानून के अधीन नजरबंद किया गया था। अब ८ हजार सत्याग्रही राज्य की जेलों में तथा २८ कार्यकर्ता नजरबंद हैं।

सरकारी नोट में बताया गया है कि २६ नवम्बर तक ७६६५ व्यक्ति गिरफ्तार किए गए। इन आकड़ों को सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति प्रामाणिक नहीं मानती।

हिसार की वीस्टल जेल में वद बम्बई के एक मुसलमान सत्याग्रही श्री मोलाबक्या ने प्रतिज्ञा की कि वह रिहा होकर हिन्दी सत्याग्रहियों का एक जत्या लेकर जायेंगे जिस में केवल मुसलमान ही शामिल होंगे।

पंजाब सरकार ने उन सत्याग्रहियों को नकद मुआवजा देने का निर्णय किया है जो फीरोजपुर जेल में हुए अत्याचारों के परिणाम स्वरूप अपग या नाक़र हो गए। बखीगढ़ में ६ सगरू में ५ और अमृतसर में ५ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

११ दिसम्बर। समरूप के सेवान जज ने ६१ हिन्दी सत्याग्रहियों की अपील स्वीकार करते हुए उन्हें रिहा कर दिया है। रिहा होने वाले सत्याग्रहियों में मध्य प्रदेश, आगरा तथा अन्य स्थानों के अतिरिक्त २५ सत्याग्रही संगरू थे।

चण्डीगढ़ में ६, पुरी में ५, होशियारपुर में ११, अमृतसर में ५ सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

रोहतक के शोरी मार्केट के मुख्य २ व्यापारियों को पुलिस की ओर से आए दिन धमकियां दी जा रही हैं कि यदि उन्होंने हिन्दी आन्दोलन के लिए धन जन की सहायता दी तो उनके विरुद्ध कठोर कार्यवाही की जायेगी। मार्केट के चौधरी रामदत्ता मल सेठ उत्तमसिंह और ब्रह्मानन्द जी को केवल इसलिए सजा दी गई कि उन्होंने श्री श्यामसुन्दर कात्याल के समर्थन में एडवाइजरी बोर्ड के समक्ष सत्य गवाही दी थी जिस से पुलिस के भूठ का पर्दा फाश हुआ था तथा कल्याल निर्दोष रिहा कर दिए गए थे।

१२ दिसम्बर। गुरुदासपुर जिला जेल में बंद ७० के लगभग विचारापीन हिन्दी सत्याग्रहियों ने जिला न्यायाधीश गुरुदासपुर को नोटिस दिया है कि यदि १३ दिसम्बर तक उनके मुकदमों की सुनवाई न हुई तो वे भूख हड़ताल कर देंगे।

रोहतक के जिलाधीश ने एक प्रेस सम्मेलन में बताया कि जिला रोहतक में हिन्दी आन्दोलन के सिलसिले में अब तक १६७६ गिरफ्तारियां हुई हैं। १०२५ मुकदमों का फैसला हो चुका है तथा ४०० सत्याग्रही सजा भुगत कर रिहा हो चुके हैं। ८ हिन्दी सत्याग्रही नेताओं को नजरबंद किया गया तथा ६६१ सत्याग्रहियों के विरुद्ध धारा १०७-१५१ के अधीन कार्यवाही की गई।

६ दिसम्बर को रोहतक में उत्तर प्रदेश के सुयोग्य प्रचारक श्री वेगराजसिंह के नेतृत्व में १५ वीरों ने सत्याग्रह किया पुलिस सब को पकड़कर थाने में ले गई और डरा धमका कर उन्हें लौट जाने पर माफी मागने को कहने लगे। उन वीरों ने हड़तापूर्वक मना कर दिया। इस पर सिपाही श्री वेगराज सिंह को पेड से बांधकर कोबों से पीटने लगे। उनके फई और भी साथियों को जिन

में उनके साथी भजनोपदेशक श्री रत्नसिंह भी थे इसी प्रकार बुरी तरह पीटा गया। जल्द के ७ व्यक्तियों को लारी में डाल कर नरेला के पास जंगल में छोड़ दिया और शेष को जेल में भेज दिया।

१३ दिसम्बर। अम्बाला में १२ (चण्डीगढ़ जाता हुआ देवियों का जल्दा) जो शर्वतीदेवी के नेतृत्व में जा रहा था और जिस में पंजाब हिन्दी रक्षा समिति के संयोजक श्री डा० हरिप्रकाश की पत्नी श्रीमती सुरीलावती अम्बाला हिन्दी समिति के संयोजक श्री वेदप्रकाश की धर्मपत्नी श्रीमती विमला वती और पंजाब हिन्दी विद्यार्थी सभा के मन्त्री श्री वीरबल की सम्बन्धिनी श्रीमती धनवती देवी भी हैं। ये महिलाएं सत्याग्रह करते समय ५ बच्चों को लिए हुए थीं। चण्डीगढ़ में १२, करनाल में ४, सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

१४ दिसम्बर। चण्डीगढ़ में १०, अमृतसर में ७, रोहतक ७ महेन्द्रगढ़ में २० सत्याग्रही गिरफ्तार हुए।

४४ हिन्दी सत्याग्रहियों को १-१ मास का कठोर कारावास और १-१ सौ रुपया जुर्माने का दंड दिया गया। अन्य २६ सत्याग्रहियों को ३३ मास का सभ्रम कारावास का दंड और ५० ५० रु० जुर्माने का दंड दिया गया।

आज श्री ५० रामचन्द्र जी देहलवी तथा ४ अन्य सत्याग्रही सगरूर जेल से मुक्त हुए।

१५ दिसम्बर। जेलों के उपमन्त्री म० बनारसीदास के कथनानुसार हिन्दी रक्षा आन्दोलन के सिलसिले में पंजाब की जेलों में ४३२२ हिन्दी प्रेमी कैदी हैं और २५ नजरबंद।

पंजाब सरकार ने अपने विभिन्न विभागों को आवेश जारी किए हैं कि हिन्दी और पंजाबी में भी आवेदन पत्र स्वीकार किए जावें तथा उन आवेदनपत्रों का उत्तर उसी भाषा में दिया जाय।

Statement issued by Shri G. S. Gupta President Sarvadeshik Bhasha Swatantrya Samiti.

"From the talks that I had with the Congress President, Shri Dhebarji Bhai and the Union Home Minister, Pandit G B Pant, on the 23rd and 24th instant as also from the action of the Government in continuing to effect general release unconditionally of all those arrested in connection with our Satyagraha, it is now apparent to me that their motive is a gesture of goodwill as intended in our resolution of the 22nd instant. In terms thereof, the Arya Samaj can not fail to respond to that gesture. I, therefore, by the authority vested in me by the Sarvadeshik Bhasha Swatantrya Samiti, suspend the offering of Satyagraha in connection with our language movement in Punjab. I have no doubt that all the concomitants of goodwill and change of heart are to follow and all issues will be finally settled. I hope and trust that we will all be in a position to usher in that era of peace and goodwill in which the combined efforts of all will produce that unity of heart which will be a source of strength not only to the border State of Punjab but to the whole of India."

"On behalf of the Arya Samaj World I must express not only our thanks but also our gratefulness to all those who have joined us or given us their help, support and cooperation. I have every hope that the Arya Samaj will, in future, also, continue to receive in full measure their sympathy and support in all its just efforts, activities, and movements."

"To the Arya Samaj world I must appeal to remain solidly united in consonance with our high traditions. We think that no organisation can for long, remain truly great. We have to remain strong and determined. But in all that we must continue to have humility born of abiding faith in the Almighty. In that way alone we had been and in future will remain to be instruments of God in upholding what is best in our tradition, culture and religion and in the service of humanity."

'OM SHANTI' SHANTI " SHANTI "'

(G S Gupta)

President

Sarvadeshik Bhasha Swatantrya Samiti

ॐ ओ३म् ॐ

कार्यालय

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,

अद्वानन्द बलिदान भवन,
दिल्ली-६

आर्य पर्वों की सूची

१९५८

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली आर्य समाजों की सूचना के लिये प्रति वर्ष स्वीकृत आर्य पर्वों की सूची प्रकाशित किया करती है। इस वर्ष की सूची निम्न प्रकार है —

क्र० सं०	नाम पर्व	सौर तिथि	चन्द्र तिथि	अग्र जी दिनांक	दिन
१	मकर सक्रान्ति	११०२०१४	माघ कृष्णा ८	१४ १ १८	सोमवार
२	वसन्त पंचमी	१३१०२०१४	माघ शुक्ल ५	२५ १ ५८	शनिवार
३	सीताष्टमी	३०१०२०१४	फाल्गुण कृष्ण ८	११ २ १८	मंगलवार
४	व्यानन्द बोधोत्सव	५ ११ २०१४	, , १३	१६ २ ५८	राववार
५	लेखराम वीर वृतीया	१० ११ २०१४	शुक्ल ३	२१ २ ५८	शनिवार
६	वसन्त नवसत्येष्टि(होली)	२२ ११ २०१४	, , शुक्ल १५	५ ३ ५८	बुधवार
७	नव सम्बत्सरोत्सव आर्यसमाज स्थापना दि०	{ १२ २०१४	चत्रशु० १ सं० २०१५	२१ ३ ५८	शुक्रवार
८	राम नवमी	१९ १२ २०१४	चैत्र शुक्ल ९	२९ ३ ५८	शनिवार
९	हरि वृतीया (तीज)	१ ५ २०१५	श्रावण शु० ३	१० ८ १८	शनिवार
१०	श्रावणी उपाकर्म सत्याग्रह बलि० दि०	{ १३ ५ २०१५	श्रावण शु० १५	२९ ८ १८	शुक्रवार
११	कृष्णाष्टमी	२१ ५ २०१५	भाद्रपद कृष्ण ८	६ ९ १८	शनिवार
१२	विजय दशमी	५ ७ २०१५	आश्विन शु० १०	२२ १० ५८	बुधवार
१३	ऋषि निर्वाणोत्सव दीपावलि	{ २६ ७ २०१५	कातिक कृ० ३०	१० ११ ५८	सोमवार
१४	अद्वानन्द बलिदान दिवस	९ ९ २०१५		२३ १२ ५८	मंगलवार

इन पर्वों को उत्साह पूर्वक ससमारोह मना कर इन्हें आर्य समाज के प्रचार और दैिक धर्म के प्रचार का महान् साधन बनाना चाहिये।

रामगोपाल
सभा मन्त्री

आर्य आयुर्वेदिक रसायन शाला (रजि०) गुरुकुल भञ्जर की * अचूक औषधियां *

१—❀ च्यवनप्राश ❀

इसी ऋतु के ताजे आवले से तैयार किया गया स्वादिष्ट, सुमधुर और एक दिव्य रसायन (दानिक) है। जिसका सेवन प्रत्येक ऋतु में स्त्री, पुरुष बालक व बूढ़ मनुके लिये अत्यन्त लाभदायक है। पुरानी खासी, जुकाम, नजला गले का बैठना दमा तपेदिक, सभी हृद्य रोगों की अद्वितीय औषध है स्त्रजनदोष प्रमेह ध तुम्हीणता तथा अन्य सब प्रकार की निबलता और बुढ़ापे को इसका (निर-तर सेवन समूह नष्ट करता है। यह निबल को बलवान और बूढ़े को जवान बनाने की अद्वितीय औषध है

मूल्य ५) सेर ५ सेर लेने पर ६) सेर

२—❀ रोहितारिष्ट ❀

यह अरिष्ट पुराने और बड़े हुए प्लीहा (विल्ली) यकृत जिगर के लिये अद्वितीय औषध है। जब किसी औषध से यह रोग ठीक न हाते हों तो इसका चन्कार (जादू) प्रयोग करके देखना चाहिये। यह उदर पीडा गोला वायु गोला, पेट में वायु का भरना, अजीर्ण, भूख न लगना, मल बद्धता आदि सभी पेट के रोगों को दूर करता है। सदैव रहने वाले मलबन्ध (कब्ज) को दूर करने की यह एक ही औषध है। जठराग्नि को दीप्त करता है। पाचन शक्ति को खूब बढ़ाता है। यह आयुर्वेद की रामबाण औषध है।

मूल्य २) षोडश

❀ ३—स्वास्थ्यवर्धक चाय ❀

यह चाय स्वदेशी, ताजी एवं शुद्ध जड़ी बूटियों से तैयार की गई है। वर्तमान चाय की

हमारी रसायन शाला का सूखी पत्र सुफ्त मगवा कर विशेष विचारण चाहिये।

पता—आर्य आयुर्वेदिक रसायनशाला गुरुकुल भञ्जर जि० रोहतक [पञ्जाब]

मात्र यह नींद और भूख को न मारकर खासी जुकाम, नजला सिर दर्द, सुदकी, अजीर्ण, थकान सर्दी आदि रोगों को दूर भगती है। मस्तिष्क एवं दिल को शक्ति देती है। मू १ छटाक।

४—❀ बलदामृत ❀

इसकी जितनी प्रशंसा की जाय थोड़ी है। हृद्य और उदर के रोगों में रामबाण है, इसके निरन्तर प्रयोग से फेफड़ों की निर्बलता दूर होकर पुन बल आ जाता है। पीनस (सदा रहने वाले जुगम और नजले) की महौषधि है। वीथबद्ध क, कास (खासी) नाशक राजयक्ष्मा (तपेदिक) दवास (दमा) के लिए लाभकारी है। रोग के कारण आई निर्बलता को दूर करती तथा अत्यन्त रक्तवर्द्धक है। निर्बलों को बलिष्ठ व हृष्ट पृष्ठ बनाती है। यह अपने ढंग की एक ही औषधि है।

मूल्य—छोटी शीशी २) बड़ी शीशी ५)

५—❀ ज्वरामृत ❀

यह नये व पुराने सभी प्रकार के ज्वरों की रामबाण औषध है। बिगड़े हुए मलेरिया, विषम ज्वर को दूर करने में अद्वितीय औषध है। कुनेन भी इसके आगे तुच्छ औषध है। कुनेन का सेवन सिर दर्द स्वप्नदोष, प्रमेह आदि अनेक रोगों को उत्पन्न करता है किन्तु यह औषध सब रोगों को दूर करती है तथा ज्वर की प्रत्येक अवस्था में भी सकती है। मलेरिया काल में सेवन की हुई मलेरिया को नहीं आने देती। अधिक प्रशंसा व्यर्थ है सेवन करें और लाभ उठावें।

मूल्य ५) बड़ी शीशी

॥ ओ३ध तत्सत् ॥

छप गई !

छप गई !!

छप गई !!!

प्रसिद्ध लेखक श्री आचार्य नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ की

आत्म-कथा

अर्थात् आप बीती, जग बीती

२०×३० आकार की, लगभग ६५० पृष्ठ की
पुस्तक छप गई ।

इसमें पिछले ७० वर्ष के राजनैतिक, धार्मिक, सामाजिक, शैक्षिक आन्दोलनों का इतिहास आ गया है, जिन-जिन आन्दोलनों और संस्थाओं के साथ शास्त्री जी का सम्पर्क रहा है। गुरुकुल कागड़ी, महाविद्यालय ज्वालापुर, आर्यजगत्, हिन्दी जगत्, पत्रकार जगत्, राजनैतिक जगत् आदि का मनोरञ्जक वर्णन है। इसमें लङ्का, कारमीर गढ़वाल तथा भारतीय अन्य प्रदेशों की यात्राओं के भी बोधपद वर्णन हैं। भारतीय नेताओं का भी परिचय दिया गया है। जेल यात्राएँ भी रोचक ढङ्ग से लिखी गई हैं। सारांश शास्त्री जी ने अपने जीवन के अनुभव रोचक उद्बोधक ढङ्ग से लिखे हैं और पारचात्य तथा पौरस्त्य के समन्वय का सोपपथिक उदाहरण है। इस ढङ्ग की पुस्तकें कम देखने में आती हैं। पुस्तक सब प्रकार के विचार वालों के लिए उपयोगी है। यह पुस्तक क्या है, शास्त्री जी के सकट और संघर्ष की रामकहानी है। इसमें शास्त्री जी के जीवन क चषा चषा सजीव होकर बोल रहे हैं। मिलने का पता

नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ

महाविद्यालय पो० ज्वालापुर, (हरिद्वार)

ध्यान रहे—मूल्य ढाकठ्यय सहित ६) लागत मात्र। छ रुपये नकद भेजिये।

बी० पी० नहीं जायगी। पुस्तक घर बैठे पहुंचा देंगे।

दूसरा भाग छपकर तय्यार आर्य समाज का इतिहास

(लेखक—श्री प्रो० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति)

बहुला भाग आपने पढा और दूसरे भाग की प्रतीक्षा मे आप थे ।

आज ही प्रेस से आ गया । तुरन्त आर्डर भेजें । मूल्य ५)

आर्य सार्वदेशिक सभा, बलिदान भवन दिल्ली ६

प्रचारार्थ सस्ते ट्रैक्ट

१ आर्य समाज के मन्तव्य

लेखक—श्री प० रामचन्द्र जी देहलवी शास्त्रार्थी महारथी

मूल्य -) प्रति ५) सैकड़ा

२. शका ममाधान

” ”

मूल्य)।। प्रति ३) ”

३. आर्य समाज

लेखक—श्री ल० रामगोपाळ जी

”)।। ” २।।)

४. पूजा किस की ?

” ”

”)।। ” २।।)

५. भारत का एक ऋषि

लेखक—रोमा रोल्या

” -) ” ५) ”

६. गोरदा गान

लेखक—श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी

”)।। ” २।।)

७. स्वतन्त्रता खतरे में

लेखक—श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी

”)।। ” २।।)

८. दश नियम व्याख्या -)।। ७।।) सै० ११. मांसाहार घोर पाप -) ५) सै०

९. आर्य शब्द का महत्त्व -)।। ” ” १२. स्वर्ग में हड़ताल =)

१०. तीर्थ और मोच -)।। ” ” १३. भारत में जाति भेद ।=)

हजारों की सख्या में मंगाकर साधारण जनता में वितरित कर प्रचार मे योग दें ।

प्राप्ति स्थान - सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली ६

सार्वदेशिक मे विज्ञापन देकर लाभ उठावें

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१ पूरा पृष्ठ (२० × १०) १५)	४०)	६०)	१००)	
आधा ” = १०)	२५)	४०)	६०)	
चौथाई,, ६)	१५)	२५)	४०)	
१/२ पेज ४)	१०)	१५)	२०)	

विज्ञापन सहित पेशगी धन आने पर ही विज्ञापन छापा जाता है ।

२ सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को भस्वीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और उसे बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है ।

व्यवस्थापक—'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

आर्य समाज का इतिहास

(प्रथम भाग) सचित्र

इस सभा द्वारा शीघ्र पण्डित इन्द्र विद्यावाचस्पति कृत आर्य समाज के इतिहास का प्रथम भाग छप कर बिकने लगा है। इतिहास की भूमिका आर्य समाज के प्रसिद्ध विद्वान तथा पञ्जाब सरकार के भूतपूर्व शिक्षामन्त्री शीघ्रत डा० गोकुलचन्द्र जी नारंग, एम ए पी एच० बी० ने लिखी है। ग्रन्थ सजिल्द है जिसमें $\frac{१८ \times २२}{८}$ आकार के ३६४ पृष्ठ हैं। आकार प्रजार कागज व छपाई उत्कृष्ट है। स्थान २ पर ३० लाइन ब्लाक दिये गये हैं।

महर्षि की जन्म तिथि, आर्य समाज स्थापना तिथि, महर्षि की मृत्यु जैसे हुई इत्यादि विवादास्पद विषयों पर परिशिष्ट रूप में मूल्यवान सामग्री दी गई है।

आरम्भ से सन् १९०० ई० तक के इतिहास में आर्य समाज की स्थापना से पहले की धार्मिक तथा सामाजिक स्थिति, महर्षि दयानन्द का आगमन, आर्य समाज की स्थापना, प्रचार युग, अन्य मतों से सघर्ष, सगठन का विस्तार, सस्था युग का आरम्भ आदि विषयों का समावेश है। शैली बड़ी रोचक और चित्ताकर्षक है।

सम्पूर्ण इतिहास ३ भाग में छपेगा। दूसरा भाग प्रेस में दे दिया गया है और तीसरा भाग तैयार किया जा रहा है।

इस ग्रन्थ की सामग्री के एकत्र करने, बढ़िया से बढ़िया रूप में इसकी ५००- प्रतिया छपाने में तथा चित्रादि के देने में सभा का बहुत व्यय हुआ है। इस राशि की शीघ्र से शीघ्र प्राप्ति आवश्यक है जिससे कि वह दूसरे भाग की छपाई में काम आ सके।

सभा ने यह विशाल आयोजन प्रवेशीय सभाओं, आर्य समाजों, आर्य नर नारियों के सहयोग के भरोसे बहुत खटकने वाले अभाव की पूर्त्यर्थ किया है। अतः प्रत्येक आर्य समाज और आर्य नर नारी को इस ग्रन्थ को शीघ्र से शीघ्र अपना कर अपने सहयोग का क्रियात्मक परिचय देना चाहिये।

प्रत्येक आर्य प्रतिनिधि सभा, आर्य समाज तथा आर्य सस्था के पुस्तकालय में अनिवार्य रूप से यह ग्रन्थ रहना चाहिये। यह विषय इच्छा या वसन्द का नहीं है अपितु एक स्थायी रूप से रहने वाले ग्रन्थ के संग्रह करने का है जिससे वर्तमान ही नहीं आने वाली सन्तति को भी लाभ उठाने का अवसर मिल सके।

प्रथमभाग ५ मूल्य ४) कर बिया गया है। एकप्रतिका बाक व्यय रजिस्ट्री डाकसे (१=) अतिरिक्त होता है। कम से कम ५ प्रतिया एक साथ भगाने पर २- प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। पुस्तकों का आर्डर भेजते समय बाक खतने और निकटतम रेलवे स्टेशन का नाम स्पष्ट शब्दों में लिखा होना चाहिये।

कृपया आर्डर भेजने में शीघ्रता करें।

प्राप्ति स्थान —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,

ब्रह्मानन्द बलिदान भवन, दिल्ली-६

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

सार्वदेशिक

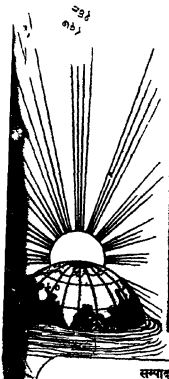
सार्वदेशिक आचं प्रतिनिधि सभा के प्रधान
श्री स्वामी अभेदानन्द जी महाराज का
आर्य-जगत को सन्देश

“सत्याग्रह के परचात्” हमारे समाज, समाजों और
सचटनों को अधिक बन मिलेगा, ऐसे हमारी धारणा है।
अब अपने महान् आर्ग परिवार के सदस्यों और सदस्याओं
से निम्नांकित बातों और विचारों को यथारक्ति व्यावहारिक
रूप देने के लिये, हमारा विनम्र निवेदन है—

वर्तमान ससार की परिवर्तित स्थिति में आर्य समाज को
पूर्व की अपेक्षा अधिक उरबोगी बनाने और पारस्परिक
सौहार्द प्राप्ति करने के लिये सत् उद्योगी बनाना चाहिये।

सामाजिक सभी कर्तव्यों के सम्पादन के लिये, सभा
और समाज के समस्त अधिकारियों और सदस्यों का
सम्मिलित उत्तर दायित्व है, ऐसा मानना और इसे ही पूर्ण
महसूस देना चाहिये।

अपने समाज और सगठन के सम्बन्ध में शिथिलता
और सावधानी के साथ हस्तक्षेप वार्तालाप करने के अभ्यस्त
सर्वथा बन्द कर देना चाहिये।



सम्पादक—सभा मन्त्री

सम्पादक—श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक

मुख्य स्थदेश ४)

स्थदेश १० शिविन्द्र

मई १९५८

विषय सूची

१—वैदिक प्रार्थना	१२२
२—सम्पादकीय	१२४
३—आत्मा के कल्याण का मी	(श्री स्वामी गंगानिरिजी महाराज) १२१
४—यूरोप के कुछ दार्शनिकों और विद्वान वेताओ को विचारधाराए	(श्री एच० एम० गुप्त) १२२
५—श्री विश्वानन्द विदेह और उनके वेद व्याख्यान ग्रन्थ (श्री आचार्य बैद्यनाथ जी शास्त्री)	१२६
६—शासन प्रणाली कौन सी श्रेष्ठ है ?	(श्री स्वामी ब्रह्ममुनि जी परिवाजक) १२६
७—भारतेतर देशों में प्रचार की समस्या	(श्री ए० उपर्युक्त जी) १४२
८—सन्धर और पेप्सू फार्मूला का कोई वैधानिक महत्व नहीं (श्री प० नरेन्द्र जी)	१४६
९—स्वाध्याय का वृष्ट	१५०
१०—युका समाधान (महर्षि जीवन)	१५३
११—साहित्य समालोचना	१५५
१२—महिला जगत	१५७
१३—बाल जगत	१६०
१४—श्री पन्न जी के भाषण	१६४
१५—ईसाई से दूसरा विवाह गैर कानूनी	
१६—सभा के महत्वपूर्ण निश्चय	
१७—वर्म के नाम पर	१७०
१८—स्वदेश प्रचार	१७३
१९—श्री धनश्याम मिह जी गुप्त का वक्तव्य	१७४
२०—मनुष्य का बुढापा और उ नका कर्तव्य	(श्री देवराज सङ्गत) १७६

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

का

वार्षिक अधिवेशन

८ जून १९५८ को होगा और ६ जून को

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति

की आवश्यक बैठक होगी ।

मार्गदेशिक (मासिक) मई १९५८
दक्षिण भारत के आर्य प्रचारक



गठे हुए—श्री स्वामी स्वदानन्द जी मंगलौर
श्री मोहनया त्रिगलाय (प्रधान आयसमान
मंगलौर)

गठे हुए—श्री आयमात जी, श्री स्वामी सेवानन्द जी
सरस्वती तथा एक विद्यार्थी

बगदाद व (ईराक) के आर्य दम्पति

भारत तथा मिश्र दूतावास के रजिस्ट्रार श्री दीपचन्द
जी के सुपुत्र श्री रघुनीर जी तथा प्रसिद्ध अय श्री
मोहनजी बगदाद (ईराक) निवासी की सुपुत्रा
उमारी लाज के विवाह अनसर पर लिया गया चित्र ।

पुरस्कृत वैदिक विद्वान्



श्री डा० सुधीरकुमार जी गुप्त
एम० ए० पी० एच० जी
प्रोफसर गोरखपुर विश्वविद्यालय

आपको महर्षि स्वदानन्द जी उच्च माध्यमिक शैली
का नेपथ्य के निम्न पर सरकार द्वारा भी एन
का का उच्च उपाधि मिली है ।



आर्यसमाज
 जलाली
 (अलीगढ़)
 के
 सत्याग्रही
 जत्थे के
 सदस्य



श्री पन्नालाल जी, श्री थानसिंह जी, श्री पं० रोशनलाल जी ।



आर्यसमाज के सुरार (भ्यालियर) के सदस्य
 स्वर्गीय श्री कैलाशनाथ जी शर्मा
 मोहरी ट्रेन दुर्घटना में बलिदान हुए ।



(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि समा दिल्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३३

मई १९५८ वैसाख २०१५ वि०, वयानन्दाब्द १३४

{ अङ्क ३

वैदिक प्रार्थना

तमीशानं जगतस्तस्थुषस्पतिं धियञ्जिन्वमवसे हूमहे वयम् ।

पूषा नो यथा वेदमाममद्वृषे रक्षिता पायुरदन्धः स्वस्तये ॥ य० २५ । १८ ॥

व्याख्यान—हे सुख और मोक्ष की इच्छा करने वाले जनों ! उस परमात्मा को ही “हूमहे” हम लोग प्राप्त होने के लिये अयन्त स्पर्धा करते हैं कि उसको हम कब मिलेंगे। क्योंकि वह ईशान (सब जगत् का स्वामी) है। और ईशान (उत्पादन) करने की इच्छा करने वाला है। दो प्रकार का जगत् है अर्थात् पर और अर्धर। इन दोनों प्रकार के जगत् का पालन करने वाला वही है। “धियञ्जिन्वम्” विज्ञानमय, विज्ञानप्रद और दृष्टिधारक ईश्वर से अन्य कोई नहीं है। उसकी “अवसे” अपनी रक्षा के लिये हम स्वर्द्धा (इच्छा) से आह्वान करते हैं। जैसे वह ईश्वर “पूषा” हमारे लिये पोषणप्रद है, वैसे ही “वेवस्त्वम्” वन और विज्ञानों की वृद्धि का “रक्षिता” रक्षक है। तथा “स्वस्तये” निरुपद्रवता के लिये हमारा “पायु” पालक वही है और “अदन्ध” हिंसा रहित है। इसलिये ईश्वर जो निरुपद्रव सर्वदानप्रद है, हे मनुष्यो उसको मत भूलो। बिना उसके कोई सुख का ठिकाना नहीं है ॥

अम्पादकीय

संसार की योजना में से परमात्मा को नहीं निकाला जा सकता

रूस के वर्तमान वर्णधार श्रीयुक्त क्रुचेव महोदय ने अभी कुछ दिन हुए यह घोषणा की है कि उनका ईश्वर अथवा अन्य किसी अलौकिक सत्ता में विश्वास नहीं है। उनका विश्वास भौतिक विज्ञान और वैज्ञानिक दृष्टिकोण में है।

जो लोग धर्म और परमात्मा विषयक मामलों में बुद्धि का प्रवेश नहीं मानते और जो विज्ञान को धर्म से पृथक् मानकर उसे ही इष्टदेव मानते हैं वे भूल करते हैं। इन दोनों दृष्टिकोणों के कारण ही धर्म और विज्ञान निन्दित और तिरस्कृत होकर मानव के कल्याण में बाधक बन रहे हैं।

विज्ञान विहीन धर्म पर जिस समाज की रचना हुई उसे लक्ष्मणाते देर न लगी और धर्म विहीन विज्ञान पर जिस समाज का निर्माण हुआ उसका विनाश सन्निकट देर पड़ रहा है।

यदि आज संसार में मानवता और अच्छाई की कोई प्रगति देख पड़ती है तो उसका मूल स्रोत धर्म और परमात्मा के प्रति आस्था ही है। मानव समाज के आचरण की समस्त योजना धर्म और आस्तिकता पर ही निर्भर रही है। इससे भिन्न यदि कोई क्षेत्र कहीं पर रहा हो वा अथ हो उसका पता नहीं। श्री क्रुचेव महोदय यदि इससे बाहर किसी क्षेत्र में आचार विज्ञान की कोई योजना बना सके तो वह मानवता ही हो सकता है।

यदि नास्तिकों में सदाचार और मानवता के शुभ दर्शन होते हैं तो इसके मूल में उनकी धर्म और ईश्वर के प्रति विश्वास होते हुए भी धर्म और ईश्वर विश्वास में अङ्कुरित और पल्लवित मानव की

स्वभाविक उष्णता ही है। यदि ईश्वर विश्वासियों में कूरता और अमानुषिकता प्रवल देख पड़ती है तो इसका कारण धर्म वा ईश्वर विश्वास नहीं अपितु धर्म और ईश्वर विश्वास का दौंग है चिनका स्वार्थसिद्धि के लिए सहारा लिया जाता है। ईश्वर की सत्ता से इन्कार करने वाले उनसे कहीं अच्छे हैं जो धर्म और ईश्वर की दुहाई देते हुए अपने गुरे आचरण से धम और इश्वर को लाञ्छित करते हैं। मनुत धर्म विग्राम और एक मात्र अनुग्रहो को नहीं अपितु आचरण का विषय है जिसका प्रभाव समाज पर पड़ता है यदि नास्तिकजनो के आचरण में धामिकता और सदाचार प्रनिलक्षित हों तो वे आस्तिक ही मान जायगे और परमात्मा का आशीर्वाद उन्हे प्राप्त होगा भले ही वे ईश्वर और धर्म तथा उनकी आवश्यकता से निषेध करते रहें। विश्व की योजना में धर्म और ईश्वर का सर्वोपरि स्थान है और रहेगा। इस योजना में से इन्हें निकाल देने से संसार का काम एक क्षण के लिए भी नहीं चल सकता। धर्म और ईश्वर के नाम को कल्पित करने और उसकी सत्ता से इन्कार कर देने से ही तो संसार विनाश के ज्वालामुखी के मुह पर खड़ा कर दिया गया है। यदि उसे कोई शक्ति संनारा से बचा रही है तो वह धर्म ही है और यही शक्ति उसे बचा सकेगी, परन्तु धर्म और ईश्वर का वह स्वरूप सजहनी स्वरूप से भिन्न होना चाहिए। इनका स्वरूप वह होना चाहिए जिसकी सम्पुष्टि वैदिक धर्म से होती है और जिनका महर्षि दयानन्द सरस्वतीने स्वमन्तव्यामन्तव्य में निम्न प्रकार उल्लेख किया है—

ईश्वर

‘जिसके ब्रह्म परमात्मादि नाम हैं जो सच्चिदानन्दादि लक्षण युक्त हैं, जिसके गुण, कर्म, स्वभाव पवित्र हैं जो सर्वत्र, निराकार, सर्वव्यापक, अजन्मा, अनन्त, सर्व शक्तिमान्, दयालु, न्यायकारी सब सृष्टि का कर्ता, धर्ता, हर्ता, सब जीवों को कर्मानु-

सार सत्य, न्याय से फलदाता आदि लक्षणयुक्त है उसी को परमेश्वर मानता हूँ।'

धर्म

जो पक्षपात रहित न्यायाचरण, सत्य भाषणादि युक्त ईश्वराज्ञा वेदो से अविरुद्ध है उसको धर्म और जो पक्षपात सहित अन्यायाचरण मिथ्या भाषणादि ईश्वराज्ञा भगवैद विरुद्ध है उसको अधर्म मानता हूँ।

श्री क्रुश्चैव महोदय का लक्ष्य यह दिखाना प्रतीत होता है कि पू जीपति अमेरिका ईश्वर को मानने वाला है परन्तु साम्यवादी रूस ईश्वर को न मानने वाला है फिर भी आस्तिक अमेरिका ने अयुधमो और उद्बुज्ज वमो के निर्माण की पहल करके समाज में अतक व्याप्त किया और हीरोशिमा तथा नागासाकी पर अयुध वम छोडकर नर-संहार का वीभत्स कार्य किया। इसके लिए ईश्वर और धर्म का दोष नहीं, दोष जीवन के भौतिक ण्टिकोण का है। इस दृष्टि से रूस और अमेरिका एक ही स्तर पर है दोनों को ही इसकी चिन्ता नहीं कि उस पर मनुष्य और मानवता की बलि चढती है वा वह अपमानित होती है वा नहीं ?

—धनुनाथप्रसाद पाठक

सम्पादकीय टिप्पणियाँ

देश को पश्चिमी रग में न रगो

देश के आर्थिक और सामाजिक पुनर्निर्माण में जो भावना काम करती देख पढती है, उसके भयावह परिणामों की कल्पना करके देश के अनेक शुभचिन्तकों को चिन्ता और व्याकुलता हो रही है। उन्हे यह भय सता रहा है कि पुनर्निर्माण की प्रक्रियाओं से कही देश का आत्मा नष्ट न हो जाय। देश का आर्थिक और सामाजिक उद्वान

और कल्याण हो इस विषय में दो मत नहीं हो सकते। इस समय यत्न यह हो रहा है कि भारत को भौतिक और सामाजिक दृष्टि से युरोप और अमेरिका आदि देशों के समान उन्नत और समृद्ध कर दिया जाय। परन्तु ऐसा करने हुए इस सत्य की उपेक्षा की जा रही है कि उन देशों की जीवन भावना हमारे देश की जीवन भावना के अनुकूल नहीं है अत उनके साथो में देश का ढाला जाना न तो वाञ्छनीय हो सकता है और न उपयोगी। महात्मा गांधी जी ने बहुत पूर्व ही इस सत्य को अनुभव कर लिया था अत वे देश का आर्थिक और सामाजिक पुनर्निर्माण देशवासियों की जीवन भावना और देश के आदर्शों तथा मर्यादाओं के अनुकूल ही करने में सलग्न रहे। इस देश की जीवन भावना त्यागमय उच्च जीवन की भावना रही है। दूसरे शब्दों में यहा अध्यात्म जीवन का विकास ही लक्ष्य रहा है और भौतिक विकास उसका साधन रहा है साथ नहीं रहा है।

गत फरवरी में भारतवर्ष में १५ वा शाकाहारी विश्व सम्मेलन हुआ था जिसमें देश औरविदेशके अनेक प्रतिनिधि सम्मिलित हुए थे। इस सम्मेलन की कार्यवाही अमरीका से निकलनेवाले 'बर्डे फोरम' नामक एक त्रैमासिक पत्र में प्रकाशित हुई है जिसके सपादक महोदय ने भी सम्मेलन में भाग लिया था। उन्होंने अपने सम्पादकीय अग्र लेख में (अक ४ वल्जूम ११) सम्मेलन की सफलता, भारत की उन्नता, उसकी वर्तमान सम स्याओं तथा भारतीयों की आतिथ्य-भावना आदि के सम्बन्ध में प्रशंसात्मक उद्गार प्रकट करके एक गम्भीर चेतावनी दी है वे लिखते हैं —

(India has its problems, vast and seemingly insoluble problems. But there is no doubt that India has a great contribution to make in world affairs. It has a cultural background to which the whole

world is indebted In its philosophies and out look on life India has every thing for man's intellectual and spiritual needs If its people can hold these in face of 'Wester nization' it will be truly great

अर्थात् भारत की अपनी बहुत बड़ी समस्याएँ हैं जिनका समाधान असंभव और कठिन देख पड़ता है परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि भारत को संसार की समस्याओं के सन्तोष जनक समाधान में बढ़ा योग देना है। भारत की वह भूमि सांस्कृतिक है जिसके लिए समस्त विश्व उसका श्रेणी है। मनुष्य के बौद्धिक और आध्यात्मिक विकास के लिए जिन तत्त्वों की आवश्यकता होती है वे सब भारत के दर्शन शास्त्र तथा जीवन के प्रति भावना में विद्यमान हैं। यदि भारत के निवासी अपनी इन निधिओं को जबकि देश को पारचात्यता का रंग दिया जा रहा हो सुरक्षित रख सके तो सचमुच भारत महान् बना रहेगा।”

क्या ही अच्छा हो कि हमारे देश के कर्णधार इस चेतावनी पर उचित ध्यान दें और भौतिक उत्थान की अपनी योजनाओं में भारतीय जीवन-दर्शन को नष्ट न होने दें।

भारत को पारचात्यता के रंग में रंगने की प्रक्रिया में तीन बातें बहुत हानिकर सिद्ध हो रही हैं। एक तो कृत्रिम साधनों से मन्तति निग्रह का प्रचार दूसरी परिवारों का विघटन और तीसरी मांसादि अभक्ष्य पदार्थों का प्रोत्साहन। ससार बड़ी, सूक्ष्मता से इन तीनों बातों और उनके परिणामों को देख रहा है। जो लोग भारत से सांस्कृतिक और आध्यात्मिक प्रेरणा लेते हैं उन्हें बड़ी निराशा हो रही है।

देश की आर्थिक अवस्था के सुधार तथा देश-वासियों के जीवन-स्तर को ऊँचा करने के लिए

सतति-निरोध की आवश्यकता पर बल दिया जाता है। भारतीय जीवन दर्शन में भी आपद् धर्म के रूप में इसके महत्त्व को अंगीकार किया गया है परन्तु उसका लक्ष्य सांस्कृतिक और उपाय ऋषिचर्च और संयम का जीवन रहा है। आवश्यकता इस बात की है कि समयपूर्ण जीवन की अवस्थाएँ उत्पन्न की जाय। एक ओर कृत्रिम उपायों से भ्रष्ट संतान नियमन और दूसरी ओर विलासमय जीवन इन दोनों के भयावह परिणामों की सहाज ही कल्पना की जा सकती है।

विवाह, परिवार आदि सामाजिक अवस्थाओं और व्यवस्थाओं में अपेक्षित सुधार की बात समझ में आने योग्य है। स्त्री के प्रांत आदर्शवाप उत्पन्न करना, उसको समाज में सम्मानपूर्ण स्थान दिलाना तथा उसको अत्याचारों से मुक्त करना अत्यावश्यक है। परन्तु ऐसा करते हुए पुरुष और स्त्री को एक दूसरे का पूरक बनाए न रखकर प्रतिद्वन्द्वी बना देना, गृहस्थ जीवन को क्लेश जीवन में परिवर्तित कर देना, तलाक को प्रोत्साहित करके पारिवारिक जीवन को नष्ट-भ्रष्ट करना तथा उत्तराधिकार के प्रश्न पर भाईयों और बहनों को एक दूसरे का शत्रु बना देना भारतीय आदर्श और परम्परा की अवहेलना करना है जिसके दुष्परिणाम दूरगामी और घातक हो सकते हैं। इन तथाकथित सुधारों की प्रथम भूमि पारचात्य वा सेमेटिक दृष्टिकोण से प्रभावित है। जबकि इस दृष्टिकोण ने उन देशों में तवाही वर्षा हुई है तब ये भारत में तवाही वर्षा न करेंगे इसकी क्या गारंटी है? इसे तो हम निकृष्ट एवं अन्धानुकरण ही कह सकते हैं।

भारत अपनी शाकाहार की जीवन-पद्धति के लिए जगत् प्रसिद्ध है। इस जीवन-पद्धति से न जाने कितने नर-नारी प्रेरणा ग्रहण करते हैं। भारत में जीवन के अध्यात्म अंग पर विशेष बल दिया जाता है और निरामिष भोजन क्या और आर्हिंसा की प्रेरणाओं में श्रोत प्रोत्त होने के कारण उस अंग को पुष्ट करने वाका अनिवार्य तत्त्व है। विशेषज्ञों

ने स्पष्ट रूप से यह बताया कि पुष्टि, मानवता और स्वास्थ्य-रक्षा इन चीजों के दृष्टियों से शाकाहार मासाहार की अपेक्षा श्रेष्ठ और सस्ता है। वर्नादेश ने जो जीवन पर्यन्त शाकाहारी रहे ठीक ही कहा था कि 'बीज में निहित प्रबल शक्ति पर तो तनिक विचार करो। इसे जमीन में गाड़ दो तो यह एक महान् वृक्ष के रूप में फूट निकलेगा। भेड़ को गाड़ दो तो तुम्हारे पल्ले कछ न पड़ेगा।' यह है शाकाहार के धार्मिक पहलू की मासाहार के धार्मिक पहलू पर विजय की एक हल्की झकी। इस पर भी हमारे राज्याधिकारी भारत में स्वाद्य समस्या के हल के लिए मासाहार को प्रोत्साहन देने की लज्जा जनक एवं धातक चेष्टा करने में सलमन हैं। जीव दया भारत की विशिष्ट निधि है। क्या मासाहार और जीव पीडा को प्रोत्साहित करना इस सांस्कृतिक निधि के साथ बलात्कार करना नहीं है? जब विदेश के लोगों ने हमारे राज्याधिकारियों से बदरों के असीम निर्यात पर रोष प्रकट करके उसे रोकने की माग की तो उन्होंने कहा कि इन बदरों को आणविक प्रयोग के लिए नहीं भेजा जा रहा है। यदि कोई इस बात को सिद्ध कर देगा कि उनका प्रयोग आणविक अनुसंधानों में हो रहा है तो उनका निर्यात एक दम रोक दिया जायगा। राज्याधिकारियों की दृष्टि में इसका अर्थ यह है कि अन्य विक्रिसा अनुसंधानों में बदरों को प्रयुक्त होने देने में कोई हर्ज नहीं है। भारतीय जीवन पद्धति इसे क्षम्य नहीं समझ सकती।

हमारे देशवासियों और राज्याधिकारियों को ऐसा कोई पग न उठाना चाहिए जिससे देश के पुनर्निर्माण की प्रक्रिया में उसकी सस्कृति की महत्ता नष्ट हो जाय। राज्याधिकारियों को यह स्मरण करा देना सम्योचित है कि महात्मा गांधी की सफलता का रहस्य यह था कि वे भारतीय सस्कृति तथा जीवन दर्शन की विशिष्टताओं को बनाये रखने के लिए सचेष्ट रहते थे। उनके नाम की दुहाई देने वाले देश के वर्तमान कर्णधारों को उनकी

भाति सचेष्ट रहना चाहिए अन्यथा जहा वे महात्मा जा के नाम को कलुषित करेंगे वहा देश की आत्मा को भी अपना जिरोही बना लेंगे।

आर्थिकुमार समा किंगजवे कैम्प दिवली

आर्थिकुमार समा किंगजवे दिवली कुमारों को आर्थिक वनान का स्तुत्य काय कर रही है।

इस समा की स्थापना २५ अप्रैल १९४६ को श्री इकवालराय जी वेदी द्वारा हुई थी। इसके वर्तमान सदस्य १०५ हैं और विजयनगर तथा हडसनलाइन में इसकी २ शाखाएँ लगती हैं। समा का एक पुस्तकालय तथा वाचनालय है तथा 'जीवन सन्देश' नामक मासिक पत्रिका निकलती है। प्रारम्भ में यह हस्तलिखित होती थी अब टाइप होती है। प्रारम्भ से ही कुमारों के यज्ञोपवीत सस्कार पर विशेष ध्यान रखा जाता है। यज्ञोपवीत रहित कोई भी कुमार समा का अन्तर्ग सदस्य नहीं बन सकता। नव युवकों के बौद्धिक तथा चारित्रिक विकास के लिए समय २ पर वाद विवाद और महापुरुषों की जयन्तियाँ धूमधाम से मनाई जाती हैं तथा विद्वानों के भाषण होते रहते हैं। समा की प्रेरणा पर २३ सदस्य सेंट जान एम्बलेन्स की प्राथमिक सहायता परीक्षा पास कर चुके हैं। निर्धनों तथा विधवाओं की सहायता भी की जाती है। इस समय तक लगभग १००० इस सत्कार्य में खर्च हो चुके है। वाद पीड़ितों की सहायता तथा हिन्दी आन्दोलन कार्य पर भी १००० व्यय हुआ। विभिन्न मुद्दों में पात्रिक सत्संग किए जाते हैं, धार्मिक परीक्षाएँ होती है तथा कथाओं द्वारा प्रचार की शैली को अधिकाधिक लोकप्रिय बनाया जाता है। समा अपने प्रकाशन कार्य को विस्तृत करने और सुन्दर बनाने के लिए प्रयत्नशील हैं। कुमारों को समाज के उत्तम सदस्य और श्रेष्ठ नागरिक बनाने के लिए जो भी प्रयत्न सम्भव हो सकता है, यह समा उसका आश्रय लेने में अग्रसर रहती है। समा आर्थिकमारी समाओं का भी

स्थापना कर रही है। हर्ष है कि सभा को आर्य नेताओं और विद्वानों का सक्रिय सहयोग प्राप्त है। 'जीवन सन्देश' के सम्पादक श्री बहादुरचन्द जी तथा प्रकाशन विभाग के अध्यक्ष श्री जगदीशचन्द्र विद्यार्थी तथा उनके सहयोगी सर्वात्मना सभा की उन्नति में सलग्न हैं। सभा के जन्मदाता और प्राण श्री इकबाल नारायण जी की एक मात्र जीवन साधना यह आर्गकुमार सभा ही है, यदि यह वह दिया जाय तो इसमें अत्युक्ति न होगी। उनकी विचारधारा, चिन्ता और पुरुषार्थ सब कळ अहर्निश सभा पर केन्द्रित रहते हैं।

इम हृदय से इस सभा को उन्नति और आभुद्धि की कामना करते हैं।

बच्चों के नाम रखने के अधिकार को चुनौती

बच्चा के माता पिताओं और अभिभावकों का यह अधिकार है कि वे अपने बच्चों का नाम अपनी पसन्द का रखें। बच्चों के मन पर अपने नाम का प्रभाव पड़ता है यह एक मनोवैज्ञानिक तथ्य है। जिस व्यक्ति को अपने नाम को अपने गुणों और आचरण से साधक करने की प्रेरणा न मिले वह नाम न केवल व्यर्थ ही है अपितु नामधारी के लिए अपमान और सकोच का कारण भी बन जाता है। इसीलिए आग सङ्कट में अन्धे और कर्ण भ्रम नाम रखने का महत्त्व प्रतिपादित किया गया है। नामों के रखने की स्वतन्त्रता का उपभोग उसी सीमा तक विहित है जिस तक वह सभ्यता और नागरिक शिष्टता का अतिक्रमण न करे। जहा वह अतिक्रमण करती है वहा शासन उसे नियन्त्रित करने के लिए समुपस्थित हो जाता है। इस नियन्त्रीकरण के अनेक उदाहरण प्रस्तुत किए जा सकते हैं। एक ताजा उदाहरण अभी हाल में समाचारपत्रों में प्रकाशित हुआ है। (वेल्स टाइम्स आफ इन्डिया दिल्ली १२ ४ ५८) स्पेजिया (इटली) में एक इटैलियन व्यापारी ने अपने पुत्र का नाम चगेञ्जला रखा। नागरिक प्रशासन ने उसे यह नाम

रखने से रोक दिया और कहा कि इटली के नागरिक विधान का अनुसार यह नाम नहीं रखा जा सकता। यह विधान उन्हों के ऐसे नाम रखना निषिद्ध ठहराता है जो हास्यास्पद रोयोत्पादक वा इटली की राष्ट्रीय वा धामक भावनाओं के विरुद्ध ह। पिता ने इस व्यवस्था के विरुद्ध अपील करने का निश्चय किया है। उसका कथन है कि अपने बच्चे का नाम अपनी पसन्द का रखने का उसे अधिकार है और वह पंशिया के विजेता चगेञ्जला का नाम पसन्द करता है।

हमारे साप्ताहिक सत्सग

इस सत्य को अस्वीकार नहीं किया जा सकता कि हमारे साप्ताहिक सत्सगों में वेद को आगे नहीं ल जाया जाता यद्यपि हम गला फाड़कर इस नियम की घोषणा करते हैं कि वेद का पढ़ना पढ़ाना और सुनना सुनाना आर्यों का परम धर्म है। इसके विपरीत आजकल के आर्यों का परमधर्म अखबारों का पढ़ना पढ़ाना अथवा या राजनैतिक प्रोग्राम की चर्चा वा आलोचना करना मात्र रह गया है। ईसाइयों के सत्सग में प्राय बाइबिल की किसी आयत को लेकर उसकी व्याख्या की जाती है। इस व्याख्या में ही देश और समाज अथवा नैतिक वा पारिवारिक जीवन की समस्याओं पर भी प्रकाश डाला जाता है। प्रत्येक आर्यममाज में सामाजिक सत्सगों में पुरोहित वा स्वाध्यायशील आर्य के द्वारा वेद के मन्त्र वा सूक्त की व्याख्या होनी चाहिए और उसकी सूचना एक सप्ताह पूर्व ही जानी चाहिए। इसका लाभ यह होगा कि सब सदस्य उस मन्त्र वा सूक्त को पढ़कर आर्यों और अपने विचार तथा शक्य उन विद्वानों के समक्ष रख सकेंगे। इस उपाय से सत्सगों की उपस्थिति बढ़ जायगी। हमें ज़ामा किया जाय यदि हम यह कह दें कि आजकल के सत्सगों में दिखलावा अधिक रह गया है। इसका दुष्परिणाम यह हो रहा है कि हमारी वेदी की कोई मर्यादा नहीं रही है और उसके गौरव का हास हो चला है। उपासना

मन्दिरों को पाठशाला आदि से युक्त रखने की ओर विशेष ध्यान दिए जाने की आवश्यकता है। आर्यसमाज मन्दिर में प्रतिदिन हवन एवं सकीर्तन होने चाहिए चाहे उसमें २ या ३ व्यक्ति ही क्यों न सम्मिलित हों।

रोमन लिपि क्यों नहीं अपनाई जा सकती ?

लोक सभा के अध्यक्ष श्रीयुत अनन्तरायनम ने अम्बाला के एक भाषण में इस सुझाव पर बल दिया है कि भारत की समस्त प्रादेशिक भाषाओं की लिपि देवनागरी स्वीकार कर ली जाय। माननीय राष्ट्रपति ने भी कुछ समय पूर्व अपनी इस मान्यता पर बल दिया था। इस सुझाव के क्रियान्वित होने से हिन्दी के राज्य भाषा के रूप में प्रचलन में बहुत सुगमता हो जायगी।

यह सुझाव अत्यन्त स्वागत योग्य है। इसका एक सुफल यह भी होगा कि देश में व्याप्त भाषायी विवाद का शीघ्र ही अन्त हो जायगा।

पर राष्ट्र विभाग की उपमन्त्री श्रीमती लक्ष्मी मेनन ने इस सुझाव का विरोध करते हुए देव नागरी लिपि के स्थान में रोमन लिपि को अपनाने का विचार व्यक्त किया है। स्व० श्री सुभाषचन्द्र बोस ने भी हरिपुरा कामेस के अध्यक्षीय भाषण में रोमन लिपि को स्वीकार कर लेने की वकालत की थी।

कठिनाई यह है कि रोमन लिपि में उन सब उच्चारणों को व्यक्त करने की शक्ति नहीं है जिनके बिना भारतीय भाषा का ठीक उच्चारण हो ही नहीं सकता। जो व्यक्ति भारतीय भाषाएँ नहीं जानता वह रोमन अक्षरों में लिखी हुई किसी भी भारतीय भाषा का शुद्ध उच्चारण कदापि नहीं कर सकता। इतना ही नहीं रोमनाक्षरों में लिखी जाने वाली युरोपीय भाषाओं का उच्चारण भी उन भाषाओं से अतिभिन्न पुरुष नहीं कर सकता। एक व्यक्ति जो फ्रेंच भाषा नहीं जानता वह रोमन लिपि

जानते हुए भी फ्रेंचभाषा नहीं पढ़ सकता। इसके विपरीत 'नागरी' अक्षरों में लिखी हुई ससार की किसी भाषा का उच्चारण नागरी लिपि जानने वाला कर सकता है।

रोमन लिपि ने पक्ष में सबसे बड़ा हतु यह दिया जाता है कि इस लिपि को ऐतिहासिक और वैज्ञानिक दोनों प्रकार का महत्त्व प्राप्त है और इस लिपि को अपनाने से हमें वे ही लाभ प्राप्त होंगे जो ससार के अन्य देशों को प्राप्त हैं। आजकल एंगिया में ब्रह्मा, लका, स्वाम, जापान तिब्बत, मंगोलिया और मुस्लिम देशों में रोमन से भिन्न अपनी २ लिपियाँ हैं। उत्तरी अफ्रीका के कुछ देशों में अरबी लिपि प्रचलित है। फिलिपीन में यह दियो की लिपि हिब्रू है। युरोप के सबसे बड़े प्रदेश सोवियत रूस में रोमन से भिन्न अपनी लिपि है। यूनान में भी भिन्न लिपि है। जर्मनी में भी पूर्णरूप से रोमन लिपि को नहीं अपनाया है। अतः रोमन लिपि को अपनाने से हम आर वीयों को ससार के अन्य देशों के समान लाभ होगा, यह बात ठीक नहीं है। भारत में इस लिपि के व्यवहार से न लोक भाषाओं को लिखने वा सीखने में सुगमता होगी और न युरोपीय भाषाओं को लिखने या सीखने में। कुछ स्वर्ण और व्यञ्जनों की ध्वनि कतिपय युरोपीय भाषाओं में प्रयुक्त जहाँ स्वर्ण और व्यञ्जनों की ध्वनि से बहुत भिन्न होती है। इस कठिनाई पर विजय पाना असम्भव होगा।

कमाल अतातुर्क ने तुर्की में रोमन लिपि का प्रचार किया था परन्तु यह बात सदिग्ध बनी रही कि तुर्की के उच्चारण रोमन लिपि में ठीक आ गये परन्तु रोमन अक्षरों में लिखी हुई तुर्की को तुर्की भाषा न जानने वाला ठीक नहीं पढ़ सकता था। अब तो वहाँ पुनः तुर्की भाषा का ही बोलबाला है और रोमन लिपि का आकर्षण समाप्त प्राप्त हो चुका है।

यदि कोई अक्षर ऐसे है जो सारे विश्व की बर्ण माला बन सकने की क्षमता रखते हैं तो वे देवनागरी अक्षर ही हैं। ससार की सम्स्त भाषाओं की जननी संस्कृत है और लिपिया देवनागरी का परिवर्तित रूप लिए हुए हैं। हमारे देश को आर्य भाषाओं के लिखने के लिए जो लिपिया व्यवहार में आती हैं वे सब नागरी लिपि हैं या उसी का रूपान्तर हैं। बंगला, गुजराती, तेलुगु आदि के अक्षर जो देखने में भिन्न जान पड़ते हैं वास्तव में वे एक ही हैं और सबकी बाह्य खडिया भी एक ही हैं। हा सिम २ प्रातों में व्यवहृत होने से उनकी रूप रेखा में थोडा भेद पड गया है जो थोडा सा यत्न करने से और आपसी सद्भाव से बहुत शीघ्र मिटाया जा सकता है। इस दिशा में स्व० शारदा बरण मित्र ने उद्योग करना आरंभ किया था परन्तु उनकी मृत्यु के कारण यह कार्य रुक सा गया जो फिर से आरंभ किया जा सकता है और किया जाना चाहिए।

भारतवर्ष के सब प्रातों के मुसलमान भाई भी अरबी लिपि का आग्रह नहीं करते। बंगाल में बंगाली मुसलमान अधिकांश बंगला ही बोलते और बंगलाचरों का ही व्यवहार करते हैं। इसी प्रकार गुजराती मुसलमान गुजराती अक्षरों में ही अपना बहीखाता लिखते और कारोबार करते हैं। यही अवस्था अन्य प्रातों की है। उत्तर प्रदेश के मुसलमान व्यापारी भी अपना बहीखाता हिन्दी में रखते हैं। अवरय पिछले कुछ दिनों से उनमें अरबी अक्षरों का प्रचार हो रहा है परन्तु यह अस्थायी है। टिकने वाला नहीं और न टिक सकता है। हम मुसलमानों को विदेशी और बाहर से आया

हुआ नहीं मानते। वे भारतीय हैं और उनके पूर्वज भी भारतीय थे। अरब या फारस से सुदूर भूतकाल में कुछ आदमी आए रहे होंगे पर आज तो मुसलमानों की धमनियों में भारतीय रक्त ही बहता है। वे भारतीय हैं और सदैव भारतीय रहेंगे। वे 'अरब' या 'फारसी' न हैं और न हो सकते हैं। जो मुसलमान भाई खिलाफत आंदोलन के समय भारत से हिजरत करके काबुल या अन्य देशों में गए थे उनसे पूछो कि उनकी क्या दुर्दशा हुई और जो बेचारे आ सके वे ही मुसीबत और अरब इत्यादि का स्वप्न लेने के विचार की निस्सारता का ठीक २ परिचय दे सकते हैं। इसी प्रकार भारत के ईसाई अगरेज नहीं हैं और न उन्हें कोई अगरेज ही मान सकता है। उनकी राष्ट्रीयता भारतीय है और वे स्वयं भारतीय हैं। अत वे सुगमता से देवनागरी लिपि को अपना सकते हैं। इन सब बातों को दृष्टि में रखते हुए रोमन लिपि अपनाने का औचित्य सिद्ध नहीं होता।

अवरय देवनागरी की बाह्यखडी में अनेक उष्ण रणों के चरणों के बढानेकी आवश्यकता बताई है। उदाहरणार्थ कवर्न में 'ब्रफ, खे, गैत' के उच्चारण बढाए जा सकते हैं। परन्तु परिवर्तन लाभ के लिए होना चाहिए न कि अन्य किसी भावना से। देश और विदेश के भाषा शास्त्रियों और अक्षर विज्ञा ताओं ने एक स्वर से देवनागरी भाषा और लिपि की पूर्णता और वैज्ञानिकता को अगीकार करके इसमें आमूल चूल परिवर्तन के विरुद्ध गभीर चेतावनी दी हुई है। इस चेतावनी को हृदयङ्गम रखना चाहिए। इसी में हमारा और बाने वाली सन्तति का हित समिहित है।

—पुनाथ प्रसाद पाठक



श्री स्वामी विद्यानन्द विदेह और उनके वेदव्याख्या ग्रन्थ

[आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री]

[२]

श्री विदेह जी की प्रथम मान्यता का निराकरण मैं अपने प्रथम लेखाङ्क में कर चुका हूँ। अन्य मान्यताओं पर मैं यहाँ नीचे की पंक्तियों में अपने विचार प्रस्तुत करता हूँ। उनकी दूसरी मान्यता के अनुसार त्रिविध प्रक्रिया के विषय में कितनी अस्पष्टता है, यह पाठक स्वयं समझ सकते हैं। बस्तुन त्रिविध प्रक्रिया निश्चितार्थ में बाधा नहीं है। तीनों प्रक्रियाओं से होने वाला अर्थ निश्चितार्थ ही है। क्या अग्नि का ब्रह्माग्नि अर्थ जो उन्होंने ऋग्वेद के प्रथम सूक्त के मंत्रों में माना है वही निश्चित है, विद्वान् और भौतिक अग्नि आदि अर्थ लिए जावें तो वे अनिश्चित हो जायेंगे। क्या एक शब्द से पर्याय द्वारा सुयुक्त और अविरुद्ध रूप में निकलने वाले अन्य अर्थ अनिश्चित होते हैं वे उल एक ही अर्थ निश्चित है। शब्द और अर्थ की महिमा को जानने वाला कोई भी व्यक्ति ऐसा नहीं कह सकेगा। यह तो श्री विदेह जी जैसे व्यक्ति ही कह सकते हैं। श्री विदेह जी की अपनी अस्पष्टता के उदाहरण हमें यहाँ मिलते हैं उनके ही शब्दों में, जो वे स्वयं लिखते हैं व्याकरण नहीं व्याकरण वाद, व्युत्पत्ति नहीं व्युत्पत्तिवाद, प्रमाण नहीं प्रमाण वाद, विनियोग नहीं विनियोगवाद।" यह क्या बातें हैं उसे स्वयं वे ही बता सकेंगे। उनके वेद भाष्य में ही इनका पूरा पालन नहीं मिलता। वे व्याकरण, निरुक्त, प्रमाण, और विनियोग का स्पष्टहन करना चाहते हैं। कारण यह है कि उनकी स्वयंकी इन विज्ञानों में गति नहीं है। फिर ऐसा न कहा जायें तो क्या किया जावे? श्रीमान् जी से पूछना चाहिए कि क्या व्याकरण ज्ञान के बिना वेदार्थ अपनेआप लग सकता है। व्याकरण भी तो वेद से ही निकला हुआ एक विज्ञान है। आपने भी जिन अर्थों को

निकाला है क्या वे व्याकरण के बिना सीधेसमाधि में ही स्फुरित हुये हैं। अन्यभाष्यकारों के भाष्य देखकर इधर उधर से तुक मारने का प्रयत्न किया है। व्याकरण का परिज्ञान न होने से ही यजुर्वेद १।१ मंत्र में आये "गोपतौ" पद की आपन व्याख्या करते हुये "गोष्ठ" अर्थ लिया है। यह गोष्ठ अर्थात् गौशाला अर्थ किस प्रकार निष्पन्न हुआ। जब "गौशाला" शब्द का आप प्रयोग करते हैं तो फिर "गोपतौ" में "गोपतौ" क्यों नहीं हुआ—इसका क्या कारण है। 'गौशाला' के स्थान में गौशाला, प्रयोग आपका अपना है। अपने प्रथम पुष्प का ६ पृष्ठ स्वयं देखिये। आपने ही अपने प्रथम पुष्प यजुर्वेद के भाष्य में "भस्मान्त शारीरस" का उदाहरण दिया है आप स्वयं लिखते हैं कि "आत्मा अपार्थिव (अभौतिक) और अमर है और यह शरीर भस्मान्त है। यदि व्याकरण का परिज्ञान न हो तो भस्मान्त शब्द के अर्थ में ही अनर्थ हो जावे ऐसा अनर्थ हो जावे कि शायद आपको उसका पता भी न हो। भस्म है अन्त जिसका उसे भस्मात् कहा जाता है। परन्तु दूसरा अर्थ कई व्यक्ति यह भी लगा सकते हैं कि भस्म का अन्त है जिसमें वह भस्मान्त है। इस प्रकार अर्थ करने पर सनातनियों की श्राद्ध क्रिया भी निकलने लगेगी। इन दोनों में कौन सा अर्थ प्रशस्त है इस बात को व्याकरण ही बतला सकेगा। आपने यजुर्वेद के व्याख्यान के अक्षर पर अपने प्रथम पुष्प पृष्ठ १ पर लिखा है "बक्रियते तत्सर्वं कर्मकायदान्तर्गत एव"। यहाँ पर नपुंसक और पुलिग का भेद न जानने से जो त्रुटि है वह इसीलिए कि आपको व्याकरण और संस्कृत भाषा दोनों का परिज्ञान नहीं है। श्री विदेह जी अपने प्रथम प्रथम पुष्प में

सामवेद की व्याख्या करते हुये अपनी सस्कृतभ्रमता को दिखाने के लिए लिखा है "स श्रुत्योति वह सुमता है"। यद्वा व्याकरण के न जानने से उचिता नुचित प्रयोग का उन्हें पता नहीं है।

उनकी वाक्य रचना की विचित्रता और अस्पष्टताके ज्वलन्त उदाहरण और भी दिये जाते हैं। वे अपने मन्त व्योमै व्याकरणवाद, व्युत्पत्तिवाद प्रमाणवाद और त्रिनियोगवाद पर व्याकरण नहीं व्याकरणवाद व्युत्पत्ति नहीं व्युत्पत्तिवाद, प्रमाण नहीं प्रमाणवाद और त्रिनियोग नहीं त्रिनियोगवाद—ऐसा ब्राह्मण के अन्दर देकर अपने मत को स्पष्ट करना चाहते हैं। परन्तु वहाँ पर 'यज्ञवाद' तन्त्रवाद, इतिहासवाद, और गाथावाद' आदि शब्दों के साथ अपनी स्पष्टता का सूचक प्रयोग नहीं लगा रह है। यद्वा भी यदि उनके अनुसार यह अर्थ किया जावे यज्ञ नहीं यज्ञवाद तन्त्र नहीं तन्त्रवाद, इतिहास नहीं इतिहासवाद और गाथा नहीं गाथावाद तो दो बातें सामने खड़ी होंगी। प्रथम यह कि उनके अनुसार वे सभी मन्तव्य कोटि में हैं और इससे वेद मे इतिहास आदि सभी है ऐसा वे मानते हैं। दूसरी बात यह समुपस्थित होगी कि उनके अनुसार यज्ञ भी इतिहास, तन्त्र और गाथा आदि की भाँति अमन्तव्य है। परन्तु यज्ञ का वेदमन्त्रों में ही विधान है।

यदि व्युत्पत्ति को न माना जावे तो फिर श्री विदेह जी का प्रथम पुष्प ऋग्वेद व्याख्या के पृष्ठ पर लिखित अन्धर शब्द का अर्थ कैसे ठीक माना जावे। वे लिखते हैं "धर का अर्थ है अकुटिल तिरछा हिंसाशील। अन्धर का अर्थ है अकुटिल, सीधा, अहिंसाशील"। यह अर्थ तो व्युत्पत्तिभ्रम ही अर्थ है। यद्वा पर ऋग्वेद १।१।४ मन्त्र की व्याख्या में आप अन्धर की व्याख्या कर रहे हैं। परन्तु मन्त्र में ही यज्ञ और अन्धर दोनों पद हैं। दोनों यज्ञ बाची हैं। जब तक एक को एक का विरोध न बनाया जावे अर्थ नहीं बनता। परन्तु ऐसा नियम

व्युत्पत्ति शास्त्र का ही है कि दो समानार्थक शब्दों को विरोधयुक्त विरोध बनाया जावे। व्युत्पत्ति शास्त्र को न मानने और न समझने वाले को इसका पता नहीं चल सकता।

प्रमाण की बात लीजिए। विदेह जी कहते हैं कि वेद का भाष्य वेद से ही किया जाना चाहिए। उसके भाष्य की पुष्टि में अन्य प्रमाण नहीं देना चाहिए क्योंकि इससे वेद की स्वतः—प्रमाणात्ता नष्ट होता है। प्रथम पुष्प के आत्मनिवेदन में वे लिखते हैं "प्रमाणवादी भाष्यकारों ने इस तथ्य को अपनी मूर्खता से ओझस कर दिया कि केवल वेदोत्तरमन्त्रों के प्रमाणों के आधार पर वेदार्थ करके वे स्वतः प्रमाण वेदों को परत प्रमाण बना रहे थे। इत्यादि।

यद्वा पर विचार करने की आवश्यकता है। वेद से वेद का अर्थ करने में कोई आपत्ति नहीं। परन्तु यदि वेद प्रतिपादित विद्वानों के शास्त्र निरूक्त, आदि विद्याङ्ग और दर्शन विद्याओं आदि का वेदार्थ करने में सहारा लिया जावे तो क्या वेद परत प्रमाण बन जावेंगे। ये तो विद्यायें हैं जिनकी वेदार्थ में आवश्यकता है। श्री विदेह जी की अपनी परिभाषा प्रत्येक वस्तु की वस्तुत्वम्पात्ता युक्त ही होती है। जब दूसरे प्रमाणों के देने से वेद परत प्रमाण हो जाता है तो फिर उन्होंने स्वयं अपने वेदार्थ को ठीक साबित करने के लिए अपनी पुस्तक में अनेक विद्वानों की सम्मति क्या क्यों की है? क्या बिना इन सम्मतियों के आपका वेद से किया वेदार्थ पुष्टि नहीं पा सकेगा? साथ ही ऐसा करने से क्या वेद परत प्रमाण नहीं बनेगा? आप अपनी प्रतिज्ञा को अपने भाष्य में क्यों नहीं निभाते? आप स्वयं कहते हैं अपने आत्म निवेदन के २२वें पृष्ठ पर जो कि मैंने अपने प्रथम लेख में आपकी तीसरी मान्यता में दिखलाया है कि "अपनी उपयुक्त मान्यताओं के प्रकाश में मैंने १९६३ वि० से ऋग्वेद का हिन्दी अनुवाद प्रारम्भ

किया। आपनी मान्यताओं के अनुरूप करने में सफल हो गया हू। इससे स्पष्ट है कि आपने वेद से वेदार्थ नहीं किया बल्कि अपनी बनाई हुई मान्यताओं के आधार पर वेदार्थ किया है। आपने पहले कुछ मान्यताएँ बना लीं पुन उनके अनुरूप वेदार्थ किया। क्या ऐसा करने से वेद की स्वतः प्रामाण्यता नष्ट नहीं होती? फिर कहना कुछ और करना कुछ काक्या मतलब?

आपने अपने आत्म निवेदन पृष्ठ १७ पर लिखा है 'अनन्ता वे वेदा' यह वाक्य आराम नहीं है। फिर भी आपने प्रतीक न देकर इसको प्रामाण्य रूप में उद्धृत किया है। वस्तुतः यह उपनिषद् वाक्य है। आपने अपने प्रथम पुष्प के ऋग्वेद व्याख्यान में पृ० २ पर भी उसका उद्धरण दिया है। पुन अपने प्रथम पुष्प में ही यजुर्वेद मंत्र के व्याख्यान में पृ० ८ पर गीता का एक श्लोक अपने अर्थ को पुष्ट करने के लिए लिखा है। श्लोक इस प्रकार है नष्टो मोहः स्थितिलब्ध्वा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत। स्थितोऽस्मि गतसन्वेहः करिष्ये वचन तव ॥ भला बताइये क्या वेद की स्वतः प्रामाण्यता इससे नष्ट नहीं होती है? लोगों को दिखालाया कुछ जावे और किया कुछ जावे। यही नहीं प्रथम ही पुष्प में श्री विदेह जी साम मंत्र की व्याख्या करते हुए पृ० ६ पर निरुक्त २६ का प्रमाण देते हैं। सामवेद के सख्या १३६६ के मंत्र में "द्रवियेण" पद आया है। यह द्रवियेण क्या है और इसका अर्थ क्या है? इस का आप लिखते हैं कि बल इसका अर्थ है। इस अर्थ के प्रमाण में आप लिखते हैं द्रवियेमिति

२।७ में क्या वेद के द्रवियेण शब्द के अर्थ को निरुक्त से दिखलाने पर आपकी प्रतिज्ञा की हानि नहीं हुई? आपने वेद से द्रवियेण का बल अर्थ दिखलाया होता तो आपकी प्रतिज्ञा सिद्ध हो सकती थी। यहीं पर वृत्र शब्द के लिए आपने "गम्भा वै वृत्र" का प्रमाण दिया है यह भी ब्राह्मण वाक्य है। क्या ब्राह्मण द्वारा वेद

का अर्थ प्रमाणित करने पर आपकी स्वतः प्रामाण्यता पर आघात नहीं हुआ? आपने निरुक्त और ब्राह्मण मन्थों से अर्थ लेकर भी उनका प्रमाण नहीं दिया है। कारण यह मालूम पड़ता है कि उसे अपनी समाप्ति का फल बतलाना था।

इसी प्रकार कल्प भी एक विज्ञान है। जिस व्यक्ति को उसका परिज्ञान नहीं वह विनियोग का दुरुपयोग करता है और उसे अनुचित भी बताता है। सत्त्वा विनियोग विज्ञान आवश्यक विज्ञान है और उसे जानना ही चाहिए। कर्मसंघट्ट चाहे गृहस्थ हो, चाहे भ्रात हो और चाहे शिष्यात्मक निर्देश हो इस पर ही आधारित है। गृह की सारी प्रक्रिया भी इसी पर आधारित है। आप यज्ञ के भी विरोधी भासित होते हैं। आर्य के लेख से कुछ ऐसा ही प्रतीत होता है कि आप वेदमन्त्रों का यज्ञ प्रक्रिया सम्बन्धी अर्थ भी होता है—यह नहीं मानते।

श्री विदेह जी वेद से ही वेद का अर्थ करने की प्रतिज्ञा करते हुये भी नहीं जान पाये कि वेद में ही यज्ञ का विधान भी है। ऋग्वेद ८।१६।५ में लिखा है—य समिधा य आहुती यो वेदेन ददाश मर्च्यो अग्नये। अर्थात् जो मनुष्य वेद मन्त्र से समिधा के साथ आहुति के साथ यज्ञ करता है उसे उत्तम फल प्राप्त होते हैं। वे उत्तम फल क्या है इसे पाठक स्वयं इसके आगे छूटे मन्त्र में देखें। इसने अतिरिक्त हवन में प्रसिद्ध वेदमन्त्र ही यज्ञ करने की प्रेरणा देता है—समिधाग्निं दुःप्रस्यत घृतैर्नोचयतातिथिम्। आस्मिन्हव्याजुहोतन ॥ इसका अर्थ स्पष्ट है। मन्त्र कहता है—समिधा से अग्नि जलावो। घृत की आहुतियों से प्रश्रुत करो और उसमें हवि डालो। इससे बढ़कर सुस्रष्ट बर्षान यज्ञ का और हो ही क्या सकता है? अनेक मन्त्र इस विषय की पुष्टि में दिये जा सकते हैं। श्री विदेह जी को शायद मालूम है या नहीं कि अथर्ववेद १५।६।१४-१५ मन्त्र में आहवनीय, गार्हपत्य,

दक्षिणाग्नि, यज्ञ, यजमान आदि का वर्णन आया है पुन ११।७।५-१२ मे यज्ञाङ्ग, राजसूय, बाजपेय अग्निष्टोम, अश्वमेध, अन्नयाग्येय, षीक्षा तथा अन्न अनेक यज्ञों के नाम आये हैं। इसलिए वेद से ही यज्ञ भी सिद्ध है उसी के विनियोग सम्बन्धी विज्ञान का नाम कल्पविज्ञान है। आप यज्ञ को यदि कल्पित मानते हैं तो फिर वेद की अवहेलना करते हैं। यज्ञार्थ भी वेदमन्त्रों का एक अर्थ है ही। अनुचित विनियोग विज्ञान विपरीत होने से त्याज्य है और यह दोष ऐसे विनियोग के कर्ताओं का है।

रही आपकी यह प्रतिज्ञा कि कि प्रत्येक मन्त्र का एक सुनिरचित अर्थ है यद्यपि गौण वृत्ति से उससे अन्य परिणाम भी निकाले जा सकते हैं।" इसका भी निराकरण किया जाता है। वस्तुतः आप की प्रतिज्ञा व्यर्थ है। वेदमन्त्र का सभी युक्तियुक्त और सृष्टि नियम तथा ज्ञान विज्ञान से अतिरुद्ध और सुनिरचित ही अर्थ है। अग्नि का ऋषि या ऋषिगानि अर्थ ही सुनिरचित है जैसा कि आप अपने प्रथम पुष्प मे कर रहे हैं, तथा विद्वान् और भौतिक अग्नि अनिश्चित है यह कान समझदार व्यक्ति मानेगा। यह तो लौकिक भाषा में भी नहीं होता। वैदिक में तो रुढ़ना ही क्या? एक शब्द के युक्तियुक्त सभी अर्थ सुनिश्चित हैं। परन्तु श्री विदेह जी की सुनिश्चितता भी शायद कुछ अस्पष्ट जैसी अन्य वस्तु ही होगी। उन्होंने अपने प्रथम पुष्प मे "अग्निमीडे" मन्त्र की व्याख्या मे अग्नि का अर्थ "ब्रह्मग्नि" किया है। क्या मन्त्र मन्त्र, सूक्त सूक्त और अध्याय-अध्याय की सगति लगाने की डींग मारने वाले श्री विदेह जी इस सुनिश्चित अर्थ को समूचे वेद मे जहाँ जहाँ पर 'अग्नि' शब्द आया है चरितार्थ कर सकेंगे क्या सर्वत्र "अग्नि" शब्द का "ब्रह्मग्नि" अर्थ वे सिद्ध कर सकते हैं? कोई भी विद्वान् यह साहस नहीं कर सकता है। यह तो केवल श्री विदेह जी का अपना साहसमात्र

है। यह और भी विचित्र बात है कि वे वेद-वेद की सुसम्बद्ध सगति इसी आधार पर लगा सकते हैं। जबकि उनके दो पुष्पों मे भी यह बात देखने को नहीं मिलती। वे स्वयं पुष्प प्रथम पृष्ठ १ पर अग्नि शब्द के आग, राजा, सूर्य, जाठर, विष्णु, प्रकाश, आत्मा, परमात्मा, अप्रणी, राष्ट्रपति, नेता, नायक सेनापति आचार्य, गुरु, विद्वान् ज्ञानी आदि अर्थों का सकेत करते है परन्तु इन्हें गौण अर्थ मानते है। परन्तु पृष्ठना चाहिए कि ये अर्थ सुनिश्चित क्या नहीं? आपके पास क्या प्रमाण है कि ये अर्थ सुनिश्चित नहीं। वेदार्थ मे गौण अर्थ मानने से क्या धारण आवेगी इसका भी भाष्यकर्ता जी को पता भी नहीं है। वेद में प्रत्येक अर्थ अभिधेय है क्योंकि उसे ईश्वरीय ज्ञान माना जाता है। वह यौगिक प्रक्रिया से अर्थ वेता है। उसके प्रत्येक शब्द यौगिक है गौण अर्थ मानने पर गौणी वृत्ति माननी पड़ेगी और ऐसी हालत मे लक्ष्यों से अर्थ करना पड़ेगा। लक्षणा वृत्तिसे अर्थ लेने पर वेद के ईश्वरीय ज्ञान होने और ईश्वर का काव्य होने मे दोष आवेगा। लक्षणा वृत्ति कल्पित है। इससे होने वाला अर्थ कल्पित होता है। जहा पर शब्द अपने मुख्याय को नहीं बतला पाता वहा पर इस वृत्ति से अर्थ लगाया जाता है। वेद मे मुख्याय का कहीं पर बाध है ही नहीं फिर लक्षणा कैसे लगेगी। सस्कृत का एक वाक्य है "मन्त्रा क्रोशन्ति" अर्थात् मचान पुकारते हैं। यहा पर मचानमे पुकारने की वारुक्त नहीं अत मुख्य अर्थकी बाधा हुई। इस मुख्यायबाध के होने पर इससे "मन्त्रा" का अर्थ मचान न लेकर मचानस्थ पुरुष लिंग गया। तथा अर्थ यह हुआ कि मचानस्थ पुरुष पुकारते है। वेद मे यौगिक शब्द होने से सभी का अर्थ अभिधावृत्ति से लग जाता है। कहीं पर भी मुख्याय का बाध नहीं होता। इसलिए लक्षण करके गौण अर्थ निकालने की आवश्यकता ही नहीं। यदि वैदिक शब्दों का लक्षण से अर्थ निकलने लगे तो फिर वेद की वेदता भी नष्ट हो

आत्मा के कल्याण का मार्ग

[लेखक—श्री रगमी गंगागिरि जी महाराज, आचार्य गुरुकुल महाविद्यालय रावकोट]

पवित्र कर्मों का करता हुआ मनुष्य आगे बढ़ता जाए। प्रायः मनुष्यों का स्वभाव होता है कि वे थोड़े से ही सन्तुष्ट हो जाते हैं। वेद कहता है कि “अतो से अधिक या ऊपर कल्याण को प्राप्त कर” — अर्थात् थोड़े से सन्तुष्ट मत हो, अधिक से अधिक प्राप्त करने का यत्न कर। नारद को सनत्कुमार समझाते हुए कहते हैं कि — “यो वै भूमा तन्मुखम् नान्पे मुखमस्ति भूमैव मुख, भूमा त्वेव त्रिजिज्ञामितव्य इति”। छान्दोग्य— ७।२.३।३। इसका भाव यह है— जो बढ़ा है अर्थात् भूमा ही सबसे बढ़ा है, वह सुखकारी है, थोड़े से सुख नहीं है, भूमा परमात्मा ही सुख का धाम है। इसलिए मनुष्य को नर-तन पाकर उस भूमा का प्राप्त करना चाहिए। इसी से आत्मा का कल्याण होगा। आजकल के लोग थोड़ा सा भद्र=सुख प्राप्त कर सन्तुष्ट हो जाते हैं। इसे साक्ष्य शास्त्र में ‘सुष्टि’ नामक दोष माना गया है, अतः मनुष्य को अधिक उन्नत होने का यत्न करना चाहिए। यह वेद का उपदेश है। इस सामान्य उपदेश के साथ एक गम्भीर आचार्य है वेद ने ‘भद्र’ का लक्षण इस प्रकार किया है। ‘सर्वं तद् भद्रं यद् भवन्ति देवाः’— अर्थात् ‘भद्र’=विद्वानों के पसन्द की क्रिया द्वारा अधिक श्रेय प्राप्त कर। जो भलाई से अधिक श्रेय है उसे प्राप्त कर। वेद के ये शब्द श्रेय और प्रेय मार्ग का उपदेश कर रहे हैं और संकेत से कह रहे हैं कि प्रेय की अपेक्षा श्रेय को प्राप्त कर।

इस श्रेय को प्राप्त करने के लिए=इस दुर्गम घाटी में जाने के लिए, बृहस्पति=परम ज्ञानी भग-

वान् को आत्मा के बन्दार के लिए अपना अगुआ=नेता बना। यदि भगवान् तक आपकी पहुँच नहीं है तो भगवान् के प्यारे परम ज्ञानी को अपना नेता बना। साधारण जन इस मार्ग पर नहीं चल सकते हैं। कठोपनिषद् में ठीक ही कहा है— नरेणावरेण प्रोक्त एषः सुविज्ञे यो बहुधा चिन्त्यमानः। अनन्यप्रोक्ते गतिरत्र नास्त्यथीयान् छातवर्थ-मणुपमायात्।

क८—१-२-८।

यह ऐसा विषय है, जिस पर अनेक प्रकार से विचार किया जाता है। साधारण जन को उपदेश करने से यह सरलता से समझ में नहीं आता है। यह स्वात्म-संवेद्य तत्त्व है। जिसने इसका स्वयं अनुभव नहीं किया, वह कैसे इसमें गति करा सकता है। यह विषय अत्यन्त सूक्ष्म है। साधारण प्रमाणों के द्वारा तो इसकी तर्कणा भी नहीं की जा सकती है। हम दिनरात मनुष्यों को ब्रह्मविद्या पर व्याख्यान देते हुए सुनते हैं, परन्तु श्रोताओं के पक्षों प्रायः कुछ नहीं पड़ता है। इसका प्रधान कारण तो यह है कि स्वयं व्याख्याताओं को ही यह पता नहीं होता कि वे क्या बोल रहे हैं। जहाँ यह तत्त्व तर्क से परे है, वहाँ यह भी है कि जब इस तत्त्व का साक्षात्कार हो जाता है, तब ससार का कोई तर्क उससे साबक को हटा नहीं सकता है। किसी के हाथ में आमला पड़ा है और वह उसे देख रहा है, उसने उसका स्वाद भी चख लिया है। अब ससार का कोई बच्चे से बढ़ा तार्किक भी उसके उस ज्ञान को छुटला नहीं सकता। कठोपनिषद् में इस भाव को बड़े ही सुन्दर शब्दों में व्यक्त किया है— “नैषा तर्कैश्च मतिरिपेनया” यह बुद्धि तर्क से

नहीं हटाई जा सकती है। वैसे हटाई जा सके ? सभी प्रमाण प्रत्यक्ष से नीचे हैं। अतः आत्मबोध के अभिलाषी को सावधान होकर श्रेय और प्रेम का ज्ञान प्राप्त करके, उन दोनों का भेद समझ कर 'प्रेम की अपेक्षा श्रेय को प्राप्त करना चाहिए। परमात्मा की कृपा से ही यह मार्ग हाथ आता है। इस पृथ्वी के सब पदार्थों में से यही एक पदार्थ वरक्ष करने= चुनने योग्य है। ससार के सारे पदार्थ उत्पाद-विनाशशाली हैं, पैदा होते हैं और नष्ट होते हैं, जाते हैं और जाते हैं। एक श्रेय ही ध्रुव है। यम नचिकेता को कहता है, कि -

जानाम्यहं शेषधिः इति अनित्य,
नह्यध्रुवं। प्राप्यते हि ध्रुव तत् ।
ततो मया नचिकेतसितीरं नरनित्यै-
द्रव्यैः प्राप्तवानस्मि नित्यम् ।

कठोपनिषद् १०—३६ ।

यम नचिकेता को कहता है कि मैंने यह ज्ञान लिया है कि धन दौलत सब अनित्य हैं। इन अनित्य पदार्थों से ध्रुव=नित्य=अविनाशी ब्रह्म प्राप्त नहीं हो सकता है। अतः हे नचिकेता ! जिस अग्निहोत्र या यज्ञ का मैंने तुम्हें उपदेश किया है—मैंने इस यज्ञ को निष्काम, कहा है। जिससे मैंने मन, इन्द्रिय और शरीर के द्वारा निष्काम परोपकार रूप=यज्ञाग्नि में धन वैभव आदि को भस्म करके अर्थात् उनका इस रूप में परित्याग करके उस नित्य ब्रह्म को पाया है। इस प्रकार से सदेह को भस्म कर देनेवाली योगाग्नि का चयन किया है। तब इन अनित्य द्रव्यों के त्याग द्वारा नित्य अविनाशी परमात्मा को प्राप्त किया है। इसी भाव को वेद ने सूट्ट किया है—**भद्रादधिभेयः प्रेहि बृहस्पतिः, पुर एता वै अस्तु। अथेममस्याः वर आ पृच्छियाः आरे शत्रुं कृणुहि सर्ववीरम्।**

(अ० ज० १) ॥

अर्थात्—(भद्रात्) भले से (अधि) अधिक उरर (श्रेय) श्रेय=कल्याण को (प्रेहि) प्राप्त कर (बृहस्पति) सबसे बड़ा स्वामी अर्थात् वेदज्ञाता (ते) तेरा (पुर एता) अगुवा नेता (अस्तु) होवे, (अथ) और (अस्या पृच्छिया) इस पृथ्वी से (इम) इसे ही (आवर) पसन्द कर (सर्ववीर) सब वीरो से युक्त (शत्रु) शत्रु को (आरे कृणुहि) दूर कर ।

वेद की आह्वानुसार इस श्रेय मार्ग पर चलना अति कठिन है। यह मार्ग विघ्न, बाधाओं से भर पूर है। पग २ पर शत्रु खड है। शत्रु भी साधारण नहीं है, वे सभी वीर महावीर है। उन्हें देखकर पथिक को कपकपी आने लगती है। पथिक तथा साधक का कर्तव्य है कि वह इन शत्रुओं को मार कर आगे चले। तभी श्रेय को प्राप्त कर सकता है। काम, क्रोध आदि बलवान शत्रु 'साधक' के मार्ग को रोके खड है। ये ऐसे शत्रु हैं जो मित्र का रूप धारण कर पथिक को सन्मार्ग से विदा कर देते हैं। अर्थात् सन्त जनों ने कहा है कि—

“मनका मान त्यागो सावो । मन का मान त्यागो । काम क्रोध, सगतिदुर्जन की, ताते अहि निशिमागो”

भगवान् को अगुवा बनाने वाले पथिक शीघ्र ही इन शत्रुओं का रू जान लेते हैं। ये असुर हैं, “रूपायि प्रति मु चमान” अर्थात् रूपों को बदल बदल कर सामने आते हैं। अतः इन असुरों के चक्रे में साधक को नहीं आना चाहिए। वरन् इन का नाश करना चाहिए। किसी साधक ने सावधान करते हुए कहा है कि—

“जाग २ रे बटोही यहा चोरों का डर है ।”

सचमुच यहा बड़ा भय है, किन्तु कल्याण का मार्ग भी यही है। अतः शत्रुओं को मारकर आगे बढ़ना चाहिए। तभी आत्मा का कल्याण होगा ॥

यूरोप के कुछ दार्शनिकों और विज्ञानवेत्ताओं की विचार धाराएँ

[लेखक—श्री ऐच० राम गुप्त]

इस लेख में यूरोप के उन दार्शनिकों और विज्ञान वेत्ताओं की विचारधारा पर संक्षेप में प्रकाश डाला जाता है जिन्होंने या तो ईश्वर और जीव की अलग २ स्वतन्त्र और नित्य सत्ता को माना है या जो अद्वैतवाद के समर्थक रहे हैं।

बोट मली—ने भी हैकिल के द्रव्यवाद का खण्डन किया और कहा कि हैकिल का यह द्रव्यवाद अधूरा और पुराना है। आगे चलकर उस विद्वान् ने लिखा है कि विज्ञान हमें 'कैसे' का उत्तर देता है 'क्यों' का उत्तर नहीं देता। विज्ञान वह तो बता सकता है कि कोई घटना किम प्रकार हुई परन्तु वह यह नहीं बता सकता कि क्यों हुई? क्यों का उत्तर विज्ञान की सीमा से बाहर है। क्यों का उत्तर दर्शन (फिनासफी) ही दे सकता है।

मि० मिल और प्रो० टेट—ने भी हैकिल के सिद्धान्त का खण्डन करते हुए सरलाज के विचारों का समर्थन किया है।

हविसन (Hewison), १८३४-१९१६—यह अमेरिका का एक प्रसिद्ध दार्शनिक था। वह लिखता है कि विकास वाद जीवन आरम्भ और चित्त के बारे में सलोच जनक उत्तर नहीं देता। मेरा अनुभव तो यह है कि इस संसार में बहुत सी शक्तियाँ और जीवात्माएँ मौजूद हैं। ईश्वर उनका अधिपति है। जीवात्मा अमर और नित्य है। उनको ईश्वर ने नहीं बनाया। वह सदा से ईश्वर के साथ २ चले आ रहे हैं। वह काम करने में स्वतन्त्र हैं।

लैकार्डन—१५६६-१६५०—यूरोप का यह

प्रथम दार्शनिक था जिसने वहाँ अन्ध विश्वास को समाप्त कर हर बात का दार्शनिक ढंग से निश्चय करने की प्रथा डाली। उसने अफनातून के सिद्धान्तों का (ईश्वर जीव सम्बन्धी) समर्थन किया। उसने कहा जीवात्मा शरीर से भिन्न चेतन पदार्थ है। प्रकृति जड़ और ज्ञानरह्य है। जीवात्मा के टुकड़े नहीं हो सकते और न ही वह नापतोल में आ सकती है।

बेली १६४७-१७०६—इसका भी वही सिद्धान्त था जो डेकार्टेस का था। वह विद्वान जीवात्मा को नित्य और अमर सत्ता मानता था।

लेवनीज १६४७-१७१६—इसने भी कहा कि मोनेड अर्थात् जीवात्मा प्राकृतिक नहीं है परन्तु वह ऐसा मानता है कि जीवात्मा को ईश्वर ने उत्पन्न किया है। ईश्वर असीम और पूर्ण है। ईश्वर ही संसार का रचने वाला है। संसार में सुख दुःख दोनों हैं। जीवात्मा अपने कर्मानुसार दुःख सुख पाता है।

स्पीनाझा १६३२-१६६७—इस दार्शनिक का मत था कि ईश्वर या नेचर एक वस्तु है। यह जगत ईश्वर का विकसित रूप है। संसार में केवल एक ही द्रव्य है और वह है ईश्वर और उसके गुण भी अनादि और अनन्त हैं। ईश्वर के दो गुणों से यह संसार उत्पन्न हुआ है—एक चेतना और दूसरा विस्तार। चेतना से जीव उत्पन्न होते हैं और विस्तार से समस्त संसार पैदा होता है। प्रत्येक मनुष्य को चाहिए कि वह बुद्धि और ज्ञान से भलाई चुलाई और संसार की समस्त वस्तुओं की जाच करे। चूंकि बिना ईश्वर को जाने कोई वचित जाच नहीं कर सकता इसलिए मनुष्य का

कर्तव्य है कि वह ईश्वर को जाने। ईश्वर को जान लेने से ही मनुष्य मात्र के आपसी सम्बन्धों को जाना जा सकता है।

फिफ्टे १७६२-१८१४—यह जर्मनी का फिलॉसफर था। यह अद्वैतवादी Absolutist था। वह कहता है कि जीवात्मा अर्थात् ईगो Ego जगत को केवल बनाता ही नहीं वरन् वह उत्पादक भी है। ईगो के अतिरिक्त किसी और पदार्थ की सत्ता नहीं। ईगो का स्वभाव है कि अपने ज्ञान में अपना मा को पैदा करके उसे अपने से पृथक् समझे। यह पृथक् समझना ही भ्रम है। वास्तव में कोई वस्तु पृथक् नहीं। परमात्मा को भिन्न समझना मूल है।

हीगल १७७०-१८३१—यह जर्मन फिलॉसफर था। यह भी अद्वैतवादी था। वह कहता है कि निर्पेक्ष ही हमारे ज्ञान का विषय है। क्रिया और जीवन निर्पेक्ष ही हैं। जीवन बुद्धि का प्रकाश है। जीवन के सारे पदार्थ उसी Absolute के प्रकाश हैं। जीवात्मा भी निर्पेक्ष ईश्वर के भाति २ के रूप हैं। ससार में केवल एक ईश्वर या निर्पेक्ष ही ही सत्ता है।

शैलिंग— यह भी अद्वैतवादी दार्शनिक था। इसका भी वही मत था जो फिफ्टे का था। अन्तर केवल इतना है कि यह कहता है कि सत्य पदार्थ न आत्मा है और न अनात्मा वरन एक और वस्तु है जिसका नाम ज्ञान या बुद्धि Intell genes है। यही आत्मा और अनात्मा योनि का विकास है। इसे ही निर्पेक्ष Absolute कहते हैं।

राइस १८४४-१९०६--४ जुलाई सन् १७६६ को अमेरिका उत्पन्न हुआ। इसके पश्चात् अमेरिका में कुछ विद्या का जोर बढ़ना आरम्भ हुआ। १९ वीं शताब्दि में वहा दार्शनिक विचारों की लहर उल्लन हुई अत यह अमेरिका का एक प्रसिद्ध दार्शनिक माना जाता है। यह निर्पेक्षवादी था कि तु इसकी विचार धारा दूसरे निर्पेक्षवादियों से कुछ भिन्न थी। उसका कहना है कि विज्ञान हमें जीवन की वास्तविकता का पूर्ण ज्ञान नहीं कराता और न वह असत्य तत्वों का भेद खोलता है। हम ईश्वर को अपनी आत्मा में योग द्वारा उसके गुणों को देखकर अनुभव कर सकते हैं। विज्ञान ईश्वर का विषय नहीं है। आगे चल कर वह लिखता है कि अच्छे कार्य वे हैं जिनसे केवल अपना ही भला न होकर मनुष्य मात्र का भला हो या यों कहिये जिससे दूसरों को हानि न पहुँचे।

क्रोस १८६६-१९४२ और जेन्टाइल १८७४-१९४४—ये दोनों इटली के प्रसिद्ध दार्शनिक थे। क्रोस ने अद्वैतवाद का खण्डन किया और यह बतलाया कि चित्त Min। या शक्ति Spirit ही केवल मूल तत्त्व है इससे ऊपर कोई मूल तत्त्व नहीं है। जेन्टाइल ने क्रोस के कुछ विचारों का विरोध किया और कहा कि आत्म चेतना ही मूल तत्त्व है। ये दोनों दार्शनिक निर्पेक्षवादी थे।

अगले लेख में उन प्रसिद्ध वैज्ञानिकों, दार्शनिकों एवं विद्वानों की विचार धारा से परिचय कराया जायगा जो परमात्मा और जीव की अलग २ स्वतन्त्र, नित्य और अमर सत्ता में विश्वास रखते हैं।

जावेगी जैसा कि आप कर रहे हैं। परमात्मा के द्वारा दिये ज्ञान के कोई भी शब्द अपने मुख्य अर्थ के बाधक नहीं हो सकते। जो आदमी इन बातों को नहीं जानता वह अपनी कल्पना करके वेदभाष्य करने बैठ जावे—यह उसका दुःसाहचर्य ही होगा।

श्री विदेह जी की मान्यताओं के विषय में जो तीसरा शीर्षक मैंने दिया है उसका निराकरण इसी में कर दिया है। अतः उपे पुन लिखकर विस्तार करना उचित नहीं मालूम पड़ता। अगले लेखाङ्क में वेदार्थ करने की योग्यता और विदेह जी की कल्लु अन्य बातों पर विचार किया जाँगा।



शामन प्रणाली कौन सी श्रेष्ठ है ?

(लेखक—श्री स्वामी ब्रह्ममुनि जी परिव्राजक)

प्रश्न है व्यक्ति शामन (एक राजा का शासन) श्रेष्ठ है या गण शासन (अधिकतम जनसंख्या वाले वर्ग विशेष का शासन)। यह तो स्पष्ट है संसार में व्यक्ति शासन (एक राजा का शासन) बहुत्र है या प्रायः है और गणशासन (अधिकतम जनसंख्या वाले वर्ग विशेष का शासन) अत्यन्त न्यून है या दो तीन राष्ट्रों में भारत अमेरिका आदि में ही है। प्रथम कभी भारत में कहीं २ गणशासन के चिन्ह मिलते हैं। पर अधिकारा में सार्वजनिक हित की दृष्टि से जनता को व्यक्ति शासन (एक राजा का शासन) प्रिय रहा यह भी स्पष्ट है, सो क्यों यह बात सिद्ध है यदि व्यक्ति अन्याय से शासन करे जनता की या जनता के अधिकारों की यथावत् रक्षा एवं व्यवस्था न करे तो उसे सारी जनता मिलकर शासन से हटा सकती है, गद्दी से उतार सकती है परन्तु गण (अधिकतम जनसंख्या वाला वर्ग विशेष) अन्याय से शासन करे अन्य वर्गों या जनों की रक्षा एवं उनके अधिकारों की व्यवस्था न करे तो उसे शासन से हटाना गद्दी से उतारना तो असम्भव सा ही है, वह ऐसा अधिकतम जनसंख्या वर्ग विशेष का शासन गण शासन तो शक्ति का शासन हुआ गण शासन नहीं किन्तु बाहिए गणशासन। गण कभी भी अधिकतम जनसंख्या वाले गण में नहीं मिलता। गण का स्थान

थोड़ा होता है। असदाचरण की ओर चलने वाले अधिक मिलते हैं सदाचारी कम अथवा गण शासन अर्थात् गण राज्य न होकर जनशासन अर्थात् जन राज्य—जानराज्य सार्वजनीन होता है सर्व जनों के हितकर होता है। व्यक्ति शासन में व्यक्ति भी अपने स्वार्थसाधने और विषयपरायणता में जनहित साध नहीं सकता पर उसे सब मिल कर कभी भी हटा सकते हैं। जैसे कहा है—

‘अरक्षितार राजान जघ्नात्’ (विदुरनीति)

रक्षान करने वाले राजा को त्याग दे, हटा दे। पर गण को हटाना असम्भव सा है। एक बार सत्कारुढ हो गया तो फिर उतरना एकमका और कैसे? अतएव व्यक्तिराज भी दोषयुक्त है और गणराज्य भी दोषयुक्त है। वेद और ऋषि दयानन्द की दृष्टि में व्यक्ति राज्य और गणराज्य दोनों ठीक नहीं किन्तु हेय है। ऋषि लिखते हैं कि—

“एक को स्वतन्त्र राज्य का अधिकार न देना चाहिये किन्तु राजा को सभापति तद्धीन सभा सभाधीन राजा राजा और सभा प्रजा के अन्वीन रहे।” (सत्यार्थप्रकाश षष्ठ समुल्लास)

राजा शब्द आज कल अच्छे अर्थों में नहीं लेते किन्तु यह शब्द अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है जो सब शुभ गुणों से राजमान प्रकाशमान हो वह

राजा कहाता है। जैसे ऋषि दयानन्द ने लिखा है —

“जो सब मे सर्वोत्तम गुण कर्म स्वभाप युक्त महान् पुरुष हो उसको राज सभा का पति रूप मे मान के सब प्रकार की उन्नति करें।”

(सत्यार्थप्रकाश षष्ठ समुल्लास)

ऋषि की यह भी घोषणा है कि—

“प्रजा को सदा इस बात का ध्यान रखना चाहिये कि अपने देश का शासन सभा के अधीन करे एक व्यक्ति के नहीं ”

यह ऋषि के शब्दों मे व्यक्ति राज्य का निषेध और दोनों वचनो “प्रजा के अधीन रहे” और “प्रजा को इस बात का ध्यान रखना चाहिये” इन शब्दों से प्रजा का राज्य हो न कि गणराज्य, किसी अधिकतम सख्या वाले वर्ग का राज्य। वेद मे कहा है कि—

“महते जानराज्याय० ” (यजु० ६।४०)

महान जान राज्य (जनता राज्य) के लिए, इसे लोकभाषा मे पंचायत राज्य कहते है।

“पञ्चजनना मम होत्र जुषन्ताम्”

(ऋ० १०।५३।५)

“चत्वारो वर्णा निषाद पञ्चम ॥”

(नि० २।८)

चारों वर्णों—ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र और भील ये पांच जन हैं। इन सब का राज्य पञ्चायत पांचों के आयत अधीन राज्य पञ्चायत राज्य है। आजकल यह ब्राह्मण आदि वर्णों व्यवस्था टूट गई है और धर्म भी भारतवासियों का एक आर्य धर्म नहीं रहा अनेक धर्मावलम्बी जन हो गए अत पांच प्रधान षव प्रसिद्ध धर्मों जिन्हें अन्य शास्त्रा धर्मावलम्बी भो स्वीकार कर लें या समस्त शास्त्रा धर्मों के आश्रय—अग्नीन राज्य शासन हो, उनके एक २ प्रतिनिधि उनके द्वारा दिए हुए हों जो वे समान सख्या में मिल कर राजसभा धर्म

सभा विद्या सभा का काम करे। निर्याय आदि की समस्त व्यवस्था धर्म व्यवस्था विद्याशिक्षा व्यवस्था पर इनका अधिकार हो अन्य किसी राजनैतिक सख्या का नहीं अपितु कोई भी राजनैतिक सख्या देश में न रहे, इस ऐसे धर्म राज्य मे किसी भी राजनैतिक सख्या को राज्य विरुद्ध घोषित कर उसका विलय कर दिया जावे उसका उदय न होने दिया जाए। क्योंकि ये सस्थाए अर्थ लाभ पद लाभ को लेकर खड़ी हुई हैं। यह है सच्चा जन राज्य, जनता राज्य या पञ्चायत राज्य, इसमे गणराज्य की भाति प्रति पांचों वष जो देश का अरबों रुपया वोट व्यवस्था मे खर्च होता है नष्ट होता है वह बच जायगा। यह गणराज्य का दोष अर्थ विनाश विषयक आर्थिक दृष्टि का है। दूसरे इस गणराज्य के वोटों से जो परस्पर विद्वेष सघर्ष की आग देश मे लगती है भड़कती है वह न जल सकेगी, यह गणराज्य का दोष पारस्परिक प्रेमभाव और शान्ति के भंग होने का है। तीसरे गणराज्य का भारी दोष जो अभिमत और प्रबल होकर किसी एक वर्ग को दलन करने, दवाने न्याय एव अधिकार से वञ्चित और अन्य किसी वर्ग का पक्ष कर उसे अन्यों की अपेक्षा अधिक अधिकार देने आदि का न हो सकेगा, यह गणराज्य का तीसरा दोष है जो भारत के नूतन गणराज्य मे प्रबल होचुका है। चौथा दोष गणराज्य का है अन्य गण के टुकड़े करने की रीति नीति प्रचारित कर उनको प्रथक २ कर फूट डाल उनके अलग अधिकार निरिचत कर कुड़को अपने पक्ष मे अपने वोटों का उल्लू सीधा करने को जनता में फूट डालना आवि जैसे आजकल चल रहा है। गणराज्य के इनदोषों से देशकी रक्षा होनी चाहिये। महात्मा गांधीभी गणराज्यके विरुद्ध थे। सुनाजाता है कि जब स्वराज्य भात को प्राप्त हो गया तो महात्मा गांधी ने कांग्रेस निर्गठित कर देने तोड़ देने को कहा था, कांग्रेस तो भारत पर आरुद्ध विदेशी राजसत्ता से सघष लेने को बनी थी जब भारत को स्वराज्य प्राप्त

हो गया ता फिर काम स की आवश्यकता न रही, फिर भी बनी रही तो क्या वेग के लोग से सघप करने को ? अपितु महात्मा गा.पी. तो फुट की नीति के भी विरुद्ध थे। ब्रिटिश शासन ने हरिजनों को हिन्दुआ से प्रथक करना चाहा था इस पर महात्मा गांधी न आभरण अनशन कर डाला था कि हरिजन हिन्दू है हिन्दुओं से अलग नहीं। उस समय हिन्दुओं की भाति हरिजनों को भी मन्दिर प्रवेश का अग्रसर स्थान २ पर मिला था। हरिद्वार में हमने स्वयं मन्दिरों में हरिजनों को प्रविष्ट होते पूजा करते देखा। इस प्रकार इस जानराज्य जनता राज्य या पञ्चायत राज्य में सनातन आर्यसमान, सिख, जन, बौद्ध मुसलमान ईसाई आदि समस्त धर्म सम्प्रदायों की समस्त समान सदस्यता राज सभा धर्मसभा विद्यासभा में होगी तब सब के धम सुरक्षित सब की धर्म भाषा सुरक्षित रहेगी किसी की भाषा पर कोई प्रतिबन्ध न हो सकेगा। पाठ्य क्रम में ऐसे विचार का समावेश होगा जो सब सत्य अर्थात् सर्वतन्त्र सब में एक जैसे पाये जाए तथा किसी भी धर्म की विशिष्ट उन उपयोगी बातों को भी लिया जायगा जो दूसरे धर्म में होते हुए विरोध न हो जहाँ विरोध का प्रतिपादन न हो ऐसी धर्म शिक्षा सदाचार को स्थान दिया जायगा। जैसा कि ऋषि दयानन्द ने भी लिखा है—

यद्यपि सभी मता में बहुतेरे विद्वान हैं यदि सबतन्त्र सिद्धान्त अर्थात् जो २ बातें सब के अनुकूल सब में सत्य हैं उन उनका ग्रहण कर प्रचार एक दूसरे के विरुद्ध का त्याग करें तो जगत का पूर्ण हित सिद्ध होवे।" (सत्यार्थप्रकाश भूमिका)

अन्तु ! यह तो स्वदेश या स्वराष्ट्र की जान राज्य या पञ्चायत राज्य की पद्धति हुई किन्तु

ससार के समस्त देशों या राष्ट्रों का पारस्परिक शासन भी पञ्चायत से हो जावे ता समस्त राष्ट्र परस्पर एकता आर प्रेम के सूत्र में आवद्ध होकर सुख शान्ति को प्राप्त कर सकें, उसका प्रकार वह में बतलाया है कि—

त्वा त्रिशो वृणना राभ्याय त्वाभिम प्रदिश पञ्च देवी ।" (अथर्व० ३।४।२६)

राजा या राष्ट्रपति के निराचन के लिए कहा है कि प्रत्येक राष्ट्र में राजा या राष्ट्रपति का निर्वाचन प्रथम अपने राज्य की जनता करे, किन्हीं कुछ गुणगान व्यक्तियों में से विशिष्ट गुणवान को चुने। पुन उन्हीं कुछ गुणवान व्यक्तियों के नाम निर्वाचनार्थ पांच प्रदिशाओं अर्थात् निज राष्ट्र की चारों सीमाओं के राष्ट्रों या उनके दूतों और पर्वचर्च अपनी जनता के द्वारा निर्वाचित करे। एवं किसी भी राष्ट्र के राजा राष्ट्रपति या उतमाधिकारी के निर्वाचन में उसके सीमावर्ती राष्ट्रों की अनुमति भी हो केवल अपने दो बोट होंगे एक प्रथम से अपनी जनता का दिया हुआ सुरक्षित बोट, दूसरा अन्य राष्ट्रों के साथ में दिया बोट, इस प्रकार प्रत्येक राष्ट्र के दो बोट अपने और एक २ बोट सीमावर्ती अन्य राष्ट्रों के होंगे। सीमावर्ती राष्ट्र परस्पर एक दूसरे के साथ अधिक सम्पर्क रखने से बड़ा की परिस्थिति से अभिन्न और प्रभावित होते हैं उनके सुख दुःख का सहयोग होता है। अत निर्वाचन में अभीष्ट हैं। ऐसा निर्वाचन ससार भर में होने से ससार के समस्त राष्ट्र एकता और प्रेम के सूत्र में आवद्ध हो जाने से सुख शान्ति का अनुभव करेंगे। अन्तु, इस प्रकार जानराज्य एवं पञ्चायत राज्य का कार्य आर्य समाज को करना है। इस पर और पुन ।



भारतेतर देशों में प्रचार की समस्या

(श्री १० उषर्बुध आर्य, वैदिक प्रचारक)

C/o C R Singh, Maagdenstraat, Paramaribo Suriname, South America)

त्रिदेश प्रचार शब्द का प्रयोग नहीं कर रहा हूँ क्योंकि जो सार्वदेशिक है उसके लिए त्रिदेश क्या ? मुझे तो ६ वर्ष की इस यात्रा में त्रिदेश कहीं लगा ही नहीं जहाँ चले जाइए अपने प्रेम और सेवा से कुटुम्ब बना दालिए, ऐसा कि जब चलने लगे तो ४ वर्ष के बच्चे और ८० वर्ष के वृद्ध आसू बहाए। कितने ही देश मेरे स्वदेश बने हैं और उनकी स्मृति ही टीस के साथ रह गई है—इतना वासल्य, इतना प्रेम सर्वत्र मान्य मे है। 'जन त्रिभूती बहुधा विवाचसम्।'

इस विषय पर बहुत कहा, सुना, लिखा जा चुका है और उस कहे, सुने, लिखे की बहुत छीछालेदर की जा चुकी है। मुझे तो अपने अनुभव का आधार पर दो चार बातें ही कहनी हैं।

रामकृष्ण मठ के प्रचारकों को देखिए। ससार के कोने-र में उनका केन्द्र है। कादियानी लोगों की मस्जिदें अमेरिका, हालैंड, इंगलैंड सब जगह हैं, अभी जर्मनी में भी बन गई हैं—हैम्बर्ग में। ये सब लोग तो आर्गंसमाज से बहुत पीछे पैदा हुए किन्तु क्यों ससार भर में फैल गए ? आर्यसमाज को क्या हुआ है ? भारत से बाहर आर्गंसमाजें हैं—शायद कुल मिलाकर पौने दो सौ। वे सब भारतीयों में ही हैं, उसे में भारतीयों में प्रचार नहीं मानता। पूर्वी अफ्रीका में बीस आर्यसमाजें हैं। जब मैं वहाँ गया था तो ताले लगते जा रहे थे। बड़ा ईसाई मिशन भी है—जंगल २ में अफ्रीकी समी ईसाई हो गए हैं। स्टेनले और लिविंग्स्टन के बलिदान का यह परिणाम है, वैसे अन्येषक प्रचारक, खतरा मोल लेने वाले हमारे पास कहा है ?

आर्यसमाज के प्रचारक बाहर इन देशों में गए तो प्रायः पैसा कमाने के लिए आज स्थिति यह हो गई है कि विदेशस्थ भारतीय जनता इन प्रचारकों से तग आ गई है और 'वापिस जाइए' का नारा लग रहा है। बहुत से प्रचारकों का आचरण इतना निकम्मा है, प्रेरणा रहित है कि उनके कारण आर्गंसमाज की अप्रतिष्ठा ही होती है।

रामकृष्ण मिशन और थियॉसॉफिकल सोसायटी के पास वे प्रचारक हैं जो जिस देश में जाए वहाँ की भाषा धारा प्रवाह बोल सकें। यहाँ मेरा तात्पर्य शब्द भाषा से ही नहीं अपितु मानस भाषा से है। शब्द भाषा का ज्ञान होते हुए भी मानस भाषा की समस्या (Semantic Difficulty) प्रचारक को असफल कर देगी। र्या० नाल्वलानन्द जैसे प्रचारकों ने आल्बन इक्सले और क्रिस्टोफर इरा बुँड जैसे दार्शनिकों को अपने हाथ में करके रामकृष्ण मिशन का नाम बढ़ाया है। तीन वर्ष इंगलैंड और यूरोप में रहकर मैंने देखा कि उन प्रचारकों के पास वह है जिसकी मांग आज का पश्चिम पूर्व से कर रहा है।

रोमने सेनिक और राजनैतिक दृष्टि से हेलास (यूनान) को जीता किन्तु रोम के पास वर्शन न था, बुद्धि न थी, विचारशक्ति न थी। पारयागत शरीर हार कर भी हेलास का आत्मा न हारा, उसने रोम के आमा को जीत लिया और रोम के लोग हेलास के बुद्धि तत्त्व के पीछे पागल हो गए। आज सारा यूरोप रोमन खण्डहरों में रोम के दूटे

शरीरों को देख सकता है और यूरोप के सारे साहित्य, कला और परम्परा में हेलास के अमर और जीवित आत्मा को। यह इतिहास का एक दुर्दान्त सत्य है कि हारने वाला अपना शरीर हार कर, अनग बनकर, सूक्ष्म होकर विजेता के आत्मा का जीत लेता है। रोम ने मध्यपूर्व को जीता, इस रायल में रोमन सत्ता न होती मध्यपूर्व रोम से न हारा होता तो बड़ा पैदा हुई ईसाइयत रोम न पड़ुचती, यूरोप आज भी डायना प्रार जानोस की पूजा कर रहा होता।

चीन भारत पश्चिम से हार गया यह उब सोभाग्य की बात हुई। आज के यूरोप का बौद्धिक जगत ताओते झिब और भगवद्गीता से कुछ सीखना चाहता है। अभी गत मास मैं निकेरी से पारामारिबो जा रहा था—वायुयान के पाइलट के साथ बैठे २ उससे चर्चा चल पड़ी। वह अमेरिकन था। मैं सदैव तद्बन्धु और कुतरे के वेशा मे रहता हू सो उसने जाना कि भारतीय प्रचारक हू और बनलाना शुरू किया कि “पहले वायुयान चलाते २ थकान आ जानी थी, स्त्रा० विवेकानन्द का “राजयोग” और भगवद्गीता का अनुवाद पढा कुछ योगसन सीखे प्राणायाम और ध्यान का अभ्यास किया। वायुयान चलाते २ थक जाता हू तो दो चार प्राणायाम से स्नायुमण्डल को विश्राम दे लेता हू। चलाते २ चित्त प्रभु मे भी लगाए रहता हू। कभी बीमार नहीं पडता और मन को शान्ति है।” कहा उसे यह मिला ?

यूरोप में भारत प्रेमियों के आज कई वर्ग है। एक वे है जो भारत को विश्वराजनीति मे शान्ति का दाता मानते हैं। उनका तात्पर्य भारत की वर्तमान विदेशनीति से नहीं—वह तो अन्य देशों की ही भांति उपयोगिता पर, न कि आदर्श पर, आधारित है। उनका आशय है गान्धी जी से तथा Neutrality और पंचशील से। समस्त विश्व की निरैभ्यता के लिए आज बहुत बड़ा

आन्दोलन Pacifism के नाम से यूरोप और अमेरिका मे है जिन देशों में प्रत्येक व्यक्ति को कानून से दो वर्ष सेना मे रहना पडता है, बहुत से भारतभक्त, अहिंसावादी पैसिफिस्ट सेना मे जाने से इनकार करके जेलों मे जा चुके हैं और आज भी जेलों मे सब रहे है।

इनके अतिरिक्त वे भी है जो शाकाहारी आदो लन के सदस्य होने के परवाना यह जानते है कि भारत मे शाकाहारी बहुत हैं सो भारत के प्रति रुचि लेने लगते है।

कुछ लोग दिल से भारत को प्यार करते है और कुछ दिमाग से। अर्थात् कुछ निरवविद्या तथादि के छात्रों, अध्यापकों की रुचि भारत के दार्शनिक बौद्धिक तत्त्व मे है जिसमे वे मुख्यत शाकर वेदान्त के भक्त हैं क्योंकि वैसा ही अद्भुत वाद यूरोप के मुख्य २ दार्शनिकों तथा ईसाई सूफियो Mystics में भी है प्लतो, प्लोतिनुस, एकहार्ट, हेगेल, काट बर्कने, सभी तो अद्वैतवादी है। प्रसिद्ध भौतिकवादी Haeckel ने तो “Monism A link Between science and Religion” ग्रन्थ लिखा। सो शाकर वेदान्त इन लोगों को प्रभावित करता है। शायद इसका कारण यह भी है कि आर्यसमाज का त्रैत वाद अभी इन तक पडुचा नहीं है।

दिल वाले व है जो भक्ति रस चाहते है। गीता पढ २ कर भक्ति के आसू बहाने वाले सैने बहुत से देखे है। उन्हें शान्त की खोज है। ‘योग’ शब्द एक फेरान बन गया है। (हॉलीवुड की फिल्म अभिनेत्रिया शारीरिक सौन्दर्य के लिए योगसन सीखना चाहती है।) आत्मदर्शन की विपासा बढ़ती ही जा रही है।

तो आर्यसमाज के पास प्रचारक नहीं है। प्रचारक ऐसे चाहिए जो जिस देश मे जाए वहा की भाषा बोल सकें—मानसिक भी। लोगों के

हृदय तक पहुँच सकें। केवल अम्र जी मे एम० ए० कर लेने से यूरोप की भाषा नहीं आती। आर्य समाज ने अम्र जी मे पुस्तकें निकाली हैं पर वे पाश्चात्य मानस तक पहुँच सकें वैसी नहीं हैं। डॉ० चिरजीविभारद्वाजकाअम्रजी सत्यार्थप्रकाश कुल्लुयोबा काम का है। मानस तक पहुँचने के लिए प्रचारकों के पास यह योग्यता चाहिए—

अमुक देश की भाषा, सस्कृति, साहित्य दर्शन आर इतिहास का पूर्ण ज्ञान हो। युगो स्थाविया मे केवल जन्म की वय व्यवस्था पर शास्त्रार्थ करने से काम न चलेगा। वहा की स्थिति के अनुसार कुल्ल कइना होगा। आप इ ग्लैंड के प्रामो मे भाषण देते हुए भारत के आमणी को "Elected head of the Village council" कहे किन्तु युगोस्लाविया में Village Commune कहे। अर्थ एक ही है किन्तु दोनों देशो के मानस के अनुसार शब्द भेद से प्रभाव भेद है।

आप अम्रजी में मन को Mind कहते हैं क्योंकि कोष में वैसा पडा है। जब आप इ ग्लैंड में अपने भाषण में mind का उपयोग करते हैं तो आपका आशय उस प्राकृतिक मन से है जो इन्द्रियों और आत्मा के बीच सन्देशवाहक है और जिसे निविषय करना ध्यान है। परन्तु आपके अम्रज श्रोता नही समझते वहा की बौद्धिक भाषा मे mind है सम्पूर्ण चेतना समवाय। आप नीम कह रहे है, श्रोता अदरख समझ रहा है। शब्द वही है। वहा "Mind over matter" का बड़ा व्यापक अर्थ है "चेतन का अचेतन पर अधिकार" क्योंकि उसके पीछे अरिस्टॉटल के सिद्धान्त छिपे हैं। वहा "mind" ग्रीक भाषा के nous का अनुवाद है।

ऐसे ही यदि आप "विषि मे अन्य पक्षो ऽचेन्यमचीकृषम्" मन्त्र की व्याख्या में मित्र के साहित्य से "शरीर से निकलती हुईं पक्षों वाली

आमा" का चित्र भी प्रस्तुत कर सकें तो पाश्चात्य मानस और अधिक अच्छी तरह समझेगा। चीन म यदि आप साक्ष्य के पुरुष प्रकृत पर भाषण देना चाहते हैं तो भाषण का शीर्षक रखिए "पिक् याहू" अर्थात् चीनी जो समस्त विरज को पुरुष प्रकृत, नर नारी का सम-यय बन ता है। इसरायल मे भाषण देने के लिए 'कवाला' का ज्ञान न होने पर आप योगशास्त्र की व्याख्या मे असफल हो जाए गे।

इस प्रकार भारत से बाहर जाने वाले प्रचारको के लिए एक उच्च तुलनात्मक बौद्धिक स्तर की आवश्यकता है। इसके साथ ही चाहिए एक उच्च योगाभ्यासी हृदय, जो भक्तिभाव से परिपूर्ण हो जो पास आकर बैठे व्यक्तियों को शान्ति दे सकें। इ ग्लैंड मे लोग कई बार मेरे कमरे मे आकर घने बैठते, बिना बात तक और रात्रि मे वही सो भी जाते "क्योंकि वहा शान्ति मिलती है।" मेने नकार कभी नहीं किया। प्रभु से यही प्रार्थना करता "और अधिक शान्ति, भक्ति मुझे ददो, देवता।' वे लोग केवल टिड्डाएण्ड पाठित्य नहीं चाहते आपके पास ध्यान और योगाभ्यास के तत्त्व सीखने आते हैं। मे इ ग्लैंड के बौद्धों की समाओं मे गया हू—सभा का अर्थ केवल इतना है कि लोग जमा हों और ध्यान में बैठें। वहा बुद्ध की नास्तिकता पर भाषण देने से काम न चलेगा "बौद्ध धर्म का शून्य तत्त्व और उपनिषदों का "नेति" ऋद्ध तत्त्वं एक ही है"—इस आशय के मेरे लेखों वा व्याख्यानों ने मुझे पाश्चात्य बौद्धों को प्रभावित करने मे काफी सहायता की।

सितम्बर १९५६ से मैं दक्षिण अमेरिका के ब्रिटिश गायना और सुरीनाम देशों मे प्रचार कर रहा हूँ। जब आया था तो ब्रिटिश गायना में २० आर्यसमाजें थी—अब ४० हैं। कुल मिला कर ब्रिटिश गायना, सुरीनाम, ट्रिनिदाद में २० आर्य समाजें हैं और कुल मिला कर चार सत्सङ्ग भारतीय।

हा तो, यहा रेड इण्डियनों की तथाकथित जगली जातियों में जाने का अनसर हुआ। सुन्दर पाटियों में, नदियों के किनारे लोग बसते हैं। ईसाई प्रभाव में वे लोग अपना सब कुछ भूल गए हैं। जब इ ग्लोबल से प्रचारार्थ इधर आने का विचार कर रहा था तो मन में सोचा कि जब अभीका गया था तो वहा की जातियों के विषय में कुछ नहीं जानता था अतः प्रचार क्षेत्र भारतीयों तक ही सीमित रह गया था। सो आमेरिण्डियन (रेड इण्डियन) जातियों का इतिहासादि खूब पढा। सो अब इन जातियों में प्रचारार्थ गया तो उन्ही का भूला इतिहास उन्हें सुना कर इनके हृदय को जीतने में बहुत सुगमता हुई।

यह सब इस लिए लिखा कि भारत को आज के युग को आवश्यकता का अनुभव हो। मेरा एक सुझाव है आर्य जगत के सामने और यह अत्यन्त महत्वपूर्ण है। वैसे आजकल सुझाव इतने आते हैं और ठोस, रचनात्मक काम इतना कम होता है कि मनुष्य थक जाता है। सुझाव यह है कि—

(१) सार्वदेशिक सभा भारत से बाहर आने वाले प्रचारकों पर कड़ी नज़र रखे और अयोग्यों को न आने दे।

(२) जो लोग प्रवासी भारतीयों में हिन्दी भाषा में प्रचार के लिए जाए वे कम से कम ६ मास का प्रशिक्षण वहा के भारतीयों तथा अन्यो के इतिहास, वर्तमान परिस्थिति आदि के विषय पर लें। बुलाने वाली सभ्या उन्हें मासिक दक्षिणा दे तथा अन्य जो धन समर्थ हों वह सम्बन्धित प्रचारक की सम्मति से उसी देश में किमी रचनात्मक प्रचार में लगाया जाए।

(३) जो लोग एशिया, अफ्रीका, यूरोप, अमेरिका के अन्य देशों में प्रचार के लिए जाए वे जाने से पूर्व कम से कम दो वर्ष का प्रशिक्षण सम्बन्धित देश की भाषा, इतिहास, दर्शन और संस्कृति पर लें।

(४) उक्त कार्यों की सिद्धि के लिए एक विशाल Missionaries Training College

भाषाओं का विशाल तुलनात्मक साहित्य उपलब्ध हो और ट्रेनिंग दी जाए। इस कालेज से प्रशिक्षण देकर विद्वान् युवक युवतियों को “ईसाई-नीटों के तुल्य सन्धि मिशनरी रिस्टि” तथा प्रचार साधनों से सज्जित कर भारतेतर देशों में प्रचार के लिए भेजा जाए। इसी केन्द्र से अयुक्त देशों के लिए उपयोगी साहित्य भी प्रकाशित हो।

(५) न्यय के लिए प्रत्येक एक व्यापारिक ट्रस्ट बनाया जाए जिसकी आय से उक्त कार्य सम्पादित हो। प्रवासी भारतीयों को भी छात्रवृत्ति देकर वहा उनके स्थानीय प्रचारक तैयार किए जाए।

मैं भारत आने पर उक्त कार्य सम्पादन करना चाहता हूँ। महर्षि दयानन्द ने भारत में आर्य समाज को गति दी। अब “इण्डियनो विश्वमायेय” का स्वयं कौन पूरा करेगा?—इस काय के लिए प्रारम्भ में दस लाख रूपये की आवश्यकता होगी, क्या है कोई भाग्यसाध? क्या सार्वदेशिक सभा इस काम को अपने हाथ में ले सकेगी?

मैं स्वयं कई भाषाओं तथा विभिन्न देशों को संस्कृति, दर्शन, साहित्य की तुलनात्मक शिक्षा दे सकता हूँ। क्या कोई सेवा लेगा? नहीं, तो शायद मैं अपना शेष जीवन इसी प्रकार देश विदेश में भटकता हुआ बिता दूँ।

श्री ५० उपबुध जी के सुझाव विचारणीय हैं। जिन आर्य प्रचारकों ने विदेशस्थ भारतीयों में जाग्रति उत्पन्न की, उनके धर्म और आचार की रक्षा की, उन्हें विधर्मी होने से बचाया, मातृभूमि भारत के प्रति उनकी श्रद्धा को जगाया और आर्य समाज का मार्ग प्रशस्त और क्षेत्र विस्तृत किया उनके काम का सहसा ही मुलाया नहीं जा सकता। हुं सकता है कुछ प्रचारक पैसा बदोतेने वहा गए हों परन्तु सब पर ही यह बात चरितार्थ नहीं हो सकती। ताजे उदाहरण के लिए श्री ५० गणायसाद जी उपाध्याय तथा श्री स्वामी भूबानन्द जी महाराज के नाम प्रस्तुत किए जा सकते हैं। वे धन समर्थार्थ वहा नहीं गए। उन्होंने अपने काम से तथा उच्च आचार से इतिहास बना लिया है।

“सच्चर और पेप्सू फार्मूला” का अब कोई वैधानिक महत्व शेष नहीं रहा। माननीय राष्ट्रपति महोदय ने “रीजनल फार्मूला” से धारा ६ तथा १० को हटा दिया है।

श्रीयुत प० नरेन्द्र जी कार्यकर्ता प्रधान सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति

पञ्जाब हिन्दी सत्याग्रह की पूर्ण सफलता

हिन्दी रक्षा आन्दोलन जिन मौलिक तथों के आधार पर चलाया जा रहा था उसमें पञ्जाब की भाषायी समस्या भी एक महत्वपूर्ण विषय था, जो एक दीर्घ काल से टलता हुआ चला आ रहा था। पञ्जाब में कांग्रेस दल के सत्कारुद्ध होने के पश्चात् राज्य को सुन्दर बनाने के उद्देश्य से श्रीमान गोपीचन्द्र जी भार्गव एव श्रीमान भीमसेन जी सच्चर ने ११० १९४६ को अकाशियों से गठ जोड़ कर एक योजना निर्माण की जो “मधुर फार्मूला” के नाम से प्रसिद्ध हुयी। भारत सरकार की सम्मति से चार व्यक्तियों के हस्ताक्षर वाले इस गुप्त “दस्तावेज” को पञ्जाब प्रान्त के लिए लागू कर दिया गया। यहा एक बात यह स्मरण रहे कि इस योजना की स्वीकृति इन्डिया एक्ट १९३५, के अनुसार प्रान्तीय विधान सभा की स्वीकृति के आधीन थी।

इस योजना के सम्बन्ध में न केवल आर्य समाजों अपितु पञ्जाब की हिन्दू जनता ने भी इसका धोर विरोध किया। इस निमित्त सार्वजनिक सभाएँ की गईं प्रस्ताव पास किए जाकर इस ओर पञ्जाब सरकार का ध्यान आकर्षित करवाया गया कि इस प्रकार का फार्मूला हिन्दू जनता को स्वीकार नहीं होगा। किन्तु स्थानिक सरकार अकाशियों के प्रभाव में आ चुकी थी और कांग्रेस भी राज्य को विनाश से बचाने के लिए अपने उच्च सिद्धान्तों का इनकार करते हुए साम्रदायिक मनोवृत्ति के आगे झुक गईं। “रीजनल फार्मूला” का प्रारूप ३४५६

को लोकसभा के सम्युक्त रख दिया गया। भारतीय सविधान की धारा ३७१ के अन्तर्गत राष्ट्रपति की स्वीकृति के लिए इसे भेजा गया। इस अवस्था को आन्दोलन के लिए उद्युक्त अरसर मानकर आर्य समाज ने भाषायी समस्या में सश्रुत आन्दोलन को हिन्दी रक्षा समिति की ओर से प्रारम्भ कर दिया। रीजनल फार्मूला के प्रथम आन्दोलन को प्रारम्भ करना विलकुल असामयिक था। आन्दोलन जिस तीव्र गति और अनुशासन पूर्वक सगठित रूप से चलाया गया वह भारतवर्ष के इतिहास में अपनी अद्वितीयता स्थापित किए हुए है। स्वयं महात्मा गांधी जी के नेतृत्व में चले हुए जगल सत्याग्रह व व्यक्तिगत सत्याग्रह आदि भी इतने दीर्घकाल तक शायद ही चले हो सरकार और बाटुकार दलों के विरोध एवं साम्रदायिक भावों को उभारने वाली शक्तियों के दुष्प्रयत्नों के उपरान्त भी जिस शांतिमय आर व्यवस्था पूर्वक एक नेता के पूर्ण अनुशासन में सत्याग्रह चला वह इतिहास के प्रष्टों पर अपना एक उदाहरण छोड़े हुए हैं और आर्य समाज के विशाल सगठन का परिचायक है।

राष्ट्रपति की स्वीकृति के लिए लोक सभा की ओर से जो रीजनल फार्मूला स्वीकृति के निमित्त प्रस्तुत किया गया था उस प्रारूप में ६ और १० संख्या की धाराएँ सम्मिलित थी जो निम्न प्रकार है।

(६) वर्तमान पञ्जाब राज्य के क्षेत्र में सरुबर फार्मूला लागू रहेगा और उसमें जो वर्तमान पेप्सू

राज्य है वर्तमान व्यवस्था तब तक जारी रहेगी जब तक कि बाद में पारस्परिक समझौते से उसके स्थान पर दूसरी व्यवस्था लागू नहीं की जाती अथवा वह बदल नहीं दी जाती।

(१०) “जिला स्तर और उससे नीचे प्रत्येक क्षेत्र की सरकारी भाषा क्षेत्रीय भाषा होगी।” उपरोक्त वाराओ के वर्णन के परन्तु आपको यह स्पष्ट कर देना चाहता हूँ कि राष्ट्रपति महोदय को भारतीय सविधान की धारा २७१ के अन्तर्गत यह अधिकार प्राप्त है कि वह जो चाहे करें। वारा इस प्रकार है —

इस सविधान में निहित किसी व्यवस्था के होते हुए भी, राष्ट्रपति अपने आदेश से आन्ध्र प्रदेश व पंजाब राज्य के लिए विधान सभा की क्षेत्रीय कमेटियों के सगठन और कार्य क्रम की गवर्नमेंट की कार्य व्यवस्था के नियमों में सुधारों की, राज्य की विधान सभा की कार्य प्रणाली की, और क्षेत्रीय कमेटियों के सम्यक संचालक के लिए गवर्नर की विशेष उत्तरदायिता की व्यवस्था कर सकते हैं।”

फार्मूला वैधानिकता को प्राप्त होने ही वाला था कि ठीक इसी समय आंदोलन प्रारंभ कर दिया गया। जैसा कि “आर्य समाज और पंजाब की भाषा समस्या” नामी पुस्तक के पृष्ठ १२ पर भी बनर्यामसिंह जी गुप्त ने लिखा है कि “इस प्रकार हमने सन्चर फार्मूला” पेप्सु व्यवस्था और क्षेत्रीय-योजना की वास्तविक स्थिति जान ली। अभी कुछ दिन हुए राष्ट्रपति ने अपने आदेश से पंजाब और २ क्षेत्रों में निर्भाजित किया है जिनका विस्तार पूर्वक वर्णन किया जा चुका है। राष्ट्रपति महोदय सविधान की उक्त धारा के अनुसार अपनी आशा से आगे जो करने की कृपा कर सकते हैं, वह यह है कि वे “राज्य की विधान सभा की क्षेत्रीय कमेटियों” के सगठन और कार्यों की भी व्यवस्था कर दें। राष्ट्रपति को परिस्थितियों के अनु

सार जो कार्य सर्वोत्तम सूक्ष्म पडे उसके करने में वे पर्थ रगत हैं। मुझे आशा है कि यह हिन्दी आंदोलन, योजना विषयक जनता की भावनाओं की ओर राष्ट्रपति का ध्यान आकृष्ट करने का काम कर सक्ता है। जैसा कि मैंने ऊपर कहा है कि कानून और सविधान की दृष्टि से क्षेत्रीय योजना का कोई भी अस्तित्व नहीं है। अधिक से अधिक केवल एक मात्र (ड्राफ्ट) प्रारूप न एक मात्र रूप रेखा ही है। परन्तु जिस ढंग राष्ट्रपति महोदय अपने आदेश से इस प्रारूप की किसी कण्टिका को समाविष्ट कर देंगे उसी ढंग उसे कानूनी स्थिति प्राप्त हो जायेगी। तब उसके भिगने में और भी अधिक कठिनाई होगी। वर्तमान में तो उसका कोई अस्तित्व ही नहीं। यदि और जब हमारी आवाज राष्ट्रपति तक पहुंचेगी तो वह आशा देने समय लोगों की भावनाओं को अनुभव करके उनका समुचित ध्यान रखेंगे। अतएव हमारा आंदोलन उचित समय पर प्रारंभ हुआ है और इसको प्रारंभ करने का ठीक समय यही था। हमारे आंदोलन को असामयिक बताने वाले लोग बड़ी भूल करते हैं। यदि हम राष्ट्रपति द्वारा आदेश के दिए जाने के बाद आंदोलन प्रारंभ करते तो हम बहुत पिछड़ जाते। ‘आर्य समाज का यह आंदोलन क्षेत्रीय योजना की रूप रेखा के केवल भाषा सजवी भाग के विरुद्ध है जिसका उल्लेख कण्टिका ६ और १० में है।’ (‘आर्य समाज और पंजाब की भाषा समस्या ६ १० ५७ को प्रकाशित)।

अब आपको स्पष्ट हो गया होगा कि राष्ट्रपति की रीतिरिक्त के पश्चात् ही—‘रीजनल फार्मूला’ को वैधानिक रूप प्राप्त हुआ है। राष्ट्रपति की रीतिरिक्त तक रीजनल फार्मूला एक प्रारूप के औत्तरिक और कोई अपना अस्तित्व नहीं रखता था। अब राष्ट्रपति ने २४५६ के रीजनल फार्मूला को स्वीकृति देकर सरकारी “गजट” में प्रकाशित कर दिया है। गजट सख्या ५१२ दिनांक ४ ११ ५७ ई० देखने से स्पष्ट होगा कि राष्ट्रपति ने

कविद्वय ए और १० को पृथक कर के ही रीजिनल फार्मूला के प्रारूप को स्वीकृति प्रदान की है। इस गजट के प्रकाशित होने के पश्चात् वैधानिक स्थितियों और अन्य विषयों के सवय में सरकार द्वारा आरवासन प्राप्त कर लेने के परचात् ही इस आदोलन को स्थगित किया गया, जब कि सरकार के हृदय परिवर्तन का पूर्ण विश्वास हो गया था।

केन्द्रीय गृह मन्त्री श्री प० गोविन्द वल्लभ जी पन्त ने २१-१२-५७ को श्री घनश्यामसिंह जी से भेट में मौखिक कहा कि "सब कुछ ठीक हो जायगा।" और अपने दिए गए इसी मौखिक आरवासन को बघीगढ में २२-१२-५७ को और लुधियाना में २३-१२-५७ को एव कर्नाल में इन्दी शब्दों को दुहराया कि "पञ्जाब के वातावरण के ठीक हो जाने पर भाषा की समस्या की पूर्ति की जा सकती है।" "सर्वदल सम्मेलन (गोल मेज कॉन्फेन्स) के आयोजन का अब यह अवसर बड़ा ही उपयुक्त है।" "इस ६ मास में इन्दी आदोलन वालों ने अपनी वास्तविकता एव अपनी धीरता का बड़ा ही प्रभावशाली प्रदर्शन किया है। माननीय प० गोविन्द वल्लभ पन्त के इन भाषणों के उपरान्त हिन्दुस्थान टाईम्स, ने अपने २५ १२ ५७ के अग्र लेख में लिखा है कि —

"It is only when the agitation has been given up and those arrested for taking part in it have been set at liberty that Pandit Pant can be expected to act on his offer to help in finding a solution."

"सत्याग्रह के स्थगित होने और सत्याग्रहियों के मुक्त होने के बाद ही पन्त जी से यह आशा की जा सकती है कि वह पञ्जाब की भाषायी समस्या को सुझझने में अपने दिए गए अभिवचन की पूर्ति कर सकते हैं।"

इसी प्रकार दैनिक "तेज" दिल्ली ने भी दिनांक ५-३-५८ को अपने अग्रलेख "पञ्जाब की

भाषायी गुल्मी को सुलझाने की जरूरत" के शीर्षक से लिखा है कि "आदोलन स्थगित कर दिया गया है तो सरकार कदापि न सोचे कि इस सवय में उसका कोई उत्तरदायित्व नहीं है। इससे कोई इन्कार नहीं कर सकता कि रीजिनल फार्मूला अपने किसी सिद्धांत पर टिका हुआ नहीं है और न ही यह किसी मन्तव्य विशेष की पूर्ति ही कर सकता है। तब और मार्गों के साथ कार्य जनता की मार्गों पर भी विचार किया जाना चाहिए।"

इन सभी घोषणाओं के परचात् श्री घनश्याम सिंह जी गुप्त ने २७ १२ ५८ को सत्याग्रह स्थगित करते हुए कहा था कि "।

"सत्याग्रहियों की बिना शर्त आम रिहाई के जारो रहने से मुक्त पर यह बात स्पष्ट हो गई है कि इन सब के पीछे सद्भावना काम कर रही है जैसा सावदेशिक भाषा स्वातंत्र्य समिति की २२ १२ ५७ की बैठक के प्रस्ताव का अभिप्राय था। इसी भावना के अनुसार आर्य समाज सद्भावना का प्रत्युत्तर सद्भावना के द्वारा ही देने में पीछे नहीं रह सकता। अतः उस अधिकार के अनुसार जो सावदेशिक भाषा स्वातंत्र्य समिति ने मुझे दिया है मैं पञ्जाब के भाषा विषयक आदोलन से सम्बद्ध सत्याग्रह को स्थगित करता हूँ। मुझे विश्वास है कि इसके परचात् सद्भावना और हृदय परिवर्तन का वातावरण व्याप्त होकर सब बातों का अन्तिम समाधान हो जायगा।"

श्री घनश्यामसिंह जी, गुप्त के इस वक्तव्य के पश्चात् २८ १२ ५७ को पञ्जाब के मुख्य मन्त्री श्री प्रतापसिंह जी कैरो ने प्रेस प्रतिनिधियों को वक्तव्य देते हुए बताया था कि

"I have no hesitation in responding to Ghansham Singh Gupta's sentiments with all concomitants of good will which should flow as a result of the atmosphere now developing"

इस घटना के परचात् सत्याग्रह स्थगित किया गया और सभी सत्याग्रही मुक्त कर दिए गए।

अब प्रश्न यह खड़ा हो सकता है कि ४ नवम्बर १९५७ के गजट में हिन्दी आंदोलन के प्रभाव के परिणाम स्वरूप सफलता प्राप्त करली जा चुकी थी तो स्थगन के समय ही इस बात की घोषणा क्यों नहीं कर दी गई? इसका कारण केवल नीति सवधी कुछ विवशता थी कि कुछ काल तक मौन धारण किया जाए। किन्तु यह मौन आर्य समाज के लिए बड़ा महंगा सिद्ध हुआ। देश और सरकार दोनों को आपत्ति से बचाने की भावना से यह नीति अपनाई गई थी। इस बात की भी सम्भावना थी कि कहीं अकाली सरकार के विरुद्ध कोई ऐसी काय नाही या द्वन्द्व प्रारम्भ न कर दें कि जिससे सरकार को किसी और नई कठिनाई का सामना करना पड़े। परन्तु ३-५८ को पालियामेंट के सदस्य श्री माथुर और अन्ल विहारी नाल बाज पयो के एक प्रश्न पर ५० गोविन्द वल्लभ पन्त गृह मन्त्री भारत सरकार ने जो उत्तर दिया है उससे सर् साधारणमे चिन्ता और आशंका का वातावरण बन गया है। ऐसी स्थिति में इसका स्पष्टीकरण करना मैं आवश्यक ही नहीं अपना कतव्य अनुभव करता हूँ। मुझे भविष्य में अकालियों द्वारा सरकार के विरुद्ध होने वाले किसी दुर्घटनात्मक व्यवहार की सम्भावना की अपेक्षा श्री पन्त के उत्तर से जो जनता में भ्रम फैला है उसका निराकरण करना आवश्यक हो गया है।

‘पेप्सू’ और ‘सच्चर योजना’ की अब कोई वैधानिक महत्ता नहीं रही। कारण कि इसे पञ्जाब विधान सभा की स्वीकृति प्राप्त नहीं है। यह विषय एक प्रांतीय प्रश्न होने के कारण अब पञ्जाब विधान सभा की स्वीकृति प्राप्त किए बिना इसकी भाषा क्या हो? Administrative language और इसका राष्ट्रीय व्यवहार रूप किस प्रकार का हो? कोई निश्चय नहीं किया जा सकता। संभव है

पञ्जाब सरकार लाठी और गोली के बल पर कुछ दिन और इस फार्मूला को ज़िसकी कि कोई वैधानिक महत्ता नहीं जनता पर थोप रहे किन्तु अधिक दिनों तक किसी अवैधानिक योजना को जनता सहन करे इस जागृत युग में संभव नहीं है।

‘सच्चर’ आर पेप्सू योजना के शिष्टा मधवी विषयों की व्यवस्था ‘रीजिनल फार्मूला’ में रीजिनल कमिटीयों के आश्रीन की गई है और यह रीजिनल समिति एक अधिकार प्राप्त समिति है, तथा यह उस पर निर्भर है कि यह प्रारम्भिक श्रेणी से माध्यमिक श्रेणी (हायर सेकण्डरी) तक शिक्षण की भाषा के माध्यम का निर्णय करें। हिन्दी क्षेत्र की क्षेत्रीय समिति कभी भी गुरुमुखी में लिखा जान वाली पञ्जाबी को अनिवाच्यत पढाने के सिद्धांत को किसी भी रूप में स्वीकार नहीं कर सकती। अब रहा प्रश्न जालन्धर क्षेत्र का इसके सम्बन्ध में म कोई निश्चयात्मक अपनी समिति प्रकट नहीं कर सकता किन्तु यह बात स्पष्ट है कि जालन्धर में भी एस० आर० सी० के विवरणीय निर्णय के प्रकाश में यदि किसी क्षेत्र में ३ प्रतिशत से अधिक और किसी भाषा के नोलन वाले हो तो उनकी यह भाषा भी द्वितीय क्षेत्रीय भाषा निर्धारित होगी। इस निर्णय क अनुसार जालन्धर में पञ्जाबी के साथ साथ हिन्दी का क्षेत्रीय भाषा होना आवश्यक ही नहीं अपितु स्वाभाविक है। पञ्जाब के इस आंदोलन से हम इस स्थिति में आकर खड़े हो गये हैं कि जालन्धर क्षेत्र की क्षेत्रीय समिति दोनों दलों को सहमति के बिना कोई सिद्धांत निर्धारित नहीं कर सकती। शैक्षणिक विषयों का निर्णय तो समितियों से ही होगा और राज्य व्यवहार की सरकारी भाषा के निर्णय को सन् १९५० के भारतीय संविधानानुसार पञ्जाब विधान सभा द्वारा स्वीकृति प्राप्त होनी चाहिए। जैसा कि हाल ही में मध्य प्रदेश और उत्तर प्रदेश की सरकारों ने एक बिल के द्वारा

अपने-अपने प्रात की सरकारी भाषा” हिन्दी होने की स्वाकृति विधान सभा द्वारा प्राप्त कर ली है।

अब पंजाब की जनता का कर्तव्य है कि वह पंजाबी की अनिवार्य शिक्षा और राज्य व्यवहार के लिए पंजाबी का प्रयोग प्रचलित रखने के प्रश्न पर उच्च न्यायालय अथवा सर्वोच्च न्यायालय में

इसके लिए पंजाब सरकार को चुनौती दें और पंजाब सरकार की इस तानाशाही को अधिक दिनों तक चलने न दें। इन ६ वीं तथा १० वीं कण्टिका की सीमा तक तो आर्य समाज ने जो आंदोलन सत्याग्रह रूप में प्रारम्भ किया था यह पूर्ण सफलता प्राप्त कर चुका है।



स्वाध्याय का पृष्ठ

मानव भाषा

1 After much futile discussion, linguists have reached the conclusion that the data with which they are concerned yield little or no evidence about the origin of human speech

(An introduction to Linguistic Science
by Edgar Sturtevant P 40
New Haven)

बहुत से निरर्थक तर्क-वितर्क के पश्चात् भाषा शास्त्री इस परिणाम पर पहुँचे हैं कि उनके पास जो सामग्री है उससे मानव-भाषा की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कोई प्रमाण नहीं मिलता।

कोलम्बिया विश्वविद्यालय के प्रोफेसर
एडगर स्टूर्टिवेंट कृत
भाषाविज्ञान की भूमिका

2 If there is one thing on which all linguists are fully agreed, it is that the problem of the origin of human speech is still unsolved.

(The story of language by
Marjorie P 18 London 1956)

यदि कोई एक बात ऐसी है जिस पर सब भाषा शास्त्री एकमत हैं तो वह यह है कि अभी तक मानव-भाषा की उत्पत्ति की समस्या का कोई समाधान नहीं मिला है।

इटली के विद्वान

मेरियोपाई कृत ‘भाषा की कहानी’ पृ० १८६
कुछ भाषा शास्त्री, भाषा की उत्पत्ति विषयक प्रचलित सिद्धान्तों की अयुक्तता को अनुभव करने लगे हैं और प्राकृतिक ढंग से भाषा की उत्पत्ति के समाधान के प्रयत्नों को छोड़कर इस धार्मिक विश्वास की ओर आने लगे हैं कि यदि काल के मनुष्यों को पहली भाषा स्वयं परमात्मा ने सीधे रूप में सिखाई थी।

एन्साइक्लो पीडिया ब्रिटैनिका

वा० १३ पृ० ७०२, १९५१ का संस्करण

दूध पीने में हिंसा नहीं होती

कई लोग शंका किया करते हैं कि दूध भी तो पशुओं से प्राप्त होने वाला भोजन ही है। दूध भी पशुओं के खून से ही बनता है। दूध के पीने में

भी हिंसा होगी अतः यह भी न पीना चाहिए। फिर वेद शास्त्रा में जो कि अहिंसा को धर्म मानते हैं, दूध पीने का विधान क्यों है ?

यह शका भी ठीक नहीं है। दूध पीने में हिंसा नहीं। दूध लेने के लिये पशु को पीड़ित नहीं करना पड़ता, उसे कष्ट नहीं दिया जाता, और उसके प्राण नहीं लिये जाते। हम पशु की सेवा करते हैं। उसे अच्छी तरह खिलाते पिलाते हैं। उसकी रक्षा करते हैं उसकी सेवा और रक्षा के बदले में हम उससे दूध लेते हैं ? हम उसे अच्छी तरह खिलाकर उसका दूध बढ़ा लेते हैं नो कि उसके बड़ड़े की आवश्यकता से अधिक होता है। इस अधिक दूध को हम पशु को प्यार पुचकार कर उससे ले लेते हैं कुछ बढ़ा होने पर उसके बड़ड़ को भी हम खाना देने लगते हैं। दूध लेने में किसी प्रकार की हिंसा नहीं होती।

यह विचार भी ठीक नहीं है कि पशु क खून से दूध बनता है। घास आदि खाने से पशु के पेट में जो रस बनता है उस रस से सीधा दूध बन जाता है। दूध के काम जितना रस आता है उसे खून बनने का आवश्यकता नहीं होती। वह रस तो सीधा पशु के शरीर में स्थित दूध बनाने वाले यन्त्रों में जाकर दूध बन जाता है। यह नहीं होता है कि एक बीस सेर दूध देने वाली गाय में पहले बीस सेर रक्त बने और फिर उससे दूध बने। यदि ऐसा हुआ करे तो रोज बीस सेर खून बढ़ने के कारण पहले तो गाय खूब मोटी हो जाया करे और फिर उसका दूध बनने से वह पतली हो जाया करे। हम ऐसा होते नहीं देखते। एक बात और है। किसी भी शरीरधारी के शरीर में हर समय उसके शरीर के भार का लगभग २० वा हिस्सा रक्त रहता है। गाय में इतना रक्त तो हर समय रहता ही है। उससे अधिक रक्त उसकी नस नाडियों में नहीं समा सकता। दूध बनने के लिये इससे अधिक रक्त की आवश्यकता होगी। वह

उसकी नस नाडियों में नहीं समा सकेगा वस्तुतः रक्त से दूध नहीं बनता। घास आदि के रस से सीधा दूध बन जाता है। यह इससे भी पता लगता है कि जब बरसात में पशु अधिक हरा घास चरते हैं तो कई गार उनके दूध में जूट वें मालूम सी हलकी सी हरी भलक दिखाई देती है। कई बार जैसी जमी बूटियों पशु खाता है उसका स्वाद और गन्ध की भी अत्यन्त हलकी सी भलक दूध में प्रतीत होती है। पशु का शरीर तो दूध बनाने का एक यन्त्र मात्र है पशु के रक्त से दूध बनने का कोई प्रश्न नहीं है। इस प्रकार दूध पीने में हिंसा का कोई सवाल नहीं उठता।

यदि यह भी मान लिया जाये कि रुधिर से ही दूध बनता है तो भी हिंसा का प्रश्न उठाने की होता है। जब रुधिर रासायनिक परिवर्तन (Chemical change) होकर दूध बन जाता है तो वह एक नई चीज हो जाती है। जैसे खेत में बाला हुआ गोबर मूत्र और विष्टा रासायनिक परिवर्तन होकर जब गोहू, चना, मकई, चावल आम आर अगूर में बदल जाते हैं तो वे गोबर आदि नहीं रहते। बिलकुल नई चीज बन जाती हैं। इसी प्रकार रासायनिक परिवर्तन द्वारा दूध में बदल कर रक्त बिलकुल नई वस्तु बन जाती है वह रक्त नहीं रहता। फिर जैसा ऊपर की पक्तियों में कहा है हम दूध लेने में पशु को हिंसा भी नहीं करते। हाँ जो लोग पशु की सेवा नहीं करते, उसे अच्छी तरह खिलाते पिलाते नहीं और उसके साथ प्यार पुचकार नहीं करते तथा "फूका" आदि द्वारा बृष्ट देकर उनका दूध निकालते हैं, वे अवश्य हिंसा करते हैं क्योंकि वे पशु को अपने स्वाध के लिए कष्ट दे रहे हैं। इसी हिंसा करने वालों को अवश्य पाप लगेगा। नहीं तो जैसे दूध पीने में कोई हिंसा नहीं है। फिर कोई नहीं चाहे तो बिना दूध पीये अनाज, सब्जी और फलों पर निर्भर रहकर भी अपने शरीर को पुष्ट रख सकता है।

(मेरा धर्म १०० २४२)

आय संस्कृति का केन्द्रीय विचार

वह केन्द्रीय विचार क्या था? भारत की संस्कृति के प्राण वेद रहे हैं, उपनिषद् रहे हैं, गीता रही है। यहा संस्कृति का मूल मन्त्र वही विचार था जिसका वेद के ऋषियों ने गान किया था, जिसका उपनिषदों के मुनियों ने उपदेश दिया था, जिसका गीता में श्रीकृष्ण ने प्रतिपादन किया था। यहा वा मूल-भूत विचार एक था—प्रकृति है, परन्तु प्रकृति ही सब कुछ नहीं प्रकृति के पीछे आत्म-तत्त्व है वही तत्त्व जिसे कुछ परमात्मा कहते हैं शरीर है, परन्तु शरीर ही सब कुछ नहीं, शरीर के पीछे भी आत्म तत्त्व है, वही तत्त्व जिसे कुछ लोग जीवात्मा कहते हैं। प्रकृति और शरीर का खेल ससार है ससार है तो ससार का भोगना भी टल नहीं सकता, परन्तु जैसा सत्य यह है कि ससार को हमने भोगना है, वैसा ही सत्य यह भी है कि ससार को हमने छोड़ना है। परमात्म तत्त्व के सामने प्रकृति तत्त्व तुच्छ है। जीवात्म तत्त्व के सामने शरीर-तत्त्व तुच्छ है। जीवात्म तत्त्व ने शरीर को साधन बनाकर परमात्म तत्त्व की तरफ आगे आगे बढ़ते २ जाना है जहा पहुच चुका है उसे छोड़कर जहा नहीं पहुचा उहा कदम बढ़ाना है। द्वैत मानें अद्वैत मानें आस्तिकवाद मानें नास्तिकवाद मानें—आर्य संस्कृति की घोषणा है कि जब प्रत्येक व्यक्ति को ससार किसी न किसी प्रकार छोड़ना है, तब ससार में रमे रहना, इसी के भोग में लिप्त रहना किसी का अन्तिम लक्ष्य नहीं हो सकता है।

सुख तो नास्तिक-से-नास्तिक भी चाहता है। ससार को भोगने में सुख है, परन्तु इन भोगों में लिप्त रहने में सुख नहीं। जीवन का वही मार्ग सुख देने वाला है जिससे मनुष्य ससार को भोगता हुआ भी उसमें लिप्त न हो—एव त्वयि

नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ' जब अन्तिम सत्ता इसकी नहीं है, विश्व की नहीं, विरवात्मा की है तब निलीप, निस्सग, निष्काम भाव से ससार में रहना—यही तो जीवन का एकमात्र लक्ष्य रह जाता है। इस विचार में ससार को शिलकूल त्याग देने का जगल में भाग जाने का भाव नहीं है। आर्य संस्कृति यथार्थवादी संस्कृति है। ससार जो कुछ दिखाई देता है वह उसे वैसा मानती है उमकी सत्ता को पूरी तरह से स्वीकार करती है यह ससार हमारे भोगने के लिय रचा गया है यह इसलिए नहीं रचा गया कि इसे देखकर हम आलस मूढ़ लें। इससे भाग खड़े हों। आर्य संस्कृति का मौलिक विचार यह है कि ससार तो भोगने के लिए ही रचा गया है, इसे भोगो परन्तु भोगते हुए इसमें इतने लिप्त न हो जाओ कि अपनी सुध बुध ही मुला दो, अपने आदको इसी में खो दो। ससार को भोगो परन्तु त्यागपूर्वक, ससार में रहो, परन्तु निलिप्त होकर, निस्सग होकर इसमें रहते हुए भी इसमें न रहने के समान पानी में कमल दल की तरह, घी में पानी की तरह। यह सब इसलिए क्योंकि यथार्थवादी ऋषि से जैसे ससार का होना मय है जैसे यथार्थवादी ऋषि से ही ससार का छूटना भी सत्य है। 'भोगना' और 'त्यागना' इन दोनों सत्वों का सम्मिश्रण ससार की और किसी संस्कृति में नहीं है, सिर्फ आर्य संस्कृति में है। अन्य संस्कृतिया इन दोनों में से एक सत्य को ले भागी हैं। कोई त्यागवाद को ले बैठी है कोई भोगवाद को। किसी ने प्रकृतिवाद को भौतिकवाद को जन्म दिया किसी ने कोरे अध्यात्मवाद को। भोग और त्याग का समन्वय भौतिकवाद और अध्यात्मवाद का मेल सिर्फ आर्य संस्कृति में पाया जाता है और यही इस संस्कृति का आधारभूत मौलिक विचार है।

(आर्य संस्कृति के मूलतत्त्व पृ० ११ १२)

शंका माधान

महर्षि जीवन

चंचल मन कैसे ठहराया जाय ?

दानापुर के श्री जनक भारीलाल जी ने कम्बई में श्री स्वामी जी महाराज की सेवा में उपस्थित होकर उनके सत्संग से लाभ उठाया। एक दिन उन्होंने स्वामी जी से कहा “महाराज उपासना के समय चंचल मन भाग जाता है। इसे कैसे ठहराया जाय और किस रूप में कहा ठहराया जाय ?”

स्वामी जी ने कहा ‘मूलाधार से ब्रह्मरन्ध्र तक, जिस चक्र में आपका चित्त स्थिर हो सके उसी में ठहरा लो, रूप की अभ्यास में कोई भी आवश्यकता नहीं है। यदि चित्त किसी प्रकार भी स्थिर न हो तो मूलाधार से ब्रह्मरन्ध्र तक प्रत्येक चक्र में चमकते हुए मनकों की धारणा करो। उनके साथ ओ३म् का जप ध्यान से करो अथवा त्रिकुटी में सुई की नोक के समान बिन्दु की कल्पना करके उभरे धारणा पूर्वक ओ३म् का ध्यान करो। ज्यों २ धारणा दृढ होती जाय त्यों २ उस तिल के खण्ड करते जाओ। यहा तक कि अन्त में बिन्दु के बिना ही आपकी धारणा ध्रुवता को धारण करले।’

अभी यम नियम का पालन करो

श्री जनकभारीलाल के एक साथी ने भी प्रार्थना की कि भगवन् ! मुझे भी उपासना की पद्धति का उपदेश कीजिये। महाराज ने उसके मुख पर अपने नेत्रों की उजलन्त ज्योति को डाल

कर कहा कि आप अभी यम नियम का ही पालन कीजिये। उसने तीन बार यही प्रश्न पूछा और महाराज ने भी तीनों बार उसे यम नियम का निभाना ही बताया।

यह भद्र पुरुष कुछ खिल और उदास होकर कोठरी से बाहर निकल आया। जब उसके साथी भी उसे आ मिले तो वह उन्हें उलाहना देकर बोला कि इतनी दूर से यहा आए परन्तु प्राप्त कानी कौड़ी भी न हुई। इस पर उसके साथियों ने उसे समझाया कि स्वामी जी तो मनुष्यों के मन के गुप्त भेदों को भी जान जाते हैं। वे यदि आपको यम नियम न बताते तो आप ही बनाए और क्या कहते ?

उस समय उस भद्र पुरुष को भी अपने किए दुष्कर्म का ध्यान आ गया। वह मन ही मन कहने लगा कि जब मैं दाय भाग के एक बड़े भारी भगवन् में भूठी गवाही देकर आया हूँ और यहा से जाकर भी मिश्रण कथन करूँ गा तो महाराज ने मुझे ठीक ही उपदेश दिया है। इससे अधिक का अधिकारी मैं हूँ ही नहीं।

क्या पातंजल शास्त्र का विभूति पाद सच्चा है ?

एक सज्जन ने स्वामी जी से निवेदन किया “भगवन् ! पातंजल शास्त्र का विभूति पाद क्या सच्चा है ?”

स्वामी जी ने कहा “आप यों ही सन्देश करते हैं। योग शास्त्र तो अक्षरशः सत्य है। वह कोई पुराणों की सी कल्पना नहीं है, किन्तु क्रियात्मक और अनुभव सिद्ध शास्त्र है। दूसरी विद्याओं में उत्तीर्ण होने के लिए, आप लोग कई वर्ष व्यय करते हैं इसके लिए यदि आप तीन मास तक मेरे पास निवास करें और मेरे कथनानुसूल योग क्रियाएँ साधें तो आप इस शास्त्र की सिद्धियों का साक्षात् स्वयं कर लेंगे।”

एक भक्त ने विनय की “आप योगादि के परम गोपनीय गहन और गुप्त भेदों को जिस किसी के सामने वर्णन कर देते हैं, यह उचित प्रतीत नहीं होता। अनधिकारियों को उपदेश देना ऐसा है जैसे मूखों के सामने मोती नखेरना।”

महाराज ने उत्तर दिया “भद्र ! ऐसे बड़े समारोह में कोई न कोई इस भी आ जाया करता है परन्तु यदि परम देव की वया हो तो सूअर भी हस बन सकते हैं।”

आप उपदेश का कार्य करने लग जाइये

एक दिन एक मनुष्य महाराज के पास आया। उन्होंने उससे पूछा “आप कौन हैं ? क्या काम करते हैं ? क्या कुछ सूक्ष्म भी जानते हैं ?”

उसने उत्तर दिया—“भगवन् ! मैं ब्राह्मण कहा जाता

हूँ। अब काम बन्धा तो कुञ्ज नहीं करता, केवल पेशान पर निर्वाह होता है। स्मृत तो नहीं आती परन्तु कुछ कर्म काण्ड के श्लोक कथामत किए हुए हैं।

स्वामी जी ने कहा “आप उपदेश का कार्य करने लग जाइए।” उसने विनय की ‘रात दिन बाल बच्चों की चिन्ता में लीन रहता हूँ। ऐसी अज्ञानता में उपदेश का काम कैसे किया जा सकता है ?”

स्वामी जी ने कहा ‘आपको पेशान मिलती है उसमें पुत्र पौत्र का परिपालन भली भाँति हो सकता है। आपके पुरातन पुरुष पूर्ण काल में जगद् गुरु समझे जाते थे। वे जगत् के उपकार में जी जान से लगे रहते थे। आपके लिए भी उनके चरण चिन्हों पर चलना उचित है। अपने पूर्वजों की भाँति परोपकार का व्रत धारण कीजिए और कटि बाध कर भीलों की वस्तियों में चले जाइए। वे दिनों दिन धडाधड ईसाई होते चले जा रहे हैं। उनको अपनी इच्छानुसूल ईश्वर भक्ति का उपदेश देकर किसी प्रकार ईसाइयों के चशुल से बचाइए। आर्य जाति के झिल्लते हुए तलुओं की टूटती हुई अगुलियों की और कटने हुए पात्र की रक्षा कीजिये।”

*

ग्रहण और दान

नवीनतम ट्रैक्ट

इस ट्रैक्ट में सूर्य और चन्द्र ग्रहण के पौराणिक आचार का स्पष्ट और वैदिक एवं वैज्ञानिक आचार का महान किया गया है। साथ ही दान की उत्तम और निष्कृष्ट प्रणालियों पर विस्तार पूर्वक विचार किया गया है। शास्त्रीय प्रमाणों और उत्तम कहानियों से परिपूर्ण। मूल्य -)॥ ५।) सेकडा

मिलने का पता

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा दिल्ली ६

साहित्य शमालोचना

आत्म-कथा

(आपचीती जगचीती)

श्री आचार्य नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ
कुलपति महाविद्यालय ज्वालापुर, हरिद्वार ।
भूतपूर्व सदस्य विधान सभा उत्तरप्रदेश आदि २ ।

प्रकाशक—महाविद्यालय ज्वालापुर

साइज २० x ३०।८ पृ० ६०७

मूल्य ५) लागतमात्र

आचार्य नरदेव शास्त्री आर्य समाज के उन पुराने महारथियों में से हैं जिनका जीवन पुराना और नई पीढ़ी के लिए पुल का काम करता है। आचार्य जी मूलतः हैदराबाद राज्य के निवासी हैं। उनका जन्म का नाम नरसिंह राव था। १८६४ में लाहौर में शिक्षा प्राप्ति के लिए आए थे और तब से वे बहा के ही हो गए। इस समय उनकी आयु ५६ वर्ष की है। इस सुदीर्घ काल में उनका सम्पर्क धार्मिक, शैक्षिक और राजनैतिक अनेक सस्थाओं, विद्वानों, पण्डितों, नेताओं और कार्यकर्ताओं के साथ रहा। वे उच्चकोटि के संस्कृत के विद्वान हैं। मराठी, संस्कृत, अंग्रेजी, हिन्दी आदि अनेक भाषाओं के पण्डित हैं। महाविद्यालय ज्वालापुर के सर्वस्य हैं। महाविद्यालय से पृथक उनकी और उनसे पृथक् महाविद्यालय की कल्पना नहीं की जा सकती। आर्यसमाज को उन जैसे उद्भट विद्वान और पुराने महारथी पर गर्व है।

उनकी आत्म-कथा उनके उत्तर चढ़ाव के जीवन की मलकियों के साथ २ आर्यसमाज उसकी अनेक शिक्षा सस्थाओं, उसके अनेक विशिष्ट व्यक्तियों, काम्रेस आदि राजनैतिक शैक्षिक, एव सांस्कृतिक सस्थाओं तथा नेताओं के जीवन तथा इतिहास को खोलकर पाठकों के सामने रख देती है।—उन्हें बहुत सी नई उपयोगी और आश्चर्यजनक जानकारी प्राप्त होती है।

आचार्य जी के घर में आर्यसमाज किस प्रकार प्रविष्ट हुआ इसका वर्णन करते हुए लिखते हैं—‘मे स्कूल में मराठी पढता था किन्तु घर में पिताजी हिन्दी भी सिखाते थे। क्यों? इसका भेद फिर खुला। इस बात की हमको तनिक भी गन्ध नहीं। उस समय हम अधिक समझते भी क्या कि पिता जी सामाजिक विचारक हो गए हैं। वे अवकाश का समय स्वामी दयानन्द जी के ग्रन्थों का स्वाभ्यास करने देखे गए। गोवन्दसिंह जी के द्वारा ही इन ग्रन्थों को देखने की प्रेरणा हुई। १० लेखरामजी से भी भेंट हुई तभी से पिता जी आर्य सामाजिक विचार के हुए।’ (पृ० ६)

वृत्तिण छोड़कर उत्तर भारत आने के घटना शैक का वर्णन बड़ा मार्मिक है। उसका एक अंश इस प्रकार है—‘मैं अत्यन्त क्रोधी व हठी लडका था। माता को लाहौर की स्त्रीम का पता था पर उसने हमारे सामने कमी जिक्र नहीं किया। कमी कमी मेरे हठ व क्रोध को देखकर कह दिया करती थी कि “हिमालय की तुफ जाओगे तो सब क्रोध

ब हठ भूल जाओगे।” अब मैंने क्रोध व हठ सर्वथा बश में कर रखे हैं।” (पृ० १५)

प्राचीन साहित्य की महिमा का वर्णन करते हुए उसके प्रति अपनी श्रद्धाजलि इन शब्दों में प्रस्तुत करते हैं —

“हमारे प्राचीन साहित्य में मनुष्य को मनुष्य बनाने के नहीं नहीं मनुष्य को मनुष्यता से ऊपर उठाकर देव बनाने के क्या २ वराय नहीं बतलाए गए हैं। सब कुछ है पर कोई देखे तब न। जब मेरी अर्पे जी बूटी थी और संस्कृत विद्या गले में पड़ गई तब मुझे अर्पेजी के बूटने का बड़ा भारी दुःख हुआ था—किन्तु मेरा प्रवेश संस्कृत साहित्य में जैसे २ बढ़ता गया मुझे अवर्णनीय आनन्द मिला। उस आनन्द के समुख उस सन्तोषरूपी बन के समुख संसार के अच्छे-से-अच्छे पदार्थ उत्तम से उत्तम वस्तु भी हेय है। अब मैं आत्म वित होने का, शोक मोह से तरने का कुछ २ आनन्द उठा रहा हूँ क्योंकि स्वरूप को कुछ २ पहचानने लगा हूँ।”

देश के स्वतन्त्र होने पर उनके जीवन की एक साध पूरी हुई। उस पर उन जैसे मरामना का प्रकृतित्व होना स्वाभाविक है। इस सम्बन्ध में उन्होंने जो उद्गार प्रकट किए और भविष्य के विषय में चेतावनी दी है वह उनके अपने शब्दों में सुनिष्ट —

“ईश्वर की कृपा और पूर्वजन्म के श्रेष्ठ पुण्य कि १९४७ में भारत वर्ष को अपनी आँखों रतन्त्र देख लेने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। इस सौभाग्य को ज्ञान में इस नश्वर शरीर ने भी अपनी २ अल्प-स्वल्प शक्त्यनुसूत योग दिया। इतना होने पर भी जीवन के एक अंश में अपूर्णता ही बनी रहती यदि हमको वर्तमान प्रजातन्त्र शासन किस प्रकार चलता

है इसका भीतर ज्ञान न हो पाता। भगवत्कृपा से ५ वर्ष तक विधान सभा (उत्तर प्रदेश) में हमको यह अनुभव मिला। हमारा अपना विचार है कि जिस २ प्रकार अनुभव होता जायगा भारतीय संविधान में “भारतीय ढंग के भारतीय वातावरण के अनुरूप परिवर्तन करने पड़ेंगे।”

उम महान् और भले व्यक्तियों की जीवनी का पढ़ना जो अपने यत्नों और परिश्रम से ऊँचे उठते और उपयोगी बनते हैं प्रेरणादायक और उच्च अध्ययन माना जाता है।

श्री आचार्य जी भी स्वनिर्गत तपोधनी महान् व्यक्ति हैं उनकी यह आत्मकथा इसी प्रकार का उच्च अध्ययन है।

आर्यमजाज (साप्ताहिक पत्र)

दरियागंज दिल्ली।

सम्पादक—श्री पं० प्रकाशवीर जी शास्त्री
वार्षिक मूल्य ५) एक प्रति का १० नए पैसे
छपाई कागज उत्तम है।

श्री शास्त्री जी आर्य जगत के ओजस्वी ब्रह्म, कुशल नेता और कर्मठ कार्यकर्ता हैं। हिन्दी-आन्दोलन में श्री शास्त्री जी का महत्वपूर्ण भाग रहा है।

आर्य समाज की विचारधारा को अब तक शास्त्रीजी ओजस्वी भाषणों द्वारा प्रचारित करते रहे हैं अब लेखनी द्वारा भी यह कार्य उन्होंने अपने हाथ में लिया है। साप्ताहिक आर्य समाज का प्रकाशन हम दिशा में महत्वपूर्ण प्रयास और हिम्मत का कार्य है।

हमें आशा है कि आर्य जगत में श्री शास्त्रीजी के पत्र का भारी स्वागत होगा। प्रत्येक आर्यपरिवार में इसका अध्ययन किया जावेगा। हम पत्र की हृदय से सफलता के इच्छुक हैं।

महिला जगत

स्त्री शिक्षा की उपेक्षा से राष्ट्र को हानि

(उत्तरप्रदेश राज्य के शिक्षामन्त्री श्री कमलापति त्रिपाठी के विचार)

भारतीय नारी-समाज ने देश के प्रत्येक जीवन में महत्वपूर्ण भाग अदा किया है। हमारे इतिहास का कोई काल ऐसा नहीं रहा जब नारी जाति ने अपनी प्रतिभा, क्षमता और निष्ठा का पचिय न दिया हो। आधुनिक युग में भी उनकी देन कम नहीं रही। भारत की स्वतन्त्रता के समय में उन्होंने पूरा भाग लिया और निश्चय ही वे अब नव-रचना के लिए भी सचेष्ट हैं।

नारी अर्थोपार्जन करे, इसके लिए वह सक्षम हो, यह सर्वथा उचित है। परन्तु नारी मात्र पुरुष की भाँति ही जीविकोपार्जन में सलग्न हो, यह ऐसा विषय है, जिस पर हमें विचार कर ही निश्चय करना चाहिए।

पश्चिम में यह क्रम कुछ वर्षों से चलता आ रहा है। इसके अन्वय परिणाम वहाँ जो भी हुए हों, एक परिणाम तो निश्चय ही हुआ है कि कुटुम्ब संस्था की नींव हिल गई। सम्मिलित कुटुम्ब पहले ही नहीं था, व्यक्तिगत कुटुम्ब भी अपना आवार झोते जा रहे हैं। हम अभी इस सम्बन्ध में आरम्भिक अवस्था में हैं। अतः हमारे लिए कौन सा पथ अच्छा होगा, इस पर हमारे मनीषियों को समय रहते विचार कर लेना चाहिए। स्वयं मेरी कल्पना में नारी पुरुष की सहयोगिनी बने तभी व्यक्ति और राष्ट्र अभ्युदय की ओर जा सकते हैं। इनके बीच की प्रतिस्पर्धा, चाहे वह किसी क्षेत्र में

हो, किमा के लिये भी श्रेयस्कर न होगी।

इस नष्टि से जब हम विचार करते हैं तो एक उदा प्रश्न हमारे सम्मुख उपस्थित हो जाता है कि शिक्षा का क्रम, उसकी पद्धति और उसका स्वरूप क्या हों? स्वतन्त्र भारत में इस प्रश्न ने बड़ा गम्भीर और मौलिक रूप ग्रहण किया है?

दासता के युग में हम स्त्री-शिक्षा के प्रति विशेष रूप से उदासीन थे पर आज यह भी निर्दिष्ट रूप से स्वीकार कर लिया गया है कि स्त्री-शिक्षा का प्रबन्ध हमारे लिए उतना ही आवश्यक है, जितना पुरुष की शिक्षा की आवश्यकता है। बड़े-२ विद्वान यह स्वीकार करने लगे हैं कि वास्तविक शिक्षा मा की गोद से आरम्भ होती है और माता जीवन में सब में श्रेष्ठ प्रथम गुरु है। आज तो यह भी कहा जाने लगा है कि सारे ससार में वर्तमान शिक्षा पद्धति एक इस बात में समान रूप से दोष पूर्ण है कि यह व्यक्ति को परिवार से दूर ले जाती है, जिसका परिणाम यह हो रहा है कि मनुष्य की नैसर्गिक और शुद्ध प्रतियोगिता का विकास कुपिठ हो रहा है। जो संस्कार जीवन को माता और पिता के सान्निध्य में प्राप्त होते हैं, जिनसे जीवन को उन्मुक्तता मिलती है। उनसे बच्चे बचिप हो रहे हैं।

अधुन्य अपराधों की ओर प्रवृत्ति

पढितो का मत तो यहा तक जाता है कि आज

सम्पूर्ण संसार में अपराधों की वृद्धि और शिक्षित लोगो का, विशेषकर युवक युवतियों का जघन्य कर्मों में प्रवृत्त होना यह प्रश्न उरस्थित करता है कि हमारे शिक्षा के क्रम में कोई ऐसा मौलिक विकार है, जो हमें शिथिल बनाते हुए भी मनुष्य बनाने में समर्थ नहीं हो रहा है। हम प्रकार के प्रश्नों का गम्भीर विवेचन करने वाले का यह मत है कि इस स्थिति का सब से बड़ा कारण आज की वह शिक्षा पद्धति है जो मनुष्य को माना और रिता के प्रेम और प्रभाव को प्राप्त करने से वंचित कर रही है।

मनुष्य की शिक्षा मूलत परिवार से ही प्रारम्भ होनी चाहिए और परिवार की आधारशिला माता ही है। फिर किस प्रकार हम स्त्री-शिक्षा के प्रश्न की उपेक्षा कर सकते हैं? उसकी उपेक्षा करना व्यक्ति के अथ पतन और समाज की विच्छिन्नता का आशङ्कन करना है। यहाँ फिर यह प्रश्न उठता है कि स्त्री शिक्षा के लिए हमारी पद्धति और क्रम क्या हो?

शिक्षा की एक पद्धति का प्रयोग शताब्दियों तक हो चुका है। हमारे देश में प्राचीन काल में उन्नत रूप में शिक्षा की पद्धति का विकास तो हुआ ही था। आज विचार करना है कि क्या हम अपने शिक्षा के क्रम में कुछ उन तत्त्वों का समावेश नहीं कर सकते जिनका जन्म गुरुकुलों की प्राचीन पद्धति और परम्परा के गर्भ से हुआ था। क्या वह समय नहीं आ गया है कि जब हम साहसपूर्वक शिक्षा को वह स्वरूप प्रदान करें जिसमें छात्र और छात्राओं को पढ़ने और सीखने के लिए सब से महान् ग्रन्थ और विषय के रूप में स्वयं गुरु और उसका आचरण सम्मुख प्रस्तुत हो और शिक्षा-संस्थाओं में उस वातावरण की प्रतिष्ठा रहे जो

सदृज ही मनुष्य की सन्मयी सौन्दर्यशिक्षा और सन्मयी प्रवृत्तियों को उद्बोधन प्रदान करता है।

स्त्री-शिक्षा के सम्बन्ध में विशेष रूप से इस विषय पर विचार करना ही होगा क्योंकि तभी माँ की गोद में वह स-तति प्रस्तुत होगी जो भारतीयता के संस्कारों से ओत-प्रोत होकर उन विशिष्टताओं से विभूषित होगी जो मनुष्य को मानव जाति के गौरव के अनुकूल विकसित करने का काम दे।

श्रीमती महिलाओं में शिक्षा प्रसार की आवश्यकता *

“भारतीय आदर्शों के अनुसार शरीर और आत्मा होने पर ही भारतीय नारी सुख बनती है। हमारी प्राचीन सस्कृति की रक्षा वैश्वों ने ही की है। हमें भी उस परम्परा की रक्षा करनी चाहिए।

मुख्य समस्या देहात्तों की है जहाँ निर्धनता और अविद्या व्याप्त है। स्त्रियों में उचित शिक्षा की कमी के कारण बच्चों की तन्दुरुस्ती खराब रहती है। स्त्री-सुधार का कार्य केवल नगरों तक ही सीमित न रहना चाहिए वह गाँवों तक विस्तृत होना चाहिए।

राज्य द्वारा शिक्षा और स्वास्थ्य के केन्द्र-युवतियों के लिये प्रथक खुलाने चाहिए।

महाराष्ट्र में जनसच के महिला विभाग की ओर से बच्चों को कहानिया सुनाने का संगठन बनाया गया है। पर २ जाकर और बच्चों को एकत्र करके भारतीय इतिहास की कहानियाँ सुनाई जाती हैं। प्रसिद्ध नेताओं, शिक्षा-विशेषज्ञों और विद्वानों को कहानियाँ सुनाने के लिये आमन्त्रित किया जाता है। इस रीति से हम अपने राष्ट्र को

* अखिल भारतीय जनसच के छठे अधिवेशन के अवसर पर अन्त्याला में ६-४-५८ को आयोजित महिला सम्मेलन में दिग्गज श्रीमती मालती पराजपे (जनसच बम्बई के महिला विभाग की अध्यक्ष) के भाषण का सार।

बना सकती हैं, ४०० वर्ष पूर्व जिस तरह जीजाबाई ने शिवाजी को प्रशिक्षित किया था उसी तरह हम अनेक शिवाजी उत्पन्न कर सकती हैं।

महाराष्ट्र की देविया हिन्दी के पठन पाठन कार्य में बका रस ले रही हैं और प्रतिवच अनेक देविया हिन्दी में प्रेजुएट और पोस्ट प्रेजुएट बन रही हैं। इससे स्पष्ट है कि महाराष्ट्र का नारी समाज राष्ट्र-भाषा हिन्दी को लोकप्रिय बनाने में सलग्न है।

उत्तर भारत की देवियों को निरिचय रहना चाहिए कि हिन्दी को राष्ट्र भाषा बनाए रखने के सबब में महाराष्ट्र की देविया उनके साथ रहेंगी।

पंजाब की देवियों ने हिन्दी रक्षा आन्दोलन में जो वीरता पूर्ण भाग लिया है वह प्रशंसनीय और स्तुहणीय है।

आर्य बन्धुओं से विनम्र प्रार्थना

आर्य समाज ने आरम्भ से ही मानव मात्र के कल्याण के लिए बड़े-२ कार्य किये हैं। जिस समय 'स्त्री शूद्रो नाधीयताम्' कहकर महिलाओं को पढ़ाने लिखाने में भी बड़े-२ अड़बड़े लगाए जाते थे, महर्षि दयानन्द ने घोषणा की "इम मन्त्र पत्नी पठेत्" और कल्याणी वेदवाणी का द्वार सब के लिए खोल दिया। कन्याओं के लिए भी उसी प्रकार गुरुकुल खोले गए जिस प्रकार बालकों के लिए। स्त्रियों को उच्च शिक्षा दी गयी और समान अधिकार प्रदान किए गए। जिस मनुस्मृति का हिंदोरा पीट कर नारियों को अपमानित करने का प्रयास किया जाता था उसी में से महर्षि दयानन्द ने सिद्ध किया "बन्धु नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता।"

महिलाओं तथा पुरुषों को उनके कर्तव्य समझाये गए और बतलाया गया कि गृहस्थ आश्रम

रूपी रथ के स्त्री और पुरुष दोनों समान रूप से एक एक पहिए हैं। एक पहिये के भी गड़बड़ होने से रथ आगे न बढ़ सकेगा।

तब से समय बहुत बदल गया है किन्तु जागरण के समय में कहीं-२ पाश्चात्य शिक्षा के प्रभाव न सीमा का भी उल्लेखन कर दिया है। वातानुरण दूषित होने लगा है। स्त्री और पुरुष एक दूसरे के विरोधी से समझे जाने लगे हैं। स्त्रियां पुरुषों पर और पुरुष स्त्रियों पर आरोप लगाने लगे हैं। कलव्य का उनना ध्यान नहीं, केवल अधिकारों की मांग बढ़ती जा रही है। मानव मात्र को समान अधिकार दिलाने का दावा करने वाले तथा वर्ग विहीन समाज का नारा लगाने वाले चुनावों के समय प्रायः जाति पाति का सहारा लेकर काम करने लगते हैं। यहाँ तक देखा गया है कि स्त्री और पुरुष यदि प्रतिद्वन्द्वी उम्मीदवार हुए तब कहीं-२ स्त्रियों से स्त्रियों को और पुरुषों से पुरुषों को वोट देने के लिए कहा जान लगता है।

जब तक स्वाधे रहित समय से काम नहीं लिया जायगा तब तक भेद भाव बढ़ता ही जायगा और इसका बहुत भयकर परिणाम होगा। आर्य समाज ने इस क्षेत्र में पहले से कार्य किया है किन्तु कांग्रेस बहुत आगे बढ़ गई है। अखिल भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के अध्यक्ष पद पर महिलाएं आसीन हो चुकी हैं, विदेशों में राजदूत का पद सम्भाले हुए हैं। देश में भी मन्त्री तथा राज्यपाल के पदों पर कार्य रही हैं। आर्य समाज में आज तक कोई भी महिला सार्वदेशिक की कौन कहे प्रांतीय आर्य प्रतिनिधि समाजों तक के प्रधान पद पर निर्वाचित नहीं की गई है। हमारे उत्तरप्रदेश में सुप्रसिद्ध कार्यकर्त्री आदर्श आर्य महिला श्रीमती रंजितलाला गोयल कई वर्षों से उपप्रधान पद पर तो निर्वाचित कर दी जाती हैं किन्तु उससे आगे नहीं।

बाल जगत

संसार का सर्वप्रथम गणितज्ञ बालक

श्रीनिवाम रामानुजम् ए० आर० एस०

(जन्म १८८७ ई०—मृत्यु १९२० ई०)

[ले०—डॉ० श्री लक्ष्मीनारायण जी 'प्रेमी' एम० ए०, साहित्य रत्न, एन० डी०]

श्री रामानुजम् का जन्म २२ दिसम्बर सन् १८८७ ई० को मद्रास प्रांत के इरोद नाम के एक छोटे गांव में हुआ। उनके पिता एक साधारण परिवार के निर्धन ब्राह्मण थे और सुनीमी करके अपना पेट पालते थे। पांच वर्ष की आयु में वे माम की पाठशाला में पढ़ने बैठे। दस वर्ष की आयु में कुम्भकोणाम् हाई स्कूल में पढ़कर सन् १८९८ में प्राइमरी परीक्षा में वे सर्वोच्च उत्तीर्ण हुए।

‘होनहार विरवान के होत चीकने पात के अनुसार इन्हें बाल्यावस्था से ही गणित से अत्यन्त प्रेम था। यह बालक सदा अपनी ज्ञान पिपासा की शान्ति में लगा रहता। तीसरी कक्षा में पढ़ते हुए ही इन्होंने बीजगणित आदि का इटरमीडियेट कक्षाओं का पाठ्य क्रम समाप्त कर दिया था तथा चौथी कक्षा में ही ० ए० के त्रिकोणमिति के कठिन प्रश्न। उस समय वे केवल बारह वर्ष के थे। उन्होंने ही ० ए० के एक छात्र से लोनी साहब की सुप्रसिद्ध त्रिकोणमिति पुस्तक बहुत हठ करके प्राप्त की, क्योंकि पहले उस छात्र ने इनकी बात हसकर टाल दी थी। १२ वर्ष की आयु में त्रिकोणमिति सारी हल कर देना इनकी अलौकिक प्रतिभा का उदाहरण है। पाचवी कक्षा में इन्होंने ‘व्या’ और ‘को व्या’ का विस्तार कर बाबा। यह जानकर

अत्यन्त आश्चर्य होता है कि इस ऐतिहासिक बालक को आयलर नामक विद्वान का नाम तक ज्ञात न था, जो कि गणित के ऐसे विषयों में सर्वप्रथम अनुसन्धान करने के कारण यूरोप के गणितज्ञों में अमर हो गया है। आयलर के सिद्धान्तों को बताने वाला न इन्हे कोई गुरु ही मिला था न किसी प्रश्न से सहायता ही। १३ वर्ष की आयु में इनका क्रिया हुआ कार्य सर्वथा मौलिक तथा स्वतः प्रेरित था। इस छोटी आयु में इन्होंने गणित सम्बन्धी जो कार्य कर लिया था, वह बड़-बड़ गणितान्धारियों की सम्पूर्ण आयु की मौलिक खोजों से किसी प्रकार कम महत्त्व का नहीं था।

१७ वर्ष की आयु में इन्होंने सरकारी छात्रवृत्ति प्राप्त करने हुए १९०३ ई० में मैट्रीकुलेशन की परीक्षा पास की, पर इटरमीडियेट कक्षा में वार्षिक परीक्षा में अर्थ जी में अनुत्तीर्ण हो जाने से इनकी छात्रवृत्ति बन्द हो गयी और निर्वन छात्र की पढाई का बर्ही अन्त हो गया। अपना पूर्ण समय और ज्ञान गणित की ओर ही लगाने से इन्हें अर्थ जी या अन्य विषयों के पढ़ने का समय ही न मिलता था और न रुचि ही थी।

बिना किसी गुरु की सहायता या सहायक प्रणियों को प्राप्त किये ही ईश्वर प्रदत्त प्रेरणा से वह

एक प्रकार से पूर्ण मौलिक कार्य करते थे। सषी, लगन, प्रतिभा और अथर्वसाय के आगे कुछ भी असम्भव नहीं है। यह अत्यन्त विस्मय को बात है, इन्हें कोई भी प्रसिद्ध गणित की पुस्तक देखने को नहीं मिली थी जो भी यदा कदा कोई गणित पुस्तक इन्हें देखने को मिल जाती थी, यह उसी पर सन्तोष करते थे। हा, एक पुस्तक, फारकी सिनोपसिस इन्हें इनके मित्र ने कुम्भकोयाम् कालेज पुस्तकालय से ला दी थी। यह पुस्तक इन की प्रतिभा तथा प्राकृतिक शक्तियों को जगान में बहुत सहायक सिद्ध हुई। यद्यपि यह पुस्तक बहुत उच्चकोटि की नहीं है।

बाल्यावस्था में इन्हें इनके अध्यापकगण सनकी समझते थे। प्राय महान् पुरुषों को साधारण बुद्ध के लोग ऐसे ही भन्की समझते हैं। इन महान् आत्माओं की महत्ता और प्रतिभा का ज्ञान तो अन्तिम अवस्था या मरणोपरान्त ही होता है। तीसरी और चौथी कक्षा में पढ़ने वाला जब यह विद्यार्थी अपने अध्यापक ; तथा सहपाठियों से गणित के कठिन प्रश्नों नक्षत्र तथा पृथ्वा की परिधि आदि के विषय में पूछता तब इन अध्यापकगण प्रश्नों का ठीक से उत्तर सहपाठा तो क्या अध्यापक भी नहीं जानते थे। एक बार एक अध्यापक तीसरी कक्षा में बता रहा था कि किसी सख्याको उसीसख्यासे भाग दियाजाय तो भजनफल एक होता है। इन्होंने पूछा कि क्या शून्य के सम्बन्ध में भी यही नियम लागू होता है ? बजार अध्यापक स्वयं नहीं जानते थे कि शून्य को यदि शून्य से भाग दिया जाय तो भजनफल एक नह, बर अपरिमित अथवा अनिर्दिष्ट (Indeterminate) होता है। अत अध्यापक का इन्हें भन्की समझना स्वाभाविक ही था।

पढ़ाई तो अर्थाभाव से समाप्त ही हो गई अत घर पर रहकर ये गणित के अध्ययन में लवलीन हो गये। पर पेट की समस्या विकट थी। विवाह

भी इनका हो चुका था। कछ हितैषियों की महा बत्ता से यह युवक गुरुशान तथा साधारण क्लर्की आदि करक पत्र पालने पर विवश हुआ किन्तु इनका अध्ययन खान तथा ज्ञान दिनोंदिन बढ़ता ही गया।

२३ वर्ष २१ जाने अगस्त्या में जब विवश होकर उन्न घर छाड़कर नाकरी के लिये भन्कना पड़ रहा था, उम समभ उनका जेब की नाटबुकों में गणित का यह महत्वपूर्ण खोज थी, जिन्ह यूरोप के महान् गणितज्ञा को निकालने में सैकड़ों वर्ष लगे थे और तब भी पूर्ण सफलता नहीं मिली थी।

श्री वा० रामास्वामी अय्यर हिट्टी कलक्टर भूतपूर्व गणित प्रोफेसर श्री पी० वी० रोष अय्यर तेलोर के कलक्टर दीवान बहादुर श्री आर० रामचन्द्र राव आदि उनके हितैषी थे। पहले तो श्री राय ने उनका भार अपने ऊपर ले लिया, किन्तु अन्त में उस आत्म सम्मानप्रिय नवयुवक को उन्होंने ३०)मासिक की मद्रास पोस्ट ट्रस्ट की नौकरी दिला दी। श्री राय ने एक स्थान पर इनके लिखे लिखा है— 'एक नाटा, लम्बुरुस्त, मैले से कपडे पहने हुए, चमकीली आँसों वाला युवक मेरे सामने उपस्थित हो गया। यही युवक श्री निवास रामा नुनम् ये। युवक की सूरत स ही गरीबी टपक रही थी। एक मोटी सी कापी वह बगल में दबाये हुए था और गणित के अध्ययन के लिये कुम्भकोयाम् से मद्रास भाग आया था। घन और यश का भूखान था। चाहता था कि उसके गणित के अध्ययन में कोई बाधा न पडे कोई उसके भोजनवन्न का प्रबन्ध कर दे और वह निश्चिन्त होकर अपनी अध्ययन जारी रखे ।'

• हाय रे भारतवर्ष ! यदि यूरोप या अमेरिका में यह पैदा हुआ होता तो २३ वर्ष की कषी आयु में इसे ज्ञय से न मरना पड़ता। श्री नेहरू जी ने अपनी पुस्तक 'हिन्दुस्तान की कक्षानी' में कितने मार्मिक शब्दों में लिखा है— 'रामानुजम् का अत्य

कालिक जीवन और मृत्यु भारत की आज की दशा का प्रतीक है। हमारे करोड़ों लोगों में कितने हैं, जिन्हें थोड़ी सी शिक्षा भी प्राप्त है, कितने हैं जिन्हें पेट भर भोजन मिल जाता है—और उन लोगों के पास भी, जिन्हें कुछ शिक्षा प्राप्त हो जाती है, दफ्तर में क्लर्की करने के अतिरिक्त कोई चारा नहीं होता। अगर इन्हें जीवन में अजसर मिले और इन्हें भोजन तथा दूसरी सुविधाएँ प्राप्त हो जाय, इनके लिये शिक्षा तथा उन्नति का मार्ग खुल जाय, तो इन करोड़ों में से कितने हैं जो कि बड़े वैज्ञानिक, शिक्षक, लेखक और कलाकार नहीं बन सकते हैं और इस प्रकार एक नवीन भारत और नवीन ससार-निर्माण में सहायक नहीं हो सकते।'

ऐसे असाधारण बालक की सक्षिप्त जीवनी जान लेना हमारा धर्म है। सरकारी वेधशालाओं के डाइरेक्टर जनरल डा० जी० टी० बाकर की सहायता से इन्हें दो वर्ष की (७४) मासिक की छात्रवृत्ति मिली इसके बाद ये जीवन पर्यन्त गणित की गवेषणा में ही लगे रहे।

ट्रिनिटी कालेज के फेलो डा० जी० एच० हार्डी आपकी गणित सम्बन्धी खोजों से प्रभावित होकर उन्हें इंग्लैंड बुलाना चाहते थे, पर अन्वेषिवासी परिवार इन्हे समुद्रयात्रा की अनुमति नहीं दे रहा था। राजानुजम् की दशा का पता उनके श्री हार्डी को लिखे पत्र से लगता है— 'अपन दिमाग को ठीक बनाये रखने के लिये मुझे भोजन की भी आवश्यकता है और मैं पहले उसी विषय की सोचता हूँ।' कैम्ब्रिज के गणित प्रोफेसर नेविल ने जो एक पत्र लिखकर मद्रास विश्वविद्यालय में इन्हे छात्रवृत्ति तथा इंग्लैंड जाने की अनुमति दिलाई, उसका कुछ अंश यह है—'रामानुजम् को गहन अन्वेषण से निकालकर विश्वविद्यापी प्रसिद्ध प्रदान करने के लिये मद्रास नगर और विश्वविद्यालय को सर्वैव उचित गर्व करने का

अच्छा मौका मिलेगा।'

यदि अमर्जों ने इस विश्व विख्यात युवक को न पहचाना होता तो गणित-संसार की कितनी भारी हानि होती। प्रो० हार्डी तथा अन्य अमर्ज गणितज्ञों का आपकी गणित सम्बन्धी ज्ञान से प्रभावित होना स्वाभाविक ही था। रामानुजम् ने जिस विधि से अपने परिष्कारों को स्थापित किया था, वह विधि अति सूक्ष्म तथा मौलिक थी। उनके सभी स्थापित सूत्र प्रायः निर्दोष थे। उच्चकोटि के तो वे थे ही। उनके विद्यत्पूर्ण लेखों ने गणित संसार को इनकी ओर आकृषित किया।

प्रसिद्ध अमर्ज वैज्ञानिक जूलियस हक्सले ने कहा कि 'वह इस शताब्दी का सबसे बड़ा गणितज्ञ है।' कहते हैं भारतकी मैथिमेटिकल सोसाइटी की प्रसिद्ध पत्रिका में उन्होंने लगभग ७० प्रश्न किये थे और लगभग २० प्रश्न अभी तक हल नहीं हो पाये हैं। यह थी उनकी बिलक्षत्पूर्ण प्रतिभा।

अनेक कठिनाइयों के बाद १९१४ ई० में आप इंग्लैंड गये। अपनी भारतीय वेशभूषा, आचार-व्यवहार, भोजन तथा वस्त्रों में उन्होंने कोई परिवर्तन नहीं किया। अत्यधिक परिश्रम, पौष्टिक पदार्थों का अभाव तथा इंग्लैंड की जलवायु आपके क्षय रोग से १९१७ ई० में पीड़ित होने का कारण हुई। १९१४ ई० में जर्मन युद्ध छिड़ जाने के कारण भी आपकी अध्ययन-सम्बन्धी अनेक असुविधाएँ हुईं। भारत लौटनी भी आपका सम्भव न था। इंग्लैंड के अच्छे अस्पतालों में आपका इलाज होता रहा और हितैषियों तथा डाक्टरों के मना करने पर भी आपकी गणित सम्बन्धी गवेषणाओं का क्रम वैसा ही रहा। १९१८ ई० में आपका स्वास्थ्य कुछ ठीक हुआ। इसी वर्ष केवल ३० वर्ष की अवस्था में आप रायल सोसाइटी के फेलो बनाये गये। यह सम्मान प्राप्त करने वाले आप प्रथम भारतीय थे।

स्वास्थ्य की ओर से उपेक्षा तथा क्षय-सा

भयकर रोग। यह सच है कि उनके अनुसन्धान कार्य में इस रोग ने बहुत बाधा डाली, किन्तु जितना वे कर सकते थे, उससे अधिक ही वे करते थे। २० मार्च १९६६ ई. को आप भारत पहुँचे। निरन्तर अनुरोध पर भी आपने अध्ययन कार्य नहीं रोका। अस्पतालों की मृत्यु शय्या पर ही उनका *Phk Jheta function* पर सब काम पूरा हुआ था। डा० हार्डी ने मद्रास विश्वविद्यालय को लिखा था—‘रामानुजम् इतने बड़े गणितज्ञ होकर भारत लौटेंगे, जितना आज तक कोई भारतीय नहीं हुआ। मुझे आशा है भारत इन्हें अपनी अमूल्य संपत्ति समझकर उचित सम्मान करेगा। २७ अगस्त १९२० को चेतपुर ग्राम में आपका रजर्ग वास हुआ मृत्यु के चार दिन पहले तक उनका अनुसन्धान चलता रहा और मृत्यु के कुछ क्षण पूर्व तक कोई विकार उनकी मानसिक वृत्तियों में नहीं पन्न हुआ।

इनकी प्रतिभा कितनी अलौकिक थी, इसका अनुमान इसी से लगाया जा सकता है कि जिन कठिन प्रश्नों के हल करने में गणितज्ञ घण्टें लगा देते, उन्हें ये चुन्की-बजाते कर देते थे। इनकी गणना शक्ति तथा स्मरणशक्ति भी अलौकिक थी। प्रो० हार्डी ने इनके सम्बन्ध में एक जगह लिखा है—

‘मैंने आज तक श्री रामानुजम् सरीखा कोई गणितज्ञ नहीं देखा। मैं आपकी तुलना आपलर और जैकेनीसे ही कर सकता हूँ। आपको और मन्थ्याओं से आपकी गहरी दोस्ती थी’ तथा एक सफल ‘व्यक्ति—पर उनको अपनी सफलता का ज्ञान नहीं।’ आवश्यकता थी कि उन्हें उनकी महत्ता और सफलता का ज्ञान कराया जाता

अपने अन्तर्गत से ही वे बड़े बड़े मौलिक परिणामों को बिना प्रमाण के ही हल कर देते थे। ऐसा वह किस प्रकार कर पाते हैं—इसे विद्वान् आज तक नहीं समझ सके।

सख्याओं की भीमासा *Theory of Number* सम्बन्धी उनकी खोजे अधिकतर हुई हैं। अनेक नये सिद्धान्तों को उन्होंने जन्म दिया तथा उन्नत बनाया। लगभग ४००० बिना प्रमाण किये हुए ही आपके नियम हैं, जो लिपिबद्ध हैं। उनके सारे मौलिक लेख पुस्तकालय नं० १६२७ ई० में बैम्बेज में प्रकाशित हुए।

वे स्वभाव के शान्त, सरल, माता पिता के अपूर्व भक्त धर्म भ्रूक्ष, विनयी, निरभिमान तथा आस्तिक थे। आपकी उदारता का आभास आपके मद्रास—विश्वविद्यालय को लिखे एक पत्र से मिलता है ‘मुझे ऐसा अनुभव होता है कि भारत लौटने के पश्चात् सब धन जो मुझे मिलना चाहिये मेरी आवश्यकताओं से कहीं अधिक होगा। मैं आशा करना हूँ कि इंग्लैंड में मेरा व्यय तथा ५० पौंड बापक माता पिता को देने के पश्चात् मेरे आवश्यक खर्च में जो शेष रहे, वह किसी गिनायाय में विशेषतः स्कूल में दूरिद बालकों की फीस पढ़ाई और पुस्तक का प्रबन्ध करने में व्यय कर दिया जाय।

श्री रामानुजम् ससार की उन योद्धा विभूतियों में से थे जो दूरिद परिवार में जन्म लेकर भी अपनी प्रतिभा के बल से गणित ससार में सदा को अपना नाम अमर कर गये। इतिहास में किसी गणितज्ञ का इनके पूर्व इन्हीं नाम नहीं मिलता। इतने कम समय में उन्होंने जो असाधारण सफलता प्राप्त की वह वास्तव में महान् है।

१ विद्या घमेंग शोभते—विद्या की शोभा धर्म से होती है।

२ आत्म-सहाय्य उत्तमम्—अपनी सहायता आप करना उत्तम है।

३ सुहृत् आपत्काले हि ससहयेत्—आपत्काल में मित्र की जाच होती है।

श्रीयुत पन्त जी के भाषण

सार्वदेशिक के पाठको की यह माँग है कि केन्द्रीय गृहमन्त्री श्रीयुत प० गोविन्द वल्लभ पन्त के उन भाषणों को प्रकाशित किया जाय जो उन्होंने सत्याग्रह के स्थगन के समय चण्डीगढ़, लुधियाना और करनाल में सार्वजनिक सभाओं में दिये थे और सद्भावना के वातावरण की उत्पत्ति के लिए सत्याग्रह के स्थगन पर बल दिया था। उन भाषणों की जो रिपोर्ट समाचार पत्रों में छपी हैं वह नीचे दी जाती हैं :—

चण्डीगढ़ का भाषण

चण्डीगढ़ २१ दिसम्बर। केन्द्रीय गृहमन्त्री प० पन्त ने आज यहाँ पञ्जाब विश्वविद्यालय का दीक्षांत भाषण देते हुए लोगो से प्रदेश और भाषा के विवादों से ऊपर उठने और भावनात्मक एकता के लिए काम करने की अपील की, जिससे सत्र क्रिम के लोग भाईचारे से इस महान् देश के योग्य नागरिक बन सकें।

उन्होंने कहा कि अगर हम आपसी झगडों में उलझे रहे तो उन उष उदर्यों की पूर्ण की कोई आशा नहीं रहेगी जो भारत ने अपने सामने रखे हैं।

पन्त जी ने कहा कि हमने अपने शासन के लिए जनतन्त्री तरीका चुना है किन्तु यह कोई आसान मार्ग नहीं है, हमें हमें सब के सम्मिलित प्रयत्नों से बनाना है। इस महान् कार्य की पूर्ण में

शिक्षित नौजवान बहुत महत्वपूर्ण भाग अदा कर सकते हैं।

उन्होंने कहा कि जनतन्त्र का मतलब बहुमत का शासन नहीं समझा जाना चाहिए। इसकी सफलता अल्पसंख्यकों के सन्तोष से मापी जानी चाहिए। सहिष्णुता और समझदारी के वातावरण में ही यह पनप सकती है। किसी भूले भाई को बल और युक्ति से उतना नहीं जीता जा सकता जितना आलिंगन से। किसी को जीतने के लिए प्राय स्वयं झुकना पड़ता है।

भाषा विवाद

पञ्जाब के भाषा विवाद का उल्लेख करते हुए पन्त जी ने कहा कि एक भाषा का विकास दूसरी को समृद्ध करता है। किसी देश की भिन्न २ भाषाएँ एक राष्ट्रीय संस्कृति के निर्माण में समान रूप से योग देती हैं।

उन्होंने कहा कि रूस में २०० भाषाएँ और बोलियाँ हैं—हमारे अपने देश में १७१ भाषाएँ और ५४४ बोलियाँ हैं। इन सब का अलग २ रूप है किन्तु वे सब एक दूसरे को प्रभावित करती हुई विकसित हुई हैं। प्रत्येक ने राष्ट्रीय जीवन की विशाल धारा में एक सहायक नाले की तरह काम किया है। कभी किसी ने दूसरी भाषा की तरक्की में बाधा नहीं डाली। आपसी सम्पर्क और आदान प्रदान से उनका विकास हुआ है यहाँ तक कि संस्कृत और द्रविड़ भाषाओं में भी काफी समानता आ गई है।

पञ्जाब के भाषा विवाद का जिक्र करते हुए उन्होंने कहा कि यह बड़े दुःख की बात है कि इस

राज्य का वातावरण पिछले कुछ अरसे से भाषा विवाद के कारण खराब हो रहा है। पंजाबी और हिन्दी भाषाएँ एक दूसरे के बहुत नजदीक हैं और दोनों को पंजाब के सब लोग समझते हैं। दोनों के ६० प्रतिशतक शब्द एक दूसरे में वियमान हैं। इसलिए ये दोनों भाषाएँ प्रातस्पर्धी नहीं—सगी बहिर्ने हैं—एक ही नदी की दो धारयें हैं।

अगर हम इन तथ्यों पर ठण्डे दिमाग से विचार करेंगे तो सन्देह और विद्वेष का वातावरण खत्म हो जायगा और इस राज्य में शान्ति व प्रगति फिर स्थापित हो जायगी।

लुधियाना

लुधियाना २२ दिसम्बर। गृहमन्त्री प० गोविन्द वल्लभ पन्त ने आज यहा एक विराट् सार्वजनिक सभा में भाषण देते हुए कहा कि पंजाब में भाषा समस्या के हल के लिए क्षेत्रीय फार्मूले में मेरा बड़ा विश्वास है।

उन्होंने कहा—हिन्दी रक्षा आन्दोलन अब समाप्त हो जाना चाहिए और राज्य की भाषा समस्या पर अन्य समस्याओं के हल के लिए अनुकूल वातावरण तैयार किया जाना चाहिए।

हिन्दुओं और सिखों में एकता होनी अत्यन्त आवश्यक है। ऐसा कोई काम न किया जाना चाहिए जिससे दोनों जातियों में भेद भाव उत्पन्न हो। दोनों को एक दूसरे की कठिनाइयाँ समझनी चाहिए और साथ २ रहना चाहिए।

यदि हिन्दू और सिख मिल कर न रहेंगे तो देश के विकास में बाधा आएगी अगर उसकी स्वतन्त्रता को खतरा पैदा होगा। वे एक सीमान्तक राज्य के निवासी हैं, अतः उनको राज्य में पूर्ण शान्ति रखनी चाहिए। आर्यसमाज का आंदोलन राजनैतिक नहीं अपितु सांस्कृतिक है।

चण्डीगढ़ सम्वाददाता सम्मेलन

चण्डीगढ़ २८ दिसम्बर। भारत के गृहमन्त्री प० गोविन्द वल्लभ पन्त ने आज पंजाब के हिन्दी

रक्षा आन्दोलन पर, जिसे चलते हुए सात मास हो गये हैं, परेशानी और दुःख प्रकट किया और कहा—मुझे निश्चय है कि जल्दी ही यहा सामान्य अवस्था स्थापित हो जायगी।

पन्त जी एक सम्वाददाता सम्मेलन में बोल रहे थे। उन्होंने कहा—मैं चाहता हूँ कि राज्य सरकार और जनता के कुछ वर्गों का यह सबध समाप्त हो जाय और कोई हल निकल आए।

उन्होंने आगे कहा—किन्तु भाषा समस्या का हल सब सम्बन्धित लोगों द्वारा बातचीत के लिए अनुकूल वातावरण बनाने से ही निकल सकता है।

पन्त जी ने कहा—हमारी दिलचस्पी यह है कि राज्य में सामान्य अवस्था स्थापित हो जाय और जनताके सब वर्गों में सद्भाव पैदा हो। केन्द्रीय सरकार ने सम्बन्धित पक्षों को सदा यही सलाह दी है।

पंजाब में कानून और व्यवस्था का सतत भंग और स्त्रियों एवं पुरुषों का जेल गमन दुःख जनक है। इस समस्त स्थिति से मुझे चिन्ता ही नहीं, परेशानी भी होती है।

आखिर हम सब हैं तो एक ही। यहा पंजाब में और देश में अन्यत्र सरकार जनता के मत से तो बनती है, इसलिए सरकार का जनता या जनता के किसी वर्ग से सबध होना खेदजनक है।

रिहाइयों का स्वागत

मैं नहीं चाहता कि लोग जेलों में जाएँ और जेलों में रहें। मे हिन्दी रक्षा समिति के बन्धियों की पंजाब सरकार द्वारा रिहाई की इस प्रक्रिया का स्वागत करता हूँ।

एक सवाददाता ने प्रश्न किया, क्या एक ऐसा गोलमेज सम्मेलन करना वाञ्छनीय होगा जिसमें अकाली और आर्य समाजी कोई प्रेम पूर्वक समझौता कर सकें ?

पन्त जी ने कहा—ऐसे सम्मेलन का समय अब आ चुका है। यदि इससे दोनों वर्गों में कुछ सद्भाव स्थापित हो सके और उससे सम्बन्ध सुधर सकें तो इससे ज्यादा और सन्तोष की बात

क्या होगी ?

एक सवादवाता ने मुझसे दिया कि हिन्दी क्षेत्र में गुरुमुखी शिक्षण की अनिवार्यता हटा दी जाय।

पन्त जी न उत्तर में कहा कि ज्यादा भाषाएँ सीखने से मानसिक विकास में सहायता मिलती है और सद्भाव भी बढ़ता है। मनुष्य जितनी भाषाएँ सीख सके उसे सीखनी चाहिए ज्ञान से सदा ही शक्ति मिलती है और समझदारी आती है एवं उदात्त विचारों का उदय होता है। यदि कोई व्यक्ति एक भाषा विशेष सीखता है तो वह उसके लिए अनिवार्य नहीं रहती।

(परन्तु यह कार्य खेच्छया होना चाहिए और इसके पीछे बाध्यता व राजनैतिक प्रयुक्त की भावना न होनी चाहिए) —सम्पादक

पन्त जी ने भाषा सम्बन्धी सचर फर्मूले का वल्लेख किया और कहा कि वह सन् १९४९ में एसे समय बनाया गया था जब हमारे मस्तिष्कों में उदारता कदाचित् अथ से अधिक थी।

करनाल का भाषण

करनाल २३ दिसम्बर। केन्द्रीय गृहमन्त्री प० गोविन्द वल्लभ पन्त ने आज यहाँ विशाल सभा में भाषण देते हुए हिन्दुओं और सिखों से दिलों की एकता तथा भाईचारे की भावना बनाने की मार्मिक अपील की।

ऐतिहासिक करनाल नगर में अपने पञ्जाब के दौरे की अन्तिम सभा में भाषण देते हुए पन्त जी ने राज्य में शान्ति, सद्भावना और सहिष्णुता का वातावरण पैदा करने पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि यदि ऐसा वातावरण बन सका तो कुछ लो, कुछ दो' की भावना से आपस में मिल बैठ कर भाषा की समस्या हल करना सम्भव हो सकेगा। इसमें किसी की सहायता अथवा हस्तक्षेप की आवश्यकता नहीं होगी।

गृहमन्त्री ने कहा कि पञ्जाब सरकार द्वारा हिंदी

सत्याग्रहियों को रिहा करनेकी नीति अच्छी है, परन्तु मुझे यह जान कर आश्चर्य हुआ है कि रिहा सत्याग्रहियों ने फिर सत्याग्रह किया, जिससे उन्हें फिर जेल में बन्द कर दिया गया। यदि रिहाई और गिरफ्तारी का यह सिलसिला इसी प्रकार जारी रहा तो इससे कोई भी समस्या हल नहीं होगी और न ही भाषा समस्या पर सम्मोच के लिए उचित वातावरण बन पायेगा।

लोकतन्त्र का अर्थ कानून और व्यवस्था का पालन करना है। कानून तोड़ने वाले लोकतन्त्र की प्रगति में कोई योग नहीं दे रहे हैं। सरकार स्वयं अच्छे व्यक्तियों को बंद नहीं रखना चाहती क्योंकि राष्ट्र निर्माण कार्यों के लिए उनकी शक्ति और बुद्धि की आवश्यकता है।

एकता जरूरी

पन्त जी ने कहा कि इस सीमा राज्य में आन एकता, एक परिवार की भावना की आवश्यकता सर्वोपरि है। पाकिस्तान की घटनाओं और दशमीर प्रश्न को देखते हुए यह और भी आवश्यक है। भाई २ में भी मतभेद हो सकते हैं परन्तु उन्हें एक दूमेरे के लिए कुछ न कुछ त्याग करना पडता है। सही बात पर भी कभी एक पक्ष को झुक जाना चाहिए जिससे देश के व्यापक हित में अनुकूल वातावरण बन सके

उन्होंने कहा कि मुझे हिंदी और पञ्जाबी तथा हिन्दुओं और सिखों में कोई खास फर्क नजर नहीं आता। इनकी परम्परा एक समान है। इस प्रकार आपस में लड़ने से कोई फायदा नहीं होगा। घृणा और सन्नेह के स्थान पर अब शान्ति, सद्भाव व प्रेम का वातावरण बनना चाहिए।

पन्त जी ने पञ्जाबियों के साहस की प्रशंसा करते हुए एकता बनाए रखने की अपील की। उन्होंने सिखों से विशेष रूप से अपील की कि वे पुरुषों को राष्ट्र विरोधी कार्यों में भाग लेने से रोकें।

आदिवासी विवाहिता लड़की का संरक्षक ईसाई पादरी नहीं

भानुभा के जिलाधीश का फैसला : ईसाई से दूसरा विवाह गैरकानूनी

‘जिस प्रकार ईसाई पादरी नरोणा ने कन्या को अपने मिशन में कन्या की इच्छा के विरुद्ध एक ईसाई से विवाह करने को रखा है वह निश्चय ही गैरकानूनी है। हरिसिंह कन्या का पति ही कानूनी संरक्षक है। कन्या बद्द उसी को सौंपी जानी चाहिए, क्योंकि यह प्रकरण एक नाबालिग कन्या को गैर कानूनी तौर पर गैर कानूनी कार्य के लिए रोक रखने और ईसाई पादरी नरोणा द्वारा, जिसका उस कन्या पर कोई अधिकार नहीं है, उस कन्या को तलाक दिलाकर उसकी इच्छा के विरुद्ध किसी ईसाई से दूसरा विवाह कराने का है। प्रार्थी ही, जो उसका पति है, कन्या के दूसरे पति के मुकाबले उसका रक्षण करने का अधिकारी है।’ यह निर्णय भानुभा के जिलाधीश श्री पाटिल ने जान्ता फौजदारी की धारा 452 के अर्थना पत्र पर दिया।

विद्वान् जिलाधीश ने प्रकरण की चर्चा करते हुए लिखा है कि पादरी नरोणा की कन्या उसके पति हरिसिंह और पिता से समझौता कराने की दिलचस्पी प्रकट होती है। एक ईसाई प्रचारक के नाते ऐसे प्रकरणों में उनकी ऐसी दिलचस्पी अनाश्यक है तथा उनकी ऐसी हलचलों पर निगरानी रखने तथा धिक्कारने की आवश्यकता है यह विशेषतया इसलिए भी आवश्यक है कि ईसाई प्रचारक अपने बौद्धिग हाउसों में स्त्रियों को रखने का लायसेंस प्राप्त नहीं करते हैं जबकि उनके लिए मध्यभारत के प्रचलित कानूनों के अन्तर्गत ऐसा लायसेंस लेना आवश्यक है। इस कन्या को स्कूल में पढ़ाया नहीं जाता है किन्तु वह ईसाई पादरी के पवित्र चरणों में उनकी निजी सेवा करती है। इन परिस्थितियों में कन्या का रोका जाना गैर

कानूनी पाया जाता है।

इस प्रकरण में ईसाई पादरी नरोणा ने स्वीकार किया है कि कन्या बद्द गिरजाघर के घेरे में तथा घरेलू कामकाज और पादरी की निजी सेवा करती है। कन्या ने भी अपने बयान में प्रकट किया है कि पादरी नरोणा उसका दूसरा विवाह करना चाहता है तथा वह ईसाई पाठशाला में रहती है। किन्तु उसे लिखना पढ़ना नहीं सिखाया जाता। वह तो पादरी का निजी काम करती है।’

विद्वान् जिलाधीश ने प्रचलित कानूनों की चर्चा करते हुए लिखा है कि इस प्रकरण में यह देखना है कि पादरी नरोणा ने इस प्रकरण में किस प्रकार भाग लिया। प्रायः ईसाई प्रचारक यह दम भरते हैं कि वे दूसरे धर्म वालों को कानूनी तरीकों से राजी कर ईसाई धर्म में दीक्षित करते हैं। किन्तु यह आश्चर्यजनक है कि पादरी नरोणा यह कार्य करते हुए जबर्दस्ती धर्म परिवर्तन के लिए विवाह करवाते हैं जैसा कि इस प्रकरण में प्रमाणों से समझे आया है।

प्रकरण में आगे चलकर न्यायाधीश ने कहा है कि पादरी नरोणा इस प्रकरण में बहुत महत्वपूर्ण भाग ले रहे हैं और स्थानीय मामलों में अधिक दिलचस्पी लेते दिखाई दे रहे हैं। वह न केवल विवाह के झगड़ों को निपटारते हैं किन्तु आदिवासियों के झगड़े तोड़ने का न्यायालय का कार्य भी करते हैं। यह वह व्यक्ति है जिसने इस प्रकरण में कन्या को अपने कब्जे में रखा। यह कार्य उसके पति की इच्छा के विपरीत है जो कि गैरकानूनी रोक है। वह कन्या का विवाह किसी ईसाई से करना चाहते हैं यह जानते हुए कि उसका विवाह हरिसिंह प्रार्थी से चुका है न्यायाधीश ने कहा कि

प्रकरण की कहानी इस प्रकार है। “कोई ढाई वर्ष पूर्व प्रार्थी हरीसिंह का विवाह स्त्रीमा डामर भील की कन्या बद् से हुआ था। कन्या बद् विवाह के बाद एक वर्ष तक प्रार्थी के साथ रही। प्रार्थना पत्र प्रस्तुत होने के छ माह बाद पिता स्त्रीमा कन्या को अपने घर ले गया। प्रार्थी स्त्रीमा के पास गया और अपनी स्त्री को भेजने को कहा किन्तु उसने स्त्री को नहीं भेजा। प्रार्थी को यह भी पता चला कि उसकी स्त्री तो ईसाई गिरजाघर क्षेत्र में पाद्री नरोणा के पास रहती है। प्रार्थी और कन्या का पिता पाद्री नरोणा के पास गये और बद् को वापस ले जाने को कहा। इस पर पाद्री नरोणा ने पति हरिसिंह को ईसाई धर्म स्वीकार करने को कहा, क्योंकि बद् ईसाई है उसने यह भी कहा कि बद् ईसाई है इसलिए उसका विवाह एक ईसाई पति से ही होगा। प्रार्थी ने ईसाई धर्म स्वीकार करने से इन्कार किया और इस न्यायालय में अपनी स्त्री का कब्जा दिलाने की माग लेकर आया

है। बद् की अवस्था सत्रह वर्ष की है और इस प्रकार वह प्रार्थी की नाबालिग स्त्री है।

विद्वान् न्यायाधीश ने बद् का कब्जा उसने पति हरिसिंह को दिलाने की आज्ञा देते हुए लिखा है कि “माता पिता भी पति की इच्छा के विरुद्ध यदि कन्या को दूसरे विवाह के लिए रोकते हैं तो यह गैर कानूनी कृत्य के लिए गैर कानूनी रोक होती है।”

पाद्री नरोणा का भी यह कृत्य उसी उद्देश्य में आता है अर्थात् गैर कानूनी कृत्य के लिए गैर कानूनी रोक जो कि दिवानी और फौजदारी दोनों गलतियों में आता है। इसलिए प्रार्थी की नाबालिग स्त्री जिसे ईसाई गिरजाघर क्षेत्र में गैर कानूनी कार्य के लिए गैर कानूनी तौर पर रोक रखा है उसे धारा ५५२ जान्ना फौजदारी के अन्तर्गत प्रार्थी हरिसिंह कन्या के पति को सौंपने की आज्ञा देता है।”



सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा

(महत्त्वपूर्ण निश्चय)

आर्य समाजों की रजिस्ट्री प्रान्तीय सभाओं से पृथक् नहीं हो सकती

निश्चय हुआ कि घोषणा की जाय कि प्रान्तीय सभाओं से सम्बद्ध कोई समाज अपनी सम्पत्ति और सगठन की रजिस्ट्री पृथक् न कराये। यदि कोई समाज इसका उल्लंघन करे और प्रान्तीय सभा चाहे तो सार्वदेशिक सभा द्वारा सशोधित आर्य समाज के उपनियमों की धारा स० ४१ और

४६ के अनुसार उन समाजों के विरुद्ध कार्यवाही कर सकती है।

(अन्तरङ्ग सभा, १२ (०) १९४९)

दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार सभा

निश्चय हुआ कि दक्षिण भारत हिन्दी प्रचार समिति द्वारा नियत हिन्दी परीक्षा के स्नातकों को सभा की ओर से प्रतिवर्ष सत्यार्थप्रकारा की प्रतिभा मेंट की जाया करे। (अन्तरग सभा, १२ (०) ४१)

आर्यसमाज स्थापना दिवस की छुट्टी

अन्जी कलेक्टर के अनुसार ७ अप्रैल को छुट्टी के लिए सरकार से पत्र व्यवहार किया जाय।

(अन्तरग सभा, ३ ७ ४२)

आर्यवीरदल व राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ

जत्र से सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा ने आर्य वीर दल का व्यापी सगठन करने का निश्चय किया है तभी से उत्तर भारत में एक कठिनाई उपस्थित हो गई है जिसे दूर करने के लिए इस प्रकल्प के निकालने की आवश्यकता हुई है। कठिनाई यह है कि बहुत से स्थानों पर कई वर्षों से राष्ट्रीय स्वयंसेवक सघ कार्य कर रहा है। प्राय सभी जगह स्थानीय आर्य समाजी उसमें शामिल हो चुके हैं और अनेक स्थानों पर तो सघ के कार्यालय ही आर्य समाज मन्दिरों में बने हुए हैं। ऐसे स्थानों पर जत्र आर्य वीर दल की स्थापना का प्रयत्न आरम्भ होता है तब वे आर्य समाजी जो सघ में शामिल हो चुके हैं, दल की स्थापना का विरोध करते हैं। मेरठ, सहारनपुर और पंजाब के कुछ शहरों के दृष्टान्त इस प्रसंग में विशेषतः उल्लेख योग्य हैं।

इस प्रसंग में यह बात देना आवश्यक है कि सघ के होते हुए भी आर्य वीर दल की स्थापना क्या आवश्यक हुई राष्ट्रीय स्वयंसेवक सघ जिस विशेष आदर्श और कार्य प्रणाली को सामने रख कर सगठित हुआ है उससे आर्य समाज को कोई झगडा नहीं। परन्तु दो बात स्पष्ट हैं। राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ की स्पष्ट नीति है कि वह किसी साव जनिक कार्य में भाग नहीं लेता और आर्य समाज एक प्रगतिशील व्यावहारिक सस्था है, उसे रक्षा और सेवा कार्य के लिए शिक्षित स्वयं सेवकों की आवश्यकता है। सघ से उसे किबालमरु सहायता नहीं मिल सकती। इस कारण उसके लिए आर्य वीर दल का सगठन अनिवार्य है। दूसरी बात यह है कि राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ क मूलभूत आदर्शों और प्रतिदिन के कार्यक्रम में भी मूला

पूजा का विशेष स्थान है। सघ के सस्थापक डा० हेडगेवार की 'विचारधारा' में 'जनसाधारण को उस अव्यक्त स्वरूप का सम्यक् ज्ञान करा देने का मूलिपूजा ही एक मात्र सुलभ साधन है।' (परम पंथ डा० हेडगेवार" विचारधारा प्रष्ठ ७५) इत्यादि शब्दों द्वारा मूलिपूजा की भावना को आवश्यक बतलाया गया है और सघ अपने व्यवहार में भी उस भावना से पूरा काम लेता है। आर्यसमाजियों के लिए जहा राष्ट्रीय सघ की इस मूलभूत भावना को मानना असम्भव है वहा आर्यसमाज मन्दिरों में उसे स्थान देना भी सम्भव नहीं। ऐसी दशा में सिद्धान्त रूप में आर्य समाजियों के लिए राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ के रीति रिवाजों में शामिल होना दुष्कर है। इन कारणों से राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ के रहते भी आर्य वीर दल की स्थापना आवश्यक हो गई है।

राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ हिन्दू नवयुवकों को शारीरिक व्यायाम और सघ व्यायाम का शिक्षण देता है यह उसकी उपयोगिता है। उसका विरोध करना न सभा का उद्देश्य है और न किसी दूसरे देशभक्त का होना चाहिये परन्तु यदि आर्यसमाज अपने रक्षा और सेवा के प्रतिदिन के कार्यक्रम को भली प्रकार से चलाने के लिए आर्य वीर दल सचालित करे तो उससे भी किसी को न झगडना चाहिए। आर्य समाज के सदस्यों का तो कर्तव्य है और परम धर्म है कि वे आर्य वीर दल में सम्मिलित हों, यह भी स्पष्ट रूप से समझ लेना चाहिए कि आर्य समाज मन्दिर में यदि किसी स्वयं सेवक दल को स्थान मिल सकता है तो वह आर्य वीर दल ही है। सार्वदेशिक सभा का यह निश्चय अमस्त आर्य समाजों और आर्य समाजियों के लिए एक आदेश के समान है कि वे आर्य वीर दल के ऋड सगठन बनाने में अपनी सारी शक्ति लगा दें। प्रान्तीय आर्य प्रतिनिधि सभाओं को भी इस विषय में सचेत होने की आवश्यकता है।

(अन्तरग सभा, २२ ७ ४२)

धर्म के नाम पर

(१)

ऐसे साधु को क्यों छोड़ा ?

उम्माना । उम्माना में एक साधु एक आठ नौ वर्षीय बच्चे को लेकर भीख मागता था ।

बच्चे के पैरों में पट्टिया बधी हुई थीं । जिन में से मवाद निकलता था । कुछ व्यक्तियों को उस पर शक हो जाने के परिणामस्वरूप उसे पकड़ लिया गया । बच्चे को जब ध्यान से देखा गया तो पता चला कि उसे बुरी तरह से यातनायें दी गई हैं । बच्चे से जानने की चेष्टा की गई तो उससे कोई लाभ न हुआ । बच्चा मुसलमान था अत उम्माना का एक सङ्घट्ट गोताखोर मक्कू खा उसे अपने यहाँ चिकित्सा को ले आया तथा साधु को पुलिस अधिकारियों ने छोड़ दिया ।

बच्चे से मेंट

१६ मई को साय बच्चे से मिलने के लिए एक सज्जन मक्कूखा के घर गए । वहाँ बच्चा एक चारपाई पर लेटा था । मक्कू खा की सहायता से उससे कुछ बातें कर सके । यह जिह्वा की खराबी के कारण बहुत धीरे २ बोल पाया । उसके पैरों के कई घाव भर गये थे । कोई अभी भीमत्स रूप में है । उन्हें देखने से ज्ञात होता है कि वह कोढ़ न होकर जलिया गया है । इसकी पुष्टि उपस्थित कई व्यक्तियों ने भी की । एक वृद्ध प्रामीण सज्जन ने कहा कि कोढ़ होने पर नाखून नहीं रहते हैं लेकिन उसके सब नाखून थे ।

उससे पूछा कि यह घाव कैसे हुए तो उसने

एक शब्द 'जलाया' कहा, जिसका यही अर्थ निकलता है कि उसे जलाया गया है । पूछने पर उसने अपना नाम मल्लू, भाई का नाम मुख्पा पिता का नाम सभवतया अली तथा निवासस्थान दुमियार बरेली के पास बताया ।

उसके दायें हाथ में मुंह से काटने के दातों के स्पष्ट चिह्न बने हुये थे तथा हाथ की एक उ गली का नाखून टूटा हुआ था जो थोड़ा जुड़ा था ।

जनता में इससे आश्चर्य है कि ऐसा जघन्य अपराधी होने पर भी उस साधु को क्यों छोड़ दिया गया ?

(२)

साधु द्वारा कत्ल

पिलखतरा (८७) पास ७ वरसौली ग्राम में ४० कु वरजीतसिंह के आठ वर्षीय नाती को दिन दहाड़े मुगवर के पहार में एक महात्मा ने मार डाला ।

घटना का कारण पूछे जाने पर वरसौली ग्राम के अधिकारा व्यक्तियों ने बतलाया है कि इसी ग्राम के एक मन्दिर से २५ बीघे भूमि लगी हुई थी । जो भी व्यक्ति मन्दिर का पुजारी होता रहा है उसी ने उस भूमि का लाभ उठाया है । अभियुक्त साधु गत २५ वर्षों से उस मन्दिर का पुजारी था और उस भूमि का भोग वही भोगता था । ४० कु वरजीत सिंह के ग्राम पंचायत का प्रधान बन जाने पर मन्दिर के अधिकार से प्रधान द्वारा भूमि ले ली गई और उस भूमि का लाभ स्वयं ४० कु वरजीतसिंह उठाते रहे ।

यह भी बताया जाता है कि भूमि छीने जाने पर कुछ समय के लिये अराधी महात्मा पागल भी हो गया था। महात्मा के हृदय में भूमि के छिन जाने पर जो टीस हुई वह अब तक मिटी नहीं थी।

बताया गया है कि म्युन कुमार शौच से आया और मन्दिर पर आकर महात्मा से हाथ धुलाने को कहा। महात्मा ने क्रुद्ध होकर पास में रक्खे हुये मुगदर से प्रहार कर दिया जिससे बच्चे की उमी स्थान पर मृत्यु हो गई। महात्मा को गिरफ्तार कर लिया गया है और सुत कुमार की लारा पोस्ट माट्म के लिये अलीगढ भेज दी गई।

(३)

नेपाली कन्या की महादेव भक्ति

मथुरा। मथुरा के सदर बाजार में महादेव घाट पर एक अविवाहित नेपाली कन्या गई। वह बिना स्त्राये पिये चार दिन तक मन्दिर के अन्दर महादेव जी की मूर्ति को पकड़े हुए बैठी रही। सिटी मजिस्ट्रेट ने उसे सतरे का रस पिलाया। इस प्रकार वह १० दिन बिना स्त्राये पिये तथा शौच आदि जाय हुए लगातार बैठी रही। वह आसों बन्द किये हुये भजन करती हुई मालूम होती थी। लोग उसके सम्बन्ध में नाना प्रकार की बातें करते थे। परन्तु उसने किसी से भी बातें नहीं कीं। उसके माता पिता कहा हैं वह भी कोई नहीं बता सकता। समाज कल्याण अधिकारी उसे महिला आश्रम लेजाने में असफल रहे। उसे देखने के लिये हर समय भीड़ लगी रहती थी।

(४)

पुरखों की लीक पर अहीग

बाराणसी की एक वैभवशालिनी विधवा पुरखों की लीक न छोड़ने के उस्ताह में दस सहस्र रुपये की धनराशि कुप में ढालने पर तत्पर है। बताया जाता है कि इस विधवा ने अपने एक निकट सम्बन्धी को, जो राज्य के समाज कल्याण विभाग

में उच्च अधिकारी है बताया कि वह बाराणसी में एक सार्वजनिक कुप बनाने के निमित्त १० सहस्र रुया व्यय करने का सकल्प कर चुकी है। विस्मित अधिकारी ने उसे ऐसा करने से रोकना चाहा। उसने कहा कि बाराणसी में कुओं की आवश्यकता नहीं है, अत यदि यह धन वहां निराश्रिता महिलाओं के लिये एक सदन बनाने के निमित्त लगा दिया जाये, तो उसका पूर्ण सदुपयोग होगा किन्तु इस धर्मशीला विधवा ने उस अधिकारी से कहा, कुछ भी हो, मे पुरखों की लीक नहीं छोड सकती, वे लोग कुप ही बनवाते आये हैं और मैं भी वही करूगी, इस प्रकार बाराणसी उस नारी सदन से वचित रह जायेगी, जिसकी उसे सख्त जरूरत है, किन्तु उसे एक नया कुशा भिल जायेगा जिसकी उसे कोई जरूरत नहीं है।

(५)

धर्म के नाम पर चोरी

गाजियाबाद। गाजियाबाद परगनाधीश महोदय की अदालत में एक ऐसे व्यक्ति का गुकदमा पेश हुआ जो कि पिछले आठ वर्ष से प्रतिदिन धर्म के नाम पर चोरी करता आ रहा था। यह व्यक्ति परगना पिलखुवे का रहने वाला एक रेलवे क्रासिंग का चौकीदार है।

अभियुक्त के कथन के अनुसार इस व्यक्ति का चोरी के माल से दो बड़ी आलीशान धर्मशालायें बनाने का विचार था।

उक्त व्यक्ति चोरी के माल को जमा करता रहा, उसने उसमें से किसी चीज को अपने प्रयोग में नहीं लिया। पुलिस को भी चोरी का सारा सामान भिल गया है।

(६)

पुत्रों की रक्षा के लिए जलेबी खाना आवश्यक सरदारराहर। जलेबी की बिक्री बंद गई है क्योंकि प्राय अनपढ औरतें एक गलत धारणा की

शिंकार होकर कूप या तालाब के किनारे जाकर पाव भर जलेबी खाती है। बची हुई मिठाई कूप या तालाब में डाल देतो है। कहा जाता है कि एक बुढ़िया को स्वप्न आया कि यदि पुत्रों की रक्षा करनी है तो प्रति पुत्र के हिसाब से पाव भर जलेबी कूप या तालाब के किनारे जाकर खानी चाहिये अन्यथा उनके पुत्रों को सड़क का सामना करना पड़ेगा।

(७)

५ अप्रैल को थना (बम्बई) के अनिरिक्त छेशन जज की अदालत में एक बड़ा सनसनी पूर्ण अभियोग प्रस्तुत किया गया। २ आदि वाली लड़कियों ने अपनी दावियों के साथ अपने पिता को मार कर उसका मास खाया। उनकी दादिया उन्हें जादूगरनी बनाने की दीक्षा दे रही थी। पिता का नाम रनिया जीविया था। वह रजिहान मे सोया हुआ था। हत्या के अपराध मे आय ७ बियों पर भी मुकदमा चलाया गया है जिनकी अवस्था ६० वर्ष से ऊपर है। ७ वीं अभियुक्ता गिरफ्तारी के बाद मर गई। लड़कियां थाना जिले के उमर गव तालुका की रहने वाली हैं। उनके नाम नवरी (१५) ओपोटरी (आयु १० वर्ष हैं।

पुलिस के विवरण के अनुसार दोनों लड़कियों को गत अक्टूबर में दशहरा के अगसर पर जादू गरनिया बनाने की दीक्षा दी जा रही थी। उन्हें ५ मन्त्र सिखाए गए और उन्हें कहा गया कि अन्तिम दीक्षा के रूप में वे अपने पिता की हत्या कर दें। कुछ भिन्नक के पञ्चान दोनों लड़किया ऐसा करने के लिए राजी हो गईं।

५ अक्टूबर की रात्रि को दोनों लड़किया और

सालों खिया नगी होकर जलस के रूप में खलिहान मे गईं। बियों ने रजिया जीविया को जगाया और कहा हमारे साथ चलो। जब रजिया ने पूछा कि मुझे कहा ले जाओगी तो उसकी मा रशामी ने कहा तुम्हे देवी की भेंट चढायेंगे। रजिया ने जाने मे इन्कार किया और प्रतिरोध किया। इस पर वे सग त्रिया उस पर दूट पड़ीं। उसके मुह में कपड़ा दूस कर और घसीट २ कर जगल मे ले गईं जहा उसकी हत्या कर दी गई। लड़कियों ने बताया कि जब रजिया जगल को ले जाया जा रहा था तब ४ त्रिया कुत्तों पर सवार थीं। उन्होंने यह भी कहा कि कुत्तों पर सवार होते समय वे बहुत छोटी बन गई थीं।

जगल से लौटने पर एक स्त्री ने जादू किया और जमीन फट कर पानी निकल आया। लड़कियों ने बताया कि रजिया के टुकड़े करके उसका मास पकाया गया। इस अनुष्ठान के बाद पुन जादू किया गया। इससे आग बुझ गई और फटी हुई भूमि जुड़ गई।

(८)

पञ्चानकोट के निकट एक ग्राम मे एक युवा दम्पति किसी रोग से पीड़ित थे। उन्होंने एक भ्रात्र फूक करने वाले ससार सिंह को उपचार के लिए जुलाया। उसने बताया कि उनके घर में भूत रहता है। भूत को इताने के लिए उसने पति पत्नी को लाहरे के चिमटे से पीटना आरम्भ कर दिया। उसने उन्हें इतना पीटा कि दोनों दम तोड़ गए। मृतक ५ मास का बालक छोड़ गए हैं। पुलिस जाच कर रही है।



स्वदेश प्रचार

—श्री आयूर्त्ति जी तथा अन्य आर्य भाईयों के उद्योग से बगनौर में एक आर्य सेवाश्रम (अनाथालय) की स्थापना हुई। इस समय आश्रम में ६अनाथ हैं। श्री धर्मराज आर्य ने ३वर्षकी लीज पर १ भवन १ कुआ और २ एकड़ भूमि इस कार्य के लिए दी है।

मंगलौर (दक्षिण) में श्री स्वामी सदानन्द जी द्वारा वेगलूर के श्री रगाचारी नामक एक ब्राह्मण को जो रेलवे के रिटायर्ड अफसर हैं सन्यास की दीक्षा दी गई और सेवानन्द नाम रखा गया। अब वे बगलौर के आर्य सेवाश्रम में सेवा कार्य कर रहे हैं।

—हरियाना प्रान्तीय आयुर्वेद महाविद्यालय गुरुकुल, मऊजर, रोहतक, पंजाब के द्वितीय वर्ष का वार्षिक परीक्षा फल —

		प्राप्त	पूर्णाङ्क ६००
१. ३०	महादेव	३१५	द्वितीय
२. "	धर्मपाल	२६६	"
३. "	देव शर्मा	२५८	तृतीय
४. "	बलदेव	३३४	द्वितीय
५. "	मनुदेव	३३०	"
६. "	चन्द्रपाल	२५८	,
७. "	बरा पाल	२८८	।
८. "	सोमवीर	३१५	"

—६-४-५८ को आर्य समाज नरकटियागंज द्वारा एक मुस्लिम परिवार की शुद्धि जिसके ३ सदस्य थे हुई, इस अवसर पर लगभग ३००० रर नारी उपस्थित थे।

श्री शिवसागर जी वानप्रस्थ कार्यालय मन्त्री आर्य समाज नैनीताल सूचना देते हैं कि आर्य समाज में निवासार्थ आने वाले महातुभावों में

प्राथमिकता उन्हें दी जायगी जो आघोपात पूर्वकथा आर्य विचारों के हागे किन्नी भी आर्य समाज से प्रमाणित तथा स्वस्थ होंगे। रोगी व्यक्ति प्रवेश न पा सकेगे।

—नगर आर्य समाज महर्षि दयानन्द मार्ग आगरा का वाषकोत्सव श्री मोहनलाल जी आर्य प्रधान आर्य समाज की अध्यक्षता में १० से १४ अप्रैल तक समारोह पूर्वक मनाया गया। अनेक सुशाल्यताओं के भाषण हुए।

विदेश प्रचार

माननीय श्री अनय विजयचर जी प्रधान सम्पादक दैनिक ऐडवाम तथा मेम्बर लेजिस्लेटिव कोन्सिल के प्रधानत्व में पूर्य वर्य श्री स्वामी ध्रुवानन्द जी महाराज का व्याख्यान शुक्रवार दिनांक ११ ४ ५८ ई० को दिव्येर जी रापार के सिनेमा होल (बारोडा भवन) में वेद सवेश ही मानव समाज का कल्याण कारक है विषय पर हुआ एक घण्टा और बीस मिनट तक स्वामी जी के व्याख्यान को जनताने मन्त्र मुग्ध होकर सुना। उपस्थिति इतनी अधिक थी कि समा स्थल में श्रोताओं को स्थान न मिलने पर सबको पर खड़े होकर ही अनेक जनों को उपदेश श्रवण करना पड़ा। अनेक जनों के अलाग माननीय श्रीवारिस्टर बाभणी जी मेम्बर लेजिस्लेटिव कोन्सिल, श्रीवारिस्टर गोबरधन जी श्रीयुत गौतम तिलक जी, सरदार श्रीयुत रामप्रसाद जी, सरदार श्रीयुत महेश जी आदि भी उपस्थित थे।

● स्वागत समिति का कार्य प्रबन्ध सराहनीय था जिसके प्रधान श्रीयुत रामचरित्र जी भोगन थे।

रामलगन

प्रधान उपदेशक मंडल
आर्य समाज—मोरिशस

पंजाब क्षेत्रीय योजना को लोक सभा की स्वीकृति प्राप्त नहीं है

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रधान श्री घनश्यामसिंह जो का प्रेम बक्ष्म्य

केन्द्रीय गृह मन्त्री श्रीयुव पं० गो.वेन्द बल्लभ पन्त ने लोक सभा के उपाध्यक्ष श्रीयुव सरदार हुबमसिंह को जो पत्र लिखा बताते हैं उसका कुछ अंश "हिन्दुस्तान टाइम्स" के ३ अप्रैल के अंक में प्रकाशित हुआ है। इस पत्र में एक बात बड़े भावों की कही गई है और वह इस प्रकार है —

"मुझे यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि समस्त क्षेत्रीय योजना जिसमें ६ वीं और १० वीं फंडिंग एक्ट सम्मिलित हैं जो लोक सभा के सामने रखी गई थी और जिसे लोक सभा की स्वीकृति प्राप्त है, वैध और बन्धन कारिणी है।"

जिन शब्दों के नीचे रेखा खिंची हुई हैं उन्हें रेखांकित मैंने ही किया है। यदि क्षेत्रीय योजना जो दि० ३-४-५६ को लोक सभा की मेज पर रखी गई थी लोक सभा द्वारा स्वीकृत होती तो निश्चय ही वह वैध और बन्धन कारिणी होती भले ही राष्ट्रपति के क्षेत्रीय योजना विषयक आदेश में उसको स्थान प्राप्त न होता। परन्तु यदि इसके विपरीत लोक सभा की स्वीकृति न हो तो तमाम युक्ति व्यर्थ और निस्सार हो जाती है, और यह योजना उस समय तक वैध और बन्धन कारिणी नहीं हो सकती जब तक कि वह राष्ट्रपति के आदेश में सम्मिलित नहीं होती या सचिवालय की धारा ३४६ के अनुसार पंजाब की विधान सभा द्वारा पारित कानून का रूप नहीं ले लेती। लोक सभा की स्वीकृति हवाई बात या मौखिक मामला नहीं है। नियमित रूप से प्रस्तावित होने पर ही यह पारित हो सकती थी और यही एक उचित और मान्य ढंग है। यदि यह योजना लोक सभा से पास हो गई है तो लोक सभा की प्रकाशित कार्य-

वाही में अवश्य मिलनी चाहिए। निस्सन्देह भारत सरकार के गृह मन्त्री और उपाध्यक्ष से यह आशा की जाती है कि उन्हें मेरी अपेक्षा इस विषय का अधिक ज्ञान होना चाहिए। यदि मुझे लोक सभा की तत्सम्बन्धी कार्यवाही में उपर्युक्त बात बता दी जाय तो मैं अपनी बात को ठीक कर दूंगा। जहाँ तक मैंने लोक सभा की कार्यवाही की जाच पड़ताल की है मुझे ऐसी कोई वस्तु नहीं मिली। इसके विपरीत श्री सरदार बहादुर सिंह और पं० टाकुर दास भार्गव ने ६ वें अमेन्ड मेन्ट बिल में परिशिष्ट के रूप में पंजाब क्षेत्रीय योजना को संशोधित करने का प्रस्ताव किया था परन्तु लोक सभा ने उसे रद्द कर दिया था।

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति

Shri Ghanshyam Singh Gupta, President Sarvadeshik Bhasha Swatantrya Samiti says in a press statement that the Punjab Regional Formula has no sanction of the Lok-Sabha. The text of his statement is as follows —

The letter alleged to have been addressed by Pt G B Pant, the Union Home Minister to Sardar Hukum Singh, (Deputy Speaker, Lok-Sabha) the extract of which has appeared in Hindusthan Times of the 3rd inst contains one crucial statement which is as follows —

"I need hardly add that the whole of the Regional Scheme, including para 9 & 10, which was laid before and *ca res the approval of Parliament*, is valid and binding."

The underlining is mine. If the statement that the outline of the Regional Scheme

which was laid on the table of the Lok Sabha on 3 4 56 was approved by Parliament then it is certainly valid and binding even though it has no place in the Regional order of the President. But if on the other hand there is no such approval of Parliament the whole argument falls to the ground and it could not be valid or binding unless it were incorporated in the order of the President or an Act of the Punjab Legislature under Act 345 of the Constitution. The approval of Parliament is not an airy affair or a verbal matter. It has to be passed in one of the recognised methods on a motion duly made. As such it must be found in the published proceedings of the Parliament. The Union Home Minister and the Deputy Speaker of the Lok Sabha are no doubt expected to know more about the matter than myself and I shall stand corrected if I am pointed out the relevant proceedings of the Lok Sabha. So far as I then searched the proceedings of the Lok Sabha in that connection I found no such thing. On the contrary the motion of Sardar Bahadur Singh as also that of Pt. Thakur Das Bhargava to incorporate the Regional Scheme as a Schedule to the Constitution (9th Amendment) Bill were actually rejected by the Lok Sabha.

रीजनल फार्मूला में भाषा सम्बन्धी

६ और १० धारयें नहीं हैं.

गृहमन्त्री पर कोई नया फार्मूला हो तो

पता नहीं।

लोक सभा के उपाध्यक्ष सरदार हुसैनसिंह जी

को लिखे गये एक पत्रोत्तर में गृहमन्त्री श्री गोविंद वल्लभ पन्त ने लिखा है पंजाब के रीजनल फार्मूले से भाषा सम्बन्धी ६ और १० धाराओं को हटाने का समाचार निराधार है। सार्वदेशिक भाषा स्वातंत्र्य समिति के प्रचार मन्त्री श्री प्रकाशवीर शास्त्री ने आश्चर्य प्रकट करते हुए कहा है मैं नहीं समझता यह समाचार कहा तक सत्य है? पन्त जी का पत्र तो हमारे सामने है नहीं, हमारे सामने तो भारतीय राष्ट्रपतिमहोदय द्वारा स्वीकृत और ४ नवम्बर को भारत सरकार के असाधारण गजट द्वारा प्रकाशित रीजनल फार्मूला है जिसमें उक्त दोनों धारयें नहीं हैं। गृह मन्त्री की जेब में यदि और कोई फार्मूला हो तो उसका हमें पता नहीं। अकालियों के किमो अनुचित दबाव या राजनैतिक साठ-गाठ में आकर अब यदि गृहमन्त्री महोदय ने राष्ट्रपति द्वारा स्वीकृत फार्मूले से बाहर जाने अथवा उसमें परिवर्तन का प्रयास किया तो कल को पंजाब में होने वाली किसी भी बिस्फोटक स्थिति का दायित्व सत्य उन पर ही होगा। श्री पन्त को भारतीय राजनीति का एक कुशल खिलाड़ी गिना जाता है। पर कुशलता का यह अभिप्राय नहीं है कि आर्यसमाज से कुछ और बातें हों और अकालियों से कुछ और। आर्यसमाज राजनैतिक स्वार्थों से ऊपर उठकर जिस विरागल हिन्दू समाज का नेतृत्व करता है अभी शायद वह भूले न हों। अच्छा है राष्ट्रहित में उन बातों को फिर न दोहराना पड़े और यदि फिर से हमारा गौरव कसौटी पर कसने की इच्छा हो तो हम उसके लिए भी उगत हैं। एक आर्य समाजी अन्याय के आगे मस्तक झुकाने से मरना कहीं ज्यादा पसन्द करेगा।

प्रकाशवीर शास्त्री

सार्वदेशिक भाषा स्वातंत्र्य समिति

मनुष्य का बुढ़ापा और उसका कर्तव्य

(लेखक—श्री वैद्यराज सहगल)

आजकल विवाहित सन्तान के बहुधा माता-पिता अपनी सन्तान के प्रति उलाहने की भावना रखते हैं। उनकी यह शिकायत होती है कि जिन बच्चों के पालन पोषण में उन्होंने इतने दुःख मेले, जिनसे उन्हें इतनी आशाएँ थीं, और जिन आशाओं पर वे इतने महल बनाते थे, सब रेत के ढेर की तरह बिखर गए। उनकी सन्तान पनी की दास है। वह इनकी इज्जत नहीं करती, सेवा नहीं करती, आज्ञा का पालन नहीं करती। केवल इतना ही नहीं, कई अवस्थाओं में तो उन ही उपेक्षा से इन्हें अपने शरीर और आत्मा के सम्बन्ध को बनाए रखने के आवश्यक साधनों से भी उचित रहना पड़ता है। हालांकि अपने पेशेवर्ष तथा अपने बच्चों के पालन पोषण एवं दूसरे अनावश्यक खर्चों के लिए उन्हें कोई कमी नहीं, कमी है तो केवल इन के लिए।

निस्सन्देह ऐसी अवस्था किसी भी मनुष्य के लिए दुःख, कष्ट तथा मन की अशान्ति का कारण होती है। किन्तु तनिक सोचिये तो! ऐसी अवस्था पैदा किसने की? इसका उत्तरदायित्व किस पर है? नि सन्देह उनपर और केवल उन पर, जिन्होंने समय पर अपने कर्तव्य को न निभाया, जिन्होंने अपनी सन्तान को अच्छा न बनाया और या फिर जिन्होंने अपने भावी जीवन के लिए कुछ न बचाया और यदि बचाया भी, तो अपनी कुपात्र सन्तान को सब कुछ सौंपकर अपने पाव पर आप कुन्हाडा चलाया। मेरे भाई! अब तो गुजरी को, मूलकर भविष्य को सुधारना होगा, अब तो अपनी बगिची को आपको अपने आप बनाना होगा। इस सम्बन्ध में कुछ आवश्यक बातें मैं बताना चाहता हूँ, जिन पर ध्यान करने से

बहुत से होने वाले कष्टों से बच जायेंगे तथा सतान भी आपकी आज्ञाकारी होगी अन्यथा याद रखें, पद पद पर कष्टों का सामना होगा।

यदि आप दुकानदार हैं, ज्योपारी हैं, बह कारखानादार हैं, अथवा छोटे-मोटे कारखाना के मालिक हैं, तो आपको दो बातों का ध्यान रखना आवश्यक है। पहली बात बच्चा के युवा होने पर उसे स्कूल या कलेज से उठाकर सीधा अपनी गद्दी पर ला विठाना सी भूल की एक भूल है। उसे किसी बड़े कारखाना, दुकान या ज्योपार में शार्पिंद रूप (Apprentice) में वर्ष दोवर्ष के लिए रूगवा दें। वहा वह प्रचदरों की तरह काम करना सीखे। इस प्रकार वह कुप का मेंढक न रहकर, अधिक परिश्रमी, हुनरमन्द तथा दक्ष होकर अपने ज्योपार को चारचाप लगाने वाला होगा। दूसरी बात जो मैं बताना आवश्यक समझता हूँ, वह आपके अपने लिए है। अपने बच्चों को कारोबार सौंपने के बाद उनकी देख रेख बिलकुल ही छोड़ देना भी दुःखदायक होता है। बच्चों को पूरा मालिक बनाकर, हर प्रकार की आजादी देकर भी अपने कारोबार पर आपका हाथ रहना आवश्यक है। अन्यथा कहीं 'मक्खन के बाल' वाली बात न हो। मैं अब कहता हूँ कि ऐसा होना आवश्यक है, मैं तो कहता हूँ ऐसा काम ही क्यों किया जाये, जिसमें लाभ के स्थान पर हानि की सम्भावना अधिक हो और बाद में पछताना पड़े। हा, यदि गृहस्वामम को चागकर वानप्रस्थी बनने की इच्छा है, तो दूसरी बात है, वरन् ससार के झगड़ों में रहते हुए, ससार के कष्टों से बचने के लिए आपको ऐसा करना ही होगा।

इसके विपरीत यदि आप नौकरी पेगा हैं।

यानी सरकारी अथवा असरकारी नौकर हैं, तो नौकरी छोड़ने अथवा पैशन होने पर बिना किसी कार्य अथवा व्यवसाय के घर में बेकार बैठ रहना भी अपनी आयु को घटाना है। ऐसा मनुष्य हर प्रकार स्वस्थ होता हुआ भी बड़ी तीव्र गति से अकाल मृत्यु की ओर भागने लगता है, जबकि वही मनुष्य पैशन से पहले अपनी निश्चित मृत्यु की ओर केवल चलता ही था। दूसरे शब्दों में ऐसा समझे कि पैशन के बाद भी अपने कार्य करने की आदत को न छोड़ने वाला मनुष्य यदि बीस वर्ष और जीवित रहता, तो वह अपने कार्य करने की आदत को छोड़ देने से शीघ्र ही ससार से चलता बनता है। इसके अतिरिक्त जितना समय वह जीवित रहता है, उसका कार्य पौतों को खिलाना, उनका नाक साफ करना तथा हथोड़ी में बैठकर कुत्तों को दुतकारना रहता है। इस पर भी वह कुल पर बोझ समझा जाता है। इसके विपरीत अपने कार्य करने की आदत को बनाये रखने वाला मनुष्य सम्मान, स्वस्थता तथा आसुद्गी से अपनी शेष आयु पूरी गुजारता है तथा सम्पन्न होने की अवस्था में परोपकार भावना से अपने जीवन को

कल्याण मार्ग पर लगाते हुए, कार्य करने वाला मनुष्य भी अपनी शेष आयु इज्जत, सम्मान और सुखपूर्वक बिताने का कारण बनता है। अब अन्त में एक मोटा नियम बताता हूँ, जिस पर आचरण करने से आपका बुढ़ापा आराम से कट जावेगा और पछताने की नौबत न आवेगी।

“मसार के झफ्टों में रहते हुए, आपका बल बह होना चाहिये, अन्त समय तक आप अपने हाथों से कमायें, बच्चों के आगे आपको हाथ पमारना न पड़े। जाबदाद और धन बाटते समय इस बात का विशेष ध्यान रखें कि अपने निर्वाहार्थ भी आपने पर्याप्त धन रख लिया है, अथवा उचित प्रबन्ध कर लिया है। कहीं अपने हाथ कटवा बैठें, फिर बुढ़ापे में पार्ई पार्ई के लिए आपको दूसरों का सुहृताज होना पड़े।

याद रखें !

ऐसे लोगों की दाढ़ी प्रायः नोच ली जाती है, जो लाइ में आकर अपनी दाढ़ी बच्चों के हाथों में देने की गलती कर बैठते हैं।

आर्य वर की आवश्यकता

एक २२ वर्षीय उच्च ब्राह्मण कुलोत्पन्न मैट्रिक व साहित्य रत्न (प्रथम खण्ड) उतीर्ण सुशील आर्य बालिका (अध्यापिका) के लिये सुयोग्य स्वस्थ व शिक्षित आर्य वर की आवश्यकता है। कन्या आर्य समाज की सुयोग्य कार्यकर्त्री तथा वर्तमान में श्री श्री आर्य समाज की मन्त्रिणी हैं। अतः ब्राह्मण वर्ण वैदिक धर्मी आर्य नव-युवक निम्नांकित पते से पत्र-व्यवहार करें।

हेतराम आर्य

मन्त्री,

आर्यसमाज अलवर (राजस्थान)

(वन-धीरत के देहे के लख-लख विद्या का वह भवो)
कन्याओं के देहे के लिये सर्वोत्तम भेंट

६ असूत्य पुस्तकों का सेंट

कन्याओं को देहे के लिये उत्तमो पर देने के लिये अनुपम भेंट।

(१) शाक रत्नाकर (लेखक—सुशीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनने वाली शाक सभियो को बनाने के तरीके व उनमें पढ़ने वाले मसाले आदि का सहायन बड़ी सरल भाषा में सविस्तार किया गया है। इसकी सहायता से यह स्वादिष्ट शाक-सभिया बना सकती है। शाक-सभियो के विषय में पूर्ण जानकारी कराने वाली एक अनोखी व असूत्य पुस्तक है। मूल्य २।) दो रुपये धार धारने। डाक व्यय 1।=)

नये-नये बेनबुटे, डि गार्डन, सीगरिया काठने के लिये इस पुस्तक को मगइये।

(२) आदर्श कशीदाकारी

जिसने नये-नये डिजाइन और बूटिया, बेले, क्रम सिद्ध, कटबके, मो तयो का कान, सीगरिया, मोनोग्राम, लकिये पर दोहे, पेटोकोट के बोर्डर कमीजो के गले, रमो-किम सेहोदेजी तथा धातुनिक डग की जीं हैं। छोटे बड़े मोनो प्रकार के बूटे तथा महीन और मोटा दोनो काम दिये गये हैं। मूल्य ३।) तौन रुपये। डाक व्यय १।) धरग।

(३) उषा दसूती कदाई शिक्षा

धावकल घरों में दसूती की कदाई बहुत बड़ गई है। कन्या गाठसानामो तथा कुंकुनो धौर सरका ी सेन्टरो में छोटी मबरियों को यह नाम सिखाया जाता है। इन दसूती की पुस्तक में बेले, पशु-वशी, चोगाओ के चित्र तथा गुलबस्ते बनाकर दिखाये गये हैं। मूल्य ३।) डाक खर्च 1।=) पृथक नारी जगत को हमारी धन्यपूर्व भेंट

(४) पाक भारती (लेखक—प्रमोदचन्द बुधवा)

पाकशाळा की व्यवस्था, वशी रसोई, पकूडी रसोई, दूध की चींके, सुरम्बा पचार, चटनी, आदि एव बनाती मिठाई

पाकरोटी, नान, बिस्कुट आदि तथा प्रत्येक प्रकार की धातुनिक एव प्राचीन वाद्य सामग्रियों के तैयार करने का विधियो सहित वर्णन है। ६०० पृष्ठों की सधिये सभिलद रगीन धाररत्न की पुस्तक का मूल्य ६।) रुपये ख मात्र डाक खच १।)

इस पुस्तक को पढ़कर प्रत्येक नारी एक आदर्श पाक ज्ञाता बन सकती है।

विवाहित जीवन को सुखी और सफल बनाने वाली जीवन साथी

(५) महिला मंजरी

(लेखक—सत्यकाम सिद्धान्त शास्त्री)

गृहस्थ धम को सुखी बनाने में स्त्री का स्थान सब से ऊचा है महिला मंजरी पुस्तक में स्त्री जीवन सम्बन्धी समस्त ध्यानधक बातें लिखी गई हैं। धारी से पहले की शिक्षा तथा विवाहित जीवन के बाद में किन-किन बातों से धचना चाहिये, पाक विज्ञान स्वागरन्ध विज्ञान तथा नारी का बनाव सिगार आदि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है। पृष्ठ ३८५ पर मूल्य केवल ६।) डाक व्यय १।) धरग।

नव विवाहित पति-पत्नी को पथ-प्रदक्षिका

(६) स्त्री-शिक्षा या चतुरगृहिणी

(लेखिका—धीमती साधना सैन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी के बाल्यकाल से मरल-पर्यन्त साथ रखने योग्य है, क्योंकि यह उसकी सभी धोवन सहचरी तथा गृहस्त्री को सुधमय बनाने वाली है। इसमें बाल्यकाल धौर धारमकाल की शिक्षा धनेक प्रकार के स्वादिष्ट मोजन बनाने की विधि किल-विद्या, सोना-पिरोना, गर्भरक्षा, धानी-गिजा, स्त्री-गोरो की चिकित्सा, बालको का पालन-पोषण धौर धरपोषण एव धनेक प्रकार की रीति धौर धरत ल्यो-हारा का वर्णन है। इसमें लक्ष्मी को धरप्रत्यु विखाए दी गई है। मूल्य २।11) डाई रुपये डाक व्यय 1।=) धरग।

प्रथक प्रथक पुस्तकें मंगाने पर डाक व्यय ग्राहक को देना होगा।

उपरोक्त छ पुस्तकों की खरी कीमत २२।11) होती है परन्तु पूरा सेंट मगाने वाले सज्जनों को केवल २०।) की की कीजायेगी केवल बार धारने (पथकीसे नए रीते) के टिकट पोस्टेज वास्ते बैरकक हजारो पुस्तकों का बड़ा सूचीन किरी मगायें। केवल बारह धारने (७५ नए रीते) के डाक टिकट लिखाफे में बैरकक नए रीते १६५६ की धी धारु राष्ट्रीय मसहूर जग्गी मगायें।

वेतनी के लिये धारन नारी मंगाने / ९ ९ 1 जिनी ६

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार का उत्तमोत्तम पुस्तकें

<p>(१) यजुर्विद् परिचय (प० गिरधरजी शर्मा) ४ (२) ऋग्वेद में वेदकाल ५ (३) वेद में अतिवृत्त कथ पर एक दृष्टि " ५ (४) शर्मा हाहरेचदरी (सार्थ- सभा) ११ (५) सार्वदेशिक सभा का सत्साधन वर्षीय कार्य विवरण प्र० २ (६) स्त्रियों का वेदाध्ययन अधिकार (प० चमणदेव जी शि० बा०) ११ (७) शर्मा सभा के महावन (स्वा० स्वतन्त्रानन्द जी) २४ (८) शर्मा पर्यटन दृष्टि (प० अशानीप्रसादजी) ११ (९) श्री नारायण स्वामी जी की स० जीवनी प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक - (१०) शर्मा और दश वैदिक सिद्धान्त (प० इन्द्रजी) १० (११) शर्मा विद्याद देव की व्याख्या (अनुवादक प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक) १ (१२) शर्मा मन्दिर विधि (सार्थ- सभा) १२ (१३) वैदिक ऋषिगणिका (प० गिरधरजी शर्मा) १४ (१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वा० ब्रह्मसुमि जी) १ (१५) शर्मा सभा के नियमोपनिषत् (सार्थ-सभा) १ (१६) हमारी शब्दनामा (प० चमणदेवजी शि० बा०) १ (१७) स्वराज्य दर्शन स० (प० अशानीप्रसादजी शि०) १ (१८) शासकर्म (महर्षि दयानन्द सरस्वती) ४ (१९) योग रहस्य (श्री नारायण स्वामी जी) ११ (२०) सूर्य और परब्रह्म " ११ (२१) विचारार्थ जीवन रहस्य ४ (२२) प्राणायाम विधि ४ (२३) उपनिषद् — ईश केन कठ प्रश्न (=) ४ (=) ४ (=) ४ सुबहक माचण्डक ईशरथ वैपिरीय (=) १ (=) १ (=) १ (२४) बृहदारण्यकोपनिषद् ४ (२५) शर्माजीवनगृहसचय प० रघुनाथप्रसादपाठक ४ (२६) कर्माशास्त्र " ४ (२७) सप्तवि निग्रह " ४ (२८) वैदिक जीवन स० " २४ (२९) क्या सत्य " ३ (३०) शर्माशब्द का महात्व " ११ (३१) मोक्षाद्वार और पाप और स्वतन्त्र विनाशक - (३२) भारत में जाति भेद - (३३) दश नियम व्याख्या -</p>	<p>(३४) हमारे इकील्ट उद् - (स्वा० ब्रामचन्द्र जी शर्मा) ४ (३५) वर्षे व्यवस्था का वैदिक स्वरूप " १४ (३६) धर्म और उसकी आवश्यकता " १ (३७) सुनिका प्रकाश (प० द्विजेन्द्रनाथजी शर्मा) १ (३८) पृथिव्या का वैसि (स्वा० सदानन्द जी) ११ (३९) वेदों में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियाँ (प० गिरधरजी शर्मा) ११ (४०) सिंधी सत्यार्थप्रकाश २ (४१) कन्नड सत्यार्थप्रकाश ३ (४२) मराठी सत्यार्थप्रकाश ३ (४३) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रक्षा में - (४४) " " आन्दोलन का इतिहास १ (४५) शांकर भाष्याजीवन (प० गणपतिप्रसादजी शर्मा) २ (४६) सर्व दर्शन समग्र " १ (४७) शर्मा स्थिति " १ (४८) जीवन चक्र " २ (४९) शर्मासत्यार्थप्रकाश (पृथक्, उपचार्य, ११), १४ (५०) हमारे घर (श्री गिरधरजी शर्मा जी गौतम) ४ (५१) दयानन्द विद्वान्त भास्कर २ (५२) अन्न भास्कर १४ (५३) सुक्ति से पुनरावृत्ति " १ (५४) वैदिक ईश बन्दना (स्वा० ब्रह्मसुमि जी) १ (५५) वैदिक योगावृत्ति ४ (५६) कर्षण दर्पण सत्यार्थ (श्री नारायण स्वामी जी) ४ (५७) शर्मा वीर दल वेधमाळा १ (५८) नीलाजिनि (श्री सूर्यदेव शर्माजी) १ (५९) " सुनिका - (६०) अस्त कथा श्री नारायण स्वामी जी १ (६१) वैदिक सस्कृति १ (६२) वैदिक नन्दन ५ (६३) दार्शनिक धार्मिक तत्व १ (६४) ईसाइयो से प्रत्य " २ (६५) शिनेमा मनोरंजन या सर्वनाश " २ (६६) धर्म सुधा सार १ (६७) मोहत्या क्या ? " २ (६८) नमस् के लिए गोवध " २ (६९) गोकर्णा निधि " २ (७०) नयकर ईसाई धर्मग्रन्थ १</p>
--	---

गिम्हने का पता — सार्वदेशिक शर्मा प्रसिद्धि विभाग, बलिदान भवन, ईश्वरी ६ ।

साम्प्रतिक

स्वाध्याय बोध साहित्य

(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी की पूर्विय धर्मिका तथा भौतीरास नामा २।	(११) वेदों की अन्व-साक्षी का महत्व ॥८-
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्दजी) १।।	(१२) आर्य बोध ॥
(३) दयानन्द विन्ध्यरोन (श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी) ॥	(१३) आर्य स्रोत्र " ॥
(४) ई-बील के परस्पर विरोधी बचन १०- (प० रामचन्द्र जी देहसखी)	(१४) स्वाध्याय सरोह " ४
(५) अक्षि कुसुमालाल (प० धर्मदेव वि० बा० ॥)	(१५) स-वार्थ प्रकाश १२-
(६) धर्म का आदि स्रोत (प० गंगाप्रसाद जी वम प) २)	(१६) महर्षि दयानन्द १८-
(७) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) ॥	(१७) सनातनधर्म और आर्य समाज १८-
(८) वेदान्त दर्शनम् स्वा० ब्रह्ममुनि जी) ३)	(१८) सम्भाषणवि ८-
(९) संस्कार महत्व (प० मदनमोहन विद्यासागर जी) ॥।	(१९) पञ्जाब का हिंदी आंदोलन (श्यामदीय श्री चनरयामसिंह जी गुप्त) १८-
(१०) जनकल्याण का मूल मन्त्र , ॥।	(२०) भोज प्रबन्ध २।
	(२१) डाक्टर वार्निवर की भारत यात्रा ४।।
	(२२) सनातन शुद्धि शास्त्र और आर्यों का चक्रवर्ती राज्य २)

English Publications of Sarvadeshik Sabha

1 Agnihotra (Bound) (Dr Satya Prakash D Sc) 2/8/	10 Wisdom of the Rishis 4/1 (Gurudatta M A.)
2 Kenopanihat (Translation by Pt Ganga Prasad ji, M A /4/	11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A) 2/1
3 Kathopanihat (Pt Ganga Prasad M A Rtd Chief Judge) 1/4/	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S Chandra) 1/8/
4 Aryasamaj & International Aryan League Pt Ganga Prasad ji Upadhyaya M A /1/	13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof Sudhakar M A) /2/-
5 Voice of Arya Varta (T L Vasvani) /2/	14 Unversality of Satyarth Prakash /1/
6 Truth & Veds (Rai Sahib) (Thakur Datt Dhawan) -/6/	15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavaohaspati) /8/
7 Truth Bed Rooks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) /8/	16 Political Science (Maharishi Dayanand Saraswati) /8/-
8 Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M A) 3/8/	17 Elementary Teachings of Hinduisim /8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M A)
9 Aryasamaj & Theosophical Society (Shyam Sunber Lal) /3/-	18 Life after Death " 1/4/-
Can be had from — SARVADESHIK ARYA PRATINDHI SABHA, DELHI 6	19 Philosophy fo Dayanand 10-0-0

नोट--(१) आर्य के साथ २४ प्रतिगत श्रीधर्म मठ आगत अर्धे से। (२) लोक प्रदर्शकों की विचरित

आवश्यक सूचना

सर्वदेशीय आय प्रातःनाय मभा के नाम आने वाले समस्त मानवार्थों का रूपान्तरण पर भजन गाने का नाम, पूरा पता तथा राशि स्वयं आर सुराज्य शब्दों में लिखी होनी चाहिए। ठीक विवरण न देने से मनीवार्थों के सम्बन्ध में कार्यवाही करने में कठिनाई होती है। और किसी २ पर कार्यवाही हो नहीं पाती।

—रामगोपाल

मन्त्री

सार्वदेशिक आय प्रतिनिधि सभा दिल्ली।

प्रचारार्थ सस्ते टूकेट

१. आर्य समाज के मन्तव्य

लेखक—श्री १० रामचन्द्र जी वेदलकी शास्त्रार्थ महारथी	मूल्य -) प्रति ५) सैकड़ा
२. शका समाधान	मूल्य)। प्रति ३) "
३. आर्य समाज लेखक—श्री ला० रामगोपाळ जी	")। " २।। "
४. पूजा क्रिम की ?	")। " २।। "
५. भारत का एक श्रुति लेखक—रीमा रोल्या	" -) " ५) "
६. गोरखा गान	")। " ३।। "
७. स्वतन्त्रता खतरे में लेखक—श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी	")। " २।। "
८. दश नियम व्याख्या -)।। ७।। सै० ११. मासाहार घोर पाप -) ५) सै०	
९. आर्य शब्द का महत्व -)।। " " १२. स्वर्ग में इदताल	=)
१०. तीर्थ और मोक्ष -)। " " १३. भारत में जाति भेद	।=)

हजारों की सख्या में मगान्तर साधारण जनता में वितारित कर प्रचार में योग दे।

प्राप्ति स्थान सार्वदेशिक आय प्रतिनिधि सभा, दिल्ली ६

सार्वदेशिक में विज्ञापन टकर लाभ उठाव

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१ पूरा पृष्ठ (२० × ३०) १५)	४०)	६०)	१००)	
आधा " " १०)	२०)	४०)	६०)	
चौथाई " " ६)	१५)	२५)	४०)	
१/४ पेज ४)	१०)	१५)	२०)	

विज्ञापन सहित पेशगी धन आने पर ही विज्ञापन छपा जाता है।

- २ सम्वादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को अस्वीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और उसे बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

आर्य समाज का इतिहास

सचित्र प्रथम और द्वितीय भाग

इस समाज द्वारा श्रियुत पण्डित शूद्र बिद्यावाचस्पति कृत आर्य समान न इतहास का प्रथम और द्वितीय भाग छप कर बिक्रय में लगा है। इतिहास की भूमिका आर्य समान न प्राप्त द्विदान तथा पञ्चाब सरकार के भूतपूर्व शिक्षामन्त्री श्रियुत टा० गोकुलचन्द्र जी नारंग, एम ए पी एच डी ने लिखी है। ग्रन्थ सचित्र है जिसमें १८५०० न आकार पर है। भाग न उपर्युक्त उत्कृष्ट है। स्थान व पर ० लाइन प्लेक दिए गये हैं।

महर्षि की जन्म तिथि, आर्य समाज स्थापना तिथि, महर्षि की मृत्यु कैसे हुई इत्यादिका विवादास्पद विषयो पर परिशिष्ट रूप में मूलग्रन्थ सामग्री दी गई है।

प्रारम्भ से सन् १९०० ई० तक के इतिहास में आर्य समान की स्थापना से पहले की धार्मिक तथा सामाजिक स्थिति, महर्षि दयानन्द का आगमन, आर्य समान की स्थापना, प्रचार युग, अन्य मतों से संघर्ष, सगठन का विस्तार, संस्था युग का आरम्भ आदि विषयो का समावेश है। ईश्वरी शक्ति रोचक और चिन्ताकर्षक है।

दो भाग छप चुके हैं और तीसरा भाग तैयार किया जा रहा है।

इस ग्रन्थ की सामग्री के पुनर्करण, बढ़िया से बढ़िया रूप में इसकी ५० प्रतिभा उपान में तथा चित्रादि के देने में समाज का बहुत व्यय हुआ है। इस राशि की शीघ्र प्राप्ति आवश्यक है जिससे कि वह तीसरे भाग की छपाई में काम आ सके।

समाज ने यह विशाल आयोजन प्रवेशीय सभाओं, आर्य ममानों, आर्य नर नारियों के सहयोग के भरोसे बहुत खर्चने वाले अभाव की पूर्वार्थ किया है। अतः प्रत्येक आर्य समाज और आर्य नर नारी को इस ग्रन्थ की शीघ्र से शीघ्र अपना कर अपने सहयोग का क्रियात्मक परिचय देना चाहिये।

प्रत्येक आर्य प्रतिनिधि समाज, आर्य समाज तथा आर्य संस्था के पुस्तकालय में अनिवार्य रूप से यह ग्रन्थ रहना चाहिये। यह विषय इच्छा या पसन्द का नहीं है अपितु एक स्थायी रूप से रहने वाले ग्रन्थ के समझ करने का है जिससे वर्तमान ही नहीं आने वाली सन्तति को भी लाभ उठाने का अवसर मिल सके।

प्रथम भाग का मूल्य ४) और द्वितीय भाग का ५ ०० कर दिया गया है। कम से कम ५ प्रतिभा एक साथ मगाने पर ०० प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। पुस्तकों का आर्डर भेजते समय डाकब्याने और निकटतम रेलवे स्टेशन का नाम स्पष्ट शब्दों में लिखा होना चाहिये।

कृपया आर्डर भेजने में शीघ्रता करें।

प्राप्ति स्थान —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,
अद्वानन्द बलिदान भवन, दिल्ली-६

ॐ ३५

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

सार्वभौमिक

सार्वभौमिक भावों प्रतिनिधि समाज के प्रधान
श्री स्वामी अनेदानन्द जी महाराज का
आर्य-जगत को सन्देश

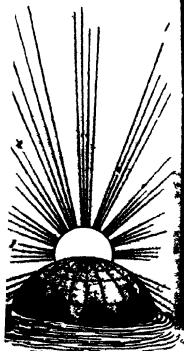
[गतांक से आगे]

समाज और समाज में उपस्थित विचारों, धारणों और
अभियोगों के सुलझाने का डग देना चाहिये । किसी भी
अवस्था में पार्टी या दल बनाने का प्रोत्साहन न देना
चाहिये ।

यदि अपनी कुल भी महानता और विशेषता हो, तो
उसका उपयोग समाज और समाज के भीतर किसी प्रकार के
दुराव बराब की गन्धी और कोढ़ को सर्वदा के लिये विच्छेद
देने का यत्न आरम्भ करना चाहिये ।

कष्ट-कष्ट, दुराव-बराब की अत्युपनीति कठिन की अपेक्षा,
समाधान और सम्मान को महत्त्व दिया जाना चाहिये ।
यदि प्रतीकार ही उपयोगी हो, तो प्रह्लाद की भाँति साधर ही
किया जाना चाहिये ।

वेद और वेदार्थ, धर्म और धर्मार्थ, समझने और सम
झाने के लिये महर्षि अनेदानन्द जी महाराज के दिव्य-दृष्टि
विन्दु के प्रकाश में सर्वतोभावेन चलने का अर्थ लेना चाहिये ।



सम्पादक—सत्य शर्मा
सहायक सम्पादक—श्री शङ्कराचार्य प्रसाद वाठक

मूल्य (प्रदेश ५)

विदेश १० पिसिह

जून १९५५

विषय सूची

१—वैदिक प्रार्थना		१८१
२—सम्पादकीय		१८२
३—वेदों में भक्ति का स्वरूप	(श्री दीनानाथ जी सिद्धान्तालकार)	१८६
४—विवाह संस्कार में वर वधू के आसन तथा परिश्रम का प्रकार	(श्री स्वामी मुनीश्वरानन्द जी सरस्वती)	१६१
५—देवों की शरण में	(श्री डा० मुखीराम जी शर्मा M. A P. H. D.)	१६२
६—श्री विद्यानन्द विदेह और उनके व्याख्या ग्रन्थ	(भाचार्य वैद्यनाथ जी शास्त्री)	१६४
७—निरीक्षण कला अथवा संस्थाओं का निरीक्षण	(श्री फूलचन्द शर्मा “निडर”)	१६७
८—स्वाध्याय का पृष्ठ		२०१
९—शंका समाधान		२०४
१०—न्यायालय का निर्माण गोधन को कतल से नहीं बचा सकता	(श्री ला० हरदेव सहाय जी)	२०६
११—हँसा के विचारों पर हिन्दू सिद्धान्तों की छाप	(श्री गंगाशरण धम० ए०)	२१०
१२—जेल में क्या देखा ?	(श्रीमती सावित्री गुप्ता)	२११
१३—गो वध पर पूर्ण प्रतिबन्ध युक्ति युक्त		२१३
१४—साहित्य समालोचना		२१४
१५—सार्वदेशिक विद्यार्थ सभा (परिष्ठा परिष्काम)		२१५
१६—सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति का निम्न		२१७

सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

का

वार्षिक अधिवेशन

८ जून १९५८ को होगा और ६ जून को

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति

की आवश्यक बैठक होगी ।

सार्वदेशिक

(सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा दिन्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष २२

जून १९५८ ज्येष्ठ २०१५ वि०, दयानन्दवाय १३४

अङ्क ४

वैदिक प्रार्थना

वेदाहमेतं पुरुष महान्तमादित्यवर्षं तमसः परस्तात् ।

तमेव विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽपनाय ॥८॥ य० ३१ । १८ ॥

व्याख्यान—सहस्रशीर्षाणि विरोपयोक पुरुष सवत्र परिपूर्ण (पूर्ण-आतुरि शयनाद्वा पुरुष इति निरुक्तो) है। उस पुरुष को मैं जानता हूँ अर्थात् सब मनुष्यों को उचित है कि उस परमात्मा को अवरय जानें। उसको कभी न भूलें अन्य किसी को ईश्वर न जानें वह कैसा है कि “महान्तम्” बड़ों से भी बड़ा, उससे बड़ा वा तुल्य कोई नहीं है “आदित्यवर्षम्” आदित्यादि का रवक और प्रकाशक बड़ी एक परमात्मा है तथा वह सदा स्वप्रकाशस्वरूप ही है। किंच “तमस परस्तात्” तम जो अन्धकार अविद्यादि दोष उससे रहित ही है तथा स्वभक्त, धर्मात्मा सत्यप्रमी जनो को भी अविद्यादिदोषरहित सच्च करने वाला बड़ी परमात्मा है। विद्वानों का पैदा निश्चय है कि परब्रह्म के ज्ञान और उसकी कृपा के बिना कोई जीव कभी सुखी नहीं होता। ‘तमेव विदित्वेत्यादि०’ उस परमात्मा को ज्ञान के जीव मृत्यु को उल्लापन कर सकता है अन्यथा नहीं। क्योंकि “नाऽन्य, पन्था, विद्यतेऽपनाय” बिना परमेश्वर की भक्ति और उसके ज्ञान के मुक्ति का मार्ग कोई नहीं है, ऐसी परमात्मा की हठ आज्ञा है, सब मनुष्यों को इसमें बर्सेना चाहिये और सब पास्तबद और जंजाल अन्धकार छोड़ देना चाहिये ॥ ८ ॥

अम्यादकीय

प्राणदण्ड उठाया जाय या नहीं ?

समाज सुधारकों तथा अराधों का विरोध करने वालों का यह मत है कि प्राण-दण्ड की प्रथा को बिल्कुल उड़ा देने से मनुष्य समाज मानव-जीवन का अधिक सम्मान करने लगेगा। उनकी मान्यता और युक्ति है कि बहुत से युरोपियन और अमेरिकन राष्ट्रों में प्राण दण्ड की प्रथा कई बार उड़ा दी गई परन्तु इससे मनुष्य हत्या में कुछ भी वृद्धि नहीं हुई। वे ऐसे अनेक उदाहरण प्रस्तुत करते हैं कि जहाँ हम प्रथा को पुनः प्रचलित करने पर भी मनुष्य हत्याओं की संख्या में किसी प्रकार की कमी नहीं हुई।

रूमानिया को इस बात का गर्व है कि प्राण दण्ड की प्रथा को उड़ाने वाला वह सर्व प्रथम देश है। १५० वर्ष के लगभग समय हो गया तब से फिनलैण्ड में किसी को मृत्यु दण्ड नहीं दिया गया। डेनमार्क ने १९३० में मृत्यु दण्ड की प्रथा को उड़ाया परन्तु वहाँ १८९२ ई० से ही किसी को फाँसी पर नहीं लटकवाया गया। डेनमार्क की सरकार का दावा है कि जब से प्राण दण्ड की प्रथा बन्द हुई है तब से हत्याओं में कमी हो गई है। हालैंड में सन् १८६० ई० से मृत्यु दण्ड बन्द कर दिया गया है। इटली में १८८० में मृत्यु दण्ड की प्रथा उड़ा दी गई थी परन्तु पुनः जारी कर दी गई परन्तु इसका कारण हत्याओं में वृद्धि नहीं बल्कि राजनीतिक है। नाबे, स्वीडन, लैटविया, लिथ्वेनिया तथा जेकोस्लोवेकिया ने भी मृत्यु दण्ड को उड़ा दिया है। स्विट्जरलैण्ड के भी बहुत से प्रांतों में यह प्रथा बन्द कर दी गई है। आस्ट्रेलिया के क्वीन्सलैण्ड नामक प्रांत में किसी को फाँसी पर नहीं लटकवाया जाता। फ्रांस में भी फाँसी की सजा

पाये हुए व्यक्तियों में से बहुत कम को फाँसी दी जाती है। १९२८ में मृत्यु दण्ड प्राप्त ४० कैदियों में से एक को भी फाँसी के तख्ते पर नहीं लटकवाया गया। संयुक्त राज्य अमेरिका के ४८ राज्यों में से १२ राज्यों ने प्राण दण्ड देना बन्द कर दिया है। मध्य तथा दक्षिण अमेरिका के केवल ६ राज्यों में फाँसी देना प्रचलित है। इंग्लैण्ड में भी कुछ प्रतिबन्धों के अधीन प्राण दण्ड वजित हो गया रूस में साधारण कानून से सुधर जाने योग्य अपराधियों को फाँसी का दिया जाना बन्द कर दिया गया है। हत्यारे कुछ वर्ष तक के लिए सख्त मेहनत की सजा काटते हैं। इसके बाद वे साइबेरिया में बसा दिये जाते हैं। पूर्वी साइबेरिया स्वतन्त्र खूनियों से भरी रह चुकी है। कहा जाता है वहाँ कोई भी मनुष्य निरिचन्वता पूर्वक नहीं घूम सकता था।

प्राणदण्ड को उठा देनेके पक्षमें कई बड़ी प्रबल युक्तियाँ दी जाती हैं। एक तो यह कि अपराधियों के बच जाने और निरपराधियों के फँस जाने की बड़ी आशंका रहती है। इसके प्रमाण में अनेक उदाहरण भी प्रस्तुत किये जाते हैं। दूसरी यह कि हम अपराध के साधियों, सहायकों और उन नुरी सामयिक परिस्थितियों एवं त्रुटि पूर्ण विधानों को नहीं मारते जिनसे भयानक अपराधों की उत्पत्ति होती है। इनके अतिरिक्त प्राण दण्ड के चिनौने उपायों और इसे मञ्जूर बना देने से भी इसके विरुद्ध घोर प्रतिक्रिया हुई है। यह भावना भी काम करती रही है कि प्राण दण्ड दे दिये जाने पर अपराधी का सुधार का अवसर नहीं दिया जाता।

पृथ्वी भर में फ्रांसिया यदि कहीं कहीं फूझी हैं तो इंग्लैण्ड में। पलीजावेथ के जमाने का एक लेखक लिखता है कि ७२ हजार चोर और अन्धारा व्यक्ति आठवें हेनरी के राज्य काल में फाँसी पर लटकवाये गए थे। अब से कोई देड़ सौ

वर्ष पहले इंग्लैंड में इतने कैदी मारे गये थे जितने युरोप के किसी भी भाग में नहीं मारे गए। अब तक इंग्लैंड में कुछ लोग जीवित थे जिन्होंने अन्धधन्ध कत्तार की कत्तार फासिया अपनी आँखों से देखी थी यहा तक कि उपात मचाने के अपराध में एक १८ वर्ष के बालक को भी फासी पर लटकवा दिया गया था। केवल ८० ६० वर्ष पूर्व एक ६ वर्ष का बालक डाई आने का रंग चुनाने के अपराध में फासी पर चढाया गया था। भेड और पोस् आफिम की चिठिया चुनाने के अपराध में तो कुछ काल पहले तक इंग्लैंड में मनुष्य फासी पर लटक जाते थे।

यद्यपि आज प्रायः दण्ड की सजा मरती जाती है तथापि प्रामाणिक पुरुषों का इस सम्बन्ध में मतभेद है। कुछ व्यक्ति स्वामाविक अपराधियों को मार डालने के पक्ष में हैं। बदले के विचार से नहीं बल्कि इस विचार से कि वह समाज का एक गला सड़ा अंग है और उसे नष्ट ही कर देना चाहिये। मेरो फेनो प्रसिद्ध नैपोलिटन वक्ता और कानूनी व्यक्ति जो प्रायः दण्ड का शायद सब से बड़ा पक्षपाती था कहता है कि प्रायः दण्ड ही एक ऐसा दण्ड है जिससे अपराधी भय खाता है। उसने ऐसे अपराधियों का उदाहरण दिया है कि जिन्होंने अपराध इस विचार से किया कि प्रायः दण्ड नष्ट हो चुका है और उन्हें अब जीवन भर जेल में खाना और आश्रय मिल सकता है। सर राबर्ट ने कहा था "खुनी को आजीवन जेलखाने में रखना तुल्य मार डालने की अपेक्षा कहीं सख्त सजा है लेकिन इतनी घबरा देने वाली नहीं।"

एक बार ड्यूक मोन्टेशियर ने एक अपराधी के बारे में जो अन्त में २० हत्याओं के बाद फासी पर लटका था, १४वें लुई के समक्ष कहा था "इसने केवल एक खून किया है—पहली बार—वसी की जिन्मेवारी इस पर है, बाकी खून के जिन्मेवार आप हैं जिन्होंने उसे रहने देकर १६

हत्याएँ कराई हैं।

प्रायः दण्ड के पक्ष विपक्ष में बहुत कुछ कहा जा सकता है। कानून के पक्षियों के मतानुसार अपराधियों को ५ श्रेणियों में बाटा गया है —

(१) ऐसे मनुष्य जिनमें किसी प्रकृति दोष के कारण उनकी सुरावस्था में भी सुधार नहीं किया जा सकता और अन्य निकृष्ट स्वभावों की भाँति जिनमें यह भी एक असा प गेग है।

(२) ऐसे मनुष्य जो बुद्धि में विकार हो जाने के कारण अपने कार्य की महत्ता को न जान कर अपराध कर बैठते हैं। ये भी चार प्रकार के होते हैं —

[क] पागल, चाहे वह केवल अपराध करते समय ही या जन्म से।

[ख] नौ समझ बालक तथा निर्बोध मनुष्य जो अपराध की महत्ता समझने में असमर्थ हों।

[ग] ऐसे मनुष्य जो किसी आकस्मिक वेदना धृष्ट-जना अथवा घटना हो जाने के कारण सृष्टिक मतिहीन होकर अपराध कर बैठते हैं।

[घ] ऐसे मनुष्य जो किसी नशीली वस्तु के सेवन करने से बुद्धि विहीन होकर यिना किसी उद्देश्य के अपराध कर बैठते हैं।

(३) ऐसे मनुष्य जो जान भूक कर साधारण सी बात पर अपराध कर बैठते हैं।

(४) ऐसे मनुष्य जिनसे देश तथा जाति के हित के लिए कोई अपराध हो जाय।

(५) ऐसे अपराधी जो अपनी जान माल तथा सम्पत्ति की रक्षा के लिए अधिक तग किये जाने पर उन पर आक्रमण करने वाले की हत्या कर दें।

प्रथम श्रेणी के अपराधी यदि मनुष्य हत्या जैसा निकृष्ट पाप कर तो उनका प्रायः हरण कर लेना ही अच्छा है। उनके सुधार का उद्योग करना निरर्थक है।

द्वितीय श्रेणी के अपराधी वस्तुतः अपराधी नहीं हैं क्योंकि कोई कर्म तब तक अपराध नहीं हो सकता जब तक वह किसी तुरे इरादे से न किया जाय। ऐसे मनुष्य यदि नर हत्या भी कर बैठें तो वे प्राण दण्ड के योग्य नहीं हैं। उनके लिए शाश्वत प्रायश्चित्त दण्ड उपयुक्त है।

तृतीय श्रेणी के मनुष्य यद्यपि कानून की दृष्टि में अपराधी हैं परन्तु यत सुखर जाने की सम्भावना है अतः उनको हत्या के अपराध में भी फासी की सजा न देनी चाहिये। वरन् अन्य प्रकार के कठोर दण्ड देकर उनकी बुद्धि के विकार को दूर करने की चेष्टा करनी चाहिये।

चौथे प्रकार के अपराधी प्राण दण्ड पाने के सर्वथा अयोग्य हैं। न्यायाधीश का प्रदान कर्तव्य है कि वह ऐसे अपराधियों को केवल ऐसा दण्ड दे जिससे वे समर्थ पर आ जाय।

पाचवें प्रकार के अपराधी सर्वथा क्षमा के पात्र हैं। प्रत्येक व्यक्ति को अधिकार है कि वह अपनी आन माल तथा सम्मान की रक्षा करे। यदि ऐसा करने में कोई बाधक हो तो वह स्वयं उसे दब दे सकता है और यदि ऐसा भी कोई अवसर आ जाय जब कि बिना हत्या के अपनी जान, सम्पत्ति तथा इज्जत की रक्षा होनी अमम्भव प्रतीत हो तो उसको अधिकार है कि वह अपराधी को जान से भी मार दे। परन्तु भारतीय वर्तमान कानून के अनुसार वह ऐसा नहीं कर सकता, यदि करता है तो दण्ड का भागी बनता है और जब चाहे अभियुक्त को सर्वथा निर्दोष समझे परन्तु यदि वह सिद्ध हो जाय कि उसने जान बूझ कर (चाहे कैसी ही दशा क्यों न हो) हत्या की है तो वह उसको मुक्त नहीं कर सकता।

एक विचार यह भी है कि क्षमा प्रदान का अधिकार राष्ट्रपति के समान अत्यन्त विशेष अवस्थाओं में न्यायाधीशों को भी प्रदान कर देना चाहिये।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

“पुनर्जन्म”

वैदिक धर्मावलम्बियों का पूर्व जन्म और पुनर्जन्म में विश्वास है जिसमें सुख दुःख की असमानता का सन्तोष जनक ममाधान होने के साथ २ आस्तिकता का पूर्ण समर्थन होता है। इस धार्मिक विश्वास की व्यापकता सार्वभौम है। परन्तु कुछ देशों और वर्गों में पुनर्जन्म में विश्वास नहीं किया जाता। इस विषय पर अन्तर्राष्ट्रीय रिग्वेद सभा ने मत समझ किया है, जिसमें विवरण से विदित हुआ है कि ससार के आधे से अधिक व्यक्ति पुनर्जन्म के सिद्धान्त में विश्वास रखते हैं। इटली जैसे रामन कैथोलिक देशों में ५ में से ४ व्यक्ति पुनर्जन्म में विश्वास रखते हैं। उच्च ज्ञान में २० प्रतिशत व्यक्तियों का पुनर्जन्म में विश्वास नहीं रहा है यद्यपि बौद्ध और शिन्दो दोनों ही मतों में आत्मा का अमरत्व स्वीकार किया गया है। मैक्सिको और आस्ट्रिया में पुनर्जन्म में विश्वास रखने और न रखने वालों की संख्या समान पाई गई है। इटली नार्वे और रोम की महिलाओं का पुरुषों की अपेक्षा पुनर्जन्म में अधिक विश्वास है। ज्यों-ज्यों लोग बूढ़े होते रहते हैं त्यों-त्यों उनका यह विश्वास बढ़ होता रहता है कि मृत्यु से जीवन का अन्त नहीं होता अपितु मृत्यु के पश्चात् भी जन्म होता है।

राष्ट्रमण्डल द्वारा वैवाहिक कानूनों का

विश्लेषण

एशिया और अफ्रीका के बहुत से भागों में रिवाज, धर्म और परम्परा के कारण बच्चों की किसी भी आयु में शादी हो सकती है। उन पर कोई कानूनी अंकुश नहीं है। कई देशों में जो धार्मिक और समाजिक दृष्टि से उन्नत हैं लड़कियों का १२ वर्ष की और लड़कों का १४ वर्ष की आयु में विवाह कानून सम्मत है जबकि अन्य देशों में विवाह योग्य कम से कम आयु का विधान नहीं है।

आयरलैंड स्विट्जरलैंड वा सोवियतिया में १२

वर्ष की आयु की लड़की की शादी वैध मानी गई है परन्तु जकोस्तोवाकि डेन मार्क और अवीसीनिया में यह आयु १८ वर्ष की है। ब्रह्म देश में १४, स्पेन, जर्मनी, पेरू और स्वीडन में २ वर्ष से पूर्व कोई पुरुष कानूनन शादी नहीं कर सकता। स्पान्ने लिया के तीन राज्यों में यह विवाह के लिए लड़की को आयु १५ वर्ष से अधिक होनी चाहिए। वहा के अन्य राज्यों में यह आयु १० वर्ष का नियत है। कनाडा और अमेरिका के ५३ राज्या में भी यही नियम प्रचलित है।

कुछ क्षेत्रों में जाल विवाह तथा उसमें सहायता करने वालों के विरुद्ध कानूनी कार्यवाही की जाती है। अन्यत्र जुर्मानी और कैद की सजा दी जाती है परन्तु विवाह अत्रै उद्घोषित नहीं किए जाते।

कहू देश ऐसे भी हैं जहां विवाह की आयु पर कोई कानूनी प्रतिबंध नहीं है परन्तु व्यवहार में युवकों की ही शादियां की जाती हैं।

कहीं पर वर और वधू की स्वीकृति ही विवाह की मुख्य शर्त मानी जाती है। रूस और युगोस्लाविया में ऐसा ही होता है।

ब्रिटिश कामनवेल्थ अमेरिका और लेटिन अमेरिका में विवाह करने वाले लड़के आर लड़की की स्वतन्त्र सहमति आवश्यक होती है परन्तु एक नियत आयु से नीचे माता पिता वा सरक्षक की सहमति भी अनिवार्य होती है। यहा लड़के और लड़की दोनों के लिए एक जैसे नियम बने हुए हैं।

एक प्रथा यह है कि एक नियत आयु पर पहुंच जाने पर वर की सहमति पर्याप्त मानी जाती है परन्तु कन्या के लिए माता पिता वा सरक्षक की स्वीकृति का प्राप्ति करना अनिवार्य होता है। अल्प वयस्कों की स्वतन्त्र सहमति का कोई अर्थ नहीं होता।

रिवाज, प्रथा और परम्परा पर आश्रित विवाहों में माता पिता वा सरक्षकों की स्वीकृति प्राप्त होने

पर ही विवाह वैध स्वीकार किए जाते हैं।

भारत में विवाहार्थ लड़की की १४ वर्ष की और लड़के की १८ वर्ष की आयु वैध स्वीकार की गई है।

जाल विवाह निरोधक विधेयक

श्रीयुत टी० सी० शर्मा न मसद के समक्ष 'जालविवाह प्रतिवन्ध बिल प्रस्तुत किया है जिसके पारित हो जाने पर छोटे २ अग्रोप बच्चों और बच्चियों को जैन साधु आर साधुनिया बनाए जाने पर प्रतिबन्ध लग जायगा। विवाह के मर्म और महत्व को न समझने वाले बच्चों के बलात् बाल भूडने तथा उन्हें प्रस्था के अन्य चिह्न धारण कराने से बचावा का उद्देश्य पूर्ण नहीं हो सकता अत उम प्रथा को उनाए रखने से क्या लाभ तो अत्याचार पूर्ण देर उठती हो और जिससे बालक बालिकाओं के जीवन के भ्रमण करने की आशंका हो? सती प्रणाली को भी गार्मिक स्वीकृति प्राप्त थी परन्तु वह प्रणाली प्रथा बनकर जघन्य और अत्याचार पूर्ण बन गई थी जिसमें सती होने जानी विधवा की इच्छा वा अनिच्छा के लिए कोई रजान न रह गया था और शूयु की वीम-सता से भयभीत चिता पर से भागनी दौडनी और करुण क्रन्दन करती हुई देवी को बलात् जीवित जला दिया जाता था। देवदासी प्रथा भी गार्मिकता में अकुचित और पालित पोषित हुई थी। इस पर भी प्रशासन ने कबे हाथों से वैध प्रतिबन्ध लगाया। स्वस्थ प्रथाओं की रक्षा और अस्वस्थ प्रथाओं का उन्मूलन राज्य का एक कर्तव्य है। इस प्रकार की प्रथाओं का शिकार होने वाले नागरिकों का सरक्षण धर्म में वा नागरिक अधिकारों में हस्ताक्षर स्वीकार नहा किया जा सकता। इस प्रकार के सद्-उत्तमों का विरोध करने वालों को समय की गति को पहचानना चाहिए। जो प्रथा शिश्रिता, नैतिकता और उन्नति विरोधिनी होगी वह धेर तक न रह सकेगी चाहे उसे धार्मिक स्वीकृति ही प्राप्त क्यों न हो।

भारत सेवक समाज सावधान

देश और विदेश के अनेक विचारशील और दूरदर्शी लोग भारत में कृत्रिम उदायो के द्वारा सतान नियमन की योजना को बड़े विस्मय और भय की दृष्टि से देख रहे हैं। उन्हीं में से आचार्य विनोबा भी एक हैं। उन्होंने अनेक बार इन उदायों के अवलम्बन और प्रसार का विरोध किया है। यहा ही तक नहीं उन्होंने इस अनैतिक कार्य को अपने हाथमें लेने के लिए सरकार की भत्सना भी की है। उनकी मान्यता है और सही मान्यता है कि इनके प्रचार से लोगों का रहासदा नैतिक स्तर भी बहुत गिर जायगा। सरकार बढ़ती हुई आबादी और खाद्य समस्या के हल के लिए इस कार्य को अपने हाथ में लेने के लिए प्राय्य हुई है परन्तु उसका यह कार्य उस व्यक्ति के कार्य के समान गार्हते है जो चोरी का आश्रय लेकर अज्ञान और अपने परिवार का पेट भरने का यत्न करता है। एक ओर सरकार देश के बढ़ते हुए नैतिक ह्रास से दुःख और चिन्तित है और दूसरी ओर ऐसे उपायों को काम में ला रही है जिनसे इस ह्रास की प्रक्रिया को प्रेरणा मिलती है। इस अस्वगति का सरकार के पास कोई समाधान नहीं है। स्वयं भारत सेवक समाज के पास भी नहीं है जो राजनीति से पृथक रह कर जनता की सामाजिक सेवा का दम भरता हुआ इस अनैतिक योजना को क्रियान्वित करने में लगा है। पिछले दिनों भारत सेवक समाज के एक शिष्ट मण्डल को जो विनोबा जी से मिला था उन्होंने यह बात स्पष्ट रूप से कह दी थी। विनोबा जी ने कहा कि भारत सेवक समाज के लिए यहाँ काफी नहीं है कि वह राजनीति से पृथक् रहे। उसे 'सन्तान निग्रह' जैसे विवादास्पद विषय से भी पृथक् रहना चाहिए। जो समाज एक हाथ में दुध की और दूसरे में शराब की बोटल लेकर जनता के स्वास्थ्य को सुगारने का यत्न करना चाहता है वह अपने को और दूसरों को धोखे में रखने का पाप करता है। भारत सेवक समाज स्थान २ पर सन्तों और महात्माओं के द्वारा आध्यात्मिक सत्सगों के

आयोजन में जितना उत्साह दिखाता है उतना ही परिवार नियोजन की योजना की सफलता के लिए दिखा रहा है। विनोबा जी ने चेतावनी दी है कि इस प्रकार की दुरगी नीति से समाज का मूल भूत उई शय समाप्त हो जायगा। उसे अपनी शक्ति और ध्यान तपेदिक आदि महामारियों के निवारण में लगाना चाहिए इसी प्रकार के कार्यों से उसकी उपयोगिता प्रमाणित होगी और वह यरास्वी बनेगा अन्यथा इस प्रकार के अनैतिक कार्यों में हाथ डालने और आसं बन्द करके सरकार का पिठ लम्बु बने रहने से वह लोगों की निन्दा का पात्र बन जायगा।

राजा जी का हिन्दी प्रेम

बम्बई के हिन्दी स्कूलों के प्रमुख सचालक श्री चन्द्रभान अवस्थी को भेजे हुए एक सन्देश में राजा जी ने १९४२ में अपने हिन्दी प्रेम को इस प्रकार व्यक्त किया था —

“हिन्दी हमारी राष्ट्र भाषा है और अन्य कोई भाषा इसका स्थान ग्रहण नहीं कर सकती। महात्मा गांधी के नेतृत्व मे समस्त भारत मे हिन्दी का प्रचार करते हुए इंडियन नेशनल कमिसे कहती है कि स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् हम हिन्दी को भारत की सरकारी भाषा सुगमता से बना सकते हैं। हम अमेजी द्वारा अपने देग का शासन नहीं कर सकते जो हमारे लिए विदेशी है। अमेजी का भारत में ससार की एक भाषा के रूप मे स्थान रहेगा और कोई भी भारतीय अपना इच्छानुसार उसको पढ़ सकेगा।

बम्बई में हिन्दी के स्कूलों के खोले जाने का मैं स्वागत करता हूँ और जिन हाथों में हमारी नहीं पीढी की शिक्षा का दायित्व है उन्हें प्रेरणा करूँगा कि वे शक्तिभर देश की अपनी इस भाषा का प्रचार करें। मैं बम्बई के उदार दानियों से भी अपील करूँगा कि वे इन स्कूलों के संचालन के लिए दिल खोल कर दान दें। यह दिन आपका जबकि प्रत्येक भारतीय को हिन्दी पढ़नी होगी।

घटना चक्र कितना दुःखद और आश्चर्यजनक है कि स्वतन्त्रता से पूर्व हिन्दी का यह प्रबल प्रेमी आज दक्षिण के कतिपय प्रतिगमियों द्वारा छेड़े

वेदों में भक्ति का स्वरूप

[लेखक—श्री दीनानाथ जी सिद्धान्तालङ्कार]

भक्ति का स्वरूप

वेद वस्तुतः भक्ति के आदि स्रोत हैं। यदि हम भक्ति का स्वरूप समझ लें तो वेदों में वर्णित भक्ति तत्त्व को समझने में सुगमता होगी। भक्ति का लक्षण शास्त्रों में इस प्रकार किया गया है— 'सा परानुरक्तिरीश्वरे' अर्थात् परमेश्वर में अथवा वचन और ऐकान्तिक भावना और आत्मसमर्पण की उत्कट आकांक्षा को 'भक्त' कहा गया है। हमें यह भी न भूलना चाहिए कि भक्त शब्द 'भक्त' से 'भक्त' धातु से 'क्ति' प्रत्यय लगाकर सिद्ध होता है अर्थात् भक्ति शब्द की उस भावना का नाम है जिसमें साधक जहाँ एक ओर पूर्ण भाव से ब्रह्म में अनुरक्त हो और सर्वतोभावेन अपने को ब्रह्मार्पण करने वाला हो वहाँ माया ही ब्रह्म द्वारा रचित इस सारी सृष्टि के प्रति सेवा की भावना रखने वाला भी हो। ऋग्वेद के शब्दों में—

मित्रस्याह चक्षुषा सर्वाणि भूतानि सर्वाणि ।

मित्रस्य चक्षुषा सर्वाणि भूतानि ममीक्षन्ताम् ॥

वेद का भक्त कहता है—मेरे प्राणियों को मित्र की नृष्टि से देखें और सब प्राणी मुझे मित्र की नृष्टि से देखने वाले हों।

भक्ति और शक्ति का अटूट सम्बन्ध

वैदिक भक्ति की एक और विशेषता है आगे चलकर जिसका मध्यकाल में लोप हो गया। वह यह कि वेद में आपको ऐसा कोई मन्त्र नहीं मिलेगा जिसमें उपासक, साधक अथवा भक्त अपने को अधम, नीच, पापी, खल, दुष्ट पतित इत्यादि कहे अथवा प्रभु को किसी प्रकार का उपासक न दें। इसका कारण यह है कि वेद में 'भक्ति' के साथ

शक्ति का सतत आरम्भ अविच्छिन्न सम्बन्ध माना गया है। वेद के द्वारा प्रभु यह आदेश देने है कि निर्वल आरम्भ अशक्त आत्मा सच्चा भक्त नहीं बन सकता। इसलिए वेद में भक्त—

तेजोऽसि तेजो मयि धेहि, वीर्यं मसि वीर्यं मयि धेहि बलं ममि उल मय धेहि । अज्ञोऽस्यो ज्ञो मयि धेहि सहोऽसि सहो मयि धेहि ॥ (यजुर्वेद)

प्रभु को तेज, वीर्य (शक्ति) बल, अज्ञ और सहज शक्ति का अज्ञान भटार मानना हुआ उससे तेज, शक्ति, बल अज्ञ और सहज शक्ति की कामना करता है। वेद का भक्त कितना सशक्त और कितना आत्म विरवासी है—यह इस मन्त्र के एक अर्थ में देखिए—

कृत मे दक्षिणे हस्ते जयो मे सव्य आहितः ॥

(अथर्व ७, ४०, ८)

'मेरे दाये हाथ में काय शक्ति है और बाये हाथ में निजय है।'

प्रभु के प्रति प्रणयन की भावना

पर इसका यह अर्थ नहीं है कि वेद में ब्रह्म के प्रति साधक की प्रणयन विनम्रता और आत्म लघुता को भावना का निराकरण है। निम्न लिखित उदाहरण स्वरूप मन्त्रों में भक्त कितनी तन्मयता के साथ विशाल प्रभु के चरणों में अपने को नतमस्तक हो उपस्थित करता है।

(१) यो भूत च मय च सर्वं यथाधितिष्ठति ।

स्वर्यस्य च कैवलं तस्मै ज्येष्ठाय ब्रह्मणे नमः ॥

(अथर्व १०, ८, १)

भूत भविष्यत वर्तमान का जो प्रभु है अन्तर्यामी ।
विश्व व्योम में व्याप्त होरहा जो त्रिकाल का है स्वामी ॥
निर्विकार आनन्द कन्द है जो कैवल्य रूप सुखधाम ।
उस महान् जगदीश्वर को है अर्पित मेरा नम्र प्रणाम ॥
(२) यस्य भूमिः प्रमा अन्तरिक्षं मृतो दरम् ।
दिवं यश्चक्रे भूर्धानं तस्मै ज्येष्ठाय नमः ॥

(अथर्व० १८, ७, ३२)

सत्य ज्ञान की परिचायक यह,
पृथ्वी जिसके चरण महान् ।
जो इस विस्तृत अन्तरिक्ष को,
रखना है निज उदर समान ॥
शीघ्र तुल्य है जिसके शोभित,
यह नक्षत्र लोक घुतिमान् ।
उस महान् जगदीश्वर को है,
अर्पित मेरा नम्र प्रणाम ॥

प्रभु से हम क्या मांगें ?

यह निम्न मन्त्र में देखिए—

गृह्णाता गुह्यं तमो वि यात विश्वमत्रिष्यम् ।
ज्योतिष्कर्त्ता यदुरमसि ॥ (श्र० १, ८६, १०)
'हे प्रियतम ! हृदय गुहा के अन्धकार को
विलीन करदो, नाशक पाप को भगादो और
हे ज्योतिमय ! हम जिस ज्योति को चाहते हैं यह
हमें दो ।'

शरणागत की भावना

त्वमग्ने व्रतपा असि देव आ मर्त्येषा ।
त्व यज्ञेषु ईह्य ॥

(श्र ८, ११, १० यजु० ४ । १६
अथर्व १६, ५६, १)

चतुर्विध तुम्ही नाथ छाप हुए हो,
मधुर रूज अरुना बिल्लाए हुए हो ।
तुम्ही व्रत विधाना, निम्नता जगत् के,
स्वय भी नियम सब निभाए हुए हो ।

प्रभो ! शक्तिया दिव्य अनुपम तुम्हारी,
तुम्हीं दूर, तुम पास आए हुए हो ।
करें हम यजन, पुण्य शुभ कर्म जितने,
सभी मे प्रथम स्थान पाए हुए हो ।
तुम्हारी करें बन्दना देव ! निशिदिन,
तुम्हीं, इस हृदय में समाए हुए हो ॥

निराश मत हो मानव !

जिस समय मानव की जीवन नैया भवसागर
में ढावाढोल होती है और वह निराश हो जाता है
उस समय करुणागार भगवान् आशा की प्रेरणा
देते हैं—

उद्यान ते पुरुष नावयान जीवातु
ते दक्ष तार्ति कृणोमि ।
आहि रोहे मम मृत सुख रथम्
अथ जिविर्विदथ मा वदासि

(अथर्व० ८, १, ६)

किस लिए नैराश्य छाया !

किस लिए कुम्हला रहा, यह फूल सा चेहरा तुम्हारा ।
तुम स्वय आदित्य ! दुःख का न गाओ गान रोकर ।
हे सुदिव्य महारथी ! सकल्प एक महान् होकर ।
फिर बढो, फिर फिर बढो,

चिरतक बढो, अभिमान खोकर ।
फिर तुम्हारी हार भी विख्यात होगी जीत बनकर ।
फिर तुम्हारी श्रुत्य गू जेगी अमर सगीत होकर ।
काल यह सन्देश लाया, किस लिए नैराश्य छाया ॥

प्रभु का यह विश्व रमणीक है

वेद का भक्त इस विश्व को दुःख दायक और
भ्रमपूर्ण नहीं समझता । वह इसे 'रमणीय'
समझता है और वास्तविक समझता है । वह
प्रभु से प्रार्थना करता है—

वसन्त इन्दु रन्त्य श्रीष्म इन्दु रन्त्य ।
वर्षाययनुरारदो हेमन्त शिशिर इन्दु रन्त्य ॥
(सामवेद, ६, ३, १३, २)

वसन्त रमणीय सखे, मीष्म रमणीय है ।

वर्षा रमणीय सखे, शरद् रमणीय है ।

हिमान्त रमणीय सखे, शिशिर रमणीय है ।

मन स्वय भक्त बने, विश्व तो रमणाय है ॥

वेदों में भक्ति के उदात्त और पुनीत उद्गार अनेक स्थलों पर अंकित हैं । हमने यहा पर कुछ

उदाहरण ही उदास्यत किए हैं इन्हें पढ़कर यदि हमारी वेदों में श्रद्धा बढे, उसके स्वाध्याय की ओर प्रवृत्ति हो, वेदों की रक्षा और उसके प्रचार की ओर हम लगसक तो निश्चय ही हमारा ध्यान, देश का और विश्व का कल्याण होगा मङ्गलमय भगवान् ऐसी कृपा करें ।



विवाह सस्कार मे वर वधू के आसन तथा परिक्रमा का प्रकार

(लेखक—श्री स्वामी मुनीश्वरानन्द सरस्वती, आ० स० हापुड)

मार्च मास के सार्वदेशिक पत्र द्वारा विवाह सस्कार में आमन परिवर्तन तथा लाजा होम की परिक्रमाओं के विषय मे धर्मार्थ सभा के मन्त्री जी ने आर्य विद्वानों की सम्मति मागी है । उसी के सम्बन्ध में कुछ पत्रिया श्री मन्त्री जी एव पाठकों के विचारार्थ लिख रहा हू ।

जो विद्वान् विवाह सस्कार के आरम्भ से लेकर अन्त तक कहीं पर भी वर वधू का आसन बदलते हैं, वे सस्कार विधि ही नहीं, अपितु पारस्कारादि गृह्य सूत्रों के भी विपरीत क्रिया करते ह । सस्कार विधि और तदाधारभूत गृह्यसूत्रों के विवाह प्रकरणों को ध्यान पूर्वक देखने से मूल ग्रन्थों में कोई ऐसा प्रमाण नहीं मिलता जिसके आधार पर सप्तपदी क्रिया के बाद वर वधू का आसन बदला जा सके । अपितु एक स्मार्त वचन ऐसा तो मिलता है कि—

भाद्रे यज्ञे विवाहे च पत्नी दक्षिणतः मदा ।

अर्थात् भाद्र, यज्ञ और विवाह सस्कार में पत्नी सर्वदा सर्वत्र पति के दक्षिण भाग में रहेगी । ऐसा ही वर्णन अग्निष्टोम यज्ञ के निष्केवल्य शास्त्र में भी आता है ।

रही बात युक्ति की, सो ऐसी युक्ति वही लोग

देते हैं, जो सस्कार विधि के उस स्थल को ठीक प्रकार से समझने नहीं या ममझने का यत्न नहीं करते । सप्तपदी के परचात् वर वधू अपने २ आसन पर यथापूर्व अर्थात् वधू वर के दक्षिण भाग में और वर वधू के वाम भाग में पूगभिमुख बैठ जाते हैं । यहाँ “आपोद्दिष्ठा” आदि मन्त्रों से वर वधू के मस्तक पर जल सिचन के परचात् लिखा है कि तत्परचात् वधू वर वहा से उठके “ओ३म् तत्त्वष्टु-देवहितम्” इस मन्त्र को पढ़के सूर्य का अवलोकन करें । त परचात् वर वधू के दक्षिण स्कन्ध पर से अपना दक्षिण हाथ लेके उससे वधू का हृदय स्पर्श करके ओ३म् ममजते ते हृदय दधाम्” इस मन्त्र को बोले और उसी प्रकार वधू भी अपने दक्षिण हाथ से वर के हृदय को स्पर्श करके इसी उपर लिखे हुए मन्त्र को बोले । तत्परचात् वर वधू के मस्तक पर हाथ धरके “सुमङ्गलीरियम्” इस मन्त्र को बोलके कार्यार्थ आये हुए लोगों की ओर अवलोकन करना और इस समय सब लोग “ओ३म् सौभाग्यमस्तु । ओ३म् शुभ भवतु ।” इस वाक्य से आशीर्वाद देवें । तत्परचात् वधू वर यज्ञ कुण्ड के समीप पूर्ववत् बैठ के । यह इतना भाग है । जिसे लोग नहीं समझ पाते । वास्तव में सूर्यावलोकन, हृदय स्पर्शन, सुमंगलीकरण और

आशीर्वाद प्राप्त करना इतनी क्रिया वर वधू खड रहकर ही सम्पन्न करते है। वर का हृदय रसरी के लिए वधू खडी २ केवल उतने समय के लिए वर के वाम भाग मे आ जाती है। उसके आधार पर वर वधू का आसन परिवर्तन करना सर्वथा विधि विरुद्ध है। क्योंकि जहा वर वधू को आसन पर बैठने के लिए लिखा वहा स्पष्ट रूपेण 'पूर्ववत्' शब्द आया है। जिसका अर्थ है वधू वर के दक्षिण भाग मे और वर वधू के वाम भाग मे बैठ इसलिये सप्त पदी के वाद वर वधू का आसन नहीं उलटना चाहिए।

अत्र रही लाजा होम वाली परिक्रमाओं की जात। सो केवल लाजा होम की परिक्रमाओं मे ही क्या अपितु जब भी वर वधू परिक्रमा करने सर्वत्र वर आगे और वधू पीछे होगी।

पाणिग्रहण विधि का आरम्भ मधुपर्क के पश्चात् अभ्याधान से आरम्भ होकर सप्तपदी के पश्चात् सार्वजनिक आशीर्वाद के साथ समाप्त होता है। सप्तपदी पहली सारी क्रिया का उपसहार है। वहा प्रत्येक पद के साथ अनुव्रता शब्द आता है। जो स्पष्ट रूप से वधू को वर के पीछे चलने का आदेश देता है। वर वधू के कन्धे पर हाथ रख कर प्रत्येक पद के साथ यही कम्ता है कि जैसे वहा विवाह सत्कार मे तुमने मरा अनुवर्तन

क्रिया है उसी प्रकार भविष्य मे भी अनुवर्तनी रहना।

हो सकता है कुछ सज्जन उपरोक्त युक्ति से सन्तुष्ट न हो। उनकी नेत्रा मे निवेदन है कि वर वधू की लाजा होम कालीन स्थिति और उमने पश्चात् परिक्रमा का आदेश इन पर ध्यान दीजिये। लाजा होम ने समय वधू वर के दक्षिण भाग पूर्वाभिमुख और वर वधू के वाम भाग मे पूर्वाभिमुख रखा रहता है। अत्र लाजा होम के पश्चात् दोनो प्रदक्षिणा करगे। वहा केवल ऋषि उचन इतना ही है कि इन मन्त्रा को पढ यह कुण्ड की प्रदक्षिणा करके। परिक्रमा के लिए अपने स्थान पर ही दोना से पहल उत्तरा भिमुख होना पडगा। अत्र फिर परिक्रमा के लिए दोना एक सा चलनेगे ऐसी दृशा मे वर अपने आप ही आगे रहेगा और वधू पीछे। यदि वधू को आगे रखना होता तो इनका भी उल्लेख होता पर नहीं है। अत स्पष्ट है कि परिक्रमा करते समय सर्वत्र वर आगे और वधू पीछे रहेगी। रही जात प्रमाण की सो गोभिल गृह्यसूत्र २।२।२। विवाह प्रकरण मे प्रदक्षिणा के विषय मे लिखते हुए स्पष्ट उल्लेख है कि 'पत्नी पीछे आर पति आगे रू कर ही प्रदक्षिणा कर।' प्रवास मे होने के कारण प्रन्थो के मूल प्रमाण नहीं दिये जा सके इसके लिए श्री मन्त्री को आर पाठक क्षमा करें।



देवों की शरण मे

(लेखक—श्री डा० मुन्शीराम शर्मा, एम० ए० पी० एच० डी० लिट)

जीवन मे कभी २ ऐसे भी ज्ञान आ उपस्थित होते है जब हम अन्तर्मुख होकर आत्म परीक्षण मे सलग्न हो जाते हैं। ये ज्ञान वस्तुतः अमूल्य होते हैं। इन्हीं ज्ञानों मे मानव अपने सब मे लीन होकर देवी जगत् का दर्शन करता है। ज्ञानिक

ही सही, पर यह देवत्व की मन्की एक बार सत्य की अनुभूति का विषय बनती अत्रय है। इसी अनुभूति मे मग्न होकर एक ऋषि ने कहा है—

‘त्रातारो देवा अधिवोचता नो मा नो निद्रा ईशत मोह जल्पिः।

हे दिव्य देवो ! तुम्हीं हमारे रक्षक हो, अब ऐसी कृपा करो, ऐसा उपदेश दो, जिससे निद्रा और जल्प (निरर्थक वक्तव्य) हम पर शासन न कर सकें। निद्रा और प्रमाद तमो गुण के तथा जल्प रजो गुण का परिणाम है। इन दोनों से ही हम दूर रहे। तम और रज के साम्राज्य से निरुल्लस कर हम सत्व में प्रविष्ट हो, सत्व गुण के शीतल, स्निग्ध एवं आल्हादकारी वातावरण में विराममान हों। सत्व में समाविष्ट होना ही मानो देवत्व में प्रवेश करना है। देवत्व में यह प्रवेश दिव्यता का यह वरण पतन और पाप से प्रथक रहने के लिए अमोघ ओषधि है। पतन और पाप मरण के द्योतक है पर दिव्यता जीवन की जननी है। यहाँ जीवन ही जीवन है। वह जीवन उत्थान उन्नति एवं अभ्युदय से लेकर प्रथम श्रेय तक पहुँचाता है। दिव्यता अथवा सत्व में प्रवेश पाने के लिए यज्ञ, तप और दान करने पडते हैं।

यो अस्मै ध्रंस उत वा य ऊषनि सोम सुनीति भवति द्यमा ऊह ॥

सत्व का तेज सोम सवन से ही उत्पन्न होता है। दिन हो या रात्रि हमें यज्ञ की ही और अपना ध्यान ले जाना चाहिये। देव यज्ञकर्ता की कामना करते हैं। देवों को तप भी परमप्रिय है। तप से देव प्रसन्न होते हैं और तपस्वी के घट (ऋद्य) को अपनी अमृत वर्षा से भर देते हैं। 'अतम तर्जुनं तदामो अरुजते' जैसे कच्चे घड़े में जल नहीं भरा जा सकता, भरा भी जायगा तो उससे घड़ा गल कर नष्ट हो जायगा और उससे जल निकल कर फैल जायगा। इसी प्रकार जिसने तप की भट्टी में अपने को डालकर पका नहीं लिया वह अमृत रस को धारण न कर सकेगा। मिट्टी का घड़ा कुन्धार के आये में आच पाकर जब पक जाता है

तब उसे पानी से चाहे ऊपर तक भर दो वह फूटेंगा नहीं और पानी भी उसमें भरा रहेगा। इसी प्रकार तपस्वर्या ने जिस मानव के व्यक्तित्व को तपा दिया है, जो सुख दुःख, निन्दा स्तुति, लाभ हानि आदि द्वन्द्वों को सहन कर चुका है वही सत्व के रस का स्वाद ले सकता है और वही उसे सुरक्षित भी रख सकता है। दान भी एक उपयोगी साधन है। इससे ऋद्य की सकीर्णता दूर होती है वह त्रिगाल बनता है और पवित्रता से संयुक्त होता है।

यज्ञ, तप और दान के लिए हृदय में दृढ सकल्प जागृत होना चाहिये। मे व्रत ले लूँ पक्का निरचय कर लूँ कि मुझे इस पथ पर चलना ही है। जब तक सकल्प में दृढता न होगी मैं सत्पथ पर चलता हुआ भी बार-बार फिसलूँगा। दृढ सकल्प उत्पन्न करने के लिए प्रभुभक्ति भी अनुपम सहायता पहुँचाती है। 'मा प्रगाम पयो वयम्' प्रभो ! हम सन्मार्ग से कभी विचलित न हों।

ऋत्वं समह द्वीनता प्रतीय जगमा शुचे ।

मृला सु चत्र मृलय ॥

पूज्य महनीय भगवन् ! मेरी दीनता ही मुझे कर्तव्य पथ से पराङ्मुख कर रही है। तुम दया करो, इस दीनता से मेरा त्राण करो और मुझे कर्तव्य मार्ग पर लगा दो।

इस प्रकार की प्रार्थनाएँ भक्त के व्रत तथा सकल्प को दृढ कर देती हैं। भद्र सकल्प यदि दृढ हो जाए, अदम्य और विघ्नों को छिन्न-भिन्न करने वाले बन जाए तो वे समस्त दुःखार्थोंको दूरकर देते हैं और मानव दिव्यता के सरक्षण में पहुँच जाता है। उसे एक अमोघ कवच की उपलब्धि हो जाती है।



श्री विद्यानन्द विदेह और उनके व्याख्या ग्रन्थ

[आचार्य वैद्यनाथ शास्त्री]

(३)

वेदार्थ करने वालों की योग्यता का भी हमारे शास्त्रों में वर्णन मिलता है। अतः यहाँ पर उस कसौटी पर भी इस व्याख्या ग्रन्थ के कर्ता को रखकर देखा जाता है कि वे इस योग्यता वाले हैं या नहीं। ऋग्वेद के १० वे मण्डल के ७१ वें सूक्त को ज्ञान सूक्त कहा जाता है। उसमें वेदवाणी की महत्वपूर्ण गुणधर्मों पर प्रकाश डाला गया है। कौन उसका ज्ञाता हो सकता है ? और कौन उसके रहस्य को खोल सकता है ? इत्यादि प्रश्नों का इस सूक्त में ही समाधान हो जाता है। इसमें वेदवाणी के वास्तविक स्वरूप पर भी प्रकाश डाला गया है। इस सूक्त को दृष्टिकोण में रखते हुए यह कहना पड़ेगा कि निम्न योग्यताएँ वेदभाष्यकार में होनी चाहिए—

(१) आर्षं दृष्टि—यज्ञेन वाच पदवीयभापन्ता मन्वाविन्दन ऋषिषु प्रविष्मम् ।

(२) तप, योग की दृष्टि " " ,

(३) तर्क तथा अहदृष्टि वाला भूयो विद्य होना—ओह प्राज्ञाणा विचरन्ति ।

इसके अतिरिक्त ऋग्वेद ६।१७।३४ में निम्न वर्णन वेदवाणी के स्वरूप और उसके ज्ञाता के विषय में मिलते हैं।

तिस्रो वाच ईरयति प्रबद्धि अतस्य धीतिं
ब्रह्मणो मनीषाम् । गावो यन्ति गोपति प्रच्छयाना
सोम यन्ति मत्तवो वावशाना ॥

अर्थात्—प्रत्येक कल्प के आदि में प्रेरक परमेस्वर वेदवाणियों का उपदेश करता है। ये वाणियाँ अहत् अर्थात् सृष्टि नियम के अध्ययन हैं, और ब्रह्मायुध के ज्ञान हैं। वाणी के पालक के पल्ले केवल शब्दार्थ ज्ञान पड़ता है और योगी एवं ऋषि को

इसका रहस्य खुलता है। इन योग्यताओं में से श्री विदेह जी में कौन सी योग्यता है इसका पता नहीं चलता है। जब श्रीमती सार्वदेशिक सभा की धर्मार्य सभा में उनका विषय विचाराधीन था तब उन्होंने स्वयं स्वीकार किया था कि उन्हें संस्कृत नहीं आती। उनके लेखों से भी यह प्रकट होता है कि उन्हें संस्कृत का परिज्ञान नहीं है। निरस्त आदि शास्त्रों को वे अपने वेदार्थ में उपयोगी नहीं मानते। साथ ही उन्हें इनका परिज्ञान भी नहीं है। उनके ग्रन्थ ही इस विषय में भी पर्याप्त प्रमाण हैं। अतः वे भूयोविद्य और ऊहदृष्टि तो हो नहीं सकते। बाल्क ने ऋग्वेद २।३।२१ मन्त्र की व्याख्या के प्रसंग में लिखा है—नष्टेषु प्रत्यक्षमस्त्यनृषेरतपसो वा पारोवर्यवित्सु खलु वेदितृषु भूयोविद्य प्रशस्यो भवति अर्थात्—अनृषि, अतपस्वी को इस वेदार्थ का प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं हो सकता। विद्याओं के रहस्य को जानने वालों में भूयोविद्य ही इस दिशा में प्रशस्त होता है। ऐसे ही प्रसंगों पर बाल्क पुनः लिखते हैं—मनुष्या वा ऋषिषु कामसु वेदान्मनुष्यन् को न ऋषिर्भविष्यति—इति। तेभ्य एत तकमृषिं प्रायच्छन् मन्त्रार्थं चिन्ताभ्युद्गमभ्युद्गम । वस्माद्यदेव किञ्चान्चामोऽभ्युद्गति आर्षं तद्भवति ।

अर्थात्—साक्षात्कृतार्थ ऋषियों के उठ जाने पर मनुष्यों ने देवों से पूछा कि हमारा अब कौन ऋषि होगा। दोनों ने उन्हें तर्क ऋषि दिया। मन्त्रार्थ की चिन्ता में उस ऊह का प्रयोग होता है। इसलिए ऊह के आधार पर जो भूयोविद्य वेदज्ञ वेदमन्त्रों के अर्थ की ऊहा करता है वह ऋषि पदसि प्रतिपादित होता है। वह क्या है। बाल्क

के अनुसार श्रुति, मति बुद्धि—अर्थात् निरुक्त विद्या ही ऊह है। सत्तेप में तर्क और निरुक्तविज्ञान ही ऊह है। वेदमन्त्र में ऊपर दिये गये ऊह का यही अर्थ है। श्री विवेक जी में यह ऊह शक्ति उनके प्रर्थों के आधार पर देखी नहीं जाती। फिर भी वे भाष्य करने को उद्यत हैं।

अपने को भाष्यकार की योग्यता वाला सिद्ध करने के लिए वे कुछ बनावटी बातें अपने लिए अपने ग्रन्थ में लिखते हैं वे निम्न हैं—१-२८ वर्ष का होते होते मैंने सस्कृत, अंग्रेजी तथा हिन्दी में उपलब्ध वेदों के समस्त भाष्यों का अनुशीलन समाप्त किया।

२—इसी अवधि में साथ साथ मैंने निरुक्त, निघण्टु, ब्राह्मण ग्रन्थों, स्मृतियों तथा दर्शनशास्त्र का भी पारायण किया।

३—आधु पर्वत के प्रसिद्ध नक्की ताल में स्नान करने के उपरान्त मैं सिद्धशिला पर ध्याना बस्थित हो गया। ध्यान से निवृत्त होकर मैं वेद विषयक चिन्तन में निमग्न हुआ। आत्मनिवेदन प्र० १८।

४—मध्याह्नोत्तर सिद्धशिला से नीचे उतर कर गृह को जाते हुए मार्ग में मुझे एक चट्टान पर अप रिचित नवागन्तुक सन्यासी दिखायी पड़ा मेरे आश्चर्य की सीमा न रही, जब उसने मुझे मेरे नाम से सम्बोधन करके कहा “वेदों का सही और सच्चा अर्थ करना है तो योगाभास कीजिए, समयपूर्वक समाधि में उतरिये। इत्यादि।

५—एक अन्य अपरिचित नवागन्तुक सन्यासी के दरान हुए। मुझे सम्बोधन करके सन्यासी बोले, “आप पिछले जन्म के वेद और योग के अभ्यासी हैं”।

६—अगले दिन से ही नये सिरे से, मेरी वेद और योग सम्बन्धी साधना प्रारम्भ हो गयी। योग की भित्ति पर स्थित होकर मैंने स्वयं वेदों में बैठकर

वेद के मन्त्रों पर मनन करना प्रारम्भ किया। दोनों ही साधनायें पूर्ण निष्ठा के साथ वर्षानुवर्ष चलती रहीं और अपने प्रत्येक जन्म दिवस पर मैं अपनी प्रगति को मापता रहा। प्रष्ट २१

इन ऊपर की बातों को लिख कर श्री विवेक जी अपने को वेदार्थ करने की योग्यता वाला सिद्ध करना चाहते हैं। वे अपने को वेदज्ञ, शास्त्रज्ञ, तपस्वी और योगी सिद्ध करना चाहते हैं। परन्तु ये बातें आढम्बर मात्र हैं यह उनके भाष्य की अन्त परीक्षाओं से ही मैं देखलाने का प्रयत्न करूंगा। वे अपने वेद व्याख्या ग्रन्थ प्रथम पुष्प ऋग्वेद व्याख्यान प्रसंग में प्र० ७ पर लिखते हैं “भूमि ऋषियों से रिक कभी नहीं रहती। यह दूसरी बात है कि जन और जनता उन्हें जानें या न जानें, मनुष्यों की आँखें उन्हें पहचानें या न पहचानें, ससारी लोग उन्हें ऋषि मानें या न मानें” यहा भी अपने को ऋषि सिद्ध करने का प्रयास ध्वनित होता है। लोगों की आँखों में धूल डालने का यह कैसा तरीका है। उनके ही वेद भाष्य ग्रन्थ से कुछ ऐसी बातें आगे दी जावेंगी जो यह सिद्ध करेंगी ये उपयुक्त सभी चीजें गलत हैं और वे वेद के नाम पर लोगों में भ्रम फैला रहे हैं।

भ्रम और असत्य से मरी बातें

उनके ग्रन्थों के देखने से पता चलता है कि उन्होंने बहुत सी बातें ऐसी लिखी हैं जो असत्य हैं भ्रमपूर्ण हैं। इन बातों का यहा पर दिग्दर्शन कराया जाता है।

१—पुराण, कुरान, बाइबिल सब पठिये और सब की वैदिक व्याख्या कीजिये प्रथम पुष्प आत्मनिवेदन प्र० २०। “सभी धार्मिक ग्रन्थों की वैदिक व्याख्या बहुत सीमा तक सफलतापूर्वक की जा सकती है”।

यहा पर पूछना चाहिये कि वैदिक व्याख्या का क्या तात्पर्य है? क्या यह भी योग का ही फल है।

२—फोटो अपना दिया और नीचे लिखा—
“मैं कहता हूँ, दयानन्द से मैंने जीवन ज्योति
पाई। और उसी से वेदव्याख्या की अन्त अनुभूति
पाई। कृतज्ञ विदेह। पुष्प २ फोटो।

यहाँ पर स्वामी जी महाराज के नाम का केवल
लाम उठाने और आर्यों के मुँह बन्द करने के लिए
ऐसा किया गया मालूम पड़ता है। क्योंकि व्यवहार
तो उसके विपरीत है।

३—स्वामी दयानन्द सरस्वती ने आर्य समाज
के तीसरे नियम में वेद के लिये एक वचन का
प्रयोग इसी अभिप्राय [वेद एक है और उसके
चार काण्ड हैं] से किया है। प्रथम पुष्प ऋग्वेद
व्याख्यान पृ० २।

श्री विदेह जी का यह कथन ठीक नहीं क्योंकि
ऋषि दयानन्द का यही अभिप्राय है जो वे मान
रहे हैं—ऐसा कोई मानता नहीं और ऐसा है
भी नहीं।

४—“अन्तना वै वेदा” से तात्पर्य उन असंख्य
वेदों [उपवेदों] से था, जो अब लुप्त हो चुके हैं।
वेद सन्धान की योजना में उन उपवेदों की पुन
रचना भी सम्मिलित है। ऋग्वेद व्याख्या प्रथम
पुष्प पृ० ३॥

क्या यह जनता को भ्रम में डालने की बात नहीं
है। ये उपवेद भी क्या आपके द्वारा ही रचे जायेंगे।

५—पूर्व मन्त्र में स्तोता ऋषि ने कहा है, “मै,
पुरोहित, यज्ञ के देव, ऋत्विज, होता रत्नधारकतम
अग्नि की स्तुति करता हूँ। इत्यादि—पृ० ७॥

क्या आप यहाँ पर वेद में इतिहास नहीं मान
रहे हैं। यदि नहीं तो क्या कहना चाहते हैं?

६—वेद एक है और उसके चार काण्ड हैं।
उसके प्रथम ज्ञानकाण्ड का नाम ऋग्वेद है, दूसरे
कर्मकाण्ड का नाम यजुर्वेद है, तीसरे उपासनाकाण्ड
का नाम सामवेद है और चौथे विज्ञानकाण्ड का
नाम अथर्ववेद है। यजुर्वेद व्याख्या प्रथम पुष्प
पृ० १॥

यहाँ पर भी विदेह जी उल्टा ही दरिया बहाना
चाहते हैं। ऋग्वेद ज्ञानकाण्ड नहीं विज्ञानकाण्ड
है। अथर्ववेद ज्ञानकाण्ड है। आपने यह उल्टा
सिद्धान्त कहा से निकाला?

७—प्रत्येक कर्म, प्रत्येक क्रिया, प्रत्येक चेष्टा
कर्मकाण्ड का एक काण्ड [अंश, भाग] है
पृ० १ (यजुर्वेद व्याख्या)

यह भी दर्शन की अनभिज्ञता का मूक है।
प्रत्येक चेष्टा क्रिया, कर्म आदि नहीं बल्कि प्रत्येक
इच्छापूर्वक की गई चेष्टा क्रिया, कर्म आदि कहना
चाहिए। अन्यथा झींकना, सास लेना आदि भी
इस कोटि में आ जायेंगे।

८—वैदिक वाङ्मय में केवल अनुत्, ऋत
और सत्य इन तीन शब्दों का ही प्रयोग
हुआ है, असत्य शब्द का कहीं नाम भी नहीं
है। वैदिक ऋग्वेद कोष में असत्य शब्द है ही
नहीं। साथ यह भी प्रष्टव्य है कि वैदिक वाङ्-
मय में सर्वत्र अनुत् से पृथक् होकर सत्य की
प्राप्ति का ही उल्लेख है अनुत् से पृथक् होकर
ऋत की प्राप्ति का कहीं भी उल्लेख नहीं है।

प्रथम पुष्प यजुर्वेद व्याख्या पृ० १५ १६।

मैं यहाँ पर श्री विदेह जी की इस प्रतिज्ञा पर
विचार करना चाहता हूँ। इससे ही पता चल
जावेगा कि वे कितने पानी में हैं। वे कहते हैं कि
वैदिक वाङ्मय में कहीं पर भी असत्य” का न
प्रयोग हुआ है और न वैदिक शब्द कोष में इसका
कहीं नाम ही है। यह तो बहुत स्पष्ट है कि सत्य
और असत्य के अर्थ में सत् तथा असत् का प्रयोग
वेद में है। सत्य और असत्य शब्द दोनों क्रमशः
सत् और असत् से बने हैं। अथर्व ८। ४। १२ में
असत् का इस प्रकार वर्णन है—

सुविज्ञानं चिकित्सेषु जनाय सत्त्वासत्त्व वक्षसी
पश्यधाते। तयोर्भस्त्वय यतरदृजीयस्तदित्सोमोऽवति

इत्यासन् अ० ८।४।१२॥

अर्थात्—सत्यासत्य का सुनिश्चित ज्ञान जिज्ञासु को हुआ करता है। सत् और असत् वाग्विषय परस्पर स्वर्धो करती हैं। उनमें जो सरल है वह सत्य है। ज्ञानी असत् का परित्याग करता है और सत् की रक्षा करता है। इसके अतिरिक्त ऋग्वेद ४।४।५ में असत्य शब्द ही मिलता है। मन्त्र का अन्तिम चरण इस प्रकार है—पापास सन्तो अनूता असत्या इदं पदम जनता गभीरम्—

अर्थात् दुष्टाचरण वाले व्यक्ति पापी होकर अनूत और असत्य हुए नरक के स्थान को प्राप्त करते हैं। यहाँ मन्त्र में अनूत और असत्य दोनों ही शब्द पड़े हैं। श्री विदेह जी से पूछना चाहिये कि वैदिक साहित्य की बात तो दूर रही यहाँ पर ऋग्वेद में ही असत्य पद मिल रहा है। आपकी समाधि और वेदज्ञता क्या यही है कि इस प्रकार का अनर्गल लेख लिखा करें। इससे स्वयं ज्ञात होता है कि न आपको समाधि ही प्राप्त है और न वेद का ही परिज्ञान है।

आप लिखते हैं कि वेद में अनूत से प्रयुक्त होकर 'ऋत' की प्राप्ति का कहीं भी उल्लेख नहीं

है—यह भी आपकी नितान्त वेदानभिज्ञता का सूचक है। वेद में अनूत से इटकर ऋत की प्राप्ति का भी उल्लेख है। ऋग्वेद २।२४।७ का मन्त्रार्थ निम्न प्रकार है—ऋतावान प्रतिचक्ष्यानुता पुनरात आ तस्यु कवयो महस्पथ।

अर्थात् क्रान्तदर्शी विद्वान् जन का अनूत प्रत्याख्यान करके इससे पुनः ऋतावान् ऋत को प्राप्त हुये हुये महत् पद को प्राप्त हाते हैं। यहाँ पर मन्त्र में स्पष्ट रूप से अनूत से इटकर ऋत की प्राप्ति का उल्लेख है। श्री विद्यानन्दजी विवेक का कहना है कि वेद में ऐसा ही नहीं यह उनकी बड़ी अनभिज्ञता है। क्या समाधि का ही यह फल है? वेद जैसे अगाध सागर के विषय में समाधि का आढम्बर और वेदज्ञता का आढम्बर कभी भी पार नहीं लगने देता। इसमें तो सच्ची समाधि और सच्ची वेदज्ञता की आवश्यकता है। आचार्य दयानन्द ने हमें सत्य के महत्त्व और असत्य के परित्याग की शिक्षा दी है। वे स्वयं असत्य के प्रत्याख्याता थे और उनके शिष्यों को भी ऐसा ही होना चाहिए। इसी कारण से मैं इस लेखमाला के लिखने में प्रवृत्त हुआ। आशा है पाठक इसका यही भाव समझ कर पूरा लाभ उठायेंगे।



निरीक्षण-कला अथवा संस्थाओं का निरीक्षण

(श्री फूलचन्द शर्मा 'निडर' सिद्धान्त शास्त्री भिवानी)

स्थानीय अथवा बाहर से पधारे हुए किसी योग्य व्यक्ति को किसी संस्था के निरीक्षण कराने की एक साधारण परिपाटी सी हो गई है और यह परिपाटी जिस लाभ के लिए चलाई गई थी वह न होकर अब यह एक परिपाटी मात्र रह गई है। यह सब कुछ जानते हुए भी 'आर्य शिक्षा समिति' (यहाँ स्थानीय आर्य समाज ने एक 'आर्य

'कन्या विद्यालय' के प्रबन्धार्थ 'आर्य शिक्षा समिति' के नाम से एक उप समिति बनाई हुई है और मैं इस समिति का मन्त्री हूँ) के अधिकारी अथवा कार्यकर्ता अपनी सचाई, निस्वार्थता तथा अपने मानापमान तथा डोंग से दूर रहने की भावना के कारण वे भी कुछ लाभ समझ कर कभी २ किसी २ को अपने इस विद्यालय के निरीक्षणार्थ प्रार्थना

कर बैठते हैं। इन पक्षियों में आज इसी विषय में अपने कुछ अनुभव एवम् उनका परिणाम पाठकों की भेंट करता हूँ —

एक बार एक महानुभाव हमारी प्रार्थना पर हमारे हम आवालय में पगरे, तो देखा कि उस दिन हमारी कोई भी छात्रा उनके किसी भी प्रश्न का कोई उत्तर न दे सकी। बात यह थी कि उनका उद्देश्य छात्राओं से कुछ पूछना और उनसे उत्तर पाने का न था वे जा प्रश्न छात्राओं से कर रहे थे वे कर तो रहे थे छात्राओं से पर उनसे वे हम छात्राकारियों को जो सेवक की तरह उनके पास में खड़े थे यह दिव्यज्ञान चाहते थे कि मैं कितना योग्य हूँ। कैसे प्रश्न पूछता हूँ अथवा पूछ सकता हूँ।

एक बार एक और सज्जन आए, जो यही समझने थे कि किसी सस्था में जितनी त्रुटियाँ निकाली या बताई जाय उतना ही बाँटया समझा जाता है और हमारे लिए वे हाँ या न हाँ त्रुटियाँ ही बताते थे। कुछ ऐसे भी होते हैं जो कंचल प्रशंसा ही करते हैं। परन्तु यह भी ठीक नहीं। वास्तव में अन्ध और असली निरीक्षक वही हाता हैं जो अन्य किसी भी बात पर न जाकर जो वह वहाँ देखे सुने उनी के अनुसार अपने सच्चे विचार सभ्यता पूर्वक आचकारियों से प्रकट कर दें।

व्यसल बहुत हो कम ऐसे होंगे जिन्हें निरीक्षक की जिम्मेदारियों का ज्ञान हो और यह ज्ञान तब हो सकता है जबकि पहले अनेक बार निरीक्षक नहीं, वरन् निरीक्षण करने वाला रहा हो। प्रायः यह देखा जाता है कि निरीक्षण के समय निरीक्षण करने वाले तो हटते से रहते हैं और निरीक्षक महोदय अपने को बधा और स्पष्टन्द समझते हैं। चाहे उस समय कोई निरीक्षक सुहसं न बहे कि मैं बधा हूँ पर अपवाद को छोड़कर उसके दिल में यही भावना काम करती होती है।

हमारे विद्यालय में छात्राएँ तो जूग निकाल कर बैठती ही हैं अध्यापिकाएँ भी जूता निकाल कर ही बैठती हैं और अधिकांश आदि भी जब कभी जाएँ तो वही अपना जूता निकाल कर ही भीतर छात्राओं में जाना पड़ता है। परन्तु एक बार एक निरीक्षण आए तो वज्रते समेत धड़ाधड़ भीतर चले गए। मेरे साथ था मेने अ न जूता इस ढंग से निकाला कि मेरे बिना कहे ही उनको भी जूता निकालना ही चाहिए था। परन्तु ऐसा करना स्थान उहोंने अपनी शान के त्रिरुद्र समझा होगा। परन्तु वास्तव में उनकी शान जूता निकालने में नहीं घन्ती, वरन् जूता न निकालने में घन्ती थी।

एक बार हम अकारणाने एक सेठ जी के मुखिया को अपना विद्यालय दिखाना चाहा। हम जानते थे कि वे मुखिया जी सिगरेट का अधिक प्रयोग करते हैं और हमारे यहाँ इसे (सिगरेट पीना) बहुत बुरा समझा जाता है। अब यदि हम हम हट से कि वे हमारे यहाँ आकर सिगरेट अग्रय पीएँगे उहें न बुनाएँ तो जिस लाभ की आशा (चाहे लाभ न हो आशा तो थी ही) उनसे थी उमसे उचिन रह आर यदि बुलाएँ तो जो दर था सो था ही आरिख उहें बुलाया ही गया। शुक्र है कि निरीक्षण के ताते मे तो उहें सिगरेट याद न आई पर जाते समय जब वे हम से अन्तिम बात चीत कर रहे थे तो आखिर सिगरेट जला ही ली, और लगे फका फक वहीं धुआँ उठाने।

एक बार एक जी० ए० वाक् को हमारा विद्यालय दिखाने का काम पड़ा और तो वे बड़े अच्छे साबित हुए पर तु वे हमारी कुछ छात्राओं का लेख असुन्दर बता गए और वास्तव में हमें उन छात्राओं के लेख की सुदरता पर ही अधिक गर्व था। मुझ से रहा न गया और निरीक्षक का अपमान अथवा उनके नाराज हो जाने के डर से अपने साथियों की आँखों द्वारा इनकार करने पर भी मैं कड़ ही गया कि “वाह जी वाह! यह क्या कहा

आपने ? इनके लेख की सु दरता पर ता हम बडा गर्व है। स्थान अन्य किसी भी स्कूल मे छात्राओं का इतना सुंदर लेख न होगा। मुझे अच्छी तरह ज्ञात हो गया कि इस पर मेरे साथी तो स्थान मुझ से कुछ नाराज ही हुए पर वे महाशय ऐसे भेंगे कि अन्त तक प्रत्येक बात मे हमारे विद्यालय की प्रशंसा ही करते चले गए।

एक बार एक जूट उडे सेठ नी का आगमन हमारे नगर में हुआ और उन्होंने यहां की स्थितियों को देखने की स्वयं अपनी इच्छा प्रकट की हमसे कहा गया कि हम भी यदि अपना विद्यालय उर्ह दिखाना चाहें तो उनके Progr. अ प्रकार से मिलें। निदान हमने उनसे मित्रकर अपनी सग का पता नोट करा दिया और उर्हाने हमारे यहां सेठ नी के पहुंचने का समय हमें बना दिया। चाहे भूडे दिखाने आदि से अरुन ही दूर हा तथापि अपनी बीच दिखाने के लिए कुछ बड़ी जूट तैयारी तो करना पडती है। अपनी शाना सम त का मन्त्री तो म हू ही समनि की सराया को देख रेख तथा प्रव गाद का कय भा अय अ धकार्यों ने अ धरंश मुझ पर हा छोचा हुआ है। मैंने पहले दिन अरन विद्यालय नी मुख्य भ्यापका नी को जा एर उडा ही योग्यमाहला हैं साधारण सूचना दे दी कि अमुक सेठ नी अमुक समय अपना विद्यालय देखेंगे वे अ ने अयत्रिक उत्तरदायक क रभाय ने करण मन जिनना कहा था उससे भी कहीं अधिक मात्रा मे समय से कुछ पहले ही तैयार हो गई। छात्राओं के अति मनोहर गाने अनोखी बात चेताने अतिनय तथा विचित्र खे ताद। कमसे कम दो घण्टे के कार्यक्रम को यह सोच कर कि उडे अ दमी हैं अधिक समय तक नहीं ठहरेंगे काट छात्र कर ४० मिनट का कार्यक्रम तयार किया गया।

सेठ जी अरने कई साथियों समेत ठीक समय पर पहुंचारे और सब जने विद्यालय की दीवारों पर

निगाह चानते हुए उडे प्रम से यथा स्थान विराज गए। यहा तक तो ठाक परतु हमारी समिति के प्रयान अपनी भूमिका भी समाप्त नहीं कर पाए थे कि सेठ जी के साथियों ने बार २ अरने हाथों पर बनी घाड़ियों को देखना आरम्भ कर दिया। उनकी ऐसी दशा देख म अरने मन मे सोच रहा था कि अभी सं (तब तक स्थान ५ मिनट भी नहीं हुए थे) यह दशा है तो ये लोग क्या देखेंगे ? आर्खर वही हुआ आर २ मिनट उन लोगों ने वडो मु शुकल से हमारे यहां लगाए। इस बीच मे भी बार २ घाड़ियों को देखा और हमसे कहा कि आर कई जगह जाना है।

अनेक सराओं को देखने का समय दे दिया जाता है। फर थाकी देर पहन उनकी मारें नौकरी है आर थोडे २ (नाम मात्र) मय नाना एक कर नेग पूरा कर दिया जाता है म नहू। कि एमे अनेक साथियों ने प्रयान नी बनाय एक कर किना एक सरा का देयना अय अरुकर हैं उम दिन वड नगरा मुके दुई आर मेन अरने साथिया से कहा कि आन म म इस नगरा कपो सरा का देयन दय न क एक दम अरुड हा गया हू। नन्म दह उर सठ जा आर उनक सा यथा का हमारा देना मे प्रग हा आदर है आर रहेगा। इतना ही नहा अरन उनश बार २ यगाद करते है हम कि य नाते हुए हमारी छात्राओं को ५०) के लडू ना गण आर अरन रान पर जाकर ५०) की राश सेठ जी न तथा ५०) एक सठ जी के सागान चो हमारे भा अरन हूँ है। ५० द्वारा हमे भेंने। परतु यह दान पाकर भी रह २ क मरे दिल मे यही आ रहा है कि सेठ जी दान में राश चाहे हमे ५००) की बनाय कुछ कम ही देते परतु याह हमारे विद्यालय मे २० मिनट की बनाय एक घण्टा शा तपूरक लगा देते तो उनके हम दान से हमे जा सुख और सन्तोष होता वह स्थान इन ५०) से न हुआ हो।

उर सेठ जी और उनके साथी बडे अच्छे थे

उनकी हम हर प्रकार से प्रशंसा ही करेंगे। केवल इतनी ही कमी रही कि वे हमें हमारी इच्छानुसार समय नहीं दे सकें। परन्तु सब ऐसे नहीं होते। अधिकांश ऐसे ही निरीक्षक होते हैं कि जिनमें बहुत से तो समय देकर आते ही नहीं। चाहे दिखाने वालों ने तीन दिन पहले से उनकी तैयारी में लगा कर अपना खूब पसीना एक कर दिया हो। पर उन्हें ऐन समय पर इनकार करते एक मिनट भी नहीं लगता। जब पता लगता है कि वे महाशुभाव नहीं आयेगे तब किसी सस्था का सार्व-स्टाफ और अधिकारी तथा छात्र छात्राएं आदि मु हवाए देखते रह जाने हैं। तब उनके साथ वैसे ही बनती हैं जैसे किमी गृहस्थी ने किसी बहुत ही बड़े महमान के लिए बढिया से बढिया खाने तैयार किए हों और बढी प्रतीक्षा के परचातु कोई आकर उसे कह दे कि उन्होंने और कहीं भोजन कर लिया है, आज आपके यहां नहीं आएंगे।

एक बार एक सज्जन ने हमारा विद्यालय देरने की प्रतिज्ञा की, परन्तु देखना तो एक ओर रहा समय पर सूचना भी नहीं दी कि मैं नहीं आऊंगा। घण्टों प्रतीक्षा करने पर हमें स्वयं ही पता लगाना पडा कि वे आएंगे या नहीं। बहुत से निरीक्षक ऐसे होते हैं कि उन्होंने जो समय दिया हुआ होता है, उससे पहले ही आखड़े होते हैं। यह भी बहुत बुरा है। क्योंकि अधिकारियों को इससे भी बढी निराशा होनी है और उनका अपनी सस्था के दिखाने का जो उद्देश्य होता है वह परा नहीं हो पाता।

इन सबको छोड़ कर सबसे घटिया चीज जो है वह यह है कि कोई निरीक्षक आए भी ठीक समय पर और समय भी पूरा दें। बार २ घडी को न देखे अर्थात् दौड धूप न करें। परन्तु निरीक्षण की कला उसे न आती हो, अथवा इससे वह अपना

उत्तरदायित्व न समझता हो तो इसमें जितनी फिरि फिरी होती है वह किसी तरह लई दई नहीं पढ़ सकती। निरीक्षक का कर्त्तव्य है कि या तो किसी के यहां जाए नहीं यदि जाए तो वह वहां जितनी देर जो कुछ देखें उतनी देर उसी में अपना अन्त करण (मन, बुद्धि, चिच, अहकार) लगाए। हमारा अनेक ऐसे निरीक्षकों से भी काम पडा है कि कन्याए बेचारी बडा बढिया गाना सुना रही हैं और निरीक्षक महोदय बैठे ऊ घ रहे हैं। कुछ ऐसे देखे जो इधर दिखाने का कोई परीणाम चल रहा है उधर वे अपने किसी साथी अथवा अधिकारी से ओर बातें कर रहे हैं। तीसरे एक ऐसे भी देखे जो किसी आईटम के आरम्भ करते ही उसके आगे का अनुमान करके तत्काल ही यह कह देते हैं कि बस २ सुन लिया, ठीक है। वे नहीं सोचते कि वह आईटम चाहे उनके लिए नया नहीं है अथवा वे उसे पहले ही आगे तक समझ गए हैं, परन्तु तब भी उन्हें अत्र यहा इसे पूरा ही फिर से सुनना या देखना ही चाहिए। वे नहीं सोचते कि ऐसा करने से छोटी आया के बालक बालिकाओं का कितना उत्साह बढता है और इसमें उन्हें कितनी प्रसन्नता होती है।

अन्त में मैं कहूंगा कि जिस निरीक्षक में उपर्युक्त तीनों त्रुटियों में से यदि एक भी है तो वह कदापि निरीक्षक कहलाने का अधिकारी नहीं है। क्योंकि इन त्रुटियों से न केवल ठीक निरीक्षण नहीं होता वरन् इनसे निरीक्षण की जाने वाली सस्था एवम् उसके स्टाफ एवम् अधिकारियों का घोर अपमान होता है इसलिए निरीक्षक बनने से पूर्व निरीक्षण कला को अवश्य सीख लो, वरना हरगिज कहीं निरीक्षक बन कर मत जाओ। निरीक्षण कराने वालों को भी चाहिए कि किसी भी जालब में आकर किसी अघूरे निरीक्षक द्वारा निरीक्षण करा कर अपनी सस्था का अपमान न कराएँ।



स्वाध्याय का पृष्ठ

विज्ञान, दर्शन और धर्म

कुछ दिन पहले शिञ्चित जगत् के नाम से जो समुदाय प्रसिद्ध था उसने यह फैशन सा बना रखा था कि ईश्वर धर्म दोनों का बहिष्कार करना चाहिए। उनकी समझ में इसका कारण यह था कि ईश्वर के मानने से मनुष्य को व्यर्थ बन्धन में पबना पबता है और धर्म लबाई भगडे की चीज है ही। १९वीं शती में युरोप में प्रायः उपयुक्त भाति के पुरुषों का शिञ्चित समुदाय पर आधिपत्य था उस समय यदि 'निटशे' ने एक ओर उदघोषित किया कि इस विज्ञान युग में ईश्वर की सृयु होगई तो दूसरी ओर मेकाइल्ल वेकुनिन ने दावा किया कि If God really existed it would be necessary to abolish him अर्थात् यदि सचमुच कोई ईश्वर मौजूद है तो उसे नष्ट कर देना आवश्यक है। बोलरोविक २० वीं शताब्दी में भी शोर मचा रहे हैं कि मामूली अमीर और राजा से लेकर ईश्वर तक का आधिपत्य नष्ट कर देना, उनके गडे हुए 'साम्यवाद' (Socialism) का उद्देश्य है। इस प्रकार के भ्रम मूलक विचार जन समुदाय में क्यों उत्पन्न हुये इसे हम उचित रीति से मध्य कालीन युरोप में धर्म के नाम से दार्शनिकों और वैज्ञानिकों पर हुये अत्याचार रूपी कार्य का प्रति कार्य ही कह सकते हैं और दोनों कार्य और प्रतिकार्य में कुछ दरजों का अन्तर भले ही कोई कह देवे परन्तु अर्थात् का भेद

नहीं कहा जा सकता—अर्थात् मध्य कालीन युरोप में जो कार्य कुछ अज्ञानी पुरुषों ने धर्म के नाम से किये उनमें और जो कार्य अब उसी अर्थात् के पुरुष विज्ञान के नाम से कर रहे हैं उनमें नाममात्र का ही अन्तर कहा जा सकता है।

उपनिषदों ने जो एक प्रकार से वैदिक आस्तिकवाद के व्याख्यान ग्रन्थ है, बडी उत्कृष्टता के साथ, विज्ञान (Science) दर्शन (फिलोसोफी) और धर्म का मूल तत्व और सीमा बताने का यत्न किया है—याज्ञवल्क्य अपनी विदुषी पत्नी मैत्रयी को उपदेश देते हुए कहते हैं “आत्मा वा अरे द्रष्टव्य श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यो मैत्रयात्मनो वा अरे श्रवणेन मत्या विज्ञानेनेद सर्वं विदितम्”। दर्शनेन (बृहदारण्यकोपनिषद् २।४।५) अर्थात् ‘अरे मैत्रेयि निश्चय आत्मा ही द्रष्टव्य, श्रोतव्य, मन्तव्य और निदिध्यासितव्य है—अथि मैत्रेयि। निश्चय आत्मा के दर्शन और श्रवण से, मन से और विज्ञान से यह सब विदित होता है।

याज्ञवल्क्य ने आत्मा पर्यन्त समस्त जगत् के ज्ञान के लिए तीन साधन बतलाये हैं —

(१) दर्शन और श्रवण—इसी का नाम विज्ञान (साहस्य) है।

(२) मनन—दर्शन या फिलोसोफी को कहते हैं।

(३) निदिध्यासन—(अनुभव Realisation) का नाम धर्म है। कितनी उत्तम शिक्षा है। मनुष्य

दर्शन और श्रवण के वाद ही मनन और मनन के वाद ही निदिध्यासन करने के योग्य होता है। इसी लिए कहा जाता है कि अनुभूत विज्ञान फिनासफी है तो अनुभूत फिनासफी का नाम धर्म है। तीनों की अपने २ दर्जों पर कितनी आवश्यकता है और तीनों में कितना सहयोग है और किस प्रकार वे तीनों जीवन के उच्च उद्देश्य की प्राप्ति के साधन हैं, ये सभी बातें याज्ञवल्क्य के एक छोटे परन्तु सार गभित वाक्य से प्रकट हो रही हैं।

भूर्भुव स्व

इसी शिक्षा और समन्वित ज्ञान का समर्थन तीनों महाऋषिगणितियों भूर्भुव स्व से भी होता है।

- (१) भू = सत् = सृष्टि
 (२) भुव = चित् = आत्मा
 (३) स्व = आनन्द = परमात्मा

अर्थात् भूर्भुव स्व कहे या सच्चिदानन्द यह ईश्वर का नाम इसी लिए है कि वह प्राकृतिक जगत् और आत्मिक ससार में मेल रखने वाला है। यदि आत्मिक जगत् धर्म का बोधक है तो प्राकृतिक जगत् विज्ञान (साइंस) का विधातक है।

(आस्तिक वाद प्राकथन श्री नारायण स्वामी जी)

आर्य सस्कृति का दूसरा मूलतत्व

आर्य सस्कृति का जीवन के प्रति नृप्रियोग त्याग पूर्वक भोग का दृष्टि कोण है। हम ससार में रहें परन्तु निर्लिप्त होकर, निसंग होकर निष्काम भाव से। वेदों की उपनिषदों की, विशुद्ध आर्य सस्कृति के अध्यात्मवाद की विचारधारा यह थी कि ब्रह्म सत्य है परन्तु इस ससार से भी तो इन्कार नहीं किया जाता हा इस ससार के मुकाबले में अन्तिम सत्ता, यथार्थ सत्ता शरीर की नहीं आत्मा की है प्रकृति की नहीं परमात्मा की है। वेद ने कहा क्योंकि शरीर है इसलिए शरीर स काम करो परतु

क्योंकि अन्तिम सत्ता इसकी नहीं है इसलिए इसमें लिप्त होने से बचे रहो, क्योंकि ससार है इसलिए इसका भी उपभोग करो क्योंकि अन्तिम सत्ता इसकी भी नहीं इसलिए इस ससार में लिप्त होने से बचे रहो। भारतीय अध्यात्मवाद का अभिप्राय 'निष्कर्मण्यता' समझा जाता है, असल में इस समझ में भ्रम है। भारतीय अध्यात्मवाद का अभिप्राय 'निष्कर्मण्य' जीवन बनाने के स्थान में 'निष्काम' जीवन बनाने से है। निष्काम भाव का

विचार आर्य सस्कृति की विचारधारा का दूसरा मौलिक विचार है। आर्य सस्कृति की

इसी विचारधारा को श्रीकृष्ण ने खोलकर अर्जुन के सामने रखा और अध्यात्मवादी होते हुये भी उसे ससार से भागने के स्थान पर ससार में ढटने का उपदेश दिया। आर्य सस्कृति का बीज मन्त्र यही है कि कर्म करते जाओ, परन्तु उसके बन्धन को मत पड़ने दो। ससार में रहो इसलिए रहो क्योंकि तुम इसे छोड़ना चाहो तब भी छोड़ नहीं सकते, परन्तु हममें रहते हुये इसके भोका बनकर रहो इसके भोग्य बनकर मत रहो। इसी को कर्म याग कहते हैं, कर्म करते हुये उसके बन्धन को न पड़ने देना ससार में रहते हुये ससार से मुक्त रहना यही जीवन का सही रास्ता है। इस माग का उल्लेख करते हुये गीता का कण है — कर्म करो, फल की इच्छा मत करो। परन्तु कर्म करते हुये उसके फल की आशा न करना कहने में सरल पर करने में कठिन है जो लोग जीवन को यत्नय बना लेते हैं वे स्वतः निष्कामकर्म करने लगते हैं। यज्ञ का अभिप्राय है— त्याग। स्वार्थ की भावना को छोड़ देना ही तो यज्ञ है। यज्ञ करते हुये मनुष्य अपने को परमात्मा की महान् शक्ति के सहारे छोड़ देता है। मैं कुछ नहीं, तू ही सब कुछ है, मेरा कुछ नहीं। सब तेरा ही तेरा है— 'हृदयमम' यही भावना यज्ञ की आधारभूत भावना है। यही भावना यज्ञ में जगमगा उठती है। जो भावना

यज्ञ में होती है वही भावना यदि जीवन के प्रत्येक कार्य में अनुनायित कर दी जाय तब तो प्रत्येक कार्य यज्ञ हो गया, जीवन ही यज्ञरूप बन गया। यज्ञमय नि स्वार्थ जीवन बिताने वाले को गीता में 'आत्मात्-आत्मरुप-आत्म-सन्तुष्ट' कहा गया है। वह अपने में समाहुआ है, आत्ममें भराहुआ है। अपने आत्मा में सन्तुष्ट है। स्वार्थमय जीवन बिताने वाले को 'इन्द्रियारम' कहा गया है। वह इन्द्रियों के साथ खेलता है। आत्मा से दूर भागता है। स्वार्थ की भावना को छोड़कर निरसग, निष्काम, निर्मोह कार्य करना आर्य सस्कृति का रहस्यमय उपदेश है, उसका बीज मन्त्र है और जीवन की गूँतम समस्या पर यहो उस ही दार्शनिक विचार-बारा है। निष्काम कर्म करने का परिणाम यह होगा कि कर्म में सिद्धि हो, असिद्धि हो, सफलता हो असफलता हो मनुष्य में समता रहेगी और समता रहेगी तो शान्ति रहेगी। हम अपना कार्य करते चलें और 'इदग्नमम' कह कर 'फल' को परमात्मा के चरणों में रखें, हम अपनी सकुचित दृष्टि से न देखकर विश्वात्मा की विशाल दृष्टि से देखें।

— (आर्य सस्कृति के मूलतत्व
पृ० २६-३५)

विकासवाद का खंडन

The mystery of life remains as impenetrable as ever

अर्थात् जीवन का रहस्य अब भी उतना ही गूढ़ है जैसे पहले था।

(डार्विन के सुपुत्र प्रो० जार्ज डार्विन के दक्षिण अफ्रीका की ब्रिटिश एसोसियेशन में (१६-८-१८८५) दिये गये भाषण का अंश)

एशदान विश्व विद्यालय के प्रो० जे० ए० थामसन और एबिन्बरा विश्व विद्यालय के प्रो० पैट्रिक रोबीस ने विकासवाद पर लिखते हुये कहा है —

'We can not know whence he emerged nor do we know how man arose for it must be admitted that the factors of the evolution of man partake largely of the nature of may hies which has no permanent position in science' (Ideals of science and faith)

'हम नहीं जानते कि मनुष्य कहा से आया वा कैसे आया ? यह मान लेना चाहिए कि मनुष्य के विकास के प्रमाण सदिग्ध हैं और सायत में उनके लिये कोई स्थायी स्थान नहीं है।

६-६-१९८५ के टायम्स ('Time's literary supplement) में कई विकासवादियों के वाद-विवाद के विषय में लिखा था —

Never was seen such a melee The humour of it is that they all claim to represent some—for the plain truth is that though some agree in this and that, there is not a single power in which all agree. Battling for evolution they have torn it to pieces nothing is left nothing at all, on their showing save a few fragments strewn about the arena.

ऐसी गड़बड़ पहले कभी नहीं हुई। तमारा यह है कि ये सब अपने को विज्ञान का प्रतिनिधि बताते हैंसच तो यह है कि यद्यपि कुछ लोग एक दो बातों में सहमत हैं। कोई एक बात भी ऐसी नहीं है जिसमें सब सहमत हो। विकासवाद के पक्ष में युद्ध करते हुए उन्होंने इसके टुकड़े र कर डाले। अब इसका कुछ भी शेष नहीं रहा। केवल युद्ध क्षेत्र में कुछ टुकड़े इधर-उधर बिखरे पड़े हैं।

मनुष्य की वन्दर से उत्पत्ति के विषय में सर. जे. डबल्यू डौसन कहते हैं—
no remains of intermediate forms are yet known to science.

अर्थात् 'बन्दर और मनुष्य के बीच आकृति का विज्ञान को कुछ पता नहीं और

The earliest known remains of man are still human and tell us nothing as to the previous stages of development

मनुष्य की प्राचीनतम हड्डिया भी मनुष्य की सी है और उनसे उस विकास का कुछ पता नहीं लगता जो मनुष्य शरीर से पहले हुआ है।

प्रो० औवेन का कथन है —

Man is the sole species of his genus and the sole representative of his species

'मनुष्य अपने प्रकार की एक मात्र जाति है और अपनी जाति का एक मात्र प्रतिनिधि है।

इतना ही नहीं बहुत से वैज्ञानिकों का मत है कि मनुष्य दिन प्रतिदिन उन्नति नहीं, अबनति करता जाता है। सिडनी कोलेट ने अपनी पुस्तक Scripture of truth के पृ० १८२ पर लिखा है —

Science is equally explicit in its testimony that instead of man having slowly improved from the lower to the higher, the tendency is exactly in the opposite direction,

'सायस की स्पष्ट साक्षी है कि मनुष्य अबनत दशा से उन्नत दशा की ओर चलने के स्थान में

उलटा अबनति कर रहा है।'

वह लिखते हैं—

Mr Horatio Hale shows in a remarkable article in the Transaction of the Royal Society of Canada, that primitive man in his earliest state must have been endowed with, as high intellectual powers as any of his descendant while sir I W Dawson writing on this subject says the earliest remains of man show that man's earliest state was his best

द्राजेन्गन आफ दी रीयल सोसाइटी कनाडा मे मि० होरेशियो हेल ने एक लेख लिखा था जिसमे सिद्ध किया था कि आदि मनुष्य मे उसकी आदिम अवस्था मे उतनी ही उच्च बुद्धि थी जितनी उसकी सन्तान मे और सर० जे० डब्ल्यू दासन ने उसी विषय मे यह लिखा है कि मनुष्य की आदिम अवस्था सबसे उच्च थी।

वस्तुतः सच्ची आस्तिकता को सच्ची सायस से कोई भय नहीं। सृष्टि की अज्ञात वस्तुओं तथा घटनाओं को खोज कर निकालने मे ईश्वर का महत्त्व ही प्रतिपादित होता है और विकासवाद का धर ढह जाता है।

(आस्तिकवाद पृ० १२४-१२७)

शिक्षा माधान

महर्षि जीवन (जीवन की कुछ घटनाएं)

दान की मर्यादा

महर्षि भावना और शक्ति के अनुसार दानादि करना बतावा करते थे। उपेक्षित होकर उवाबली

से किसी कार्य को कर बैठना और पीछे पड़साने लग जाना, वे अच्छा नहीं समझते थे। वे कहा करते थे कि दान उतना दो जिससे तुम्हें भीख न

मागना पड़े। कार्य क्षेत्र में उतना चलो जिससे जी हार न जाय और पाव पीछे लौटाने की आवश्यकता न हो।

मुम्बई में आर्य समाज मन्दिर के निर्माण के लिए एक निधि खोली गई। लोग यथा शक्ति उसमें दान देते। उन्हीं दिनों एक मारवाडी सज्जन श्री स्वामी जी के निकट आया और नम्रता पूर्वक कहने लगा 'भगवन् ! मेरे पास दस हजार रुपया है। यह सारा द्रव्य मैं आर्य समाज मन्दिर के कोश में समर्पित करता हू। छपया तुच्छ भेंट स्वीकार कीजिये।'

'भगवान् ने भक्त को भावना की भूरि २ प्रशंसा की और कहा "मैं अतीव प्रसन्न हूँ कि आपके हृदय में आर्य धर्म का इतना अगाध प्रेम है। परन्तु मैं आपकी सम्पूर्ण पू जी लेकर आपके परिवार को परमुखापेक्षी, पराजपरायण्य भिक्षु नहीं बनाना चाहता। जिस धर्म के अंग को पालन करते पहला धर्माङ्ग बिगड़ जाय वह धर्म ठीक नहीं है। उस मन्दिर की क्या शोभा होगी जिसके बनने में आपका व्यापार बन्द हो जाय। आपकी गृहस्थ यात्रा न चल सके। हा आप से १ हजार रुपया लिया जा सकता है।"

पुरुषार्थ का जीवन बनाओ

महाराज का जीवन उद्योग और पुरुषार्थ का जीवन था। उनके सेवक भी आलसी, निरुद्यमो और भू भार रूप न थे। प्रत्येक कर्मचारी कुल्ल न कुल्ल कार्य करता ही दीख पड़ता था। स्वामी जी उपदेश दिया करते "जैसे देव यज्ञ के अनन्तर देवों का दिया भोग भोगने में पुण्य है ऐसे ही मनुष्यों का उपकार करके उनका दिया भोगने का आपकार है। यदि किसी का अन्धादि ग्रहण करने लगे तो पहले मन में सोचो कि इसे लेने का मुझे कोई अधिकार भी है ? और दानियों के ज़िबे मैं क्या कर रहा हूँ व्यर्थ में पर पुरुषार्थ जीवी

बनना पाप है।"

मनुष्य उतना ही अधिक अच्छा है जितना वह उपयोगी हो

एक दिन का वर्णन है कि अमेजी का विद्वान एक पञ्जाबी स्वामी जी के दर्शनार्थ मुम्बई में आया। महाराज के आदेशानुसार उसके स्नान पान और न्वास का उत्तम और उचित प्रबन्ध उनके डेरे पर ही कर दिया गया। कई दिन तक वह महाशय सुख पूर्ण रहा। उसका दैनिक काम छड़ी घुमाते नगर में चक्कर लगाना और थक कर स्नात पर पड़े खराटे लेना ही था। एक दिन महाराज ने उसको आमन्त्रित किया और कहा—'भद्र ! जो पदार्थ जितना अधिक उपयोगी है उतना ही अधिक अच्छा है। मनुष्य भी उतना ही अधिक अच्छा है जितना वह उपयोगी हो। अब आप सोचिये कि व्यर्थ में समय खोकर आप कितनी उपयोगिता नष्ट कर रहे हैं। देखिये, मैं भी पराज भोगी हू, परन्तु प्रात से साय पर्यन्त परार्थ कार्य करता हूँ। आलसी और निष्क्रिय होकर किसी की कमाई पर ताकते रहना मेरे सिद्धान्त के सर्वथा विरुद्ध है। परमात्मा ने पुरुषार्थ के लिए प्रत्येक को पयाप्त साधन दिये हैं। उन्हीं के आभार पर प्राण यात्रा चलाना उचित है। आप भी मेरे मत के अनुयायी बन जाइये। इस कर्म भूमि में कर्म योग को प्रधान मानिये। जब तक आपका निवास इस नगर में रहे मुझे अ में जी समाचार पत्र सुनाया कीजिये।

उस भद्र पुरुष ने उनके कथन को सिर आलों पर रख लिया और उसी दिन से इस कार्य को करना आरम्भ कर दिया।

बाहे जिम मत का मनुष्य हो जब जल मांगे उसे गिलास में ही दिया करो

स्वामी जी को अतिथियों के सत्कार का बड़ा प्थान रहता था। एक दिन एक बंगाली भद्र पुरुष

उनके दर्शनों को आया। वह महाराज के चरण लुकर बैठ गया और वार्तालाप करते, उसने पानी पीने की इच्छा प्रकट की। महाराज ने अपने एक गुजराती शिष्य को आह्वा दी कि इनको जल पिलाइये। गुजरात देश के आर्य दादी नहीं रखते। उस सज्जन की लम्बी दादी देखकर शिष्य ने उसको मुमलमान समझा, इसलिए उसे दौने में पानी पिलाया। जब अतिथि उठ कर चला गया तो उन्होंने उस शिष्य को बुला कर झिडका और कहा “आप लोग अभी तक सभ्यता के साधारण नियम भी नहीं सीख पाये हैं। बताओ आपने उसे गिलास में जल क्यों नहीं दिया ?”

शिष्य ने प्रार्थना की “एक मुसलमान को अपने बर्तन में पानी पिला कर मैं बर्तन को भ्रष्ट कैसे कर लेता ?” महाराज ने उसे कहा “वैसे तो वह मुसलमान न था, प्रत्युत एक उपाधिधारी बड़ा भारी आर्य भूमि हार था। किन्तु मेरे पास ईसाई मुसलमान सभी लोग आते हैं। उनके आदर में क्वापि नृति न होनी चाहिए। आगे को चाहे किसी मत का मनुष्य हो जब जल मागे उसे गिलास में दिया करो।”

स्वामी जो विदेश क्यों नहीं गये

युम्बई में परिषद के सुप्रसिद्ध पंडित मोनियर विलियम्स महाशय आये हुए थे। एक दिन उन्होंने श्री श्री स्वामी जी का शुभ मिलाप प्राप्त किया। पहले संस्कृत भाषा में बात चीत आरम्भ हुई, परन्तु

अतिथि को अनभ्यास के कारण संस्कृत में वार्तालाप करना कठिन प्रतीत होता था। इसलिए महा राज ने एक दुभाषिया बीच में बैठा लिया। स्वामी जी तो संस्कृत ही में बोलते थे और मोनियर महाशय की अमेजी का आर्य भाषा में अनुवाद करके दुभाषिया स्वामी जी को समझता था।

बड़े लम्बे कथनोपकथन के अनन्तर विलियम्स महाशय ने कहा “आपके विचार परिमाजित और अत्युच्च हैं। यूरोप वासियों में भी इन विचारों का प्रचार होना चाहिये। यदि आप उस महाद्वीप की यात्रा करना स्वीकार करें तो मैं आपके ब्यब्राधि का भार अपने ऊपर लेता हू।

स्वामी जी ने अतिथि को उसकी इस उदारता के लिये धन्यवाद देकर कहा “जिस भारत भूखंड में मैं रहता हू वहा अविशान्धकार घोरतम रूप धारण किये बैठा है। इस देश के वासी दिन पर दिन दु खी और दरिद्र होते चले जाते हैं। यहां के समाज में कुरीतियों का कोई भी पारवार नहीं है। ऐसे ही कारणों से इस देश का सुधार करना मैं अपने मुख्य कर्तव्य समझता हू।

दूसरे विदेश जाने के लिए वहां की मषा सीखना आवश्यक है जितना समय विदेश की भाषा सीखने में लगता है उसमें मैं यहीं अधिक कार्य कर सकूंगा। तीसरे जिस देश के इतने लोग विरोधी हैं उसका भी अब अधिक भरोसा नहीं है। थोड़े से समय में, यदि इससे इसी देश का कल्याण कार्य बन सके तो बहुत अच्छा है।”



सर्वोच्च न्यायालय का निर्णय गोभ्रन को कतल से नहो बचा सकता

पशु विशेषज्ञों के सफल वध्यत्र का दुष्परिणाम

साक्षा हरद्वेष सहाय जी मन्त्री गोहत्या निरोध समिति ने सर्वोच्च न्यायालय की बाबत निम्न लिखित वक्तव्य दिया।

उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश तथा बिहार की विधान सभाओं ने गाय, बैल, सायब बछड़े बकरी की हत्या को सम्पूर्णतया बन्द करने के कानून

बनाये। इन तीनों राज्यों के कसाहियों, खाल आदि के व्यापारियों ने सर्वोच्च न्यायालय में गोहत्या निषेध कानूनों को चुनौती देते हुये प्रार्थना पत्र दिये। सर्वोच्च न्यायालय ने २३ अप्रैल १९५८ को इन प्रार्थना पत्रों पर सब आयु सब तरह की गाय, भैंस के बछड़े बछड़ी तथा काम देने वाले बैलों, सायदों, भैंसों का कतल बन्द करने का निराण्य दिया। जो बैल और सायद काम नहीं दे सकते और भैंस दूध नहीं दे सकती उनका हत्या जारी रखी। जिन सजनों को पशु वध की समस्या तथा कतल का अनुभव नहीं सम्भव है उन्हें इस निराण्य से सन्तोष हो। पर गल दस वर्षों के अनुभव और सरकारी रिपोर्टों के अनुसार भावना नहीं व्यवहारिकता की दृष्टि से यह सिद्ध है कि जब तक गाय बल सायद, बछड़े, बछड़ी सब की हत्या सम्पूर्ण बन्द नहीं होगी, तब तक आशिक कानून होने पर भी न गाय कतल से बच सकेगी न उपयोगी बैलों का वध बन्द होगा। न ही अनुपयोगी कहलाने वाले पशुओं की समस्या का समाधान होगा। न दूध और अच्छे बैलों की कमी दूर होगी। जिन बैलों ने वर्षों तक परिश्रम करके हमारे पेट भरने के लिये हज़ारों मन अन्न उत्पन्न किया, जिन सायदों ने नसलों को उन्नत करके दूध और बैलों के उत्पादन को बढ़ाया बृद्ध होने पर उनको कतल करना भारतीय सभ्यता को चुनौती देना तथा कृतजन्ता की पराकाष्ठा है। नैतिक पतन है। आज भी लाखों कृषक किसान अपने बूढ़े बैलों को किसी मूल्य पर नहीं बेचते, मरण पर्यन्त घर रखते हैं।

राज्य सरकारों के व्यवहारिक निर्णय

मध्य प्रदेश की सरकार ने नवम्बर १९४९ में गाय, बछड़े, बछड़ी की हत्या सम्पूर्णतया तथा १४ वर्ष तक को आयु के उपयोगी बैल, सायद की हत्या बन्द करने का कानून बनाया। पर बैलों के नाम पर गाय तथा अनुपयोगी के नाम पर उपयोगी बैलों का कतल होता रहा। गौवरा की इस हत्या को दृष्टि में

रखते हुये मध्य प्रदेश की सरकार को गौवरा मात्र की हत्या बन्द करने का कानून बनाने को बाध्य होना पडा। बिहार विधान सभा की प्रवर समिति ने सर्वप्रथम केवल गाय, बछड़े, बछड़ी की हत्या पर प्रतिबन्ध लगाने का निश्चय किया था, पर दो साल के अनुभव के बाद यह मालूम हुआ कि जब तक गौवरा मात्र की हत्या सर्वथा बन्द नहीं होगी तब तक केवल गाय, बछड़े, बछड़ी की हत्या बन्द करने से कोई लाभ नहीं पडुचेगा। अत गोहत्या सम्पूर्णतया बन्द करने का कानून बनाने की सिफारिश की। उत्तर प्रदेश सरकार तो अपने प्रातके २१ सब विचार के प्रतिष्ठित सजनों और पशु विशेषज्ञों की कमेटी के द्वारा एक वर्ष तक एक २ बात की जाच करवाकर इस निश्चय पर पडुची कि जब तक गौवरा मात्र की हत्या बन्द नहीं होगी तब तक गौ वरा कतल से नहीं बचेगा। इन राश्यों ने चारे आदि के सा.गनों, गोसदनों की व्यवस्था की दृष्टि में रख कर ही कानून बनाये। आशिक गोहत्या निषेध कानून ब्यथ सिद्ध हुये हैं। सन्त विनोबा भावे ने भी गाय, बछड़ी, बछड़ा ही नहीं बैल, सायद की हत्या सम्पूर्णतया बन्द होनी चाहिये कहा। गोहत्या की समर्थक पशु विशेषज्ञ कमेटी १९५४ ने भी यह स्वीकार किया है कि उपयोगी पशु वध निषेध कानूनों से कोई लाभ नहीं पडुचा, अत आशिक नहीं गौवरा मात्र की हत्या बन्द करने से ही लाभ पडुच सकता है। अत उपयोगी पशु वध निषेध कानून केवल मात्र घोला है।

कोई भी पशु अनुपयोगी नहीं

सरकारी पशु सस्था रिपोर्ट १९५६ के अनुसार देश में आज एक भी अनुपयोगी पशु नहीं। जो गाय दूध नहीं देती या बल काम नहीं देते, गोबर गोमूत्र देने के कारण उन्हें भी इस रिपोर्ट में अनुपयोगी नहीं बताया "अदर्स" या "अन्य" के नाम से उनकी सख्या लिखी है। १९५६ में देश भर में "अन्य" के नाम से लिखी हुई गायों की

संख्या १०२४ हजार और बैलों की संख्या २ ३० हजार कुल ३० लाख ५४ हजार या कुल गौवश मात्र की संख्या का दो प्रतिशत है। पर दुख है कि जनता को भयभीत करने के लिये साधारण पशु विशेषज्ञ ही नहीं मन्त्रों तक अनुपयोगी पशुओं की संख्या बढा कर बतलाते हैं। कृषि मन्त्री श्री पञ्चराव देशमुख ने २१ मई १९५४ को लोकसभा में अनुपयोगी (नहीं 'अन्य' कहलाने वाले) पशुओं की संख्या जो दो प्रतिशत है, उसे दस से तीस प्रतिशत तक यानी वास्तविक संख्या का १५ गुणा अधिक बढा कर बतलाया। प्रथम पंचवर्षीय योजना की रूपरेखा रिपोर्ट के पृष्ठ १११ पर अनुपयोगी कहलाने वाले पशुओं की समस्या का समाधान उनका कतल नहीं उन्हें गोसदनों में रखना बतलाया है। महात्मा गांधी जी ने दिनांक ७ जुलाई १९२७ को लिखा कि एक २ लंगड़े, खूले बीमार पशु को रखने की जिम्मेवारी सरकार की है। पर जैसा कि बिहार उत्तर प्रदेश, मध्यप्रदेश जिनका कि सुप्रीम कोर्ट के मामले से सम्बन्ध के १९५१ के अर्द्धों से जो सरकारी मास बाजार रिपोर्ट पृष्ठ २५ प्रथम पंचवर्षीय योजना प्रथम भाग और गोरक्षा उन्नति कमेटी रिपोर्ट के पृष्ठ ४७ के आधार पर जिल्ले गये हैं निम्न प्रकार से हैं।

नाम प्रान्त	अनुपयोगी पशुओं की संख्या	गोमास मनो में	कीमत रुपयों में	स्वाद से आय	गोसदन पर खर्च
बिहार	५४४०१	३६०१०६५	१६०१०६५	१८८३६३४	६६७२१८
उत्तरप्रदेश	५१०००	३५७००००	३५७००००	१७३४०००	६१८०००
मध्यप्रदेश	४४०००	३५२००००	३५२००००	१४६६०००	७६२०००

कतल होने वाले पशुओं से केवल एक बार मास मिलता है, गोसदन में रखे जाने वृद्ध और अपंग पशु से कम से कम तीन बार वर्ष तक स्वाद प्राप्त होगा। यद्यपि एक साल की स्वाद की आय का हिसाब दिया गया है। तीन बार वर्ष तक स्वाद देने पर यह आय तीन बार गुणा अधिक बढ जाती

है। इन वार्षिक गृह से भी अनुपयोगी कहलाने वाले गौवश के कतल को अपेक्षा उससे गोबर गो मूत्र का ठीक तरह पर लाभ उठाना अधिक लाभदायक है।

सरकारी पशु विशेषज्ञों का सफल षडयंत्र

पचास साठ वर्ष पूर्व जब देश में गोहत्या कम थी, किसान पशु विशेषज्ञों की सम्मति से नहीं स्वयं पशु पालन करता था, तब सरकारी रिपोर्टों के आधार पर भी आज की अपेक्षा अधिक अच्छे पशु थे। पश्चिमीय सभ्यता के दुष्प्रभाव से सरकारी पशु विशेषज्ञ ने गत पचास वर्षों में यह कह कर गौवश की हत्या को जारी रखा कि अच्छे पशुओं को जो चारा दाना मिलना चाहिये वह निकम्मे पशु खा जाते हैं, अतः गोवध बन्द कर दिया गया तो पशुओं की उन्नति नहीं हो सकेगी। इस दलील के आधार पर गौवश की हत्या जारी रही। (सर्वोच्च न्यायालय ने भी इस दलील के आधार पर अनुपयोगी बैलों, सायदों का वध जारी रखा) पर गौवश की उन्नति नहीं हुई। सब सरकारी रिपोर्टों ने यह स्वीकार किया कि गोधन का ह्रास हो रहा है। गाय का दूध ४१३ पौंड से ३६१ पौंड तथा भैंस का दूध ११०१ पौंड से ६७० पौंड वार्षिक रह गया। गत

कुछ वर्षों में ही वार्षिक पाच करोड़ मन से अधिक दूध की कमी हुई है, बैलों की शक्ति में भी कमी आई। उच्च न्यायालय ने भी पशु विशेषज्ञों के आधार पर अनुपयोगी बैलों तथा सायदों के वध का जो निर्णय किया है उससे पशुधन की उन्नति नहीं होगी।

प्रधान मन्त्री श्री नेहरू जी ने बार २ कहा है कि गोहत्या निषेध का विषय राज्य सरकारों के अधीन है। भारत के अदानी जनरल ने ६ मई १९५४ को लोकसभा में इसकी ही पुष्टि की। उचित या गोहत्या निषेध के मामले में केन्द्रीय सरकार और उसके विशेषज्ञ हस्तक्षेप न करते, राज्य सरकारें जैसा उचित समझती करती पर जब बिहार, उत्तर प्रदेश आदि राज्यों में गोहत्या निषेध कानून बनाने की बात चली तब केन्द्रीय पशु पालन विभाग के लोगों ने गोवरा की हत्या जारी रखने की अनाधकार चेष्टा की। २१ मई १९५४ को केन्द्रीय कृषि मंत्री श्री पञ्जाराव देशमुख ने कनकूते, बम्बई में होने वाली अच्छे पशुओं की हत्या तथा फूटके को बन्द करने आदि के लिये विशेषज्ञों की कमेटी बनाने की घोषणा की। इस कमेटी को देश में होने वाली गौहत्या और गोसदनों के बारे में सम्मति देने का अधिकार नहीं दिया गया और न ही दिया जा सकता था। सरकारी पशु विशेषज्ञों ने न ही चारे दाने का उत्पादन बढ़ाया न गोसदनों को सफल बनाने की कोशिश की, नसल सुधार पर भी ध्यान नहीं दिया। गोहत्या जारी रखने और गोसदनों की अनुपयोगिता की बाधत सम्मति दी। इस अनधिकार चेष्टा के लिये विशेषज्ञों से सवधित मन्त्रियों ने जबाब तलब तक नहीं किया। बल्कि गुलजारीलाल नन्दा ने द्वितीय पंचवर्षीय योजना रिपोर्ट में राज्य सरकारों को गोहत्या निषेध कानून बनाने के लिये इस विशेषज्ञ कमेटी की रिपोर्ट के आधार पर निरूसाहित किया या अप्रत्यक्ष रूप से गोहत्या जारी रखने का सुझाव दिया। सम्पूर्ण गोहत्या बन्द होने से पशु पालन विभाग के लोगों को कोई आर्थिक लाभ नहीं, आर्थिक या आयु विशेष के पशुओं का वध बन्द करने के कानून के पशु पालन विभाग के लोगों को कसाईखानों में

अधिक नाकरिया ही नहीं मिलती, कसाई को उब योगी पशु के फतल से ही अधिक लाभ पहुंचता है, अतः उपयोगी पशु को अनुपयोगी लिखने के लिये पशु विभाग के लोगों को रिश्त देता है, पशुपालन विभाग के लोग यही कोशिश करते हैं कि गोवरा की हत्या सम्पूर्णतया बन्द न हो। कसाईयों के बकील की बहस का वडा आधार सरकारों विशेषज्ञों की रिपोर्ट तथा द्वितीय पंचवर्षीय योजना ही था।

देश में चारे दाने की कमी नहीं व्यवस्था की कमी है। कमी बतलाने की अपेक्षा सरकार और उसके विशेषज्ञ व्यवस्था को ठीक करते तो अच्छा था। व्यवहारिकता की दृष्टि से यह सिद्ध है कि जब तक गोवरा मात्र की हत्या सम्पूर्णतया बन्द न होगी, तब तक न गाय बढ़े बड़की फतल से बचेंगे न पशुओं की हालत सुधरेगी, न दूध का उत्पादन बढ़ेगा। विधान की धारा १६ के अनुसार कसाईयों के गोहत्या करने को सरक्षण देना भारत के लिये एक आश्चर्य जनक घटना है। यदि सर्वोच्च न्यायालय बार २ हिन्दुओं की साधनहीन कमजोरी तथा गौहत्या का अनुचित और आवश्यक समर्थन करने वाले शास्त्रों का जिक्र न करता तो कोई हानि न थी।

राष्ट्रहित चाहने वाले लोगों से प्रार्थना है कि यह सुभीमकोट के निर्णय पर नहीं। उसके व्यवहारिक दुष्परिणामों पर गम्भीरता से विचार करें। और जब तक सरकार एक २ गाय बैल, साख, बड़के, बड़की को फतल से बचाने तथा गोहत्या समर्थक विशेषज्ञों को निकालने के लिये वाच्य न हो तब तक शान्तिमय और वैध आन्दोलन जारी रखें। जनता भी यथा शक्ति और यथा साधन गावों की नसल का सुधार करने चारे का उत्पादन बढ़ाने, चमड़े की चीजों का व्यवहार न करने इत्यादि पर ध्यान दे।



ईसा के विचारों पर हिन्दू सिद्धान्तों की छाप

(श्रीयुत गगाराकर एम० ए०)

जब श्रीयुत बाबा सावरकर जी काला पानी में थे तब उन्होंने "क्रिस्त परिचय" नामक एक पुस्तक मराठी में लिखी थी। उसमें उन्होंने यह सिद्ध करने का यत्न किया है कि "ईसा का जन्म या तो भारत में हुआ या फिलिस्तीन में बसने वाले किसी हिन्दू के घर में।" डाक्टर बुकानिन, मेजर विल्फोर्ड आदि ने लिखा है कि फिलिस्तीन, शाम, मिश्र, अवीसीनिया आदि में हिन्दू जीवन के चिन्ह अब तक पाये जाते हैं। पाद्री हेरास ने अपनी पुस्तक *Proto-Indo Medi terra nean culture* में सप्रमाण सिद्ध किया है कि प्राचीन भारतीय ही जाकर एक देशों में बसे थे। ऐसी दशा में हो सकता है कि ईसा का जन्म फिलिस्तीन में बसने वाले किसी हिन्दू घराने में हुआ हो। बाइबल में आये हुए शब्द 'गीता' का अभिप्राय 'गीता' से है। फ्राँच यात्री क्रैक्योनियर का कहना है कि "तामिलनाड के हिन्दुओं और फिलिस्तीन के यहूदियों के रीति-रिवाज बहुत कुछ एक से हैं।"

पाद्री गोपालाचारी का भी ऐसा ही मत है। सब से आश्चर्य जनक समता तो ईसा की मूर्तियों तथा चित्रों में मिलती है। पत्तोरेंस के एक चित्र में ईसा की माता हिन्दू रानी के वेष में दिखलाई गई है। वह हिन्दू आभूषण तथा साड़ी पहने हुए हैं और उसके मस्तक पर कुमकुम लगा है। यह चित्र ईस्वी सन् की पाँचवीं शताब्दी का बतलाया जाता है। मिलान के गिर्जाघर में भी एक ऐसा ही चित्र है जो उसी समय का बतलाया जाता है। न्यूत्रिक के एक चित्र में ईसा सन्नासी वेष में है और उनके मस्तक पर तिलक भी है। पत्तोरेंस की एक मूर्ति में वे यज्ञोपवीत धारण किये हुए हैं।

अपने जीवन में १८ वर्ष ईसा कहा रहे, इसका

ईसाई ग्रन्थों में कोई उल्लेख नहीं। रूसी विद्वान डा० नोटो विच इस सम्बन्ध में ४५ वर्ष तक अनुसन्धान करते रहे। अन्त में वे इस निर्णय पर पहुँचे कि इन वर्षों में ईसा भारत में रह कर हिन्दू शाकों का अध्ययन तथा योगाभ्यास करते रहे। इसका प्रमाण उन्होंने तिब्बत के एक बौद्ध बिहार के कुछ प्राचीन ग्रन्थों में पाया। इसके उन्होंने तीन फोटो लिए जिनमें से एक उन्होंने पोप के पास भेजा। पोप ने उसे तुरन्त जला देने की आज्ञा दी और डा० नोटो विच को अपनी पुस्तक प्रकाशित न करने के लिए लिखा। पर उन्होंने उसे छपा ही दिया। उसका नाम है— 'The unknown life of esau' "ईसा का अज्ञात जीवन।" कहा जाता है कि सिकन्दरिया के एक व्यक्ति ने ईसा के सूली दिये जाने का आखों देखा वर्णन अपने एक पत्र में लिखा था। सिकन्दरिया की खुवाई में यह प्राप्त हुआ है। एक फ्रांसीसी पुरातत्वज्ञ इसे जर्मनी ले गया, जहाँ लातिन भाषा से इसका अपभ्रंश में अनुवाद कराया गया। वह पत्र सर्व प्रथम १८७३ में अमेरिका में प्रकाशित हुआ, पर बाद में ज्वर कर लिया गया। (सार्बदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के तत्त्वावधान में यह पत्र मथुरा शताब्दि के अक्षर पर कृसिफिन्शन वाई ऐन आई विटनेस के नाम से पुस्तकाकार छपा था इस पुस्तक का शीघ्र ही नया संस्करण छपने वाला है—सम्पादक) उस पत्र में बतलाया गया है कि "ईसा का शरीर मृत समक पाइलट ने उसे उनके शिष्यों को दे दिया। वास्तव में वे मरे नहीं थे। वे किसी अज्ञात स्थान को चले गये। बंगाल के नाथ सम्प्रदाय में यह पद बहुत प्रचलित है—"(आवे) आत्मा आगे ईशोद

गेल फिल्लो मीर" अर्थात् ईशानाथ स्यु के बाद भरव गये। भरवी के इतिहास "तारीख आजम" में लिखा है कि 'ईसा काश्मीर की सीमा पर ठहरे थे।' स्व० मौलाना मुहम्मद अली का कुरान के अपने अम्र जी अनुवाद में कहना है कि ईसा सूली पर मरे न थे। वास्तव में उनकी मृत्यु कश्मीर में हुई। बहा व योग सीखते रहे और समाधि अवस्था में उनका शरीर छूटा।

ईसा चाहे भारत में पैदा हुए हों या अन्यत्र,

वे चाहे कभी भारत आये हों या न आये हों, उनके साथ किसी हिन्दू सन्त का सम्पर्क हुआ हो, अथवा न हुआ हो यह स्पष्ट है कि उनके विचारों पर हिन्दू सिद्धांतों की छाप है। जो लोग भारत में भक्तिवाद को ईसाई मत की देन कहते और मानते हैं और यह सिद्ध करने का असफल यत्न करते हैं कि कृष्ण का जन्म ईसा के पश्चात् हुआ वे बड़े भारी भ्रम में हैं और दूसरों की आंखों में वे धूल भोंकने का न्यर्थ प्रयास करते हैं।



जेल में क्या देखा ?

(श्रीमती सावित्री गुप्ता भूषण (लुधियाना))

जब दिसम्बर की १ १२ ५७ तारीख को देविचों के सत्याग्रही जल्ये ने इस शहर में प्रथम ही आप समाज दाल बाजार से प्रारम्भ करके मुहल्लों गलियों में घूमते हुए आर्य समाज साबुन बाजार के सम्मुख आकर पुलिस को गिरफ्तारी दी उसी समय लेडी पुलिस ने पट्टु कर लारी में बन्द करके जेल में पट्टुचा दिया। देविचों के सत्याग्रही जल्ये ने जेल के तृतीय द्वार पर पट्टुचते ही क्या देखा ?

इस जल्ये के आगमन से पूर्व ही जो विदुषी माता बहिनें वहाँ उपस्थित थीं, उन्होंने प्रसन्नता पूर्वक इस जल्ये का स्वागत किया। साथ हिन्दी मा के गीतों तथा नारों से आकाश को गुं जायमान करके अन्त में भरत मिलाप करते देखा।

सायकाल के साठे पांच बजे होंगे और चार्लाप करने के परचात् सन्ध्या की। भोजन खाने को मिला, जो कि निज के राशन में से ही उन माता बहिनों के नये जल्ये को भोजन बना कर खिलाया, अत वह भोजन छूटी माताओं ने प्रेम भाव से कराया, खाना बनाने व खिलाने का सेवा भाव का आदर्श देखा।

प्रात काल की अमृत बेला में अटार्ही तीन बजे से प्रारम्भ होकर पांच बजे तक सब बूढ़ी माता व युवती बहिनें नन्हें और बच्चे जग जाते थे। शौच, धातुन, स्नान तथा वस्त्र धोते समय समस्त हिन्दी प्यारियों को मौन रहन का नियम देखा।

अ्यों अ्यों स्नानादि कर्मों से निवृत्त होती जाती त्यों त्यों यज्ञशाला में एकत्रित हो जाती, पतित पावनी गायत्री गान से ब्रह्म यज्ञ आरम्भ होकर हवन यज्ञ यजुर्वेद तथा सयार्थप्रकाश की कथा, भजन गीत उपदेश, प्रार्थना, शान्ति पाठ के साथ उपासना का कार्यक्रम समाप्त होता, यज्ञ करने कराने का ढग यह देखा कि ११ अथवा १२ के लगभग बड़ा जल्ये थे एक दिन ही जिस जल्ये ने यज्ञादि सब कार्यवाही करनी करानी होती थी उसी जल्ये को सूचित कर दिया जाता था। अत किसी माता बहिन को निराशा होते नहीं देखा।

इसके परचात् दूध चाय पानी चर्चों के साथ खाना प्रसन्नता पूर्वक प्रात का नाश्ता किया जाता।

इस जेल में १०५ देविचा तथा ३० के लगभग बच्चे थे, सब का नाम तथा शृणु खिलने से लेक

लम्बा होने का भय है, परन्तु श्रीमती बहिन वेव कुमारी जी का नाम लुधियाना के प्रसंग में विशेष है, उनका साहस अत्यधिक था उनके साथ तीन छोटे बच्चे थे, मेरे साथ दो छोटी बच्चिया थी एक की आयु ५ वर्ष और नाम अरुण प्रभा, दूसरी की आयु ४ वर्ष और नाम सरोजिनी देवी। एक छोटी बच्ची श्रीमती बहिन धर्मवती जी के साथ थी उसका नाम था प्रभा, ५० बहिन जी का यथा नाम तथा काम। इसी प्रकार इस जेल में वानप्रस्थिनी माताओं के अतिरिक्त विदुषी गुणवती माता तथा बहिनों को उत्तम विचारों की अभ्युत्थान करते देखा।

दोपहर के भोजन से पूर्व कईयों के पिता पुत्र भाई पति माता बहिनें इत्यादि सम्बन्धी मिलाप करने आते, दस पन्द्रह मिनट मिलने देते केवल कैला, सगतरा, इत्यादि फलों की तो सम्बन्धी भर मार ही कर देते थे। लिखने के लिए कापिया और पढ़ने के लिए पुस्तकों को माग होती थी। जेल का नाम भूल आश्रम प्रतीत होता था भोजन के पश्चात् मनमानी करते देखा।

एक मुट्ठी चने भी चवाने के लिए मिलते। साढ़े तीन बजे सत्सग प्रारम्भ होता, योग्यतानुसार प्रत्येक बहिन अपने विचार प्रकट करती थी, उपदेश व्याख्यान भी प्रतिदिन होते थे, सत्सग की समाप्ति पर वैदिक नारा ओ३म् कूह कर भोजन के पीछे रात्रि के समय कई घण्टे सत्सग होता रहता।

लुधियाना जेल का जो स्ट्राफ था, उनका बलाव हूतना नुरा न था, वाणी से नहीं बिगड़ते थे, कमरे बोधे थे हमारी सख्या अधिक थी तन्वू लगा दिये। लकड़ी बोकी देनी दोनों समय निराहार ही रहते देखा।

इसी प्रकार हसी खेल में सुखप्रद तथा शान्ति-दायक भवसर व्यतीत होता जितनी सहायता लुधियाना की हिन्दी रक्षा समिति ने की उसका

धन्यवाद करना कठिन है। साबुन, चीनी, लकड़ी पीसामरी इत्यादि बहुत वस्तुएँ लिए जिनकी गणना लेखनी से बाहर है बात क्या पटों ही जेल के सीखचों के आगे खड़े देखा।

अमृतसर जेल में क्या देखा

लुधियाना जेल से २४ १२ ५७ को अमृतसर पहुच कर दो दिन ठहरना पया। २६ १२ ५७ को पुन सत्याग्रह कर दिया जो कि इस जत्ये का अन्तिम सत्याग्रह था। अब की बार इस जत्ये में बारह देविया और बारह ही बच्चे थे। सत्याग्रह अत्यधिक साहस के साथ किया। कई के साथ दो-दो तीन-तीन बच्चे थे। उन बच्चों ने भी बहुत भीरता दिखाई। इनमें एक सहर्षकुमार नाम का बच्चा जिसकी आयु साढ़े आठ के लगभग होगी यह बच्चा मेरे साथ था नारे लगा लगाकर सब का उत्साह बढ़ाते देखा।

रात्रिको ८ बजे के लगभग देवियों के जत्ये ने कमरे में आकर देखा कि बहुत ही छोटा और भीतर ही पाखाना बना हुआ। २५ व्यक्ति बच्चों समेत जत्ये के एक बहिन पहिले ही नजरबन्द थी और तीन कई दिनों से सिक्कू कर बैठी रही। दुर्गन्धि ने नाक में दम कर दिया।

जैसे जैसे रात बीती, अब दिन निकल आया प्रात काल सात बजे वाला खुला, तो शौच, दातुन, स्नान, कपडे धोये। सत्याग्रही वीरों ने चाय, डबल रोटी निष्कूट भेजे और दोपहर पुन भोजन बनाकर भेजा व रोटी के साथ साबुत मूली काट धोकर सब भेजी यह भाजन कितना स्वादु था खुब खाते और हसते देखा। अधिक न लिखती हुई समाप्त करती हू।

ओ३म् शान्ति शान्ति शान्ति

गो-वध पर पूर्ण प्रतिबन्ध युक्तियुक्त बिहार के अधिनियम के विरुद्ध चुनौती पर उच्चतम

न्यायालय का निष्पत्ति

२३-४-१९५८

उच्चतम न्यायालय ने आज यह निर्णय दिया कि सभी आधु की गौओं, बड़कों और भैंसों के वध पर पूर्ण प्रतिबन्ध पूर्णतः उचित और वैध है तथा सम्बिधान के अनुच्छेद ४८ में जो निर्देश सिद्धान्त है उनके अनुरूप है।

न्यायालय ने यह भी निर्णय दिया कि भैंसों, प्रजनन के काम में आने वाले साढ़ों, खेत में काम करने वाले, बैलों (भैंसे भी) के वध पर भी जब तक वे दुधारू हैं तथा भार ढोने के काम में आते हैं, वध पर पूर्ण प्रतिबन्ध भी उचित और वैध है। परन्तु भैंसों, साढ़ों और बैलों (भैंसे भी) के जब वे दूध देना बन्द कर दें, खेती के काम के न रहें या भारवहन के भी लायक न हों तब भी उनके वध पर प्रतिबन्ध सार्वजनिक हित की दृष्टि से युक्तियुक्त नहीं कहा जा सकता है।

इस निर्णय की दृष्टि से न्यायालय ने यह घोषणा की कि बिहार पशु सरक्षण और सम्बर्धन अधिनियम १८-५६ के अधीन जहा तक सभी आधु की गौओं, बड़कों, कटडी, भैंस और भैंसा, के वध पर प्रतिबन्ध लगाया गया है सवैधानिक रूप से वैध है और जहा तक भैंसों, साढ़ों, और बैलों आदि के वध पर बिना किसी निरीक्षण या उनकी आधु या उपयोगिता का निरन्ध क्रिये बिना पूर्ण प्रतिबन्ध लगाने की बात है व्यापार की स्वतन्त्रता के आचार भूत सिद्धान्त का विरोधी है। अतः इस सीमा तक यह कानून अवैध है।

उच्चतम न्यायालय ने उत्तर प्रदेश और मध्य-प्रदेश के भी गोवध प्रतिबन्ध के कानूनों को वैध करार दिया तथा उनकी उन धाराओं को अनुचित बताया जिनमें अनुपयोगी पशुओं के वध पर भी

प्रतिबन्ध लगाया गया था।

न्यायालय ने मध्यप्रदेश के विधेयक में गोवध इतर पशुओं के वध के लिए अनुमति आदि लेने की जो नियन्त्रित व्यवस्था की गई है उसको भी वैध करार दिया।

इन तीनों कानूनों के विरुद्ध सवैधानिक औचित्य की चुनौती इन तीनों राज्यों विहार, उत्तर प्रदेश और मध्यप्रदेश में कसार्ई का घना करने वाले १२ मुसलमानों ने दी थी।

इन्होंने युक्ति दी थी कि इन कानूनों द्वारा सविधान के अनुच्छेद १४ में दी गई सरक्षण की बात का उल्लंघन होता है क्योंकि इस कानून का प्रभाव उन पर नहीं पडता जो बकरी आदि के मांस का घना करते हैं। सविधान के अनुच्छेद १९ (१) (जी) में व्यापार की जो स्वतन्त्रता प्रदान की गई है वह भी इस कानून से क्षथिद्ध हो जाती है।

मुख्य न्यायाधीश श्री एस. आर. दास ने फैसला सुनाते हुए कहा कि देश में दुधारू पशुओं, साढ़ों और बैलों की कमी है अगर राष्ट्र को अपना स्वास्थ्य और पोषण कायम रखना है तो हमारे मवेशियों की हालत सुधरनी चाहिये। जो भी चारा उपलब्ध हो उसे दुधारू का काम करने वाले मवेशियों के लिए सुरक्षित रखा जाना चाहिये। बेकार पशुओं की रक्षा से देश के हितों को नुकसान पहुचता है। वे उपयोगी पशुओं को चारे से वधित करते हैं और उन्हें जीवित रखने के लिए देश को बहुत धनव्यय करना पडता है जो अन्य आवश्यक कार्यों में काम आ सकता है।

साहित्य शमालोचना

वैदिक वन्दन

श्री स्वामी ब्रह्मसुनि जी महाराज आर्य समाज के उद्भट वैदिक विद्वानों में से एक हैं। आपका सारा समय वेदों के अध्ययन और मनन में व्यतीत होता है। आपने वेद विषयक अनेक पुस्तकें लिखी हैं जिनका विद्वानों और सरसधारण श्राध्याय शील जनता ने समान रूप से आदर किया है। आपने अपनी नई पुस्तक 'वैदिक वन्दन' अभी हाल में प्रकाशित की है, इस पुस्तक में वेदों के कतिपय भक्ति प्रधान सूक्तों और अध्यायों तथा अनेक प्रकीर्ण मन्त्रों की सारगर्भित सज्जित आध्यात्मिक व्याख्या की गई है। व्याख्या सरल सुन्दर और प्रेरणाप्रद है। मन्त्रों और सूक्तों के ऋषि और देवता वाचक पदों से जो भाव भ्रूणित होते हैं उनका मन्त्रों के वर्णनीय विषय के साथ समन्वय करने का भी प्रशसनीय प्रयत्न किया गया है। यह पुस्तक आपके अन्य ग्रन्थों की भांति ही वेदों के प्रति आपकी श्रद्धा तथा आपकी योग्यता प्रच विद्वत्ता के अलुरूप ही सम्पन्न हुई है। प्रत्येक स्वाध्याय शील व्यक्ति के लिए यह पुस्तक सप्रमह करने योग्य है।

प्रियव्रत,
आचार्य, गुरुकुल कागड़ी,

स्वामी ब्रह्मसुनि जी आर्य जगत् के सुप्रसिद्ध प्रतिभाराशी विद्वान् हैं इनकी "वैदिक वन्दन" पुस्तक में अध्यात्म विषयक वेदों के १४ सम्पूर्ण सूक्तों व अध्यायों और ईश्वर, जीवात्मा, मन, मोक्ष

ध्यान, अभ्यास, वैराग्य, योग इत्यादि विषयक १४ विषयों के १५० प्रकीर्ण मन्त्रों का भी सरल किन्तु विद्वत्ता पूर्ण व्याख्या मन्त्रों के ऋषियों देवताओं की सगति लगाते हुए की है जो न केवल सभी अध्यात्म जिज्ञासुओं के स्वाध्याय के लिए अत्यन्त उपयुक्त होगी किन्तु आर्य समाजों के सत्संगों में कथा प्रवचनादि के लिए भी सर्वथा लाभ प्रद सिद्ध होगी। प्रत्येक प्रकरण के मन्त्रों के अन्त में सम्पूर्ण प्रकरण का सारांश सरल शब्दों में दे दिया गया है। पाद टिप्पणियों में विद्वानों के लाभार्थ चाल्थर्थ तथा ब्राह्मण ग्रन्थ, निघण्टु, निरुक्त्यादि के प्रमाण अपने अर्थ के समर्थन में दिये गए हैं। इस प्रकार यह ग्रन्थ वैदिक अध्यात्म वाद के सच्चे स्वरूप को समझने के लिए अत्यधिक उपयोगी बन गया है। हमें तो इसके पढ़ने में इतना आनन्द आया कि ४ दिनों में ही हमने इसको समाप्त करके विशेष लाभ उठाया। अतः हम वडे विश्वास के साथ इससे लाभ उठाने के लिए सब अध्यात्म प्रेमियों और जिज्ञासुओं को प्रेरित करते हैं। पुस्तक सजिल्द ४३६ पृष्ठ कागज छपाई बटिया मूल्य ५।।)

धर्मदेव
विद्याबाचस्पति विद्यामार्तवद
गुरुकुल कागड़ी

मिलने का पता—
सार्वदेशिक आर्य प्रतिष्ठिति सभा,
अद्वानन्द बलिदान भवन, दिल्ली-६

सार्वदेशिक विद्यार्थी सभा देहली कार्यालय रायबरेला

परीक्षा फल फाल्गुन परीक्षा स० २०१४ वि०

निम्नलिखित परीक्षार्थी उत्तीर्ण घोषित किये जाते हैं —

आर्य सिद्धान्त रत्न परीक्षा

केन्द्र	क्रमांक	नाम विद्यार्थी	पत्र १	पत्र २	पत्र ३	योग	श्रेणी
म्बालापुर	४	चन्द्रपालसिंह	४६	३४	३०	११३	तृतीय
	५	कैलाशचन्द्र	६०	४४	५३	१५७	द्वितीय
	६	श्री नारायण उपाध्याय	४०	३३	३०	१०३	तृतीय
	७	अशोक कुमार जोशी	३६	२४	४०	१०३	"

आर्य सिद्धान्त मूषण परीक्षा

केन्द्र	क्रमांक	नाम विद्यार्थी	पत्र १	पत्र २	योग	श्रेणी
सीसामउ कानपुर	१	सेषाराम अदान	५६	६१	१२०	प्रथम
जबपुर	२	राम मनोरथ लाल	६७	५३	१२०	"
पीलीभीत	४	सुमन लता	३४	३३	६७	तृतीय
	८	किरण वर्मा	५८	३३	९१	द्वितीय
	९	पद्मा भसीन	५४	४०	९६	"
	१०	खेम कुमारी	३६	३३	६९	तृतीय
म्बालापुर	१४	कुलदीपचन्द्र गुप्त	५५	६३	११८	द्वितीय
	१५	नरदेव शर्मा	६५	७४	१३९	प्रथम
	१६	बेचन्रत वर्मा	३६	६०	९६	द्वितीय
	१७	जागेश्वर प्रसाद	४७	४६	९३	"
बदायू	१८	निवाहूराम नारग	५१	५४	१०६	"
	१९	महेन्द्र नाथ	६३	६१	१२४	प्रथम
फासी	२०	जीलाम रानी	४५	३३	७८	तृतीय

आर्य सिद्धान्त विशारद परीक्षा

केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	स० फल	केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	स० फल
अमृतपुराहर	१	मालती देवी	३४ ३५	जगरानी	४	जगरानी	३५ "
	२	शशिप्रभा	३३ "		५	शिक्षा रानी	४३ "
	३	मनोरमा देवी	४० "		६	मध्या देवी	३२ "

केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	ल०	फल	केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	ल०	फल
इटावा	७	कुमारी सुनीति	४५	२५	पीलीभीत	५५	कुमारी कान्ति देवी	४५	२५
	८	सुरग्रील कुमारी	४०	३५		६०	बीना कुमारी	४५	"
	९	सन्तोष कुमारी	३३	३५		६३	कुन्ती देवी	७०	१५
	१०	पुष्पा रायजादा	५२	२५		६४	विमला देवी प्रथा	६५	"
	११	शशि रायजादा	६२	१५		६६	नमिता मिश्रा	६७	"
	१२	गोविन्द नारायण	६३	१५		६८	सन्तोष कुमारी	३४	३५
	१३	हरदयाल जाटव	३३	३५		६९	बीना देवी	३५	"
	१४	बनवारीलाल	३४	"		७०	ह सा देवी	४५	२५
	१५	श्री कृष्ण	३३	"		७१	शशि बाला	३४	३५
	१६	देवकीनन्दन	३३	"		७४	मीनाक्षी	४५	२५
	१७	ज्ञानेन्द्रसिंह	३९	"		७५	कमला चैतानी	६०	१५
	१८	राजेन्द्रसिंह	३३	"		७७	प्रेमलता	६६	"
	२०	राजवीरसिंह बाबू	३३	"		८०	अरुणा जोहरी	३५	३५
२१	राजवीरसिंह	३४	"	८१	कमला मिश्रा	३६	"		
२२	रामावतारसिंह	३९	"	८२	मंजुल मिश्रा	४२	"		
२३	मातादीन	३३	"	८३	कृष्णा खरे	३७	"		
२४	महेन्द्रपालसिंह	३५	"	८१	सरोज	५६	२५		
२५	जगदीशप्रसाद	३६	"	८२	प्रतिमा देवी	६१	१५		
२६	गणपति देव	३३	"	८३	कलावती द्वितीय	५७	२५		
३०	श्यामसुन्दर	४६	२५	८४	सुमन बाला बाबला	६२	१५		
३३	मन्तुलाल आर्य	४५	"	८५	सरोज देवी द्वितीय	६६	"		
३४	राधाकृष्ण	३३	३५	८७	शान्ति देवी	३३	३५		
३६	लक्ष्मी नारायण	३३	"	८८	लक्ष्मी देवी	३६	"		
३७	नैपालसिंह	३५	"	८९	लक्ष्मी देवी	३४	"		
४०	सुनीति देवी	३८	"	लुधियाना १०७	मनोहरलाल शर्मा	७७	१५		
४१	दयाप्रकाश	३६	"	१०८	योगेश्वरसिंह	७५	"		
४२	भगवानदास	३४	"	१०९	मदनलाल नारंग	५८	"		
सीधामठ	४५	शरणसिंह	३३	११०	रवीन्द्रनाथ वर्मा	७६	"		
कानपुर	४६	बनश्याम वीदानी	७०	१११	कृष्णलाल	७४	"		
जबपुर	४७	रामसुख तंवर	३६	११२	हरीश कुमारी	७८	"		
	४८	यशोदा विजय	४५	११३	कृष्णलाल बाबला	७१	"		
झंसी	५०	कुसुम कुमारी	४०	११४	चिरंजीतराय	६९	"		
	५१	पद्मा कुमारी	३३	११५	अमीरचन्द	७५	"		
	५३	शशि कान्ता	३३	११६	गिरधारीलाल	७७	"		

केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	ल० फल	केन्द्र	क्रमांक	परीक्षार्थी	ल० फल
	११७	भारत भूषण	७५		१२१	मिश्रीलाल	६६ "
	११८	भूपेन्द्र नाथ	७४		१२३	गुरुप्रसाद	५६ "
	११९	राजेन्द्र कुमार	७८		१२४	हीरालाल	६५ १म
	१२०	भगवानलाल	७५		१२५	हरिशंकर शर्मा	८० ,
	१२१	विनोदकुमार	७१			बिबरण	
म्हालापुर	१२२	ब्र० रामानन्द	६३				
	१२३	" गंगाप्रसाद	६४	परीक्षा	सम्मिलित	उत्तीर्ण	प्रतिशत
	१२४	रामावतार	६३	विशारद	१०३	६२	८७ ३ प्र०श०
	१२५	विश्वनाथ प्रसाद	५६	भूषण	१६	१३	८१ प्रतिशत
वदायू	१२६	राधा कृष्ण	६०	रत्न	४	४	१०० प्रति०
	१२७	शिवेन्द्रमोहन	६०				
	१२८	भगवान स्वरूप	५६				
	१२९	विजयशंकर	६८				
	१३०	रामगोपाल गौड	६४				

सब परीक्षाओं में सर्व प्रथम हरिशंकर शर्मा वदायू केन्द्र

बीरेन्द्र शास्त्री एम० ए०

म-नी



सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति का निश्चय

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति देहली की दिनांक २७ ४ ५८ की बैठक में जो प्रातः काल ८ बजे से श्रद्धानन्द बलिदान भवन में श्री माननीय घनस्यामसिंह जी गुप्त की अध्यक्षता में हुई पारित प्रस्ताव —

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति का यह अधिवेशन अनुभव करता है कि हिन्दी सत्याग्रह के स्थान के अक्षर पर सरकार तथा काग्रस के उच्चतम नेताओं द्वारा अपने सार्वजनिक भाषण में तथा अन्य प्रकार से पञ्जाब की भाषा समस्या को शान्त वातावरण में सुचारु रूप से हल करने का जो विश्वास दिलाया गया था उसे कार्यान्वित करने की दिशा में गत मास से कोई सक्रिय पग नहीं उठाया गया जिसके फल स्वरूप जनता में बेचैनी एवं रोष बढ़ता जा रहा है और सरकार के प्रति उनका विश्वास चूँटा जा रहा है। ऐसी विषम परिस्थिति में समिति अपने उत्तरदायित्व

का अनुभव करते हुए सरकार से कहना चाहती है कि जनता की भावनाओं को ध्यान में रखते हुए पञ्जाब की भाषा समस्या को जो कि भाई को भाई से लड़ाने का एक कारण बन गया है इस प्रकार हल करने के लिए निकट भविष्य में कोई सक्रिय पग उठावें जिससे उचित तथा न्यायपूर्ण समाधान हो सके। साथ ही समिति हिन्दी प्रेमी जनता को बताना चाहती है कि उसे इसका पूरा ज्ञान है कि आर्यसमाज में और उसके समर्थकों में वास्तविक समय पड़ने पर त्याग और बलिदान का अद्भुत सामर्थ्य है।

आगामी ६ जून को सारी परिस्थिति को ध्यान में रखते हुए हिन्दी रक्षा आन्दोलन के सम्बन्ध में भावी कार्यक्रम निर्धारित करने के लिए सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की अन्तरग सभा सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति तथा पञ्जाब हिन्दी रक्षा समिति की एक संयुक्त बैठक होगी।

(वन-दोसत के दहेज के साथ-साथ विद्या का दहेज दो)
कन्याओं के दहेज के लिये सर्वोत्तम भेंट

६ अमूल्य पुस्तकों का संत

कन्याओं को दहेज धारि उत्सवों पर देने के लिए अनुपम भेंट।

(१) शाक रत्नाकर (लेखक—सुधीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनने वाली शाक सम्मिश्रणों को बनाने के तरीके व उनमें पहले वाले मसाले धारि का बर्णन बड़ी सरल भाषा में सविस्तार किया गया है। इसकी सहायता से यह स्वादिष्ट शाक-सम्मिश्रण बना सकती हैं। शाक-सम्मिश्रणों के विषय में पूर्ण जानकारी कराने वाली एक अनोखी व अमूल्य पुस्तक है। मूल्य २। दो रुपये वार धाने। डाक व्यय 1।=)

नये-नये बेनबूटे, डि ग्राहन, सीनरिया काठने के लिए इस पुस्तक को बगाने।

(२) आदर्श कशीदाकारी

जिसने नये-नये डिजाइन और बूटिया, बेलें, क्लम स्टिक, फुटबक, शीतियों का काम, सीनरिया, मोनोग्राम, तकिये पर बोहे, पेटीकोट के बोर्डर कमीजों के गले, रमो-किंग पेडीमेंटी तथा प्राधुनिक डग की चीजें हैं। छोटे बड़े दोनों प्रकार के बूटे तथा महीन और मोटा दोनों काम दिये गये हैं। मूल्य ३। तीन रुपये। डाक व्यय १। धलय।

(३) ऊषा दसूती कढ़ाई शिक्षा

शाकफल घरों में दसूती की कढ़ाई बहुत बढ गई है। कन्या पाठशालाओं तथा स्कूलों और सरकारी सेक्टरों में छोटी मड्रीफ्रीमें को यह काम सिखलाया जाता है। इस दसूती की पुस्तक में बेलें, पशु-पत्ती, शौण्डी के विन तथा गुलबस्ते बनाकर दिखाये गये हैं। मूल्य ३। डाक सच 1।=) पुनक

नारी जगत को हंगारी धनुनपूर्व ेट

(४) पाक भारती (लेखक—धनोत्तम कुण्डला)

पाकशाला की व्यवस्था, कच्ची रसोई, पक्की रसोई, दूध की चीजें, दुग्धका, घघार, चटनी, धारि एव बगाली मिठाई

पाकरोटी, गान, बिस्कुट धारि तथा प्रत्येक प्रकार की प्राधुनिक एव प्राचीन खाद्य सामग्रियों के तयार करने का विधिभो सहित वर्णन है। ६०० पृष्ठों की सविन सविल्व रमीन धावरण की पुस्तक का मूल्य ६। रुपये छ मात्र डाक सच १।=)

इस पुस्तक को पढकर प्रत्येक नारी एक धारिध पाक ज्ञाता बन सकती है।

विवाहित जीवन को सुखी और सफल बनाने वाली जीवन साथी

(५) महिला मंजरी

(लेखक—सत्यकाम सिद्धान्त शास्त्री)

गृहस्थ धर्म को सुखी बनाने में स्त्री का स्थान सब से ऊषा है। महिला मंजरी पुस्तक में स्त्री जीवन सम्बन्धी समस्त धारिधक बातें लिखी गई हैं। धारि से पहले की शिक्षा तथा विवाहित जीवन के बाद में किन-किन बातों से बचन चाहिये, पाक विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान तथा नारी का बनाव सिगार धारि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है। पृष्ठ ३५ पर मूल्य केवल ६। डाक ५य 1। धलय।

नव विवाहित पति-पत्नी की पथ-प्रदर्शिका

(६) स्त्री-शिक्षा या चतुरगृहिणी

(लेखिका—धीमती साधना सैन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी के बाल्यकाल में अनुरण-न्यस्त साथ रखने योग्य है, क्योंकि यह उसकी सभी जीवन सहचरी तथा गृहस्थी को सुखमय बनाने वाली है। इसमें बाल्यकाल और धारिधकाल की शिक्षा धनेक प्रकार के स्वादिष्ट भोजन बनाने की विधि सिल्व-शिक्षा, सीना-पिनोना, गर्भरक्षा, धारी-शिक्षा, स्त्री-रोगों की शिक्षा, धालको का पालन-पोषण और धर्मोपदेश एव धनेक प्रकार की रीति धौर व्रत त्यो-हारों का वर्णन है। इसमें सक्की की अमूल्य शिक्षाएँ दी गई हैं। मूल्य २।=) डाई रुपया डाक व्यय 1।=) धलय।

प्रथक प्रथक पुस्तकें संगाने पर डाक व्यय ग्राहक को देना होगा।

उपरोक्त छ पुस्तकों की खरी कीमत २२।=) होती है पण मू प्रा संत गगाने वाले सक्की को केवल २०। की वी पी की धारिधे की केवल वार धाने (पक्कीस नए पैसे) के टिकट पोस्टेज वास्ते मेजकर हंगारी पुस्तकों का बडा सुधीनर किरी गगाने।
 केवल गगाने करने (५५ धारि १३) के धक किट विधाये में मे डकर नए धरें ११५१ की की वार ग्रादीय मसहर बननी गगाने।

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार को उत्तमोत्तम पुस्तकें

<p>(१) धर्मपितृ परिचय (प० गिबरेलन आर्थ) २)</p> <p>(२) धर्मवेद में देहकामा .. ३)</p> <p>(३) वेद में कल्पित कर्म पर एक दृष्टि " ४)</p> <p>(४) आर्थ साहस्येवरी (सार्व० समा) ११)</p> <p>(५) सार्वदेशिक सभा का सप्ताहिक वर्षीय कार्य विवरण ४० २)</p> <p>(६) रिजर्वों का वेदाध्ययन लक्षिकार (प० धर्मदेव जी वि० बा०) ११)</p> <p>(७) आर्थ समाज के महायान (प० वा० स्वच्छन्मानन्द जी) २४)</p> <p>(८) आर्थपर्यष पद्धति (प० अबासीप्रसादजी) ११)</p> <p>(९) श्री नारायण स्वामी जी की स० जीवनी प०० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक) -)</p> <p>(१०) आर्थ वीर दक्ष वैदिक शिक्षण (प० इन्द्रजी) १०)</p> <p>(११) आर्थ विचार पत्र की व्याख्या (अनुवादक प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक) १)</p> <p>(१२) आर्थ मन्दिर विषय (सार्व० समा) १)</p> <p>(१३) वैदिक ऋग्विषय शास्त्र (प० गिरधरजी आर्थ) १४)</p> <p>(१४) वैदिक राम्योपनिषदा (स्वा० महासुमि जी) १)</p> <p>(१५) आर्थ समाज के निधनोपनिषद (सार्व० समा) -)</p> <p>(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प० धर्मदेवजी वि० बा०) १-</p> <p>(१७) स्वराज्य दर्शन स० (प० अश्वमेधजीवीरिणित) १)</p> <p>(१८) राजधर्म (महर्षि वचनान्द सरस्वती) ४)</p> <p>(१९) योग रहस्य (श्री नारायण स्वामी जी) १)</p> <p>(२०) अरजु और परकोक " १)</p> <p>(२१) विद्याधी जीवच रहस्य " ४)</p> <p>(२२) आन्ध्यायन विधि " ४)</p> <p>(२३) उपनिषदें:—</p> <table border="0" style="width: 100%; margin-left: 20px;"> <tr> <td>इस</td> <td>केन</td> <td>कड</td> <td>परम</td> </tr> <tr> <td>(=)</td> <td>४)</td> <td>४)</td> <td>(=)</td> </tr> <tr> <td>सुषुप्तक</td> <td>माध्यमिक</td> <td>पैतरेव</td> <td>वैश्विरीय</td> </tr> <tr> <td>(३)</td> <td>१)</td> <td>१)</td> <td>१)</td> </tr> </table> <p>(२४) बृहदारण्यकोपनिषद् ४)</p> <p>(२५) आर्थजीवनपुस्तकधर्म प० रघुनाथप्रसादपाठक) ४)</p> <p>(२६) कथामात्रा " ४)</p> <p>(२७) सम्पत्ति मिश्र " १)</p> <p>(२८) त्रैलोक्य जीवन स० " २)</p> <p>(२९) क्या संसार " ३)</p> <p>(३०) आर्थसंघ का महायन " ४)</p> <p>(३१) महाकाव्य वीर पाव और स्वराज्य विभाजन -)</p> <p>(३२) भारत में जाति भेद -)</p> <p>(३३) दृष्ट निवृत्त व्याख्या -)</p>	इस	केन	कड	परम	(=)	४)	४)	(=)	सुषुप्तक	माध्यमिक	पैतरेव	वैश्विरीय	(३)	१)	१)	१)	<p>(३४) हमारे इष्टीकत वर्त " (डा० आनन्दजी आर्थ) ४)</p> <p>(३५) वर्षे व्यक्तता का वैदिक स्वभाव " ४)</p> <p>(३६) धर्म और उसकी आवश्यकता " १)</p> <p>(३७) युक्तिप्रकाश (प० विवेकानन्दवाचजी आर्य) १)</p> <p>(३८) पश्चिमा का वैदिक (स्वा० सदाशिव जी) ११)</p> <p>(३९) वेदों में दो बड़ी वैज्ञानिक लक्षिकार् (प० गिरधरजी आर्थ) ११)</p> <p>(४०) सिंधी सत्यार्थप्रकाश २)</p> <p>(४१) कन्द सत्यार्थप्रकाश ३)</p> <p>(४२) मराठी सत्यार्थप्रकाश ३)</p> <p>(४३) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रक्षा में (प०) आनन्दजी आर्थ) १)</p> <p>(४४) लोक आध्यत्मजीवन (प० गणेशप्रसादजी आर्थ) २)</p> <p>(४५) सर्व दर्शन समग्र " १)</p> <p>(४६) आर्थ स्थिति " ११)</p> <p>(४७) श्रीकम चक्र " २)</p> <p>(४८) आर्थोदयकाम्यम् 'पूर्वाह, उत्तराह', ११), १४)</p> <p>(४९) हमारे घर (श्री गिरधरजी आर्थ) ४)</p> <p>(५०) वचनानन्द सिद्धांत मास्कर २)</p> <p>(५१) मज्जन मास्कर १४)</p> <p>(५२) मुक्ति से पुनरावृत्ति " " १०)</p> <p>(५३) वैदिक इष्ट वन्दना (स्वा० महासुमि जी) १०)</p> <p>(५४) वैदिक योगाष्टक " ४)</p> <p>(५५) कर्त्तव्य धर्मसंज्ञक (श्री नारायण स्वामी) ४)</p> <p>(५६) आर्थ वीर दक्ष वेदशास्त्रा १-</p> <p>(५७) गीतालक्षि (श्री अश्वमेध आर्य) १०)</p> <p>(५८) " " युक्ति २)</p> <p>(५९) आत्म कथा श्री नारायण स्वामी जी २)</p> <p>(६०) वैदिक संस्कृति १)</p> <p>(६१) वैदिक वन्दन ११)</p> <p>(६२) धार्मिक धार्म्यात्मिक तत्व ११)</p> <p>(६३) ईसाइयों के प्रबल " ४)</p> <p>(६४) सिनेमा मनोरंजन या सर्वनाथ " ४)</p> <p>(६५) धर्म सुधा सार १०)</p> <p>(६६) मोहत्या मयी ? " ४)</p> <p>(६७) धर्म के लिए गोबध " ४)</p> <p>(६८) लोकसंस्था विधि " ४)</p> <p>(६९) भयकर ईसाई धर्मवन्दन १)</p>
इस	केन	कड	परम														
(=)	४)	४)	(=)														
सुषुप्तक	माध्यमिक	पैतरेव	वैश्विरीय														
(३)	१)	१)	१)														

मिशनरी का पता:—सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, बल्लिरान भवन, देहली ६ ।

सर्वदेशिक

स्वाध्याय बोधक साहित्य

(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी को पूर्वीय बभ्रीक तथा मौरीराल यात्रा -1)	(११) वेदों की अन्त साक्षी का महत्व 11/-
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्दजी) 11)	(१२) आर्ष बोध 11)
(३) दयानन्द विद्मरान (श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी) 11)	(१३) आर्य स्तोत्र " 11)
(४) ई बौद्ध के परस्पर विरोधी धर्मन (प० रामचन्द्र जी देहलवा) 11/-	(१४) स्वाध्याय सद्बोध " ४)
(५) भक्ति कुसुमाञ्जलि (प० धर्मदेव वि० वा० 11)	(१५) सत्यार्थ बकरा ११/-
(६) धर्म का आवि खोत (प० गंगाप्रसाद जी एम ए) २)	(१६) महर्षि दयानन्द 11/-
(७) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) 11)	(१७) सनातनधर्म और आर्य समाज 11/-
(८) वेदान्त दर्शनम् स्वा० ब्रह्ममुनि जी) ३)	(१८) सन्ध्यापद्धति २)
(९) संस्कार महत्व (प० मदनमोहन विद्यासागर जी) 11)	(१९) पञ्जाब का हिंदी आंदोलन (माननीय श्री बनरयामसिंह जी गुप्त) 11/-
(१०) जनकन्याय का मूल मन्त्र 11)	(२०) भोज प्रबन्ध २1)
	(२१) डाक्टर वर्नियर की भारत यात्रा ४11)
	(२२) सनातन शुद्धि शास्त्र और आर्यों का चक्रवर्ती राज्य २)

English Publications of Sarvadeshik Sabha

1 Agnihotra (Bound) (Dr Satya Prakash D Sc) 2/8/-	10 Wisdom of the Rishis (Gurudatta M A.) 4/1-
2 Kenopanishat (Translation by Pt Ganga Prasad ji, M A) /4/-	11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A) 2/ 1
3 Kathopanishat (Pt Ganga Prasad M A Rtd. Chief Judge) 1/4/-	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S. Chandra) 1/8/-
4 Aryasamaj & International Aryan League Pt Ganga Prasad ji Upadhyaya M A /1/-	13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof Sudhakar M A) -/2,-
5 Voice of Arya Varta (T L Vasvani) /2/-	14 Unversanty of Satyarth Prakash /1/-
6 Truth & Veds (Raj Sahib) (Thakur Datt Dhawan) -/6/-	15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavaachaspati) -/8/-
7 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Raj Sahib Thakur Datt Dhawan) -/१/-	16 Political Science (Maharishi Dayanand Saraswati) -/8/-
8 Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M A) 3/8/-	17 Elementary Teachings of Hindusim /8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M A)
9 Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) -/3/-	18. Life after Death " 1/4/-
Can be had from — SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6	19 Philosophy fo Dayanand 10-0-0

नोट--(१) आर्षों के साथ २४ अक्षरों के साथ-साथ अन्य अक्षरों के साथ (२) बोक प्रकाशों को विचलित

ग्रहण और दान

नवीनतम ट्रैक्ट

इस ट्रैक्ट से सूर्य और चन्द्र ग्रहण के पौराणिक आधार का ख्यद्वन और वैदिक एवं वैज्ञानिक आधार का मूढन किया गया है। साथ ही दान की उत्तम और निष्कृष्ट प्रणालियों पर विस्तारपूर्वक विचार किया गया है। शास्त्रीय प्रमाणों और उत्तम कहानियों से परिपूर्ण। मूल्य -)॥ ७॥) सैकडा

मिलने का पता—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, दिल्ली-६

प्रचारार्थ सस्ते ट्रैक्ट

१. आर्य समाज के मन्तव्य

लेखक—श्री प० रामचन्द्र जी देहलवी शास्त्रार्थ महारथी	मूल्य -) प्रति ५) सैकडा
२. शका समाधान	मूल्य)॥ प्रति ३) "
३. आर्य समाज लेखक—श्री डा० रामगीषाळ जी	")॥ " २॥) "
४. पूजा किस की ?	")॥ " २॥) "
५. भारत का एक ऋषि लेखक—रामा रोल्या	" -) " ५) "
६. गोरखाना गान	")॥ " २॥) "
७. स्वतन्त्रता खतरे में लेखक- श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी	")॥ " २॥) "
८. दश नियम व्याख्या -)॥ ७॥) सै० ११. मांसाहार धोर पाप -) ५) सै०	
९. आर्य शब्द का महत्व -)॥ " " १२. स्वर्ग में हडताल	=)
१०. तीर्थ और मोक्ष -)॥ " " १३. भारत में जाति भेद	=)

हजारों की सख्या में मंगाकर साधारण जनता में वितरित कर प्रचार में योग दें।

प्राप्ति स्थान सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, दिल्ली ६

सार्वदेशिक में विज्ञापन देकर लाभ उठाने

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१ पुरा पृष्ठ (२० × ३०) १५)	४०)	६०)	१००)	
आधा " " १०)	२५)	४०)	६०)	
चौथाई " " ६)	१५)	२५)	४०)	
१/२ पेज ४)	१०)	१५)	२०)	

विज्ञापन सहित पेशगी धन आने पर ही विज्ञापन छापा जाता है।

२ सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को अस्वीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और उसे बीच में बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

व्यवस्थापक—'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

आर्य समाज का इतिहास

सचित्र प्रथम और द्वितीय भाग

इस सभा द्वारा श्रीयुक्त पण्डित इन्द्र बिद्यावाचस्पति कृत आर्य समाज के इतिहास का प्रथम और द्वितीय भाग छप कर विपने लगा है। इतिहास की भूमिका आर्य समाज के प्रसिद्ध विद्वान तथा पंजाब सरकार के भूतपूर्व शिक्षामन्त्री श्रीयुक्त डा० गोकुलचन्द्र जी नूपा, एम० ए पी० एच डी० ने लिखी है। ग्रन्थ सजिन्द है। इसमें १८५० के आकार पर है। कागज व उपाई क्लष्ट है। स्थान २ पर २२ लाइन ब्लाक दिये गये हैं।

महर्षि की जन्म तिथि, आर्य समाज स्थापना तिथि, मन्वि की मृत्यु कैसे हुई इत्यादि विवादों का स्पष्ट विषयों पर परिशिष्ट रूप में मूल्यवान सामग्री दी गई है।

आरम्भ से सन् १९०० ई० तक के इतिहास में आर्य समाज की स्थापना से पहले की धार्मिक तथा सामाजिक स्थिति, महर्षि दयानन्द का आगमन, आर्य समाज की स्थापना, प्रचार युग, अन्य मतों से सघर्ष, सगठन का विस्तार, सस्था युग का आरम्भ आदि विषयों का समावेश है। शैली बड़ी रोचक और चित्ताकर्षक है।

दो भाग छप चुके हैं और तीसरा भाग तैयार किया जा रहा है।

इस ग्रन्थ की सामग्री के एकत्र करने, बहिष्कार से बचाने के रूप में इसकी ५००० प्रतियां ठपाने में तथा चित्रादि के देने में सभा का बहुत व्यय हुआ है। इस राशि की शीघ्र से शीघ्र प्राप्ति आवश्यक है जिससे कि वह तीसरे भाग की छपाई में काम आ सके।

सभा ने यह विराल आयोजन प्रवेशीय सभाओं, आर्य समाजों, आर्य नर नारियों के सहयोग के भरोसे बहुत खटकने वाले अभाव की पूर्त्यर्थ किया है। अतः प्रत्येक आर्य समाज और आर्य नर नारी को इस ग्रन्थ को शीघ्र से शीघ्र अपना कर अपने सहयोग का क्रियात्मक परिचय देना चाहिये।

प्रत्येक आर्य प्रातःनिधि सभा, आर्य समाज तथा आर्य सस्था के पुस्तकालय में अनिवार्य रूप से यह ग्रन्थ रहना चाहिये। यह विषय इच्छा या पसन्द का नहीं है अपितु एक स्थायी रूप से रहने वाले ग्रन्थ के सम्ग्रह करने का है जिससे वर्तमान ही नहीं आने वाली सन्तति को भी लाभ उठाने का अवसर मिल सके।

प्रथम भाग का मूल्य ४) और द्वितीय भाग का ५ रु० कर दिया गया है। कम से कम ५ प्रतियां एक साथ मंगाने पर २० प्रतिशत कमीशन दिया जायगा। पुस्तकों का आर्डर भेजते समय डाकखाने और निश्चितम रेलवे स्टेशन का नाम स्पष्ट शब्दों में लिखा होना चाहिये।

कृपया आर्डर भेजने में शीघ्रता करें।^८

प्राप्ति स्थान —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा,
बंदायानन्द बलिदान भवन, दिल्ली-६

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटली दास, परिवारगंज दिल्ली-७ में छपकर पचनाब प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली-से प्रकाशित।

ॐ ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

सार्वदेयिक

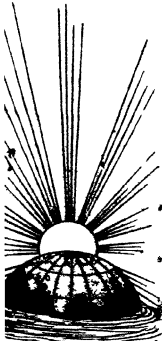
सार्वदेयिक आर्य प्रतिनिधि समा के प्रधान
श्री स्वामी अग्नेदानन्द जी महाराज का
आर्य-जगत को सन्देश

[गर्वाक से आगे]

सभी साधु म-यासी, उरदेशक और प्रचारक (भजनोप
देशक) को आर्य समाज के गठन में महत्त्व और गौरव पूर्वक
स्थान हो, ऐसा समझने हुए परस्पर मुदुल व्यवहार होना
चाहिये और उन्हें भी समा और समाज के अधिकारियों
तथा कार्य कर्ताओं के साथ आर्षोचित सम्मान देने में
किसी प्रकार की दुकलता का शिफार नहीं बनना चाहिये ।

अधिवेशनों, उत्सवों और विशेष समारोहों के अवसरों
पर नित्य धार्मिक-कृत्यों को समुचित रूप में सम्पन्न कराते
रहना चाहिये ।

इस अन जागरण के युग में अपने अपने आर्य-समाज
और सस्थाओं के नेताओं और अधिकारियों का सम्पर्क और
सम्बन्ध अन्तान्य सस्थाओं, और शासनाधिकारियों से रखना
आवश्यक समझते हुये, अपनी गतिविधि से उन्हें परिचित
कराते रहना और उनकी गतिविधि से स्वय परिचित होते
रहना चाहिये ।



सम्पादक—समा मन्त्री
सहायक सम्पादक—श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक

सूचक अक्षर ५)

विशेष १० दिवस

जोलाई १९५०

विषय सूची

१—वैदिक प्राथंन		२२१
२—सम्पादकीय		२२२
३—वेदो मे ईश्वर भक्ति	(श्री राजेन्द्र प्रसाद सिंह)	२२६
४—क्या भक्ति इस्लाम की देन है	(श्री गगाराकर मिश्र एम० ए०)	२३०
५—जीव के रहने का स्थान	(श्री आचार्य)	२३१
६—आर्य समाज के पास वेद का प्रामाणिक संस्करण न होना लज्जा जनक है	(श्री परमात्मा शरण एम० ए०)	२३२
७—भारतीय इतिहास मे रामायण काल	(श्री स्वामी मुनीश्वरानन्द जी सरस्वती)	२३३
८—आर्य समाज का परिचय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२३४
९—यशस्वी जीवन	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२३७
१—समाज किन ओर जा रहा है	(श्री हनुमान प्रसाद पोद्दार)	२४०
११—स्वाध्याय का पृष्ठ		२४४
१२—शास्त्रों मे विकासवाद		२४७
१३—शका समाधान		२४८
१४—महिला जगत्		२४९
१५—सुमन सचय		२५०
१६—समा के बड महत्वपूर्ण निश्चय		२५२
१७—ऋषि दयानन्द के चित्र	(श्री प० राजेन्द्र जी)	२५३
१८—साहित्य समालोचन		२५४
१९—स्थगित हिन्दी रत्ना आ दोहन के पुन सचालन का निश्चय		२५५
२०—सघर्ष समिति के निश्चय पर समाचार पत्रों को प्रतिक्रिया		२५७
२१—समा का गाथक अधिवेशन		२६०
२२—पञ्जाव राज्य द्वारा हिन्दी पर कुठाराघात	(श्री मेहरचन्द अशुत्तर)	२६१
२३—राष्ट्र के नैतिक उत्थान का दायित्व आर्य समाज पर है	(श्री प० हरिशकर शर्मा)	२६२
२४—कर्ताक मे एक मास	(श्री जेठ कृपाराम मैसूर)	२६२
२५—वैदिक धर्म प्रसार और सूचन		२६४
२६—आर्य बीरा को सदेश	(श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी)	२६६

❀ उपदेशक चाहिए ❀

भिलाई, (जिला दुर्ग, म० प्र०) मे वैदिक धर्म प्रचार के लिए एक सुयोग्य उपदेशक की आवश्यकता है। अभित्री जानता हो तो और भी अच्छा है। वेतन योग्यतालुसार १५०) तक दिया जायेगा।

श्री कृष्ण गुप्त मन्त्री

श्रीमती आर्य प्रतिनिधि समा मध्य प्रदेश, नागपुर, (बम्बई राज्य)



(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि समा दिन्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३३

जौलाई १९५८. आषण २०१५ वि०, दयानन्दाब्द १३४

{ अङ्क ५

वैदिक प्रार्थना

तमीशानं जगतस्तस्थुषस्पतिं धिर्यजिन्वमवसे इमहे वयम् ।

पूषा नो यथा वेदसामसद् वृषे रक्षिता पाथुरदन्धः स्वस्तये ॥ ऋग्वेद

व्याख्या—हे सर्वाभित्वाभिम् ! आप ही पर और अचर जगत् के ईशान (रचने वाले) हो “धिर्यजिन्वम्” सर्वविद्यामय विद्वानस्वरूप बुद्धि को प्रकाशित करने वाले प्रीयनीयस्वरूप “पूषा” सब के पोषक हो, उन आपका हम “न, अवसे” अपनी रक्षा के लिये “इमहे” आह्वान करते हैं। “यथा” जिस प्रकार से आप हमारे विद्याधि धनों की वृद्धि वा रक्षा के “अदन्ध रक्षिता” निरालस रक्षा करने में तत्पर हो वैसे ही कृपा करके आप “स्वस्तये” हमारी स्वस्थता के लिये “पाथु” निरन्तर रक्षक (विनाश निवारक) हो आप से पाक्षित हम लोग, सर्वैव उत्तम कर्मों में उन्नति और आनन्द को प्राप्त हों ॥

सम्प्रदायीय

मानव-निर्माण की योजना

श्रीयुत प० जवाहरलाल जी नेहरू ने जून के दूसरे सप्ताह में दिल्ली में आयोजित एक प्रेस कॉन्फ्रेंस में एक बड़ी महत्त्वपूर्ण बात कही थी और वह यह कि हमें वलम मनुष्यों की उत्पत्ति पर विशेष ध्यान देना चाहिए क्योंकि विश्व को आज उनकी बड़ी आवश्यकता है।

श्री नेहरू जो के शब्द इस प्रकार हैं —

“भारत में तथा अन्यत्र वास्तविक समस्या वलम मनुष्यों की उत्पत्ति की है। यदि मनुष्य श्रेष्ठ हों तो सब बातें ठीक हो सकती हैं। यदि मनुष्य ठीक न हों तो हमारी आधार शिला सबल नहीं हो सकती। कृषि और उद्योग धर्मों में समृद्धि का लागाया जाना महत्त्वपूर्ण है परन्तु मनुष्य को मनुष्य बनाने के लिए योजना का बनाया जाना उससे भी अधिक महत्त्वपूर्ण है।”

वह कितने दुर्भाग्य की बात है कि इस २० वीं शती में इस समय ऐसा महान व्यक्ति उपलब्ध नहीं है जिन पर ससार के स्वस्थ मार्ग प्रदर्शन के लिए जन साधारण की दृष्टि ठहर सके। क्या ससार निरन्तर तनाव और अशान्ति की स्थिति बनाए रखने वाले सत्ताधारी राजनीतिज्ञों के हाथों में अपने कल्याण सुनिश्चित समझ सकता है? क्या ससार उन नेताओं पर निश्चिन्त रह सकता है जिनकी योजनाओं में चाहे वे राजनैतिक हों, या सामाजिक वा धार्मिक मानव की मानवीय विरोधताओं का मूल्य उसी सीमा तक रहता हो जिस तक उनके प्रयत्न और स्वार्थ पर आच न आती हो और जिसके आगे मानव और मानवता का कोई मूल्य न रहता हो?

यह भारत का साम्य है कि यहाँ जीवन का दृष्टि कोण एक मात्र राजनीति से प्रभावित नहीं है। यही कारण है कि बाहर के अशांत और सतत लोग विश्व शान्ति के लिए भारत की ओर आँसू लगाए हुए हैं। यहाँ मानव को राजनैतिक चरमों में से देखकर ही उसका मूल्यांकन नहीं किया जाता और ना ही यहाँ वह यत्र की तुलना में हेय ही समझा जाता है।

साम्यवादी समाज—व्यवस्था में मनुष्य वह यन्त्र समझा जाता है जो राज्य के लिए काम करता रहे और राज्य के लिए जो बात ठीक हो वही उसके लिए ठीक हो। पारवाच्य समाज व्यवस्था पर मनुष्य अनुचित रूप से छाया हुआ है। दोनों ही व्यवस्थाओं में निर्वलकों जीनेका अधिकार नहीं माना जाता। राजनीति जिस बात को ठीक समझती है वही ठीक है भले ही वम और नीति की दृष्टि से वह हेय और अपमानजन्य न हो।

श्री नेहरू की कल्पना का मनुष्य वह है जो सच्चा और ईमानदार हो। यदि वह व्यापारी है तो चोर बाजारी और नफे खोरी से प्रवृत्त रहता हो। यदि वह सरकारी नौकर है तो वह हर प्रकार से विशुद्ध और कर्तव्य परायण हो। यदि वह देश भक्त है तो अपने स्वार्थ को एक ओर रखकर निष्काम भाव से देश की सेवा करता हो, जो प्रान्तीयता, जातीयता आदि की सङ्कुचित भावनाओं के प्रभावों से ऊपर रहता हो। उनही कल्पना का मनुष्य बुद्धि वादी (वैज्ञानिक दृष्टिकोण रखनेवाला) हो और विश्व को कुटुम्ब मानने की प्रवृत्ति रखने वाला हो।

निस्सन्देह श्रेष्ठ मनुष्य का निर्माण राजनीति की गोद में नहीं अपितु धर्म की गोद में हुआ करता है। परन्तु दुर्भाग्य से नेहरू जी को धर्म और ईश्वर से बड़ी भारी बिट है इसीलिए राज्य में धार्मिक वातावरण के बनाए जाने की चोर उपेक्षा हो रही है और हमारी जो कुछ पुरानी सम्पत्ति है उसे

नष्ट किए जाने का प्रयत्न हो रहा है। यह स्थिति एकदम अशांखनीय और घातक है।

वेद मे मनुष्य को मनुष्य बनने की प्रेरणा की गई है 'मनुर्भव (ऋ० १०।५।२।६) ईसाई, मुसलमान बौद्ध आदि बनने के लिए नहीं कहा गया है। क्यों? इसलिए कि इन से आई २ का विरोधी और शत्रु बनता और वसुधैव कुटुम्बकम् के आदर्श की पूर्ति में व्यवधान उपस्थित होता है।

वेद मे कहा गया है कि मनुष्य ससार का ताना बाना बुनता हुआ भी प्रकाश का अनुसरण करे अर्थात् उसके समस्त कर्म शुभ और ज्ञान मूलक होने चाहिए। अज्ञान और अधकार मृत्यु है। उसे पूर्वजों के ज्ञान की रक्षा कर उस ज्ञान मे वृद्धि करने का कारण बनना चाहिए। इतना ही नहीं दिव्य जनों को उत्पन्न करना भी उसका एक महान् दावित्व है।

मानव को धर्म, धर्म, काम और मोक्ष की सिद्धि के लिए मनुष्य शरीर प्राप्त होता है। धर्माचरण से ही मनुष्य इनकी सिद्धि करता और स्वयं श्रेष्ठ और दिव्य बनता है।

राजनीति का कार्य मनुष्य को धर्माचरण करने मे समर्थ बनाना होता है परन्तु यह सब श्रेष्ठ शासकों पर निर्भर करता है। इस सम्बन्ध मे चीन के सत कम्प्यूरास की शिक्षाओं और व्यवहार से बहुत कुछ सीखा जा सकता है।

कम्प्यूरास तत्त्ववेत्ता शासक थे। वे एक प्रान्त के मुख्य न्यायाधीश बनाए गए। २ वर्ष के काल में ही वह प्रान्त सुखी और समृद्ध हो गया। इसका रहस्य वन्ही के शब्दोंमें सुनिष्पत्तिमें भले आदिमियों को पुरस्कृत और बुरों को दंडित किया। जब लोगो ने देखा कि भला बनना अच्छा और बुरा बनना बुरा है तो वे अच्छे बन गए। श्रेष्ठ व्यक्ति एक दूसरे के प्रति तथा राज्य के प्रति निष्ठावान होता है। मैंने बुद्धिमान पुरुषों को बुरे आदिमियों के शिक्षण के लिए नियत किया। यद्यपि लोग सदैव

शिक्षित नहीं किए जा सकते तथापि वे अनुसरण अवश्य करते हैं। जब वे श्रेष्ठ और बुद्धिमान पुरुषों का अनुसरण करते हैं तब वे सुखी हो जाते हैं। मैंने जेलों में जाकर कैदियों का निरीक्षण किया। मुझे विदित हुआ कि लगभग सभी कैदी निर्धन और अज्ञानी हैं निर्धनता और अज्ञान के वशी भूत होकर ही मनुष्य अपराध करता और कानून का उल्लंघन करता है। यदि अज्ञान और निर्धनता दूर हो जाय तो अपराध न हों। शिक्षा के द्वारा अज्ञान को मिटाया और लोगों को उपयोगी उद्योग धन्धे सिखाए जिससे वे ईमानदारी से पुरे आर्जि विका प्राप्त कर सकें। लोगों को ऐसे शासकों की आवश्यकता होती है जिनका वे अनुसरण कर सकें। यदि शासक भ्रष्टाचारी होंगे तो प्रजा भी भ्रष्टाचारी होगी। यदि शासक भले होंगे तो प्रजा भी भली होगी। उत्तम कर्म करने का पहला नियम यह है कि तुम वह काम मत करो जिसको तुम चाहते हो कि दूसरे तुम्हारे प्रति न करें। इन उपायों का फल यह हुआ कि लू प्रान्त की जेलें और अदालतें २ वर्ष मे खाली और गीरान हो गईं।

आज विरय को ऐसे ही तत्त्ववेत्ता धार्मिक शासकों की आवश्यकता है। उन्हीं के हाथों मानव निर्माण की श्रेष्ठ योजनाएँ मूर्त्त रूप धारण कर सकती हैं।

—रघुनाथप्रसाद पाठक

सम्पादकीय टिप्पणियाँ

श्री ५० प्रकाशश्रीर जी की विज्ञप

श्रीयुत ५० प्रकाशश्रीर जी शास्त्री के नाम के साथ ससद सदस्य (एम० पी०) शब्द का प्रयोग करते हुए बधा इर्प होता है। बिना किसी दक्ष के अनुशासन से बचे हुए आर्य समाज के एक सम्मानित सदस्य का स्वतन्त्र रूप मे चुनाव मे विजयी

होना आर्य जनों के लिए बड़े गौरव की बात है। इसके लिए वे अपने को जितना अधिक गौरवान्वित समझते उतना ही कम है।

श्री प्रकाशवीर जी की टकर कांग्रेस के प्रत्याशी श्री मोल्लिचन्द्र शर्मा के साथ थी। श्री शर्मा जी आर्य समाज के निष्ठा समझे जाते हैं अतः उनके साथ आर्य समाज के एक सदस्य की टकर वाञ्छनीय न थी। श्री प्रकाशवीर जी तथा उनके समर्थक इस टकर को बचाने के लिए जद्दा तक जा सकते थे गये। उनकी मांग थी कि पंडित जी स्वतन्त्र रूप से खड़े हों तो प्रकाशवीर जी अपना नाम वापस ले लेंगे। परन्तु वे इसके लिए उद्यत न हुए। फलतः टकर हुई और श्री शास्त्री जी ३८ हजार वोटों के बहुमत से विजयी हुए। गुडगावा की इस सीट पर कांग्रेस का एकच्छत्र अधिकार चला आता था। स्व० मौलाना आजाद के निघन पर यह स्थान रिक्त हुआ था। कांग्रेस के इस अभेद्य दुर्ग का भेदन करना सरल कार्य न था। परन्तु गुडगावा के मतदाताओं के निर्णय से यह बात स्पष्ट हो गई है कि यह गढ़ टूट गया है। गुडगावा के मतदाताओं ने अपने मत को तोला और उसका सदुपयोग किया। पंजाब में हिन्दी के प्रति घोर अन्याय होने से जनता पंजाब तथा केन्द्रीय सरकार से बहुत रुष्ट है। प० प्रकाशवीर जी की विजय और कांग्रेस की पराजय में इस रोष की अभिव्यक्ति भली भाँति हो गई है। यह विजय हिन्दी आन्दोलन के सतप्रभाव और उसकी सफलता की द्योतक नहीं तो क्या है ?

यद्यपि यह चुनाव स्वतन्त्र रूप से लड़ा गया आर्य समाज का सामूहिक रूप से इसके साथ कोई सम्बन्ध न था, इसे आर्य संस्कृति के प्रेमी राजनैतिक दलों और व्यक्तियों का समर्थन और साहाय्य प्राप्त था, तथापि आर्य समाज को इस चुनाव की विजय में सामूहिक रूप से हर्ष और गौरव अनुभव हो सकता है कि उसका एक योग्य

प्रत्याशी चुनाव के मैदान में खड़ा हुआ। आर्य समाज वैरा को उत्कृष्ट व्यक्तित्व प्रस्तुत करता रहा है। इस चुनाव में इसी परम्परा की रक्षा हुई।

इस चुनाव के परिणाम पर कामेस को अपनी स्थिति पर गभीरता पूर्वक विचार करने की आवश्यकता है। सर्व साधारण जनता पर से उसका प्रभुत्व क्यों हटता जा रहा है इस पर भी उसे विचार करना है। शासन की त्रुटियाँ और वैरा के भाग्य का भारतीय आदर्शों की आवहेलना पूर्वक पारचात्य भौतिक आधार पर पुनर्निर्माण ये दोनों ही कामेस के वर्चस्व के ह्रास का कारण बन रहे हैं। यदि कामेस की रीति नीति और उसके कर्णधारों में अपेक्षित सुपरिवर्तन न हुआ और जनता को सुरासन प्राप्त न हुआ तो वह दिन दूर नहीं जब अनेकों प्रकाशवीर शास्त्री राजनीति में प्रविष्ट कर जायेंगे, आत्म सवर्द्धन के लिए नहीं अपितु इस विचार को लेकर कि अनेक व्यक्तियों का राजनीति की गद्दगी से दूर रहना अपराध है जब कि वे अन्योन्य शासन से परिपीडित हों।

श्री प्रकाशवीर जी शास्त्री को हम क्या बधाई दें ? हमारी शुभ कामनाएँ उनके साथ रही हैं और वे निरन्तर उनकी विजय की माला गूँथती रही हैं।

संगीत शास्त्र का उद्धार

यह सत्य है कि आर्य समाज में संगीत की विशेषताओं पर समुचित ध्यान नहीं दिया जाता। दुःख है कि प्रार्थना के भजन भी विधेय की तर्ज पर गाये जाते हैं और श्रोताओं में भी गम्भीरता का भाव नहीं होता। यह मुला दिया जाता है कि भजनीक भी एक प्रकार का उपदेशक ही है। यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि यदि उपदेश के जीवन में वह चीज न हो जिसका वह उपदेश कर रहा है तो उसका श्रोताओं पर कुछ प्रभाव नहीं हो सकता। हमें अपनी संगीत योजना में हार्मोनियम की अपेक्षा सितार, वीणा आदि

का प्रयोग अधिकाधिक करना चाहिए।

साप्ताहिक सत्रों में सपहन के भजन चेतुके जान पड़ते हैं। इनके स्थान में शुद्ध भक्ति रस से परिपूर्ण भजन होने चाहिए। अधिकांश भजन वेद मन्त्रों के आभार पर बने हुए होने से अधिक प्रभावोत्पादक होंगे। शान्ति प्रकरण और स्वन्ति-वाचन के मन्त्रों का सरल हिन्दी में पद्यानुवाद बढ़ा उपयोगी सिद्ध हो सकता है। पर्वों तथा सत्कारों के अवसरों पर उन्हें भी पुरुषों को मिल कर गाना चाहिए। गायन में सभी को सम्मिलित होना उचित है।

दुर्भाग्य से आर्य समाज में गाना छोटे आदर्शियों का काम समझा जाता है। इसी लिए आर्यों ने गान विद्या से वयोचित लाभ नहीं उठाया। हमें ज्ञाना किन्ना जाय यदि हम यह कहें कि आर्य समाज में कुछ अपवादों को छोड़ कर भजनों की ऐसी जमाअत पैदा हो गई है जिनके साथ आर्य समाजका भविष्य भी खतरेमें देलपड़ता है। अतः इस कृत्रिम जमाअत को हटा कर स्वयं नर नारियों को प्रभु के गुण गान में सम्मिलित होना चाहिए। सुरदास, कबीर, मीरा आदि भक्तों के अमर गीतों में से भी वैदिक सिद्धान्तानुसूल गीतों को लेकर एक संग्रह तैयार होना चाहिए जिसका उपयोग मुख्यतः सत्संग के अवसर पर किया जाय।

हिन्दी शिक्षा संघ (दक्षिण अफ्रीका)

आर्य समाज ने प्रवासी भारतीयों में जहा प्रचार और सुचारु का प्रशंसनीय कार्य किया है वहा हिन्दी को लोकप्रिय बनाने की दिशा में भी बहुत कुछ किया है। धर्म प्रचार, समाज सुधार और हिन्दी प्रचार का कार्य अबकी इ तगति से चल रहा है। भारत की राष्ट्र भाषा हिन्दी बनजाने पर जो बड़े कार्य विदेशों में बड़े पैमाने पर होने लगा है।

दक्षिण अफ्रीका में हिन्दी प्रचार का योजना-बद्ध कार्य 'हिन्दी शिक्षा संघ' के द्वारा हो रहा

है जिसकी स्थापना २५-४-१९४८ को आर्य प्रति निधि सभा दक्षिण अफ्रीका द्वारा आयोजित एक वृहत् सम्मेलन में हुई थी।

दक्षिण अफ्रीका में हिन्दी प्रचार कार्य का सबसे बड़ा अंग श्री स्व. स्वामी भवानीदयालजी को प्राप्त है। उपर्युक्त संघकी स्थापना गुरुकुल कामग्रीके स्नातक पं० नरदेव जी वेदालङ्कार के सत्यवर्त्नों से हुई थी। संघ की लगभग ५० शाखाएं कार्य करती हैं। अनेक विद्यार्थियों ने 'कोविद' की तथा एक विद्यार्थी ने 'रत्न' की परीक्षा पास करली है। संघ की कार्य-विधि इस प्रकार है —

(१) सम्बद्ध हिन्दी स्कूलों में एक जैसी व्यवस्थित पाठ विधि।

(२) कक्षा १ से लेकर कक्षा ४ तक के लिए विशेष पाठ्य पुस्तकों का निर्माण व प्रकाशन।

(३) कक्षा ४ के लिए प्रथमा परीक्षा का संचालन।

(४) बड़े विद्यार्थियों के लिए दरबान, जोहन्सबर्ग, पीटरबर्ग, केपटाउन और लाडरेनो में हिन्दी कक्षाओं की योजना जिनमें हिन्दी प्रचार समिति वर्षा की प्रारम्भिक, प्रवेशिका, पंचिच, कोविद और रत्न परीक्षाओं के लिए विद्यार्थी तैयार किये जाते हैं।

(५) पीटर बर्ग और लेडी स्मिथ में छुट्टियों में हिन्दी के पठन पाठन का कार्यक्रम।

(६) हिन्दी साहित्य सम्मेलनों, भाषणों और अन्य सार्वजनिक समारोहों पर हिन्दी का प्रचार।

(७) वादविवाद निबन्ध तथा भाषण प्रतियोगिताओं इत्यादि के वार्षिक आयोजन।

विभिन्न विषयों पर प्रतिवर्ष होने वाली विवाह प्रतियोगिता में सर्वप्रथम आने वाले को श्रीगुरु भगनलाल जी स्वामी भवानीदयाल स्मारक ट्रौफी मेंट किया करते हैं।

अभी कुछ दिन हुए डरबन के सिटी हाल में 'राज त्याग' नामक झूठा खेला गया जो धन समूह उपस्थिति और सफलता तीनों ही ऋद्धियों से बड़ा सफल सिद्ध हुआ।

प्रसन्नता है कि यह सच डरबन में ५ जुलाई १९५८ से १३ जुलाई १९५८ तक अपना दशान्दी महोत्सव मना रहा है।

यदि पाठ्यक्रम में पत्रकार शिक्षण की भी व्यवस्था उचित और सम्भव हो तो सचालकों को इस पर भी विचार कर लेना चाहिए। साथ ही विन्दी पुस्तकालयों और वाचनालयों की भी स्थान स्थान पर व्यवस्था होनी चाहिए।

हम अपनी तथा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की ओर से इस आयोजन का स्वागत करते हुए इसकी सफलता की कामना करते हैं।

श्रीयुत यदुनाथ सरकार

श्री यदुनाथ सरकार के निधन से भारतवर्ष अन्तर्राष्ट्रीय ह्यति के एक इतिहासकार से वधित हो गया है। मध्यकालीन भारत के इतिहास के अत्युत्सुधान कार्य में उन्होंने बड़ी सफलता और प्रसिद्धि प्राप्त की थी। औरगजेब की जीवनी उनके प्रसिद्ध तम ग्रन्थों में से एक है। शिवाजी महाराज की जीवनी तथा मराठा इतिहास को भी उनकी उत्कृष्ट कृतियों में स्थान प्राप्त है। उन्होंने जहा तक बन पड़ा ऐतिहासिक तथ्यों की निष्पत्त जाच की। इसके लिए वे स्थान २ परगण और प्रत्येक उपलब्ध तथ्य ग्रन्थ और हस्तलेख की खोज करके उससे पूरा २ लाभ उठाया। यही कारण है कि उनके इतिहास मौलिकता और तथ्यों के अधिक सन्निक सिद्ध हुए हैं।

सरकार महोदय का जन्म १८७० ई० में वर्तमान पाकिस्तान के राजशाही जिले के एक ग्राम में हुआ था। मैट्रिक की परीक्षा से लेकर एम० ए० की परीक्षा तक प्रथम श्रेणी में उत्तीर्ण होते रहे। १८९२ ई० में उन्होंने अमजी में एम० ए० किया और सम्पूर्ण अर्थों में से ६० प्रतिशत अंक प्राप्त करके विश्व विद्यालय के उत्तीर्ण छात्रों में सर्व प्रथम रहे। अनेक वर्षों तक वे पटना विश्व विद्यालय में इतिहास के अध्यापक रहे और २ वर्ष तक (१९२६-२८) कलकत्ता विश्व विद्यालय के वायस चांसलर रहे।

उनका वैयक्तिक जीवन बड़ा सरल था। आजन्म पढ़ने लिखने का शौक रहा। वे सादा जीवन और उच्च विचार की प्रतिभूत थे। यश और सम्पदा उन्हें पथ भ्रष्ट न कर सके। ८८ वर्ष की अवस्था में उन्होंने इह लीला समाप्त की।

सरकार महोदय आर्य समाज के प्रशंसक थे।गत वर्ष उन्होंने मीढने रिव्यू में प्रकाशित अपने लेख में देश के भाषायी विभाजन का घोर विरोध किया था और चरित्र निर्माण के कार्य में आर्य समाज का पूरा २ सहयोग लेने की भारत सरकार को प्रेरणा की थी। उन्होंने भाषायी विवाद और कटुता के समाधान के रूप में गुरुकुलों जैसी संस्थाओं की स्थापना का सुझाव दिया था जहा भिन्न २ प्रदेशों के भिन्न २ भाषाओं के बोलने वाले छात्र एक साथ रहकर मत भेदों को भूलकर एक ही भाषा और एक जैसी विचारधारा में संस्कृत और दीक्षित हो सकें। उनकी सही मान्यता थी कि इस प्रकार के छात्रों के हाथों में देश की भाषी पक्का सुरक्षित रह सकती है।

—रघुनाथप्रसाद पाठक



॥ ओ३म ॥

परिपत्र (१)

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति (सचर्ष समिति)

श्री मन्त्री जी

आर्य समाज

--

श्रीमन्मस्ते ।

सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति द्वारा नियुक्त सचर्ष समिति न अपनी दि० २२ ६ ५८ की बैठक में निम्न लिखित ३ दिवसों के मनाए जाने का निश्चय किया है —

- १ प्रतिज्ञा दिवस २० जूलाई १९५८
- २ आर्य समाज चण्डीगढ़ अपमान प्रतिकार दिवस ६ अगस्त १९५८
- ३ श्री सुमेरसिंह बलिदान दिवस २४ अगस्त १९५८

आप अभी से इन दिवसों को ससमारोह मनाने का प्रबन्ध कर । उपस्थिति, गम्भीरता तथा उत्साह की दृष्टि से सार्वजनिक समा सफल हो इसकी अभी से तैयारी प्रारम्भ कर देव । प्रतिज्ञा-पत्र प्रस्तावों का प्रारूप तथा दि० २२ जून ५८ की बैठक का निश्चय साथ है ।

इन दिवसों की कार्यवाही की पूर्ण रिपोर्ट समाचार पत्रों में प्रकाशित कराए तथा प्रतिज्ञा पत्र एवं पारित प्रस्तावों की लिपियाँ इस प्रकार भेजें —

- १ केन्द्रीय गृह मन्त्री भारत सरकार नई दिल्ली
- २ प्रधान मन्त्री भारत सरकार नई दिल्ली
- ३ मुख्य मन्त्री पंजाब सरकार, चण्डीगढ़
- ४ सार्वदेशिक सचर्ष समिति अद्वानन्द बलिदान भवन, दिल्ली ६

रघुवीरसिंह शास्त्री
मन्त्री

नोट —सभाओं में नारे ऐसे न लगाये जाय जिनसे किसी वर्ग की घामक तथा सांस्कृतिक भावनाओं को ठेस लगे । केवल नियत नारे ही लगाये जाय ।

(प्रतिज्ञा)

हम आर्य नर नारी और हिन्दी प्रेमी जन व्रतपति परमात्मा को साक्षी करके यह पवित्रव्रत लेते हैं कि पंजाब में जब तक हिन्दी को न्यायपूर्ण स्थान प्राप्त न होगा तब तक शासन के साथ हमारा सघर्ष जारी रहेगा और हम सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति की सघर्ष समिति के आह्वान पर प्रत्येक प्रकार का बलिदान और कष्ट सहन करने के लिये उद्यत रहेंगे। परमात्मा हमारी सहायता करें।

दि० ६-८-५८ की मीटिंग के लिए प्रस्ताव का प्रारूप

की हिन्दुओं और आर्यों की यह विराट् सभा गतवर्ष सत्याग्रह के काल में पंजाब राज्य की पुलिस द्वारा हुए आर्य समाज मन्दिर बण्डीगढ़ के अपमान का अभी तक समुचित प्रतिकार न होने पर रोष और खोभ प्रकट करती है और केन्द्रीय सरकार को प्रेरणा करती है कि वह अपराधियों को समुचित दण्ड देकर और आर्य समाज का बलात् उठाया हुआ सामान लौटाकर इस पाप का प्रायश्चित्त करे और ऐसा प्रबन्ध करे कि भविष्य में इस प्रकार की दुर्घटनाओं की पुनरावृत्ति करने के लिए किसी को साहस न हो सके।

दि० २४-८-५८ की मीटिंग के लिए प्रस्ताव का प्रारूप

की यह सभा फीरोजपुर जेल काठ के हुवात्मा श्री स्व० सुमेरसिंह की पुण्य स्मृति में अपनी भद्राजलि प्रस्तुत करती और धर्म रक्षा हेतु किए गए उनके बलिदान को आदर और गौरव की दृष्टि से देखती है।

यह सभा हिन्दी सत्याग्रह आंदोलन के अन्य हुवात्माओं, मोहरी ट्रेन दुर्घटना में कालमस्त हुए सत्याग्रहियों तथा राज्य के अत्याचारों से पीड़ित अनेक ज्ञात और अज्ञात नर नारियों के प्रति अपनी आदर भावना प्रदर्शित करती है। भयंकर अत्याचारों, कष्टों और प्रलोभनों की परीक्षाओं में भ्रष्टिग रहने और अपने को मिटा देने से ही सत्याग्रह की सफलता का मार्ग प्रशस्त हुआ था। निश्चय ही उनका उदाहरण हमारा मार्ग दर्शक रहा है और रहेगा।

वेदों में ईश्वर भक्ति

[श्री राजेन्द्रप्रसाद सिन्हा]

कुछ लोगों का कहना है कि वेदों में ईश्वर भक्ति का समावेश नहीं परन्तु विचार करने से पता चलता है कि वेदों में ईश्वर भक्ति के विषय में जो मन्त्र विद्यमान हैं वे इतने सार गभित तथा रस में भरे पड़े हैं कि उनसे बढकर भक्ति का सोपान अन्यत्र मिलना कठिन है। ईश्वर भक्ति के सुगन्धित पुष्प वेद के प्रत्येक मन्त्र में विराजमान हैं जो अपने प्राण का सुगन्ध से स्वाभ्यायशाली व्यक्तियों के हृदयों को सुवासित कर देते हैं। वेद में एक मन्त्र आया है —

यस्येमे हिमवन्तो महित्वा यस्य समुद्र रसया सहाहु ।
यस्येभा दिशो यस्य बाहू कस्मे देवाय इविषा विधेस ॥

(यजु० २५—१२)

जिसकी महिमा का गान हिम से ढके हुए पहाड़ कर रहे हैं, जिसकी भक्ति का राग समुद्र अपनी सहायक नदियों के साथ सुना रहा है और ये विशाल दिशाएँ जिसके बाहुओं के सट्टा हैं, उस आनन्द स्वरूप प्रभु को मेरा नमस्कार है ।”

प्रभु की महिमा महान् है। अथु अथु मे उसकी सत्ता विद्यमान है। ये सूर्य, चन्द्र तारे तथा सप्तार के सारे पदार्थ उसकी सर्व व्यापकता के साक्षी हैं। उषा की लालिमा जब सब ओर छा जाती है, भाति २ के पक्षी अपने विविध कलरवों से उसी की भक्ति के गीत गाते हैं। पहाड़ी झरनों में उसी का संगीत है। जिस प्रकार समाधि की अपस्था में एक योगी बिल्कुल निश्चेष्ट होकर ईश्वर के ध्यान में लवलीन हो जाता है, उसी प्रकार ये ऊँचे २ पहाड़ अपने सिरों को हिम की सफेद चादर से ढककर ध्यानस्थ होकर अपने निर्माता की भक्ति में मौन भाव से खड़े हैं। ऊँची २ यह देखा जाता है कि भक्ति के आवेश में ईश्वर भक्ति की आत्मा से प्रेम के अथु झलक पड़ते हैं

उसी प्रकार पर्वतों के भीतर से नदियाँ प्रवाहित हो रही हैं। वे ऐसी लगती हैं मानों उन पर्वतों के हृदयों से जल धाराएँ भक्ति के रूप में निकल पड़ी हैं। जैसे ईश्वर भक्त के हृदय में लहरते हुए परमात्मा प्रेम के अगाध सिन्धु में नाना प्रकार की तरंगें उठती हैं उसी प्रकार आकर्षण शक्ति के द्वारा जिसे प्रभु ने समुद्र के हृदय में डाल रखा है उस प्रेम की उजाग्राटा के रूप में विशाल लहरें समुद्र में उठती हैं। यह प्रेम समुद्र के हृदय में किसने पैदा किया ? समुद्र और चन्द्रमा के बीच जो आकर्षण शक्ति है वह कहा से आई ? किस महान् शक्ति की प्रेरणा से पूर्णिमा के दिन चन्द्रमा के पूर्ण विकसित चेहरे को देख कर समुद्र अपने प्राणप्रिय चन्द्रदेव से मिलने के लिए बासो उलझता है ? ठीक इसी प्रकार जब ईश्वर भक्त परमात्मा का साक्षात्कार कर लेता है उसका हृदय भी गद्गद् होकर उसकी ओर आकृष्ट हो जाता है। यह सब है कि प्रकृति देवी अपने प्रभु परमात्मा की भक्ति में विन-पाव लगी रहती है वाटिका के खिले फूल अपनी मनोरम सुरभि के साथ मूक स्वर से अपने निर्माता का स्तवन करते रहते हैं। सूर्य की प्रचंडता, चन्द्र की शीतल ज्योत्सना, तारों का भ्रमिल प्रकाश, अरौरा वोरिचा लिसका दृष्टि ध्रुव में उग्य होना हिमाच्छिन्न पर्वत मालाएँ कलकल करती हुई सरिताएँ भर भर भरते हुए झरने, मानों अपने निर्माता का गुणगान कर रहे हैं। वेद हमें आदेश देते हैं कि वह प्रभु जिसकी महिमा का ग्यान ये सब पवार्थ कर रहे हैं, जिसकी भक्ति का राग यह सकल मन्त्राण्ड गा रहा है—हे मानव यदि तुम्हें से झूटना चाहता है तो तू भी उसकी भक्ति कर। इसके अतिरिक्त तु.स्वों से झूटने का कोई दूसरा मार्ग नहीं है ।

क्या भक्ति इस्लाम की देन है ?

[लेखक—श्रीयुत गंगाराकर मिश्र एम. ए]

कुछ विद्वानों ने यह सिद्ध करने का साहस किया है कि 'भक्ति भारत को इस्लाम की देन है। सर्व प्रथम वाल्टर्स इलियट ने १९२१ में प्रकाशित 'Hinduism and Buddhism' (हिन्दू धर्म और बौद्ध धर्म) नामक अपनी पुस्तक में लिखा है कि "रामानुज मन्थ, लिंगायत और वीर शैव सिद्धान्तों पर कुछ इस्लामी प्रभाव हो सकता है।" इसे लेकर कुछ भारतीय विद्वान उड़ पड़े और 'हिन्दू मुस्लिम एकता' की धुन ने उन्होंने यह सिद्ध करना आरम्भ कर दिया कि 'भक्ति भी भारत को इस्लाम की देन है।' इनमें सबसे प्रमुख हैं 'प्रयाग के डा. ताराचंद' जो भारत के मन्थकालीन इतिहास के प्रकांड पंडित माने जाते हैं। उन्होंने अपनी पुस्तक Influence of Islam on Indian Culture (भारतीय संस्कृति पर इस्लाम का प्रभाव) में यह दिखलाने का प्रयास किया है कि निम्बार्क, रामानुज, शंकर, रामानन्द, बल्लभाचार्य दक्षिण के आलवार सन्त तथा वीर शैव ये सब के सब इस्लाम के प्रभाव के कारण आविर्भूत हुए। वे लिखते हैं कि 'निम्बार्क, और मन्थ का चिन्तन नज्जाम, अशरफरी, और मजरी के चिन्तन के समान लगता है। उन आचार्यों ने जो मार्ग चलाया उनमें प्रत पात की कट्टरता न थी, धर्म के बाहरी उपचार अप्रमुख्य थे तथा एकेश्वरवाद, आकुल भक्ति भावना प्रपत्ति और गुरु भक्ति पर बहुत जोर दिया गया था। ये सब इस्लाम की ही विशेषताएं हैं।"

आधुनिक इतिहासकार भी अब यह मानने लगे हैं कि इस्लाम के आविर्भाव के पहले केवल अरब में ही नहीं उन समस्त अफ़्रीकी तथा एशियाई देशों में जो आज मुस्लिम हैं वैदिक धर्म विरुद्ध

रूप में विद्यमान था। इस्लाम के सूफियों ने उस धर्म के कुछ तत्वों से 'रहस्यवाद' की कुछ प्रेरणा प्राप्त की है (भले ही वह अर्थवार्थ हो) भारत में भारतीय सतों के सम्पर्क में आने पर सूफी संत उनके विचारों में भी प्रभावित हुए। सूफी विचार-धारा पर वेदान्त की छाप है। उसे भी आधुनिक विद्वान स्वीकार करने लगे हैं। तब फिर यह कैसे कहा जा सकता है कि भारत के आचार्य सूफी विचारों से प्रभावित थे।"

डाक्टर फर्दुद्दीन ने जो भारत के प्रसिद्ध ईसाई प्रचारक माने जाते हैं अपनी पुस्तक 'A Primer of Hinduism' में लिखा है कि 'उत्तर भारत भक्ति प्रचार के लिए रामानन्द का श्रेष्ठो है। उनका समय १५ वीं शती है तब भी उनके मत तथा आचरण में किंचित भी मुस्लिम प्रभाव नहीं देख पड़ता "

डाक्टर ताराचंद का यह भी कहना है कि वीर शैव सम्प्रदाय अवश्य उस समय उत्पन्न हुआ होगा जब मुसलमान व्यापारी के रूप में भारत आने तथा काम्ने से लेकर किलोन तक बसने लगे' इस सम्प्रदाय का पर्याप्त साहित्य तमिल और तिलगु भाषाओं में उपलब्ध है। इस साहित्य में सभी उद्धारण वेदों तथा आगम से लिए हुए हैं। हिन्दू धर्म के अतिरिक्त उसमें किसी धर्म का उल्लेख नहीं है। अल्लम प्रमु इस सम्प्रदाय के बड़े सत हुए हैं जो वीर शैव मत के प्रवर्धक वासव के समकालीन थे। 'अल्लम और अल्लम' के बीच अन्तरों की समानता देखकर कुछ विद्वानों ने वीर शैव मत पर इस्लाम के प्रभाव का अनुमान लगाया है। इसकी पुष्टि वे इससे भी करते हैं कि. वीर शैवों में शव

जीव के रहने का स्थान

[लेखक—‘आचार्य’]

हृदय में जीव का आवास और सारे शरीर में जीव की व्याप्ति रहती है। यही मान्यता वेद और शास्त्रों की है। हमारे कुछ मित्र मस्तक में ही जीव का निवास मानते हैं।

यह मानी हुई बात है कि जीव का साक्षात्कार ऋष के स्वरूप का परिचायक है। यह अनुभूत विषय है कि नींद के समय सारी इन्द्रियाएँ एक षटके के साथ हृदय पर एकत्र हो जाती हैं। चेतनता का संचार भी यहीं से होता है। लोग खास समयों में यही जीव की गति की खोज करते हैं। छान्दोग्योपनिषद् ने इसे हृदय में माना है।

को गाढ़ने की प्रथा है पर कितले के कन्नड़ कोप के अनुसार ‘अज्ञम’ का अर्थ ‘लिङ्गायत भक्त है’ न कि ‘अल्ला का अनुचर’। रही शव गाढे जाने की प्रथा तो इसका प्रचार भारत की कई जातियाँ और सम्प्रदायों में पहले भी था और अब भी है इस तरह उन पर इस्लामी प्रभाव सिद्ध नहीं होता। सच बात तो यह है कि जब दक्षिण में पहले शैव मत और बाद में वीर शैव मत फैला तब तक वहाँ इस्लाम का प्रचार ही न हुआ था।

डाक्टर ताराचंद जैसे विद्वानों ने तो यहाँ तक कहने का साहस किया है कि यदि भारत में इस्लाम न आता तो शक्याचार्य का भाविर्भाव होता या नहीं इसी में सन्देह है। डा० ताराचंद जैसे ही विचार रखने वाले दूसरे विद्वान प्रो० हुमायूँ कबीर ने जो भारत सरकार के शिक्षा विभाग के एक उच्च अधिकारी हैं, अपनी पुस्तक ‘Our Heritage (हमारी विरासत)’ में यह विस्लाने का यत्न किया है कि ‘आचार्य शकर ने अद्वैत का पाठ इस्लाम से सीखा है भक्ति पर भी इस्लाम का प्रभाव मानते

इसने हृदय की निरुक्ति इस प्रकार की है—‘हृदि, अयम्’ (यह जीव हृदय में रहता है) इसी कारण (हृदयभिया चक्षते) (इत को हृदय कहते हैं)।

हृदय कैसा और कहा है? छान्दोग्योपनिषद् में इसे ऋषपुर कङ्कर स्मरण किया गया है। साथ ही पुढरीक सन्ध भी बतलाया है। यह कहती है ‘अस्मिन् ऋषपुरे दहर पुढरीक वेरम वृहरोऽस्मिन् न्तराकारास्तस्मिन् यदन्त तदन्वेष्टव्य तद् बाव विजि ज्ञासि तव्यम्’ अर्थात् यह शरीर ऋष का निवास होने के कारण ऋषपुर भी कहा जा सकता है। इसमें एक हृदय रूपी कमल है। इसी के

हैं। उनका कथन है ‘भारत की विचार धारा में ८ वीं शताब्दी के आरम्भ के लगभग सहस्राब्दीकान्तिकारी परिवर्तन होता है। भारतीय विचार धारा का नेतृत्व उत्तर में दक्षिण को चला जाता है। शकर और रामानुज निम्बार्दित्य और बल्लभाचार्य सब दक्षिण भारत के हैं। यही वैष्णव तथा शैव मतों का उत्थान एवं विकास हुआ। उत्तर भारत के राजनैतिक एवं सामाजिक कारणों से यह सहस्राब्दीकान्तिकारी परिवर्तन समक में नहीं आता और इतिहासकार इससे बड़े चक्कर में हैं। इस रहस्य की कुड़ी हमें तब मिलती है, जब हम इसका सम्बन्ध दक्षिण में सातवीं शताब्दी के मध्य के लगभग इस्लाम के प्रादुर्भाव से जोड़ देते हैं।’ परन्तु जो तर्क दिए जा चुके हैं उनसे इस मत में • कुछ दम नहीं रह जाता। दक्षिण में उस समय तक इस्लाम का प्रभाव नाम मात्र था। उससे कल आचार्यों की विचार धारा प्रभावित नहीं मानी जा सकती। इस तरह भक्ति इस्लाम की देन है यह चे सिर पैर की कल्पना है।

आर्य समाज के पास वेद का प्रामाणिक संस्करण न होना लज्जा जनक है

[लेखक—श्री प्रो० परमात्माराम एम० ए०]

वेद के प्रति आर्य समाज के उत्तरदायित्व के मुख्यतया दो विभाग हैं। एक तो पूर्णतया शुद्ध मूल संहिता प्राप्त करना और प्रकाशित करना दूसरे वेद भाष्य करना। वेद की शिक्षा और संस्कृति का प्रचार करना ही आर्य समाज का एक मात्र उद्देश्य है। दयानन्द के पीछे आर्य समाज ने अपने इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए क्या कार्य किया। क्या वह अत्यावश्यक नहीं है कि वेद का एक प्रामाणिक मूल पाठ तो हमारे पास हो ?

पल्लु हम देखते हैं कि आर्य समाज ने अपने ८० वर्ष से अधिक के जीवन में सर्वथा शुद्ध वेद-संहिता को प्राप्त या तैयार करने की ओर ध्यान तक नहीं दिया। उसे प्रकाशित करके जनता तक पहुंच-

वाने की तो बात ही क्या ? विचारपूर्वक देखा जाय तो यह बात आर्य समाज के लिए कुछ कम खेद और लज्जा की नहीं है। जिस पुस्तक को हम समस्त ज्ञान का पुत्र, धर्म का स्रोत एवं मूलाधार मानते हैं उसके प्रति क्रियात्मक दृष्टि से हम इतने उदासीन हों कि आज ८० वर्ष तक बराबर मौखिक रूप से वेद का डका बजाने के बाद उसकी मूल संहिता का शुद्ध पाठ भी हमारे पास न हो यह कितनी लज्जा की बात है ? यदि कोई बाहरी विद्वान हमसे वेद की प्रति मागने लगे (एसा हो भी चुका है) तो कौनसा संस्करण है जिसे हम प्रामाणिक कहकर किसी को दे सकें। क्या ऐसी दशा किसी और धर्म ग्रन्थ की भी है ? त्रिन्दवस्ता और तोरेत, कुरान और बाइबिल इत्यादि अनेक धर्म

भीतर जानने और खोजने की चीजें रखा करती हैं। फोटोप्रिण्ट में यम नचिकेता से कहते हैं कि हृदय में आगूठे के बराबर पोल है इसी में जीव का निवास रहता है।

चरक और सुश्रुत के अनुसार हृदय के नीचे बाईं ओर प्लीहा, दायी ओर यकृत और फेफड़ा तथा क्लोम दोनों ओर होते हैं। प्लीहा तिल्ली का नाम है। यह पेट में होती है। लिबर का नाम यकृत है। वेद ने पुरुष सूक्त में हृदय को नाभि से १० अंगुल ऊपर माना है। यही वैद्यक शास्त्र का भी मत होना चाहिए। हृदय के स्वरूप के बारे में आयुर्वेद और उरनिषद् एक ही बात कहते हैं। सुश्रुतकार कहते हैं 'पृथ्वरीकेन मटस हृदयं स्वाध्वो मुखम्। जामवस्तद् विकसति स्वपतरच निमीलति' अर्थात् कमल के ममान ही हृदय का आकार

है। यह शरीर में नीचा शिर या मुख किए लटकता रहता है। जब मनुष्य जागता है तब वह कमल खिल जाता है पर जब निद्रावशा होता है तब वह बन्द हो जाता है।

सारा ससार हृदय में ही जीव मानता चला आया है। जब कभी कोई बात होती है तब वह हृदय पर ही हाथ धरता है।

आज हम यह मानने को तो प्रस्तुत हैं कि संज्ञान शिर में समाया हुआ है पर जो धड़ बिना सिर के भी युद्ध रत रहे हैं उनकी प्रवृत्ति किस आत्मा से चलती होगी ? आज भी ऐसे उदाहरण हैं जो धड़ों ने भी अर्धकर युद्ध किये हैं बैरियों के ध्वंसे छुड़ा दिए हैं। अत नाभि के ऊपर ही हृदय में जीव का निवास स्थान है, यही जीव रहता है।



भारतीय इतिहास मे रामायण काल

[लेखक—श्री स्वामी मुनीश्वरानन्द सरस्वती आ० स० हापुड]

मास अप्रैल व सार्वदेशिक पत्र मे ७० अमर सिंह जी का एक लघु लेख रामायण के विषय मे प्रकाशित हुआ है। उक्त लेख में रामायण का काल निर्णय करते हुए सम्माननीय लेखक महा भारत का एक प्रमाण प्रस्तुत करते हुए इसी २८ या चतुर्थी के त्रेता युग में महाराजा राम एव एसा लिखकर लिखा है कि महाराजा राम ने हुए ८६६४ वर्ष व्यतीत हो चुके।

इस लेख में दो बड़ी भूले हुई हैं। एक ता महाभारत के प्रमाण के विषय में और दूसरी त्रेता युग के विषय में। क्योंकि वर्तमान में वैवस्वत मन्वन्तर की २७ वीं चतुर्थी चल रही है। इस प्रकार अब तक २८ त्रेता युग बीत चुके। सो यह कौनसा त्रेता युग समझा जावे। क्योंकि महाभारत के श्लोक में युग सख्या नहीं दी है। अब हम नीचे दोनों ही बातों पर समुचित विचार कर भारतीय इतिहास की दृष्टि से रामायण काल को आज तक कितने वर्ष गीत चुके यह पाठकों के समक्ष रखना चाहते हैं।

पहिले महाभारत का त्रेतायुग वाला श्लोक ही देखिए। पाठक अच्छी तरह समझ जायें इसलिये

पुस्तकों के सैकड़ों एक से एक उत्तम राक्षस प्रकाशित हो चुके हैं वेद के प्रामाणिक मूल का अभाव हमारे मानसिक प्रमाद और शिथिलता का पोटक ही।

मैक्समूलर तथा ग्रिफिथा आदि पाश्चात्य विद्वानों ने वेदों को बड़े परिश्रम से समझ करके और यथाशक्ति शुद्ध करके प्रकाशित कराया और उस काम में लाखों रुपया व्यय हुआ। परन्तु न तो

उसके आगे पीछे के कुछ श्लोक लिखना उपयोगी होगा। महाभारत आदि पर अध्याय दो का आरम्भ इस प्रकार होता है—

अथ उचु—समन्तं पचकमिति यदुक्तं सूतनन्दन ? ।
एतत् सर्वं यथा तत्त्वं श्रोतुमिच्छामहेवयम् ॥ १

सौतिरुवाच शृणुष्व मम भो विप्रा ब्रुवतश्च कथा शुभा ।
समन्तं पचकाख्यं च श्रोतुम ह्यथ सत्तमा ॥ २
त्रेता द्वापरयो सन्धौराम शस्त्रभृताम्बर ।
असङ्गन् पार्थिवं च्छत्र जघानामर्षं चोदित ॥ ३
स सर्वं च्छत्रमुत्साद्य स्ववीर्षेणानल श्रुति ।
समन्तं पचके पच षकार रौचिरान् द्विदान् ॥ ४
स तेषु रुधिराम्भ सु ह्रद्वेष कोष मूर्च्छित ।
पितृन् सतर्पयामास रुधिरैरोति न अत्रुत् ॥ ५
अथर्षीकादयोऽभ्येत्पितरोराममब्रुवन् ।
राम राम महाभाग प्रीता स्म तवभागं ॥ ६
अनया पितृभक्त्या च विक्रमेण तव प्रभो ॥ ७

उक्त श्लोकों के पाठ से स्पष्ट प्रतीत होता है कि इनमे द्वापरधी राम नहीं अपितु भार्गव राम का इतिवृत्त वर्णित है। अस्तु। अब हम त्रेतायुग की ओर आते हैं। द्वापरधी राम को २४ वें त्रेता युग

ये सस्करण सर्वथा प्रामाणिक तथा शुद्ध हैं और न इतने सस्ते कि कोई व्यक्ति तो क्या साधारण पुस्तकालय भी इनको खरीद सके। इन सरस्वरियों के एक २ मूल वेद का मूल्य कई सौ रुपया है परन्तु हमारा आदर्श तो यह होना चाहिए कि वेद की प्रतिष्ठा मनुष्य मात्र के पास पहुंचा ही जाय। इतना भी न हो तो कम से कम हिन्दूमात्र के हर घर में वेद की प्रति होनी चाहिए।

आर्य समाज का परिचय

[लेखक व संपादक रघुनाथ प्रसाद पाठक]

दयानन्द कौन थे ?

महान् स्वामी सरस्वती का जन्म सन १८२४ ई० में काठियावाड़ के भीरवी राज्य के टकारा नामक ग्राम में हुआ था और सन् १८८३ ई० में अजमेर में उनका देहान्त हुआ था।

में हुआ मानता है। अब हम इसी की पुष्टि में कुछ प्रमाण प्रस्तुत कर २४ वें त्रेता युग से आज तक का समय निकाल कर ऐतिहासिक आधार पर पाठकों के सामने रामायण के सही काल का प्रतिपादन करते हैं।

भारत के इतिहास में अब तक प्रत्येक चतुर्गुणी में एक व्यास होता रहा है। इस प्रकार इस वैवस्वत मन्वन्तर की २८ चतुर्गुणियों में अब तक २८ व्यास हो चुके हैं। इनमें २४ वा व्यास महर्षि वाल्मीकि हैं जो २४ वीं चतुर्गुणी के त्रेतायुग के अन्त में हुआ है और महर्षि वाल्मीकि के समकालीन ही वाशरथी राम हुए हैं। अब रामचन्द्र जी २४ वीं चतुर्गुणी के त्रेता युग के अन्त में ही हुए हैं, २८ वें त्रेता के अन्त में नहीं।

वायु पुराण अध्याय ७० श्लोक ४८ में अर्धेन आया है कि—

त्रेता युगे चतुर्विंशे रावणस्तपसं ज्ञानम् ।
राम दाशरथिं प्राप्य समाणं ह्ययं मीचिवान् ॥

अर्थात् २४ वें त्रेतायुग में तप के बीण हो जाने से रावण वाशरथी राम के साथ युद्ध में लड़

करवरी १६२५ में मथुरा में उनकी जन्म शताब्दि मनाई गई और १६३३ में अजमेर में उनके निर्वाण का अर्द्ध शताब्दि महोत्सव मनाया गया।

महर्षि के जीवन का पूरा परिचय उनके जीवन चरित्र से प्राप्त किया जा सकता है।

कर अपने परिवार सहित नष्ट हो गया। इस प्रकार उक्त दोनों प्रमाणों के आधार पर बलपूर्वक कहा जा सकता है कि भारतीय इतिहासानुसार महाराज रामचन्द्र जी २४ वें त्रेतायुग की समाप्ति मानकर उस समय से आज तक की वर्ष गणना करते हैं, जो निम्नलिखित है—

२४ वीं चतुर्गुणी के द्वारयुग के वर्ष	८६४०००
” ” कलियुग ”	४३२०००
२५ वीं चतुर्गुणी के वर्ष	४३२००००
२६ वीं ” ”	४३२००००
२७ वीं ” ”	४३२००००
२८ वीं चतुर्गुणी के कृतयुग के वर्ष	१७२८०००
” ” त्रेतायुग ”	१२६६०००
” ” द्वारपर ”	८६४०००
” ” कलि ”	५०००

इस प्रकार रामायण काल की अवधि = १८४६०००

एक करोड़ इकसीलाख उनचास हजार वर्ष हुए। यही ठीक रामायण काल है। इसलिए वाशरथी राम को हुए १८४६००० वर्षं ब्यतीत हो चुके। यदि गणना में कहीं भूल भूक हो तो पाठक सुधार करें।

छन्दों ने ऋग्वेद और यजुर्वेद का भाष्य किया और संस्कृत तथा हिन्दी भाषा में अनेक ग्रन्थ लिखे उनका ग्रन्थ सत्यार्थ प्रकाश वैदिक साहित्य की कुंजी है।

महर्षि ने वैदिक हीरों पर पढ़ी हुई सब धूल को साफ किया। भारत के प्रसिद्ध योगी श्री अरिविन्द ने जो आर्यसमाज के सदस्य न थे, उनके वेद भाष्य के विषय में इस प्रकार लिखा था—

“वेद भाष्य के सम्बन्ध में मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि वेद का अन्तिम और सर्वोच्च पूर्ण भाष्य कोई क्यों न हो, वेद भाष्य की सभी कुंजी ज्ञान करने वाले के रूप में स्वामी दयानन्द का आदर होता रहेगा। युग युगान्तों के भ्रम, सशय, अज्ञान और अधविश्वासों की मूल भूलधियों में उनकी दिव्य दृष्टि ने सत्य के दर्शन किए।”

(दयानन्द ऐज व्यूड बाई श्री अरिविन्द चोच नामक पुस्तक)

स्वामी दयानन्द ने वैदिक धर्म के प्रचार के लिए १८५६ ई० में आर्य समाज की स्थापना की जिसका शब्दिक अर्थ है भले और श्रेष्ठ व्यक्तियों का समाज।

अध्याय २

ईश्वर विश्वास

आर्य समाज आस्तिक समाज है। वह नास्तिक वाद का परम विरोधी है।

एकेश्वर-वाद

आर्य समाज के सदस्य एक ईश्वर में विश्वास रखते और उसको छोड़कर अन्य किसी की उपासना नहीं करते हैं।

हमारे मुसलमान भाईयों को इस बात का अभिमान है कि इस्लाम ने ही ससार को सर्व प्रथम एक मात्र ईश्वर की उपासना करनी सिखाई है। परन्तु उनके मत के जन्म से करोड़ों वर्ष पूर्व वेदों

ने तथा अन्य धर्म ग्रन्थों ने एकेश्वरवाद की घोषणा कर दी थी। युरोपियन भी इस सच्चाई को स्वीकार करते हैं। प्रो० मैक्समूलर ऋग्वेद की (हिरण्यगर्भ) और सकेत करके इस मान्यता की पुष्टि करते हैं। वेदों और उपनिषदों में एकेश्वरवाद के समर्थक अनेक मन्त्र उपलब्ध होते हैं।

इस प्रकार के स्पष्ट उद्धरणों की मौजूदगी में यह कथन अनर्गल है कि वेद बहु देवतावाद की शिक्षा देते हैं। वेद तो विशुद्ध एकेश्वरवाद का प्रतिपादन करते हैं।

परमात्मा के विशेषण

आर्य समाज अपने परमात्मा को समस्त सत्य ज्ञान का मूल स्रोत मानता है।

परमात्मा के नाम

परमात्मा का सर्व श्रेष्ठ निज नाम ‘ओ३म्’ है। परमात्मा की विशेषता बताने वाले अन्य अनेक नाम हैं यथा ब्रह्मा, विष्णु रुद्र और इन्द्र इत्यादि।

हमारे पौराणिक भाई ब्रह्मा, विष्णु, इन्द्र इत्यादि को पृथक् सत्ताधारी प्राणी मानते हैं परन्तु यह भावना वेद विरुद्ध है। पुराणों ने ब्रह्मा, विष्णु आदि की पृथक् सत्ताएं मानी हैं परन्तु वेदों में इस प्रकार का कोई उल्लेख नहीं मिलता।

यद्यपि वेदों में ब्रह्मा, विष्णु और इन्द्र इत्यादि शब्द मिलते हैं तथापि वैदिक शब्द शास्त्र में इन शब्दों को परमात्मा के गुणों का वाचक माना गया है। ब्रह्मा का अर्थ है ससार का कर्ता, विष्णु का अर्थ है ससार का रक्षक और रुद्र का अर्थ है संहार करने वाला।

एक मात्र परमात्मा ही ससार का कर्ता, धर्ता और संहारक है अतः ब्रह्मा विष्णु और रुद्र इत्यादि उसी एक परमात्मा के गुण वाचक नाम हैं।

यह है वेद की शिक्षा। ऋग्वेद मंडल १, १६४ १६ (इन्द्र मित्र) का प्रो० मैक्स मूलर ने भी इयाखा

देकर यह प्रतिपादित किया है कि वेद के अनुसार इन्द्र, रुद्र, विष्णु, ब्रह्मा आदि परमेश्वर के विशेषण हैं।

ईश्वर के नाम का कोई लिंग नहीं है। वेद के अनुसार परमात्मा के नाम पुलिंग, श्री लिंग और न पु सक्त लिंगों में व्यवहृत होते हैं।

वेद को पढ़ने का अधिकार मनुष्य मात्र को है चाहे वह पुरुष हो या स्त्री, ब्राह्मण हो या शूद्र, राजा हो या रज।

परमात्मा का पितृत्व

हमारे ईसाई भाईयों की मान्यता है कि ईसा ने ही सर्व प्रथम परमात्मा के पितृत्व की शिक्षा दी थी परन्तु यह बात निश्चिन्त रूप से असत्य है। ईसा के जन्म से बहुत पूर्व भारतवासियों को यह शिक्षा दी गई थी कि परमात्मा न केवल हमारा पिता ही है अपितु वह हमारी माता भी है। पाठकों को ज्ञात होगा कि पिता की अपेक्षा माता का प्रेम बहुत ऊँचा होता है। (देखें ऋग्वेद मंडल १-२९, १०।)

ईश्वर की सत्ता

रग बिरगी और विचित्र सृष्टि को नियमानुकूल वषी देखकर यह सहज ही अनुभव हो जाता है कि इसको बनाने वालो कोई न कोई सब शक्तिमान महान् विद्वान और महान् ज्ञानवान शक्ति अवश्य हैं। परमात्मा बहुत सूक्ष्म है इसलिए इन आँसों से दिखाई नहीं देता। इसके देखने की विधि इस प्रकार है—

१ आहिसा, स य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य अपरिमह स्वान्याय।

२ प्राणायाम के द्वारा शरीर और मन की उन्नति करना।

३ अभ्यास के द्वारा अज्ञान को पकाम करना।

४ निष्काम कर्म करना और ज्ञान बढ़ाना।

५ ईश्वर के गुणों को जीवन में धारण करना,

परोपकार करते हुए अपना जीवन ईश सेवा पर अर्पण रखना।

अध्याय ३

ईश्वरीय ज्ञान

वेद

ब्रह्म समाज को छोड़कर अन्य सब आस्तिक धर्म और मत ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता को स्वीकार करते हैं।

वेद ४ हैं—ऋग, यजु, साम और अथर्व। इन चारों में ईश्वरीय ज्ञान भरा हुआ है।

वेद सब सत्य विद्याया के भण्डार हैं। ससार का समस्त ज्ञान विज्ञान और कला कौशल वेद से प्राप्त होता है।

वेद और साइस

श्री अरविन्द जी स्वीकार करते हैं—

दयानन्द की इस मान्यता में कि वेद ज्ञान और साइस की सचाईयों से परिपूर्ण हैं जरा भी अत्युक्ति नहीं है। मैं तो यहाँ तक कहूँगा कि वेदों में अन्य भी ऐसी सच्चाईया भरी हुई हैं जिनका आधुनिक ससार को पता नहीं है। ऐसी अवस्था में दयानन्द ने वैदिक ज्ञान को गन्नाई और निस्तार को घना कर ही बताया है बढाकर नहीं।

वेद कालीन सभ्यता

वैदिक युग के हमारे पूर्वज अत्यन्त सस्कृत थे युरोप के विद्वान भी—इस बात को स्वीकार करते हैं। श्री ऐच० ऐच० विल्सन कहते हैं—

“वैदिक युग के हिन्दू सभ्यता में बढ चढे थे।”

(देखें ग्रन्थकार की ऋग्वेद वाल्यूम २ भूमिका पृष्ठ १७)

वेदों की प्राचीनता

वेद मानव जाति की प्राचीनतम पुस्तक हैं। प्रो० मैक्समूलर लिखते हैं—

यशस्वी जीवन

[श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक]

यशस्वी जीवन व्यतीत करना और मरने के बाद अक्षय कीति छोड़ जाना जीवन की बड़ी सार्थकता समझी जाती है। कीर्ति जीवन की सुगन्धि

और वादनी होती है जिनसे मनुष्य सुवासित और प्रकाशित रहता है। अतः प्रत्येक प्राणी को यशस्वी जीवन व्यतीत करना चाहिए और ससार से विदा

“मानव समाज के पुस्तकालय की पहली पुस्तक ऋग्वेद है।”

(मेफ्स मूलर इट सैकरड बुक्स आफ दी ईस्ट वाक्यूम २२ प्र० ३१)

भाषा

वेद की भाषा सब भाषाओं का मूल स्रोत है और उनमें जो विचार प्रकट किए गए हैं वे ही समस्त मनों के स्रोत हैं।

(देखें श्री प गंगा प्रसाद जा रि० चीफ जज कून फाउण्डेशन हैब आब रिलीजन ग्रन्थ)

वेद भाष्य

यत वेद मानव समाज की सर्व प्रथम पुस्तक है अतः उनमें इतिहास नहीं हो सकता।

शास्त्राचार्य का अनुसरण करते हुए महर्षि दया नन्द ने वेद मन्त्रों के यौगिक अर्थ किए हैं। इस बात की सत्यता को मैक्समूलर भी अंगीकार करते हैं। वे लिखते हैं —

“वेदों में अनेक नाम पाए जाते हैं परन्तु वे व्यक्ति वाचक सन्नाहों के रूप में नहीं देस पढ़ते हैं।

(हिन्दू आब एनशियट सलून लिटरेचर)

सशोधन

वेद ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक है अतः उनमें कोई परिवर्तन या सशोधन अपेक्षित नहीं है।

वेदों में भौतिक, नैतिक और अध्यात्मिक नियम और विधान भरे हुए हैं।

उनका प्रामाण्य सब एक जैसा रहता है।

इसके विपरीत कुरान में बड़ सुबार की वा सुसगत याख्या की आवश्यकता है। ईसाई मत के धर्म ग्रन्थ बाइबिल के नए अहदनामे ने पुराने अहदनामे का रूप ही बदल दिया है।

परमात्मा को अपनी आत्माओं को रक्ष करने की क्या आवश्यकता है? क्या उसका ज्ञान पूर्ण नहीं है? या उसके कर्मों और बचनों में कहीं कोई भूल है। यदि नहीं तो जिस पुस्तक में कुछ बदलाया जा सकता है वह ईश्वरीय ज्ञान की पुस्तक नहीं कही जा सकती।

प्रमाण

हमारे लिए ४ वेद ही प्रमाण हैं। अन्य ग्रन्थ प्रमाण रूप में तभी स्वीकार किए जा सकते हैं जब कि वे वेदांगुलकृत हैं। ४ वेदों के बाद ४ उप वेद, ४ ब्राह्मण १० उपनिषद्, मनुस्मृति तथा अग्न्य स्मृतियां, ६ दर्शन सूत्र ग्रन्थ, रामायण और महाभारत ग्राह्य हैं। वेदों के अतिरिक्त कतिपय उपर्युक्त तथा अग्न्य ग्रन्थों में बहुत से प्रश्नेय पाए जाते हैं। मूल पाठ से प्रश्नेयों को वृथक् करने का विद्वानों के लिए बहुत उदा और आवश्यक काम है। (ऋभरा)

हो जाने पर उसका यश बना रहना चाहिए। इस प्रकार वह मर कर भी जीवित रहता है।

यश सौभाग्य और शक्ति का सूचक होता है। यश का सबसे बड़ा लाभ यह है कि मनुष्य का नाम उन लोगों में पहुँचे जाता है जो उससे परिचित नहीं होते और यदि उसमें युग पुरुष बनने की क्षमता होती है तो वह युग पुरुष बन जाता है। युग पुरुष वे व्यक्ति बनते हैं जो यश और कीर्ति की चिन्ता किए बिना परिश्रम और प्रलोभनों से ऊपर रहकर अपने कर्त्तव्य कर्म में निरत रहते और जिनके प्रयत्न प्राणी मात्र के हित संपादन की दिशा में प्ररित रहने हैं। कीर्ति का मार्ग सरल नहीं अपितु वीह्वल होता है। निष्काम भाव से परहित में लगे हुए व्यक्ति की कीर्ति को त्याग और बलिदान स्थायी रूप दे देते हैं। जब हत्यारे की गोली से महात्मा लिकन के प्राण पल्लेक उड़ गए तब उनके एक परम विरोधी राजनीतिज्ञ ने अन्न पूर्ण नेत्रों और रुधें हुए हृदयसे यह ठीक ही कहा था कि “अब लिकन युग पुरुष बन गए”। कीर्ति ऐसे महापुरुषों के पीछे पीछे चलनी है परन्तु वे उसकी परवाह नहीं करते। तभी कहा जाता है कि कीर्ति सदैव अविनाशित रहती है क्योंकि श्रेष्ठ जन उसका वरण नहीं करते और अयोग्य जनों को वह वरण नहीं करती।

कीर्तिप्राप्त महापुरुषों के समक्ष उद्देश्य मुख्य होता है कीर्ति गौरव। क्या आदि कवि ने अपनी अमर रचना (रामायण) यश प्राप्ति की कामना से की थी? क्या मिल्टन ने रूयानि की प्राप्ति के लिए अपनी रचनाएँ प्रस्तुत की थीं? उनके जीवन की श्रद्धाकाक्षा यह थी कि मैं अपने पीछे ऐसी कृति छोड़ जाऊँ जिसे लोग ज्ञान बूझकर मिटाना चाहें सब भी वह मिट न सके।’ वह समय आया जब कैटों बह कहने के लिए विवश हुआ कि ज्ञान वाली सत्तान यह पृच्छेगी कि मिल्टन का स्तूप क्यों नहीं बनया गया?

सभी कीर्ति का आधार गुण होते हैं परन्तु

बहुत से महत्त्वाकांक्षी व्यक्ति बिना गुणों और योग्यता के ही यश की सोपान पर चढ़ने की सोचते और यत्न करते हैं। इसके लिए वे सचित या अनुचित, माया वा अमाया का ध्यान तक नहीं रखते। ना ही वे अपनी अन्तरात्मा की स्वीकृति या अस्वीकृति की ही चिन्ता करते हैं। यदि वे अपनी धन सम्पत्ति वा हथकण्डो से कीर्ति प्राप्त करने में सफल भी हो जाते हैं तो उनकी प्यास अधिक बढ़ जाती है परन्तु जिस प्रकार खाए पानी पीने से प्यास बुझने के स्थान में बढ़ जाती है उसी प्रकार नाम की चाह बढ़ने लगती है। लोग ऐसे व्यक्तियों की श्रद्धासा करते हैं परन्तु यह न भूल जाना चाहिए कि धूल और तिनके जल्दी ही पृथ्वी से उड़कर आकाश में छा जाया करते हैं। झूठी कीर्ति प्राप्त करने वाले को तुफान का सदैव भय सताए रहता है। बड़ आदिमियों की रीति नीति तो यह है कि वे अपनी सभी प्रशंसा से भी दूर भागते हैं। एक बार लियेन्स नगर के विद्वानों ने एक लेख के लिए पुरस्कार की घोषणा की। उस समय नेपोलियन युवक थे। उन्होंने भी प्रतियोगिता के लिए लेख भेजा और उनका लेख ही प्रथम पुरस्कार के योग्य मना गया। सम्राट होने पर नेपोलियन को यह बात भूल चुकी थी किन्तु उनके मनो टेल्सीरान्त ने एक विशेष व्यक्ति को भेजकर लियेन्स से उसलेखकी मूलप्रति मगवाई। लेख को सम्राट के आगे रखकर उसने हसते हुए पूछा—‘सम्राट इस लेख के लेखकको जानते हैं?’ टेल्सीरान्त को आशा थी कि उसके इस कार्य से सम्राट उस पर प्रसन्न होंगे और वह पुरस्कार पावगा किन्तु नेपोलियन ने लज्जित होकर सिर झुका लिया और लेख को उठाकर जलती अगीठी में डाल दिया।

यदि हमारे काम यश के योग्य होंगे तो वह हमे अवश्य प्राप्त होगा। यदि हम पात्र न होंगे तो हम बहाल यशस्वी कभी नहीं बन सकते। बुरे कर्मों से प्राप्त प्रशंसा शीघ्र ही नष्ट हो जाने वाली वस्तु

होती है अच्छे कर्मों का आरम्भ में आदर न भी हो तो अन्त में उनका आदर हुए बिना नहीं रहता ।

निस्सन्देह कीर्ति का अपना महत्त्व है यदि इससे शुभ कर्मों की प्रेरणा प्राप्त हो और मनुष्य उससे ऊपर रहकर विनम्र और निरभिमानी बना रहे । लन्दन के वेस्ट मिनिस्टर के विशाल मन्दिर में आईजक-न्यूटन का स्मारक बना है । बहुतसे की पुर्ष और बच्चे उस स्मारक के पास जाकर कुछ क्षण ठहर जाते हैं, कुछ चिन्तन करते हैं क्योंकि उसे बड़ा प्रतिभाशाली और चिन्तन शील व्यक्ति समझते हैं और वह था भी ऐसा ही । भयकर विपत्तियों के बावजूद भी उसने केवल २२ वर्ष की अवस्था में बीजगणित के द्विपद सिद्धान्त (Binomial the orem) का आविष्कार किया था । उसने प्रकृति का गभीर अध्ययन करके गुरुत्वाकर्षण' आदि सिद्धान्तों का आविष्कार किया । सूर्य की किरणों में ७ रंग क्यों हैं ? सूर्य, चन्द्र की क्षीयता और पूर्णता के कारण समुद्र में ज्वार भाटा क्यों होता है, ये सभी गुरुत्वाकर्षण सिद्धान्त के अन्तर्गत समझे जाते हैं । न्यूटन की विद्या बुद्धि पर सारे इस्लैम को गर्व था और है । इतने पर भी न्यूटन को स्वयं अपनी विद्या बुद्धि का कोई अभिमान न था । न्यूटन को एक दिन एक महिला मिली जिसने उसकी भूरि २ प्रशंसा की और उसकी विद्या बुद्धि की मुक्त कण्ठ से सराहना की ।

न्यूटन ने कहा 'अरे तुम कहा की बातें कर रही हो—मैं तो उस बच्चे के समान हू जो विद्या के विशाल समुद्र के तट पर बैठा हुआ केवल कंकड़ों को ही चुनता रहा ।'

कीर्ति हल्का बोझ नहीं होती । कीर्ति प्राप्त व्यक्त इसके बोझ के नीचे परेशान भी रहता है । उसे पग २ पर सावधान रहना पड़ता है ।

नीतिकार ने बताया है कि मनुष्य को ८ गुण चमकाते हैं अर्थात् बुद्धि, कुशीलता, इन्द्रिय निग्रह, विद्या, पराक्रम, मितभाषण, यथा शक्ति दान तथा कृतज्ञता ।

अष्टौ गुणा पुरुष दीपयन्ति

प्रज्ञा च कौतव्य च दम अत च ॥

पराक्रममरचापहुभाषिता च ।

दान यथा शक्ति कृतज्ञता च ॥

(विदुर नीति अ० ७ श्लोक ५२)

इन गुणों को जीवन में धारण कर चमकने का प्रत्येक को यत्न करना चाहिये ।

आख, मन, वाणी और कर्म को सन्मार्ग में रखने से मनुष्य का चरित्र बना करता है । सचरि त्रता ही कीर्ति की जननी है । ये दोनों ही जीवन के अनिनाशी तत्त्व होते हैं । इनके अतिरिक्त हम में जो कुछ होता है उसको पशुत्व की सहा दीजाती है । यश का सम्बन्ध दूसरों की सम्मति के साथ होता है । वह ठीक हो सकती है और गलत भी । परन्तु हमारा चरित्र ही वास्तविक तथ्य है जिसे देखने वाला परमात्मा होता है । हम उसे धोखा नहीं दे सकते । अत हमारे चरित्र में और यश में एक रूपता होनी चाहिये तभी हम सच्चे आनन्द और सन्तोष के पात्र हो सकते हैं ।

जिस मनुष्य का समाज में आदर न हो और जिसका मरने के बाद आदर के साथ स्मरण न किया जाता हो उसका जीवन व्यर्थ होता है । जिसके स्मरण से ही हृदय प्रफुल्लित हो उठता हो और जिसका स्मारक मनुष्यों के हृदय में हो वह धन्य है । ऐसे महाभागों की अन्तान आभा भूमयच्छ पर दीप्तिमान रहती और पक्ष चारण करके विग विगान्तर में व्याप्त हो जाती है ।

(आर्य समाज के सौम्य से)

समाज किम और जा रहा है ?

(कल्याण सम्पादक हनुमानप्रसाद पोहार के एक भाषण का अंश)

देवी और आसुरी समाज का यही भेद है कि देवी समाज में देवी गुणों का आदर तथा प्रहण होता है और उन्हीं को जीवन की सवथा रक्षण करने योग्य बहुमूल्य सम्पत्ति माना जाता है एवं आसुरी समाज में देवी गुणों का अनादर तथा त्याग होता है एवं आसुरी गुणों का सत्कार—प्रहण होता है तथा उन्हीं को जीवन की परम सम्पत्ति मानकर उनके होन में गौरव का अनुभव किया जाता है। आज समाज में आसुरी भाव बढ़ रहा है, इसलिए सत्य, ईमानदारी, सयम और सदाचार तथा त्याग का तिरस्कार हो रहा है और असत्य, बेईमानी, असयम, यथेच्छाचार तथा अधिकार का आदर तथा गौरव के साथ प्रहण किया जा रहा है और इसी को आदर्श मानकर लोग बड़े चाव से आखें मूढ़कर इसी ओर दौड़े चले जा रहे हैं।

किसी युग में सत्य का आदर था, सत्यवादी ही बुद्धिमान और चरित्रवान माना जाता था। हरिश्चन्द्र और युधिष्ठिर का नाम लोग बड़े आदर से लेते और उन्हें आदर्श मानते थे। सत्य तथा ईमानदारी की रक्षा के लिए लोग बड़े से बड़ा त्याग करने को प्रस्तुत रहते थे। भूट बोलने या किसी को थोखा देना समाज में ही नहीं, प्रत्येक व्यक्ति के अन्दर मन में भी बड़ा भारी अपराध था। कोई ऐसा करता या किसी का असत्य, बेईमानी या थोखे का वर्ताव साबित हो जाता तो समाज में उसका तिरस्कार होता था। उसे पाच आदिमियों के सामने—समाज के सामने भेंटना पड़ना था, नीचा देखना पड़ना था, समाज उसे नीची नष्टि से देखता था। पर आज यह बात नहीं है। आज सभी जानते हैं कि हमारे यहां बड़े से बड़े व्यापारी भी ऐसे कोई बिरले ही हैं, जो सच्चे तथा ईमानदार हों

तथा जो व्यापार में चोरी बेईमानी न करते ह। सरकारी अधिकारियों में से भी सच्चे ईमानदार आदमी बहुत थोड़े ही हैं। नल्कि आज भूट, चोरी बेईमानी का दत्ता, बुद्धिमानी, चातुरी और व्यापार कुशलता समझा जाता है और ऐसे लोग छाती ठोककर समाज के सामने अपना बड़ापन प्रकट करते हैं तथा समाज उनका समर्थन तथा बड़पन को स्वीकार ही नहीं करता, उनकी पूजा करता, उन्हें सम्मान देता और उनका अनुकरण करना चाहता है। यह जो केवल अर्थ को सामने रखकर असत्य, बेईमानी का समर्थन और समादर है, यह जो चोर पूजा है सो आसुरी सम्पत्ति की प्रत्यक्ष विजय है। इसलिए समाज का एक २ व्यक्ति आज भूट, चोरी, बेईमानी करके बड़ा आदमी बनना तथा समाज में पूजित होना चाहता है।

इसी प्रकार आज सयम का तिरस्कार हो रहा है। जहां हमारी गृहदेवियों का आदर्श सीता, सावित्री, लोपामुद्रा, अनुसूया, मुक्ता सतीखी त्याग मूर्ति पातत्रता सातया, कौशल्या, सुमित्रा, विदुला के समान माताएं मैत्रेयी, गार्गी, विधवा, अयाला, चूडाला सतीखी ज्ञानमूर्तिया और दुर्गावती, लक्ष्मीबाई के सदृश वीराङ्गनाएं थीं, वहां आज सिनेमा ससार की विलासविभ्रम रता, यथेच्छा चारिणी नर्तिकाएं आदर्श हो रही हैं। सीता, सावित्री का उपहास होता है, सतीत्व को दुसकार बताया जाता है, सीता सावित्री के सच्चे इतिहासों को कियों की स्वतन्त्रता का अपहरण करने के लिए पुरुषों द्वारा गदी हुई कहानियां कहा जाता है और केवल नृत्य, गीत, अभिनयकला को ही अर्थ सत्कृति का मुख्य रूप बताया हमारी बहु नेटियों को उठी

ओर लगाया जाता है और उनके मन में सिनेमा की नर्तकी बनने की अद्भुत लालसा उत्पन्न की जाती है। इसके तीन प्रधान कारण हैं—पहला सम्मान दूसरा प्रचुर अर्थ की प्राप्ति और तीसरा असयम की कूट।

सिनेमा की नर्तकियों का प्रायः सत्र सम्मान होता है, उनके आचरण तथा व्यवहार की आर जरा भी न देखकर उनके शरीर सा-न्दर्भ गुराले स्वर और अभिनयचातुरी की सजस उड़ी बात माना जाता है। हमारे राष्ट्रपति तथा देश के प्रधान मंत्री तक से वे अबाध मिल सकती हैं, उनके छायाचित्र उतरते हैं, और उनके छायाचित्रों को समाचार पत्रों के मुख्यपृष्ठों पर छापा जाता है। उनका सभी क्षेत्र में आवर होता है। सत महा-भाष्यों के दर्शना के लिए शायद कोई भी अभावक, तरुण विद्यार्थी या व्यापारी इतना लालाबित नहीं रहता, परन्तु किमी सिनेमा की नर्तकी के दर्शनार्थ हजारों की भीड इकट्ठी हो जाती है और दर्शन न मिलने पर उपद्रव करने लगती है। देश विदेशों में उनका नाम होता है और उनके चित्रों से घर सजाये जाते हैं। रोज लेने के लिये भी उनके चित्रों का उपयोग किया जाता है।

बड़े से बड़े मिनिसट्रों, जजों, आचार्यों को जो वेतन नहीं मिलता, उससे कहीं अधिक सिनेमा के नट नटियों को वेतन मिलता है और नाम हो जाने पर चारों ओर से उनकी माग होने लगती है। इसी से अच्छे सद्गृहस्थ भी चाहते हैं कि हमारी लडकी को कहीं नदी होने का सुभ्रवसर मिल जाय तो हमारे भाग्य खुल जाय और इसीलिए आजकल नृत्य गान की शिक्षा का प्रसार बढ़ रहा है। नाम तो कला का है, परन्तु अधिकारा के मन में रहती है—अर्थकामना।

सीना, पिरोना, कसीदे काढना, मोजे गजी नुनना, खाद्य पदार्थों का निर्माण करना तथा अन्यान्य

गृह शिल्प की शिक्षा इसीलिये लडकियों को दी जाती थी कि जिसमे वे स्वयं इन निर्दोष कामों को करके घर की आवश्यकता को पाना एवं के पूरी कर सकें और कभी विपत्ति में पडने पर इन निर्दोष कामों के द्वारा अपनी आजीविका भी चला सकें परन्तु नृत्य गीत एसी चीज है जो मनोरञ्जन की वस्तु है तथा ललित कला के नाते आदर्शीय भी है परन्तु उसने द्वारा आजीविका चलाने का काम तो नृत्य गीत काच के अतिरिक्त अन्य प्रकार से होता नहीं, इसी से मन में रहता है कि लडकी नृत्य गीत सीखी हुई रहेगी तो कभी उसे सिनेमा में अचसर मिल सकता है क्योंकि सिनेमा में जितनी पैसों की आमदनी होता है, उतनी किसी भी अन्य छोटे व्यापार या नकरी में सम्भव नहीं। यह एक बड़ा आकर्षण है।

तीसरी बात है—असयम की। समय, नियम आदि से जीवन पवित्र और आदर्श बनता है परन्तु उसके लिये कुछ त्याग करना पड़ता है, मन इन्द्रिया को पतन के प्रवाह से रोकने के लिये प्रयास करना पड़ता है, परन्तु समय नियम के त्याग में और मन इन्द्रियों के पतन प्रवाह के साथ बढ़ने में कोई प्रयास नहीं करना पड़ता और जहा समय नियम के त्याग की और अयथेच्छाचार की प्रशंसा होती है, वहा तो वह और भी प्रलोभन की वस्तु बन जाता है। सिनेमा नर्तकी इस समयहीनता के पथ में होइ बढ़कर मानो दौड लगाती है। पर पुरुष का अबाध दर्शन और मिलन ही नहीं, परस्पर अङ्गों का स्पर्श—बहा जरा भी दोष की बात नहीं माना जाता। वल्कि उसमे दोष देखने वालों की हसी उड़ायी जाती है। परिणाम प्रत्यक्ष है। वे नट नटी इन्द्रिय विजयी शुक्रदेव तो हैं ही नहीं। स्थलान सहज है। बड़े उबे त्यागी, तपस्वी, सयमी पुरुष भी जब सङ्ग दोष से पवित हो जाते हैं, तपस्वी त्यागियों के आभ्रमों में भी दोष हो जाते हैं, तब रात-दिन शृङ्गार विलास में रहते हुए इन इन्द्रिया-

राम प्राणियों का पतन होना कौन आश्चर्य की बात है। शास्त्रकारों ने आठ प्रकार के मैथुन बतलाये हैं—
अथवा कीर्तन केलि प्रेक्षण गुह्यमाषणम्।

सकल्पोऽव्यवसायश्च क्रियानिष्पत्तिरेव च॥

चर्चा सुनना, चर्चा करना, मिलकर खेलना, देखना, एकान्त में गतचित्त करना, सकल्प करना, प्रयत्न करना और अङ्गसङ्ग करना। इनसे पहले पाच तो स्वामाषिक होते ही रहते हैं। कहा तो यह आदर्श था कि श्री सीताजी हनुमान का स्पर्श करना भी पाप मानवी हैं और कहा हास विलास में लगे हुए इन दुर्बलहृदय मनुष्यों के दिन रात इस प्रकार साथ रहने और स्पर्श भ्राण्टि की मर्यादा का सहज त्याग करके बयेंकड़ आचरण करने में भी कोई दोष तो भाना ही नहीं जाता, बल्कि उनकी तारीफ की जाती है।

इस प्रकार असयम और व्यभिचार प्रवृत्ति का खुले आम आवार सकार और पूजन हा रहा है और इसके फलस्वरूप समाज के प्रायः सभी वर्गों में पुरुषमण्डल के सामने भले घर की बहू बेटी के नृत्य-गान में, परशुरुष और परस्त्री के अबाध मिलन में, परस्पर हास विलास में, मानस पापवृत्ति के उदय में कोई दोष या पाप की भावना क्रमशः घट रही है और समाज का चारित्रिक स्तर बड़ी तेजी से नीचे जा रहा है। लोग धन मान के लोभ में अपने चरित्र का नाश करने पर बड़े चाब से उतारू हो रहे हैं।

सीसरा दोष आ गया है—सदाचार और त्याग के तिरस्कार का। हमारे बहा आचार को प्रथम धर्म बतलाया गया है पर आज आचार के त्याग में ही गौरव का बोध किया जाता है। इसी से जीवन उच्छृङ्खल तथा अत्यन्त स्वर्षीला बन गया है। लोग कहते हैं, 'हमें राम नहीं चाहिये, रोटी चाहिये।' बात एक अश में ठीक है, रोटी मिलनी ही चाहिये। परन्तु रोटी की कमी का कारण देश में अन्न का कम उत्पन्न होना नहीं है, उसका प्रचान कारण है हमारा विज्ञानसंपूर्ण उच्छृङ्खल स्वर्षीला जीवन। किसी

आत्रावास में या पडे किलेले लोगों के घरों में आकर देखिये—एक एक व्यक्ति के लिये पाच सात तरह के जूतों की पकिट लगी मिलेगी। अ में की दग के कोट पतलून आदि घर घर मिलेंगे, इन पोशाकों के कपड़ों में ही नहीं, सिलाई में हलने पैसे खर्च हो जाते हैं कि जितने में एक साधारण आवामी का साल भर का सादे वस्त्रों का खर्च चल सकता है। महात्माजी के प्रयत्न से एक बार सादे धोती कुर्ते का प्रचार हुआ था पर अब वह प्रायः उठ गया है और कोट पतलून का विदेशी पोशाक समाज में आ गयी है। 'रहन सहन का स्तर ऊंचा होना चाहिये' इस धारणा ने जीवन में इतनी अनावश्यक आवश्यकताएँ और अभाव पैदा कर दिये हैं कि जिनके कारण खर्च अत्यधिक बढ़ गया है, त्याग की पवित्र भावना का तिरस्कार और उपहास होने लगा है तथा सादे जीवन और सादे रहन सहन वाले लोगों को मूर्ख, असभ्य और निम्न श्रेणी के समझ जाने लगा है। सादगी को जीवन का नीचा स्तर मानने के कारण सादे जीवन और सादी पोशाक में लज्जा का बोध होने लगा है, जीवन आढम्बर पूर्ण हो गया है और परिश्रम में असदाचार और भोग की पूजा होने लगी है एव इस कामोपभोग परायण जीवन के लिये अर्थ की अनिवार्य आवश्यकता होने के कारण अभाव असय से और चोरी हिसा से अर्थोपार्जन का धोर प्रयत्न होने लगा है। साथ ही यह धारणा मूढ़ हो चली है कि अर्थोपार्जन के लिये भी इस प्रकार के असदाचारी और भोग परायण जीवन की आवश्यकता है। इसी के साथ साथ खान-पान की मर्यादा का नाश हो चला है। किसी भी मनुष्य के साथ खाना पीना और किसी भी वस्तु का खाना पीना सम्भवा तथा सुधार का ही लक्षण नहीं, अर्थोपार्जन के लिये भी आवश्यक माना जाने लगा है।

यों आज हमारे भारतीय समाज में—प्रकारणर से चोर पूजा, व्यभिचारवृत्ति की पूजा और असदाचार की पूजा जोरों से होने लगी है और अब

समाज में प्रतिष्ठित, बड़े तथा आदर्श माने जाने वाले त्यागी, धनी, नेता, समाज सेवक और सरकारी अधिकारी ऐसा कहते हैं, तब इतर सभी लोग उन्हीं का अनुकरण करने के लिये आत्माविक्रम और सचेष्ट हों, इसमें क्या आश्चर्य है। हमारे समाज की यह दशा अत्यन्त ही विचारणीय है। यह प्रवाह यों ही चलता रहा, यों ही पतन को प्रगति माना जाता रहा तो समाज कहा जाकर टिकेगा, कौन कह सकता है। चोरी, व्यवहार, असदाचार कानून से बंद नहीं होते, जब तक कि कानून बनाने वाले कानून मानने वाले और कानून को मनवाने वाले सभी लोग स्वयं चोरी, व्यवहार और असदाचार को हृदय से बुरा न समझे और उनसे घृणा न करें। पर यहा तो बात ही दूसरी हो रही है, झूठे कानूनों के द्वारा ही प्रक्रान्तर से व्यवहार, चोरी और असदाचार को प्रोत्साहन दिया जा रहा है— वर्तमान सिनेमा का प्रचार प्रसार और सरक्षण, आत्मविक्रम कर, विवाह और तलाक विधान आदि के द्वारा कानून की सहायता से नियों की सतीत्व मर्यादा, धनोपार्जन की शुद्ध निर्णय वृत्ति और सहायारी जीवन को क्लिन्नी ठेस पहुंच रही है, इस पर गहराई से आज विचार नहीं किया जाता। लोगों की मनोवृत्ति में उच्छ्वस्तता की उत्पत्ति और एकमात्र भोग तथा अर्थ ही जीवन का परम लक्ष्य है. इस भ्रान्त धारणा के बद्धमूल हो जाने से आज सभी क्षेत्रों में मनुष्य का जीवन अमर्यादित आसुरी जीवन में परिणत होता जा रहा है और इसका परिष्कार मानव जीवन के लिये कितना दुःखद होगा, गीसा की आत्मा में उसे सुनिये और विचारिये तथा उससे बचने का प्रयत्न कीजिये—

चिन्तामपरिमेया च प्रलयान्तामुपाश्रिता ।
 क्रमोपभोगपरमम पतावदिति निश्चिता ॥
 अमर्यादपलाशवेर्षदा कामक्रोचपरायणा ।
 ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसम्भवात् ॥
 अहंकार बल र्प काम क्रोध च सभ्रिता ।
 बामहमपरवैरेषु प्रद्विषन्तेऽभ्यसूचका ॥

तानह द्विषत क्रूरान् ससारेषु नराधमान् ।
 क्षिपाम्बजस्रमशुभानासुरीष्वेव योनिषु ॥
 आसुरी योनिमापन्ना मूढा ज-मनि ज-मनि ।
 मामप्राप्यैव क्रौन्तेय ततो यान्त्वधमा गतिम् ॥
 (श्रीमद्भगवद्गीता १६। ११-१२, १८-१९-२०)
 मरणपर्यन्त रहने वाली अपार चिन्ताओं से घिरे हुए, कामोपभोग में लगे हुए उन्होंने यह निश्चित सिद्धान्त मान लिया है कि कामोपभोग ही जीवन का लक्ष्य है, अत आशारूपी सेवकों पाशों में बंधे हुए काम क्रोचपरायण होकर वे काम भोगों की प्राप्ति के लिये अनायासपूर्वक अर्थसंचय करते हैं। एव अहंकार, (भौतिक) बल, र्प काम, क्रोध का आश्रय लिये हुए, दूसरों में दोष देखने तथा उनकी निन्दा करने वाले वे लोग अपने तथा दूसरों के शरीर में स्थित मुम (भगवान्) से द्वेष करते रहते हैं। ऐसे उन द्वेष करने वाले निर्दय नराधमों को मैं (भगवान्) ससार में बार बार आसुरी योनियों में पटकता हू। मैया अर्जुन ! वे मूढ लोग मुझको न पाकर (जिसके लिये उन्हें मानव जीवन मिला था) जन्म जन्म में आसुरी योनियों को प्राप्त होते हैं और फिर उससे भी अत्यन्त नीच गति (नरकादि) में जाते हैं।

मानव जीवन की इस भयानक असफलता से बचकर मानव जीवन के प्रधान तथा वास्तविक लक्ष्य की प्राप्ति का उपाय बताते हुए भगवान् कहते हैं—
 त्रिविध नरकस्येद द्वार नाशनमात्मनः ॥
 काम क्रोधस्तया लोभस्तस्मादेतन् त्रय त्यजेत् ॥
 एतेषुमुक्त क्रौन्तेय तमोहाराक्षिर्नरः ।
 आचरत्यात्मन श्रवस्ततो वाति परा गतिम् ॥

(श्रीमद्भगवद्गीता ११। २३-२२)
 असयत काम, क्रोध और लोभ—ये तीन प्रकार के नरक के द्वार आत्मा को अधोगति में पहुंचाने वाले हैं, अतएव इन तीनों को त्याग देना चाहिये। मैया अर्जुन ! इन तीनों नरकद्वारों से बचा हुआ पुरुष ही अपने कल्याण के लिये आचरण करता है और उससे वह परमगति को प्राप्त होता है।

स्वाध्याय का पृष्ठ

आत्म-तत्त्व

आर्य सस्कृति की विचार धारा के २ रूप हैं— एक इह लौकिक, दूसरा पारलौकिक। आर्य सस्कृति ने जीवन के कार्य क्रम का निर्माण जिस विचार को आधार बनाकर किया है यह विचार है—शरीर के पीछे आत्मा है, प्रकृति के पीछे परमात्मा है। शरीर आत्मा का साधन है और प्रकृति परमात्मा का साधन है। यह इहलौकिक विचार है जिससे आर्य सस्कृति ने अपने जीवन के प्रति नष्टिकोण को बनाया है। शरीर हो, आत्मा न हो प्रकृति हो परमात्मा न हो तो जीवन की दिशा एक तरफ चली जाती है। शरीर हो परन्तु आत्मा का साधन हो, प्रकृति हो परन्तु वह परमात्मा का साधन हो तो जीवन की दिशा दूसरी तरफ चल पड़ती है। आर्य सस्कृति की जीवन दिशा इस दूसरी तरफ ही गई है। इस दिशा की ओर जाते हुए आर्य सस्कृति के इहलौकिक जीवन का कार्यक्रम बना है। निष्काम कर्म, आश्रम व्यवस्था, यज्ञ, अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य अपरिग्रह, प्राणी मात्र में आत्म भावना आर्य सस्कृति के इन सब इहलौकिक विचारों का उद्गम आत्म तत्व की कल्पना से ही हुआ है। आत्म तत्व एक पारलौकिक कल्पना नहीं है। आर्य सस्कृति में आत्मतत्व को एक वैसी ही इहलौकिक वस्तु माना गया है जैसे हम प्रकृति तत्त्व को मानते हैं। हा, जैसे जो लोग प्रकृति को ही यथार्थ तत्त्व मानते हैं वे प्रकृति की छानबीन में लग जाते हैं और प्रकृति के सम्बन्ध में भी सैकड़ों पारलौकिक कल्पनाएँ कर डालते हैं जैसे क्योंकि आर्य सस्कृति के उपासक आत्म तत्त्व को यथार्थ तत्त्व मानते थे

इसलिए आत्मतत्व के पारलौकिक स्वरूप की उन्होंने भी खूब छानबीन की, खूब चर्चा की। क्या आत्म तत्त्व प्रकृति तत्त्व जैसा एक स्वतन्त्र तत्त्व है जिससे हम सबका भिन्न २ आत्मा विकसित होता है? क्या आत्म तत्त्व परमात्मा का भी आधार भूत तत्त्व है? क्या प्रकृति तत्त्व का विकास भी इस आत्म तत्त्व से होता है? आत्मा-परमात्मा एक है या इनका मौलिक भेद है? जड़ चेतन एक है या इनका लौकिक भेद है? जेत वादियों की तरह आत्मा, परमात्मा प्रकृति इन तीनों को पृथक २ मानें, परमात्मा और प्रकृति को ही यथार्थ सन माने, आत्मा को परमात्मा की रचना मान, वेदान्तियों की तरह प्रकृति और जीव को ब्रह्म का ही रूपान्तर मानें—ये सब पारलौकिक विचार ह। इन सब विचारों को आर्य सस्कृति ने जन्म दिया है। इन सब विचारों का आर्य सस्कृति के विकास पर प्रभाव भी पड़ा है। परन्तु इन सब विचारों का आधारभूत इहलौकिक विचार, इन सब विचारों का सार, वह विचार जो भिन्न २ पारलौकिक विचारों के होते हुए भी सब में समान है एक ही विचार है और वह यह कि आत्मतत्त्व एक इहलौकिक यथार्थ सत्ता है। हमें अपने वैयक्तिक और सामाजिक जीवन का विकास इस सत्ता को मानकर करना है इसके बिना माने नहीं। प्रकृति तत्त्व के सम्बन्ध में भिन्न २ कल्पनाओं के होते हुए भी इसका अन्तिम पारलौकिक रूप क्या है, परमाणु है इलेक्ट्रॉन है, वे भी धन-अणु विद्युत के आवेश के बिना कुछ हैं या कुछ नहीं—इन विविध कल्पनाओं के होते हुए भी प्रकृति तत्त्व को आधारभूत तत्व मान कर जीवन का एक प्रकार का विकास-

क्रम बना है और बनता चला जा रहा है। ठीक इसी प्रकार आत्म तत्त्व के सम्बन्ध में भिन्न २ कल्पनाओं के होते हुए भी इसका अन्तिम रूप पारलौकिक रूप क्या है, एकत्व ठीक है, द्वैत ठीक है त्रैत ठीक है, युक्ति का स्वरूप क्या है, युक्ति से लौट आते हैं, नहीं आते, पुनर्जन्म कैसे होता है, आत्मा पशु योनि में लौट कर जाता है, नहीं जाता—इन विविध मान्यताओं पर विचार करते हुए, इन सब में एक मत न होने हुए भी आत्म तत्त्व को आधारभूत मूलतत्त्व मानकर जीवन का एक दूसरी प्रकार का विकास-क्रम बना था। आर्य सभ्यता के विचारकों ने बनाया था। उनका दावा था कि जीवन की यही दिशा मनुष्य को सुख, शांति और सन्तोष दे सकती है, दूसरी नहीं। हमने सदियों तक दूसरी दिशा की तरफ जाकर देख लिया। उससे न सुख मिला न शांति मिली, न सन्तोष मिला। ज्यों २ इम उस दिशा की ओर बढ़ते हैं त्यों २ सुख, शांति और सन्तोष से दूर होते चले जा रहे हैं। क्या आज समय नहीं आ गया कि हम आत्म तत्त्व को प्रकृति की तरह यथार्थ सत्ता मानकर उसके मांग पर चल कर भी देखे और देखे कि जिस सुख, शांति और सन्तोष की लोभ में मानव समाज भटक रहा है वह ऋषि मुनियों के बलाप मार्ग पर चलने से मिलता है या नहीं।

(आर्य सभ्यता के मूलतत्त्व
पृ० ६६ ६८)

अन्तःकरण और धर्म

ऋषि दयानन्द ने सत्यार्थ प्रकाश में लिखा है—

“जब आत्मा मन इन्द्रियों को किसी विषय में लग्नवा वा चोरी आदि बुरी या परोपकार आदि अच्छी बात के करने का जिस क्षण आरम्भ करता है उस समय जीव की इच्छा ज्ञानादि उसी इच्छित विषय पर झुक जाता है उसी क्षण आत्मा के भीतर से बुरे काम करने में मय, शक और लज्जा तथा अच्छे कामों के करने में अभय, निश्चिन्ता और आनन्दोत्साह उठता है। वह जीवात्मा की

ओर से नहीं किन्तु परमात्मा की ओर से है और जब जीवात्मा शुद्ध होकर परमात्मा का विचार करने में तत्पर रहता है उसको उसी समय दोनों प्रत्यक्ष होते हैं।

(सप्तम समुल्लास)

यहां ईश्वर सिद्धि का प्रकरण था अतः ज्ञात होता है कि महाषि दयानन्द ईश्वर के अस्तित्व का एक प्रमाण यह भी समझते थे कि मनुष्य के अन्तःकरण में उचित अनुचित में भेद करने की एक शक्ति है जो ईश्वर प्रदत्त है। अमेजी में इसी को कान्प्येन्स (Conscience) के नाम से पुकारते हैं, किन्तु अपने ‘आस्तिकवाद’ पुस्तक के पृ० २१० पर लिखता है—

“कुछ ग्रन्थकारों ने सदाचार सम्बन्धी नियम को जो मनुष्य के अन्तःकरण द्वारा ज्ञात हो सकता है ईश्वर अस्तित्व का सबसे बड़ा प्रमाण माना है। उनकी दृष्टि में अन्तःप्रमाणों की आवश्यकता ही नहीं रहती। जिस काष्ठ ने अपनी एक बुद्धिसे यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया था कि जितना मनुष्य अपनी तर्क शक्ति का ईश्वर विषय में प्रयोग करता जाय उतना ही वह भूल भुलैश्यों में फँसता जायगा, उसी काष्ठ को वह मानना पड़ा कि व्यावहारिक बुद्धि और अन्तःकरण द्वारा ईश्वर की ऐसी साक्षी मिलती है कि सन्देहवाद के लिए कोई स्थान नहीं रहता। सर विलियम हैमिल्टन ने भी यही माना है कि ईश्वर के अस्तित्व और जीवके अन्तःकरण होने का यही उत्तम प्रमाण है कि मनुष्य में आचार सबधी ज्ञान प्राप्त करनेकी योग्यता है। डा०-यूमेन अन्तःकरण को धर्म का मूलाधार बताते हैं। उनका आग्रह है कि प्राकृतिक धर्म के सिद्धांतों को इसी मुख्य नियम के आधार पर निरिचित करना चाहिए। जर्मनी के आस्तिकवादी डाक्टर शैकिल ने अपने समस्त आस्तिकवाद की आधारशिला अन्तःकरण पर ही रखी है। उनका प्रारम्भिक सिद्धांत यह है कि अन्तःकरण आत्मा की धर्म सम्बन्धी इन्द्रिय है और उसी से हम ईश्वर का प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।

(आस्तिकवाद)

वैदिक कर्त्तव्य शास्त्र के आचारभूत मूलमिद्वांत

१—परमेश्वर सब प्राणियों का एक ही पिता है ।

अतः इस सबको परस्पर आर्पणभाव मिश्र दृष्टि धारण करनी चाहिए । अपने स्वार्थ को सिद्ध करने के लिए प्राणियों की हिंसा करना अनुचित है । द्वेष भाव को दूर करके प्रेम भाव की वृद्धि करनी चाहिए ।

२—परमेश्वर सर्वव्यापक और सर्वज्ञ है ।

उसको अभ्यक्षता में सार्वभौम अटल नियम काम कर रहे हैं । इनका पालन करने से ही मनुष्य का कल्याण हो सकता है । इनका उल्लंघन करना अपने को आपत्तियों के मुंह में डालना है ।

३—मनुष्य जीवन का उद्देश्य दिव्य शान्ति, दिव्य ज्योति दिव्य आनन्द अथवा मोक्ष प्राप्त करना है ।

इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए परमेश्वर की स्तुति, प्रार्थना उपासना तथा निष्काम शुभ कर्मों का अनुष्ठान (यज्ञ) करना मुख्य साधन है ।

४—आत्मा दिव्यशक्ति सम्पन्न, अमर और शरीर, मन तथा बुद्धि का अधिष्ठाता है ।

सब प्राणियों में आत्मोपस्थ दृष्टि को धारण करते हुए व्यवहार करना चाहिए । आत्मा के अन्दर काम क्रोधादि शत्रुओं को बश में करने की पूर्ण शक्ति विद्यमान है । उसको ईश्वर भक्ति, आत्म विरथासादि द्वारा विकसित करते हुए पवित्र जीवन व्यतीत करना चाहिए ।

५—“कर्म नियम संसार में काम करता है ।”

किए हुए कर्म के फल से कोई अपने को बचा नहीं सकता । परमेश्वर कर्म फल-दाता है । प्रार्थनादि का उद्देश्य भावी पाप से अपने को मुक्त करना है ।

६—‘प्रत्येक व्यक्ति को सदा अघकार से प्रकाश,

सत्य से अव्यत और पाप से पुण्य मार्गकी ओर जाने का यत्न करना चाहिए।’

इसके लिए दृढ़ निश्चय अत्यावश्यक है ।

७—शारीरिक, मानसिक और आत्मिक शक्तियों का समविकास होना चाहिए ।

इनमें से किसी एक शक्ति का विकास होना पर्याप्त नहीं । समविकास ही उन्नति का मूलमंत्र है ।

८—व्यक्ति, समाज तथा राष्ट्र में जगजग एक ही अटल व्यापक नियम कार्य कर रहे हैं ।

व्यक्ति और समाज का भद्र मन्वन्ध समझने हुए व्यक्ति को अपनी शक्ति-या समाज की सेवा में जगा देनी चाहिए ।

९—बाह्य और आंतरिक स्वाधीनता अथवा स्वराज्य को प्राप्त करने से ही सुख प्राप्त हो सकता है ।

स्वतंत्रता में ही आनन्द है तथा परतंत्रता में दुःख है । अतः स्वतंत्रता का संरक्षण करना प्रत्येक व्यक्ति तथा समाज का मुख्य धर्म है ।

१०—कर्त्तव्य का निरर्थक ईश्वरीय ज्ञान वेद, वेदान्त-कूल स्मृतियों, सत्युक्तियों के आचरण तथा पवित्र अन्तःकरण की सच्ची से होता है ।

सद्वाचारादि भी उसमें सहायक हैं ।

११—‘सत्य’ ही के कारण इस पृथिवी का धारण हो रहा है ।

सत्य, यज्ञ और भी इन तीनों को उच्छृष्ट समझते हुए सत्य की रक्षा के लिए सर्वस्य तक अर्पण करने को उद्यत रहना चाहिए ।

१२—परमेश्वर को सदा अपना रक्षक समझते हुए प्रत्येक व्यक्ति को अपने मितर निर्भयता पूर्ण रूप से धारण करनी चाहिए ।

(धर्मवेद विद्यामार्गचक्रवर्तु
वैदिक कर्त्तव्य शास्त्र पृ० २४)



शास्त्रों में विकासवाद ?

आजकल के वैज्ञानिक सिद्धान्तों को प्राचीन शास्त्रों में दिखलाने के लिए बड़ा प्रयत्न किया जाता है। ऐसा करने में गर्व का अनुभव होता है, पर कभी-कभी इसका क्या परिणाम होता है, इस पर ध्यान नहीं दिया जाता। उदाहरणार्थ कुछ विद्वान विकासवाद भी अपने यहाँ के प्राचीन शास्त्रों में दिखला रहे हैं, पर वे यह नहीं सोचते कि ऐसा कर वे चेतन से सृष्टि पुनर्जन्म, कर्म फल आदि के अमूल्य सिद्धान्तों पर पानी फेर रहे हैं। अपने यहाँ मुख्य दर्शनों से जो कुछ सिद्ध किया गया विकासवाद ठीक उसके विपरीत है।

एक विद्वान् ने "या घोषधी पूर्वा जाता" इस वेद मंत्र से विकासवाद की पुष्टि की है। मंत्र जरा युवा अथाहज और अथमजों के पूर्व घोषधियों का होना बतलाता है। यह ठीक ही है, पर इससे वह सिद्ध नहीं होता कि 'घोषधियों से प्राणी बन गये, इस प्रकार एक बार मिट्टेन के प्रोफेसर हक्सले ने भी "आकाराद् वायु" का वैदिक सिद्धांत लेकर कहा था कि 'पूर्व काल में भारत में भी विकासवाद माना जाता था।' परन्तु इसमें भी ढावन के विकासवाद का अन्वयक नहीं।

प्राकृतिक पदार्थों का आदि और मूल कारण ईश्वर है। उसी की कल्पना और तरङ्गावली से विद्युत् प्रकाश, शब्द और गर्मी पैदा होती है। उसी के सूक्ष्मातिवृक्षम कण 'पलेक्ट्रोन्' कहलाते हैं। इन 'पलेक्ट्रोन्' के सञ्चल से ही विद्युत् होती है। यही शक्ति के रूप से स्थूल आकार में 'मैटर' कहलाता है। 'मैटर' की विरल दशा को 'गैस', तरल दशा को 'लीक्विड' और घोर दशा को 'सॉलिड' कहते हैं। ईश्वर से उत्पन्न यह पदार्थ पनीभूत होकर और आकारानुकार्य के नियम से चक्राकार गति में ही जाते हैं। कुछ दिनों में यही चक्र सूर्य हो जाता

है, सूर्य में गर्मी और गति के कारण चक्कर पड़ जाते हैं और जुदा होकर दूसरे ग्रह बन जाते हैं। उन ग्रहों से दूसरे उपग्रह बनते हैं, इसी प्रकार के ग्रहों में हमारी पृथ्वी भी एक ग्रह है। यह पृथ्वी पहले तरल थी धीरे धीरे टण्डी हुई, समुद्र बने, उनमें भूमि निकली और जीवन आरंभ हुआ। जड़ से ही प्राणों पैदा हो गये।

पहले पृथ्वी पर न जन्तु, किन्तु पौधों को उत्पन्न करने वाली चेतनता थी। उसकी एक शाखा एक कोषचारी 'अमीबा' (एक प्रकार का कीट) बन गया। अमीबा इतने बचे कि उनके खाने पीने की विकल्प होने लगीं, वे नाना प्रकार के प्रयत्न करने लगे। उनकी सतति जो शारीरिक प्रयत्न और मानसिक अभ्यास से बलवान् भी जीवन समाम में बच गयी, वह फिर बढ़ गयी। भोजन की तन्नी के कारण सक् प्राम जारी रहा और योग्य बचे, अयोग्य मारे गये। बचे हुए अमीबा पहले वालों से कुछ भिन्न प्रकार के थे। इनमें भी वही क्रम जारी रहा और बहुत दिनों केबाद मरते बचते तथा परिस्थिति के अनुसार आकार प्रकार बदलते २ मछली, मय हक, सर्प पक्षी गाय, बैल, बन्दर वन मनुष्य और मनुष्य की उन्नति हुई, पहले मनुष्य जङ्गली था, धीरे २ वह सभ्य बन पाया है। सत्पे में यही विकासवाद है क्या इसका समर्थन अपने यहाँ के शास्त्रों में मिलता है ?

विकासवाद का क्रम किस प्रकार चलता है। उसमें परिवर्तन किस प्रकार होते हैं, इन सबके सन्बन्ध में वैज्ञानिकों ने बहुत खोज की है। पर यहाँ उसमें जाने की आवश्यकता नहीं। उन सबकी आलोचना तो कोई वैज्ञानिक ही करेगा। यहाँ तो हमें केवल इतना ही दिखलाना है कि अपने शास्त्रों से विकासवाद का समर्थन नहीं होता। शास्त्रिक

श्री का माधान

महर्षि जीवन

में धार्मिक बन्धनों को मानता हू ?

एक दिन शाहपुरा में दक्षिण स्वामी जी के पास आया। स्वामी जी ने कहा 'आइए' व्यास जी बैठिए। आज मुझे भी छुट्टी है आपसे वार्त्तालाप करने में पूरा सुभीता होगा।' व्यास ने निवेदन किया 'मगधन ! छुट्टी तो वरु लोगों के लिए हुआ करती है। आप तो परमहंस हैं। पूर्ण स्वाधीन और स्वच्छन्द हैं। आपको ऐसा कौनसा बन्धन शेष है जिससे आरने आज अवकाश बनाया है ?

स्वामी जी ने उत्तर दिया 'मैं सारे धार्मिक

धर्मों को मानता हू। वृणावन से नाति रीति में उमृत्तल और निरक्कुरा नहीं हू। स्वच्छन्दतापूरक ही वेद - भाष्य आदि का काय किया करता हूँ। आज उससे छुट्टी मनाई है।

केवल नाम म हो विस्तार नहीं हो जाता ?

एक राम सनेही सज्जन ने स्वामी जी के निकट आकर निवेदन किया 'केवल नाम से ही निस्तार हो जाता है भव सागर पार उतरने के लिए नामी के गुणा को जानना कोई आवश्यक नहीं है।'

स्वामी जी ने कहा 'परमानन्द की प्राप्ति के लिए

हाट से तो विकास की अपेक्षा ह्रास पच ही सङ्गत जचता है। सत्युग के प्राणी आज के प्राणियों की अपेक्षा बहुत बड़े थे। युगह्रास से सब में ह्रास हो रहा है। जो गाये पहले बड़ी होती थीं, वे भी आज झगमगाय हो रही हैं—“झगमगायामुवेतुषु” भागवत (२, २, १४)। किन्तु विकास का कहना है कि श्रीमहाय प्राणी भी अभीग के ही विकास से परिस्थिति प्रतिकूल होने से वे नष्ट हो गये।” यदि ऐसा हो, तो विकासवाद का गानिक सिद्धांत कैसे सत्य ठहरता है ? सृष्टि का यह नियम है कि पहले मोम्ब, फिर भोक्ता उत्पन्न होता है और कर्मानुसार प्राणी ही भोक्ता होता है सादी रचना वाले मोम्ब और क्लिष्ट रचना वाले भोक्ता बनते हैं। यदि ऐसा न हो, तो कोई मोम्ब किसी के काम ही न आये। वनस्पति यदि भाग जाय तो पशु कैसे जियें। भोक्ता यदि मनुष्य से अधिक बुद्धिमान हो जाय तो उससे सवारी का काम कैसे लिया जाय। इसव्यवस्था के अनुसार पहले वनस्पति, फिर पशु (जिनमें हाथी

से कृमिपर्यन्त सम्मिलित हैं, और अन्त में मनुष्य पैदा हुए। इस प्रकार ही उत्पत्ति तो अपने यहां के शास्त्रों को भी मान्य है। पर इससे क्रमिक विकास को वात सिद्ध नहीं होती।

विकासवाद पर विश्वास का आज मयानक परिणाम दिखाई पड़ रहा है। विकासवाद में निर्मलों के लिए समाज में स्थान की बात ही क्या, उन्हें जीने का ही अधिकार नहीं। इसमें विश्वास रखने से क्या समाज की भलाई हो सकती है ? इसमें नैतिक बल की गुञ्जाइरा ही नहीं इसमें तो पारमार्थिक बल का ही प्राधान्य है। आज ससार में उसीका बोल वाला है, सर्वत्र निर्मलों को बचाया जा रहा है।

विकासवाद पर पूरी तरह विचार करने की आवश्यकता है हमें आशा है कि हमारे विद्वान् जेल्क इस ओर ध्यान देंगे।

(सिद्धांत वर्ष १२ अंक ६ पृ० १११-११२)

नामी के गुणों का ज्ञान होना अन्यायवश्यक है। जैसे शब्द के साथ ही उसके अर्थ का बोध होजाता जल कहते ही शीत गुण प्रचान द्रवीभूत जल पदार्थ की प्रतीति होती है, ऐसे ही नाम लेते ही उसके वाच्य का ज्ञान हो जाना चाहिए। जैसे जल शब्द कहते ही उसके वाच्य का ज्ञान होना और उसकी प्राप्ति की क्रिया करना परमावश्यक है ऐसे ही नाम और उसके अर्थ को जानना तथा उसकी प्राप्ति के लिए प्रत्याहार, धारणा और ध्यान आदि क्रिया करना अत्यन्त आवश्यक है।”

मैं जीव हूँ ?

एक दिन जोधपुर में महाराजा प्रतापसिंह ने निवेदन किया कि ‘भगवन! आप ब्रह्म हैं’ अथवा जीव ?

स्वामी जी ने कहा ‘मैं जीव हूँ।’ महाराजा महा राय ने कहा ‘इमारे पकित तो हमें ब्रह्म बताया करते हैं।’

स्वामी जी ने उत्तर देते हुए कहा कि आप ब्रह्म होते तो आप में ब्रह्म के गुण भी पाए जाते। उसके सर्वज्ञता आदि गुण आप में नहीं है इसलिए आप जीव हैं। ब्रह्म में भूल और अशुद्धि का मानना भारी भ्रम है।”

न्याय करने में न्यूनता न आने दो ?

महाराज महाराय ने फिर निवेदन किया— भगवन! कोई ऐसा उपाय या साधन बताइए जिस से विविध वासनाओं के पार में बद्ध मेरे जैसे मनुष्य की भी मुक्ति हो जाय ?” महाराज ने कहा ‘आप लोगों के दुसरे कर्म तो मोक्ष मार्ग के नहीं हैं किन्तु एक काम करना आपके आधीन है और वह निरपेक्ष न्याय करना है। यदि आप प्रजा का न्याय करने में न्यूनता न आने देंगे तो आपका आत्मा इसी से निर्लेप होकर निर्वाण पद पा लेगा।

दो चार राजपूतों की पीठ ठोक देता ?

महाराज अपने व्याख्यानो में सभी मह-मतान्तरों पर प्रसंगानुसार समालोचना कर दिया करते थे। कोई कितना ही सत्चारो सामने क्यों न बैठे होता प्रकरणानुसार वे उसके मत के भ्रम-मूलक विचारों पर आक्षेप कर ही देते। जोधपुर में भगवान दयानन्द ने मुसलमान मत पर भी समालोचनात्मक भाषण दिया। उसको सुनकर मैया फैजुल्ला खां के तन बदन में आग सी लग गई। वे बहुत ही चिढ़कर बोले ‘स्वामी! यदि मुसलमानों का राज्य होता तो आपको लोग जीवित न छोड़ते। उस समय आप ऐसे भाषण भी न कर पाते।’

स्वामी जी ने खान महाराय को बड़ी धीरता से उत्तर दिया ‘यदि ऐसा भयसर आता तो मैं भी कमी धरथराहट में न आता और निठक्या न बैठता किन्तु निचढ़कर मन से दो चार वीर राजपूतों की पीठ ठोककर विरोधियों के पुरे उका देता। ऐसा झकवा कि उनके झकके छूट जाते।” महाराज के इस उत्तर से खान महाराय सतपटा गए।

शिष्यों से मुझे कोई आशा नहीं है ?

एक दिन रावराजा ज्ञानसिंह जी ने महाराज से नम्र निवेदन किया ‘प्रभो! आप कोई सुयोग्य शिष्य तो बनाइए जिसमें आपके बहस्यों की लड़ी बीच में कहीं टूटने न पाए।’

भगवान दयानन्द ने कहा ‘शिष्यों से मुझेकोई आशा नहीं है। ऐसा एक भी सुपात्र और सुयोग्य शिष्य मुझे न मिल सका जिसके हाथ में अपने कार्य की बागडोर सौंप सकूँ। अब तो मेरे शिष्य सभी आर्थ सामाजिक हैं। वे ही मेरे विश्वास और भरोसे के अन्व भवन हैं। उन्हीं के पुरुकार्य पर मेरे कार्यों की पूर्ति और मनोरथ की सफलता अवलम्बित है।”



माहिताजगत

निकट सम्बन्धियों में विवाह वर्जन का कारण

[लेखक—'अज्ञात']

देविस महोदय लिखते हैं 'जिस प्रकार प्राण विद्युत् प्राण विद्युत् को हटाती है—आकर्षण नहीं करती उसी प्रकार निकट सम्बन्ध से विवाह हो जाने पर जैसा आकर्षण होना चाहिए वैसा स्त्री पुरुषों में नहीं होता। यह नियम है कि प्राण विद्युत् रवि (मन की) विद्युत् आकर्षण करती है अथवा बॉम्बे कि विकृत प्रकार की विज्ञानियों में जिस प्रकार आपस में मेल होता है ठीक उसी प्रकार दूर के विवाह सम्बन्धों में परस्पर प्रेम बढ़ता है। अतएव निकट सम्बन्ध में कदापि विवाह न होना चाहिए।

मनु कहते हैं—

असपिबद्धा च या मातुर सगोत्रा च या पितु
सा प्रशस्ता द्विजातीनां चार कर्मणि मैथुने ॥

(मनु० अ० ३ २१)

द्विजों में उस कन्या के साथ विवाह सर्वोत्तम होता है जो माता के कुल की और पिता के गोत्र की न हो।

ब्राह्मणवन्धव स्थिति में आवा है:—

अविप्लुत ब्रह्मचर्यो लक्ष्म्यां भिन्न मुद वहेत् ।
अनेन्य पूर्विका कन्यामसपिबद्धा मयी बन्दीम् ॥
अरोगिणीं भ्रातृमयीम समानार्थं गौत्रं जाम् ।
पंचमांत सप्तमादूर्ध्वं माएव पितृतत्तया ॥

(शास्त्र० १-५२, ५३)

पूर्व ब्रह्मचर्य धारण कर लेने पर मनुष्य को

सुन्दरी, युवती, निरोगिनी, विदुषी भिन्न गोत्र की और भाईयों वाली कन्या के साथ जो माता के कुल की ५ और पिता के कुल की ७ पीढ़ियों में न हो विवाह करना चाहिए।

हमारे वैदिक ऋषियों ने निकट सम्बन्धों के विवाहों की हानियों को जिस सूक्ष्मता से अनुभव किया था उसका समर्थन आज के प्राणी विज्ञान के अनुसंधानों से भली प्रकार हो रहा है जिसके प्रमाण में एक अवतरण ऊपर दिया गया है। इस प्रकार के अनेक प्रमाण उपलब्ध होते हैं। बहा २४ अवतरण और दिए जाते हैं।

'प्राणियों के जन्म के लिए काम प्रवृत्ति इनकी मद्दत पूर्ण है कि उसकी सामान्य विशेषताओं की उपयोगिता पर गम्भीर विचार आवश्यक है। एक ही वर्ग में विवाह न करने के मौलिक कारण का आधार प्राणी विज्ञान से सम्बद्ध है जिसका उद्देश्य और पौधों से सम्बद्ध अनेक तथ्यों से समर्थन होता है। पौधों की स्वतः उन्नत और पशुओं की एक जैसी नस्ल से दोनों ही शंका वृद्धि के स्थिर हानि-क्षरक है।'

प्र० ईबार्ट के कथनानुसार 'पृथ्वी एक निश्चल सीमा तक एक ही नस्ल के प्रजनन को सहन करती है। यह बात विचारणीय है कि रक्त परिवर्तन न

भूमन भ्रंचयं

युक्ताहार विहारस्य योगो भवति दुःखहा

अरनी प्रिय पत्नी यशोधरा को नम जात पुत्र राहुल को स्नेह मूर्ति पिला महाराज शुद्धोदन को नम वैभव सम्पन्न राज्य को दुःकराकर युवावस्था में ही गौतम घर से निकले थे। उन्हें रोग, बुढ़ापे और मृत्यु पर विजय पानो थी। उन्हें अमरत्व अभीष्ट था वे गया के समीप वन में तपस्या करने लगे थे।

जाड़ा, गरमी और वर्षा में भी गौतम वृक्ष के नीचे नग्न अपने वेदिका पर स्थिर बैठे रहे। उन्होंने सब प्रकार का आहार बंद कर दिया था। वीर्य कालीन तपस्या के कारण उनके शरीर का मांस और रक्त सूख गया। केवल हड्डियाँ और चमड़ा शेष रहा।

गौतम का वैश्व अभिचल था। कष्ट क्या है, इसे वे अनुभव ही न करते थे किन्तु उन्हें अपना अभीष्ट प्राप्त न हो रहा था।

एक दिन उस स्थान के समीप के मार्ग से

कुछ गाथिकाएँ निकलीं। वे किसी नगर के उत्सव में भाग लेकर अपने घर लौट रही थीं। मार्ग में भी वे गाती, बजाती और आमोद प्रमोद करती जा रही थीं। जब वे गौतम के पास से निकलीं तब एक गीत गा रही थीं। उस गीत का भाव यह था सितार के तारों को ढोला मत छोड़ो। ढोला छोड़ने से वे सुस्वर नहीं उत्पन्न करेंगे परन्तु इतना स्त्रीचों भी मत कि वे टूट जायँ”

गौतम के कानों में यह सगीत ध्वनि पड़ी। उनकी प्रज्ञा में सहसा प्रकाश आ गया। साधना के लिए शरीर को सुखाने का मार्ग उपयुक्त नहीं। संयमित भोजन तथा नियमित निरादि व्यवहार ही उपयुक्त है। यह मध्यम मार्ग उन्हें स्पष्ट सूझ गया। उसी समय उन्होंने अपना आसन छोड़ दिया और नदी की ओर चले पड़े।

❀

होने से बरा बेल सुख जाती है।

(बेल्सर मार्क का विवाह का सङ्घित इतिहास
पृ० ६६ १०१)

यदि रक्त सम्बन्ध में विवाह किया जायगा तो सन्तान भरी और प्रतिभा शुन्य होगी, खाने पीने और सोने में तो यह बहुत होगी परन्तु बौद्धिक और आत्मिक कार्यों के अयोग्य होगी।

साथ ही अधिक स्वार्थी होगी। यदि रक्त सम्बन्ध

में विवाह करने की प्रथा बन्द न हुई तो मनुष्यजाति का विनाश अवर्यम्भावी है। ससार में आत्म अधिक विषय वासना पाई जाती है। रक्त सम्बन्धी विवाहों की सन्तान बहुत विषयी सिद्ध हुई है। अमेरिकन इत्यादि देशों में कई बार शोर मच चुका है कि इस प्रकार के विवाहों को सरकारों को त्याग्य और दयनीय ठहराना चाहिए ताकि अयोग्य सन्तान पैदा न हो।”

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा (महत्त्वपूर्ण निश्चय)

पौरोहित्य परीक्षा पटल

‘आर्य समाज में यथा विधि संस्कार कराने और वेद मंत्रों को शुद्ध और सार्वक पढ़ने योग्य पुरोहितों की प्राय कमी है। इस त्रुटि को पूर्ण करने के लिए आवश्यक है कि सार्वदेशिक समा द्वारा पौरोहित्य परीक्षा-पटल बनाया जाय जो परीक्षा पाठ विधि तय्यार करे और वार्षिक परीक्षा लिया करे। परीक्षार्थियों की शिक्षा के लिए भिन्न २ शुद्धकुलों में शिक्षा केन्द्र बनाए जायें और आर्य प्रतिनिधि समाएं इसका प्रचार करें कि उन पुरोहितों से कार्य लिया जावे।’

(अन्तरंग समा ३०-१ ४४)

राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ व आर्य वीर दल

(क) राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ को अपनी शाखाएं लगाने के लिए किसी भी अवस्था में आर्य समाज मन्दिर न देने चाहिए। आर्यसमाज की अन्य संस्थाओं में भी आर्य वीर दल को ही अपनी शाखा लगाने के लिए स्थान मिलना चाहिए संघ को नहीं।

(ख) आर्य समाज के अधिकारियों को आर्य वीर दल की उपेक्षा करके राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ से कोई सम्बन्ध नहीं रखना चाहिए। अनुशासन की मांग है कि केवल अधिकारी ही नहीं वर्य प्रत्येक आर्य समाजी अपनी पूर्ण शक्ति आर्य वीर दल को दृढ़ करने में लगाए।

(ग) जब कभी आर्य समाज को बन-सेवा और

रक्षा के कार्यों के लिए आर्य वीर दल की आवश्यकता हो तो आर्य समाज के प्रधान को अधिकार है कि वह आर्य वीर दल के दलपति को प्रेरणा करें जिसका कर्तव्य है कि वह अपनी आज्ञा से वीरों से कार्य कराए। आर्य समाज के अधिकारियों का कर्तव्य है कि वे दल की आर्थिक तथा अन्य प्रत्येक प्रकार की यथा संभव सहायता करें।

(घ) आर्य समाजों में आर्य वीर दल की स्थापना आर्य वीर दल समिति की ओर से नियुक्त व्यक्ति या उसके द्वारा ट्रेड व्यक्ति ही करेगा। परन्तु जब तक उनके यहाँ ट्रेड शिक्षक न पहुँच जाय तब तक उन समाजों को आर्य वीर दल की स्थापना स्वयं करनी चाहिए।

आर्य प्रतिनिधि समाओं को चाहिए कि वे आर्य वीर दलके नियमों के अनुसार अपने प्रात में पूरा समय देनेवाले वैतनिक दल पतियों की नियुक्ति करे और अपने उपदेशकों को आदेश दें कि वे आर्य वीर दल की शक्ति बढ़ाने में आर्य वीर दलों को यथेष्ट सहायता दें।

आर्य वीर दल की, नीति सम्बन्धी समस्त सूचनाएं और योजनाएं सार्वदेशिक समा द्वारा प्रांतीय समाओं को और उनके द्वारा आर्य समाजों को भेजी जाया करें और आर्य वीर दल उपसमिति अपनी सूचनाएं आदि प्रांतीय दल पति के द्वारा शाखाओं को भेजा करें।

(अन्तरंग १६।६।४५)

‘श्रद्धि दयानन्द के चित्र’

[श्रीयुव प० राजेन्द्र जी]

श्राध दयानन्द के चित्रों का समग्र जो भी मामराज जी श्वेतौली (मुद्राभरण) निवासी के पास हैं वह मैंने देखा है। उसमें कुछ चित्र तो श्रद्धि के असली फोटो हैं और कुछ फोटो से तय्यार किए हुए हैं। जिस समय यह फोटो आज से ६० वर्षों से ४४ वषों पूर्व बियं गए उस समय फोटो मशीन बननी पारम्भिक अवस्था में थी। इसलिए यह फोटो कला की दृष्टि से बहुत सुन्दर नहीं हैं, फिर इतने लम्बे समय में यह धु चले और अस्पष्ट हो गये हैं। केवल दो चित्र, एक मेरठ में सन् १८६० ई० में जब कि श्रद्धि की अवस्था ३५ ४० वर्ष के बीच में थी लिया हुआ फोटो, दूसरा सन् १८७४ ई० का जवलपुर में लिया हुआ है, कुछ अच्छे हैं। शेष सब या तो धु चले हो गये हैं या चित्रकारों द्वारा श्रद्धि के इस समय अनाप्त चित्रों से तय्यार किए गए हैं।

इन चित्रों को सुरक्षित रखने की ओर आर्य समाजों का बहुत बम ध्यान है। आर्य नेता कदाचित् यह समझ कर कि श्रद्धि के चित्रों का सुरक्षित रखना एक प्रकार की मूर्त पूजा है—इस ओर से उदासीन हैं। परन्तु यह सब कुछ होते हुए भी आर्य समाज के मन्दिरों और आर्य पत्र, पात्रिकाओं तथा ग्रन्थों में श्रद्धि के सस्ते तय्यार कराये हुए चटिया और भोंके चित्र सर्वत्र देखे जाते हैं। न तो श्रद्धि के जो चित्र उपलब्ध हैं, उन्हें सुरक्षित रखने का कोई प्रयत्न किया जा रहा है और न उनके आचार पर अच्छे चित्रकारों द्वारा श्रद्धि के सुन्दर चित्र बनवाने की ओर किसी का ध्यान है। श्री महाशय मामराज जी के पास जो चित्र उनके एक छोटे बक्स में रखे हुए हैं वह थोड़े समय में बह हो जायेंगे और फिर वह साधन भी जिनकी सहायता से कोई प्रसिद्ध चित्रकार चित्र तय्यार कर सके, नष्ट हो जायेंगे।

अतएव मेरा सार्वदेशिक सभा पत्र आर्य नेताओं से विनम्र निवेदन है कि इन चित्रों में से प्रत्येक के अच्छे नेगेटिव (Negative) तय्यार कराये जाय और जो अस्पष्ट हैं उनकी सहायता से श्री अचरेकर, श्री सातवलेकर जैसे प्रसिद्ध चित्रकारों से सुन्दर चित्र तय्यार कराके उनको आगे भाने वाली आर्य सन्तति के लिए सुरक्षित रखा जाय।

चित्रों को सुरक्षित रखना मूर्तिपूजा समझ बैठना, एक भ्रम है। सुन्दर और प्रभावशाली चित्र अपना प्रभाव रखते हैं और भद्रदे, मत्ते कलाकारों द्वारा तय्यार कराए गए चित्र जो प्रायः बाजार में श्राध दयानन्द के मिलते हैं सर्वसाधारण एष शिथिल समाज में बनना दुष्प्रभाव उत्पन्न किये बिना नहीं रह सकते। श्रद्धि दयानन्द जैसे सुन्दर और सुबौल आकृति वाले महापुरुष के ऐसे भद्रदे चित्रों का प्रचलन हमारे लिए लज्जा की बात है साथ ही चित्रकारी जैसी ललित कला के प्रति हमारी उदासीनता का भी एक प्रमाण है। असो समय है कि हम इस अमूल्य निधि का जो भी महाशय मामराज जी के अथक प्रयत्नों द्वारा, आज भी सुरक्षित है सदुपयोग करे अन्यथा इन चित्रों के थोड़े समय में नष्ट हो जायेंगे पर हमें अपनी अकर्म-यवता पर पश्चान्ता पड़ेगा। आशा है कि सार्वदेशिक सभा इस कार्य के लिए एक अच्छी बनराशि व्यय करके इन चित्रों को सुरक्षित रखने का प्रयत्न करेगी।

“श्रीयुव प० राजेन्द्र जी (प्रधान आर्य समाज अतौली अलीगढ़) के उद्युक्त विचार और सुभाष ब्रह्मचर विचारशील हैं। सार्वदेशिक सभा ने महर्षि दयानन्द के अष्टम चित्र के प्रकाशन का निश्चय किया हुआ है। आशा है यह निश्चय शीघ्र ही मूल रूप पारण करेगा।

—सपाठक सार्वदेशिक

साहित्य श्रमालोचना

वैदिक वन्दन

श्री स्वामी ब्रह्ममुनि जी महाराज आर्य समाज के उद्भूत वैदिक विद्वानों में से एक हैं। आपने वेद विषयक अनेक पुस्तकें लिखी हैं जिनका विद्वानों और सर्वसाधारण स्वाध्यायीशील जनता ने समानरूप से आदर किया है। आपने अपनी नई पुस्तक "वैदिक वन्दन" में वेदों के कतिपय भक्तिप्रधान सूक्तों और अध्यायों तथा अनेक प्रकीर्ण मन्त्रों की सारगर्भित संक्षिप्त आध्यात्मिक व्याख्या की है। व्याख्या सरल सुन्दर और प्रेरणाप्रद हैं। मन्त्रों और सूक्तों के ऋषि और देवतावाचक पदों से जो भाव ध्वनित होते हैं उनका मन्त्रों के वर्णनीय विषय के साथ समन्वय करने का भी प्रशंसनीय प्रयत्न किया गया है। यह पुस्तक आर्यके अन्य ग्रन्थों की भांति ही वेदों के प्रति आपकी अद्भुत तथा आपकी योग्यता एवं विद्वत्ता के अनुरूप हुई है। प्रत्येक स्वाध्यायीशील व्यक्ति के लिये यह पुस्तक संग्रह करने योग्य है।

त्रिभङ्गत

आचार्य गुरुकुल विश्वविद्यालय कांगड़ी

स्वामी ब्रह्ममुनि जी आर्य जगत् के सुप्रसिद्ध प्रतिभ शाली विद्वान हैं। आपकी "वैदिक वन्दन"

पुस्तक में अध्यात्मविषयक वेदों के १४ सम्पूर्ण सूक्तों अध्यायों और ईश्वर, जीवात्मा, मन, मोक्ष, ध्यान, अभ्यास, वैराग्य, योग आदि १४ विषयों के १५० प्रकीर्ण मन्त्रों की भी सरल और विद्वत्तापूर्ण व्याख्या मन्त्रों के साथ ऋषियों देवताओं की सद्गति लगाते हुए की है जो न केवल अध्यात्म-जिज्ञासुओं के स्वाध्याय के लिये ही अत्यन्त उपयुक्त होगी किन्तु आर्य समाजों के सत्सङ्गों में कथा प्रवचनादि के लिये भी सर्वथा लाभप्रद होगी। पादटिप्पणियों में विद्वानों के लाभार्थ तथा धात्वर्थ तथा ब्राह्मण ग्रन्थ, निघण्टु, निरुक्तादि के प्रमाण अपने अर्थ के समर्थन में दिए हैं। इस प्रकार यह ग्रन्थ वैदिक अध्यात्मवाद के सच्चे स्वरूप को समझने के लिये अत्यधिक उपयोगी है। हमें तो उसके पढ़ने में इतना आनन्द आया कि ४ दिनों में ही हमने इसको समाप्त करके विशेष लाभ उठाया। पृष्ठसंख्या ४३६ पक्की जिल्द कागज ढापाई बड़िया मूल्य ५।।)

लिखने का पता—सर्वशैशिक आर्य प्रतिनिधि समा,

अदानन्द बलिदान भवन, देहली।

धर्मद्वेष

विद्यावाचस्पति विद्याभारतम्

गुरुकुल कांगड़ी

रथगित हिन्दी रक्षा आन्दोलन के पुनः संचालन का निश्चय

गत ६ जून को दिल्ली में श्री बनर्यामसिंह जी गुप्त की अध्यक्षता में सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति और हिन्दी रक्षा समिति पंजाब का संयुक्त अधिवेशन हुआ जिसमें सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के अनेक सदस्यों ने भी भाग लिया। इस बैठक का विचारणीय विषय था भावी कार्यक्रम का निर्माण। सभा लगभग ६ घण्टे तक होती रही। अनेक सदस्यों ने अपने विचार रखे। सबकी सम्मतियों का सार यह था कि अपनी मार्गों की स्वीकृति के लिए शीघ्र ही ठोस कदम उठाया जाय। अन्त में इस काय के लिए एक सचर्चा समिति का बनाया जाना निश्चित हुआ। समिति का प्रस्ताव इस प्रकार है —

“सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति की राय है कि आर्य समाज की भाषा सम्बन्धी मार्गों को शासन द्वारा क्रियात्मक रूप से मनवाने के लिए जो आन्दोलन आरम्भ किया गया था उसका जारी रहना आवश्यक है। इस कार्य की पूर्ति के लिए एक सचर्चा समिति बनाई जाय। आन्दोलन का किस समय क्या रूप हो समय २ पर यह समिति निर्धारित करती रहेगी। समिति के प्रधान श्री बनर्यामसिंह जी गुप्त को इस समिति के सदस्यों के नाम घोषित करने का अधिकार दिया जाता है।

समिति के सदस्य

- १— श्री वीरेन्द्र एम० ए० 'प्रताप' जालन्धर,
- २—, ज्ञान रामगोपाल जी मंत्री सार्वदेशिक सभा दिल्ली।
- ३—, रघुवीरसिंह शास्त्री (संशोधक)
- ४—, जगदेवसिंह सिद्धाती महामंत्री आ०प्र० सभा पंजाब
- ५—, प्रो० शेरसिंह जी एम० एल० ए०

- ६—, प्रि० भगवानदास जी डी ए वी. कालोज चण्डीगढ़
- ७—, वीर यशदत्त जी
- ८—, केप्टन केरावचन्द्र जी
- ९—, प्रफ़रावीर शास्त्री
- १०—, ए० नरेन्द्र जी (हैदराबाद)
- ११—, स्वामी रामेश्वरानन्द जी महाराज गुरुकुल चरौदा (करनाल)

प्रतिक्रिया

इस प्रस्ताव के सम्बन्ध में जो प्रतिक्रिया देख पड़ी है उसका समुचित दिग्दर्शन 'आर्य जगत' के निम्नलिखित सम्पादकीय लेख से हो जाता है :—

१—२७ अप्रैल १९५८ को दीवान हाल दिल्ली में पंजाब भर की आर्य समाजों, हिंदी रक्षा समितियों के प्रतिष्ठित प्रतिनिधियों तथा सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के सदस्यों की एक बैठक में निश्चय हुआ था कि ६ जून को अद्वानन्द बख्शदान भवन सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के कार्यालय में सार्वदेशिक सभा के अन्तर्ग सभा सदस्य, पंजाब हिन्दी रक्षा समिति के प्रमुख नेता तथा सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के सब सभासद परस्पर विचार परामर्श करके कोई निश्चित घोषणा करें कि वह पंजाब की शासन व्यवस्था और शिक्षा विभाग में राष्ट्र भाषा हिन्दी को समुचित स्थान दिलाने के लिए अगला पाव उठाने का कैसा संकल्प करते हैं क्योंकि भारत सरकार, क्रमश उच्च सत्ता और पंजाब सरकार सबके द्वारा प्रदर्शित सद्भावना के उत्तर में आर्य समाज द्वारा सन्मार्ग स्थान के पश्चात् आर्य नेता श्री बनर्यामसिंह जी गुप्त ने जनता को ऐसा गम्भीर आग्रहान्न दिया था कि प्रशात वातावरण में शीघ्र ही एक गोलमे/कान्फ़ेस बुला कर पंजाब की भाषा समस्या,

अच्छित और सतोष जनक समाधान निकाला जावेगा।

२—आर्य समाज के नेताओं ने पूरे सवा पाच मास प्रतीक्षा की। श्री गुप्त जी अनेक बार स्वयं श्रीगोविन्द वल्लभ पन्त, स्वर्गीय मौलाना अबुलकलाम आजाद और कामेस प्रधान भी डेवर भाई से मिलते रहे और प्रत्येक मुलाकात के अंत में आर्य जनता को बार २ यह सात्वना देते रहे कि प्रशासक वर्ग आर्य समाज की मांगों की पूर्ति सम्बन्धी अपनी प्रतिज्ञा पर स्थिर हृदय है और और कि वह गम्भीरता पूर्वक स्थिति की जाच करके आर्य समाज के लिए सतोष जनक निर्णय करने में सकल्प बद्ध है। श्री गुप्त जी के ऐसे आश्वासनों पर विश्वास करते हुए पञ्जाब के आर्य हिन्दू अपने सत्याग्रह की विजय घोषणा कर प्रसन्न हो रहे थे कि श्री गोविन्द वल्लभ पन्त ने लोक सभा में एक वक्तव्य में यह रहस्योद्घाटन किया कि आर्य समाज अथवा हिन्दी सत्याग्रह आन्दोलन के सचालकों को सत्याग्रह स्थगन के समब कोई आश्वासन भाषा नियाय करने के समब में शासक पक्ष की ओर से नहीं दिया गया था—इस वक्तव्य ने आर्य हिन्दू हृदयों पर एक बज्रपात का सा भाव उत्पन्न किया। उनके मन पर एक निराशा की बिजली गिरी—उनके हृदयों में जोभ का एक ज्वार भाटा उमड़ पड़ा—उसके कुछ दिन बाद श्री पन्त जी गृह मन्त्री भारत सरकार ने लोक सभा के छिप्टी रीकर अकाली फरका परस्त नेता श्री हुकमसिंह के नाम एक स्पष्टीकरणात्मक पत्र में आर्य नेताओं के इस प्रचार का प्रतिवाद और खंडन करते हुए यह निर्देश किया कि यद्यपि राष्ट्रपति बा० राजेन्द्र प्रसाद ने ३ नवम्बर १९५७ को पञ्जाब में (अकाली कामेस सम्मलेत के परिणाम स्वरूप तय्यार हुए रैजीनल फारमूले की धारा ६ व १० की स्वीकृति नहीं दी तथापि वह रैजीनल फारमूला ज्यू का त्व पूरा रूपेय पञ्जाब में लागू किया जावेगा और कि उसमें अकालियों की इच्छानुसार बिंदु मात्र भी

परिवर्तन नहीं किया जावेगा।

३—जब ४ अप्रैल १९५७ को अकाली कामेस सम्मलेत का क्षेत्रीय फारमूला लोक सभा की भेज पर रखा गया था तो उसके अध्ययन के परभाव आर्य समाज के नेता श्री पनरयामसिंह जी गुप्त ने उस पर एक अग्रजी पुस्तिका 'The Case of Arya Sama' प्रकाशित कर राष्ट्रपति, भारत सरकार व पञ्जाब सरकार के मन्त्री मण्डल तथा भारत भर के लोक सभा के सदस्यों व भिन्न २ प्रदेशों की विधान सभाओं व विधान परिषदों के सदस्यों को उसकी प्रतिधा वितरण की थी। उसका हिंदी अनुवाद भी प्रकाशित कर ससदीय सत्याओं, सदस्यों व साधारण जनता में बाटा गया था। उस लेख में श्री गुप्त जी ने यह भाग की थी कि आर्य समाज की सातों मांगों की बहुत हद तक पूर्ण हो जाती है यदि राष्ट्रपति इस क्षेत्रीय फारमूले की धारा ६ व १० की स्वीकृत व देकर उसे कानून का दरजा न दें। श्री गुप्त जी ने राष्ट्रपति स व्यक्तिगत भेंट में भी उनका ध्यान उस ओर आकर्षित किया था।

४—राष्ट्रपति जी ने धारा ६ व १० की स्वीकृति न दी। आर्य जनता व नेताओं ने समझा उनके तर्क ने राष्ट्रपति व सरकार को सम्मार्ग प्रदर्शन करा दिया है वह यह विचार प्रसार करने में सवधा सक्चे थे कि रैजीनल फारमूले की धारा ६ व १० को वैधानिक स्वीकृति प्राप्त नहीं अत यह पञ्जाब में लागू न होगी। उन्हें एक और भी कानूनी शक्ति व शक्ति प्राप्त थी कि रैजीनल फारमूला लोक सभा की भेज पर रखने मात्र से कानून का दरजा प्राप्त नहीं कर सकता था।

५—श्री पन्त जी के श्री हुकमसिंह के नाम स्पष्टीकरणात्मक पत्र ने जलती पर तेल का काय किया पञ्जाब की आर्य हिन्दू जनता में हार्विक दुःख और मानसिक वेदना उत्पन्न हुई। कामेस शासक उच्च सत्ता के अपनी प्रतिज्ञा व बचन से मुफ़र जाने

संघर्ष समिति के निश्चय पर समाचार पत्रों की प्रतिक्रिया

हिन्दी आन्दोलन

जिस देश की राष्ट्रभाषा हिन्दी है, उसी के एक राज्य में इसकी रक्षा के लिये आन्दोलन अनिवार्य होना विचित्र बात है। 'सांघदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति' की संघर्ष समिति ने देश के सभी हिंदी प्रेमियों से अनुरोध किया है कि पत्रावली में हिंदी की रक्षा करने के लिये वे तैयार हो जाय। सात मास तक चलने के बाद यह आन्दोलन गत वर्ष के अन्त में इस आशा के साथ समाप्त हुआ था कि सभी सम्बन्धित पक्षों को मान्य होने योग्य कोई मार्ग निकल आयेगा। आन्दोलन चलानेवाली संघर्ष समिति का कहना है कि उसके स्थगित किये जाने के बाद सरकार का रुख ऐसा रहा है कि समिति के सामने पुनः आन्दोलन प्रारम्भ करने के अलावा कोई रास्ता ही नहीं है।

पत्रावली देश की परिचयोत्तर सीमा पर स्थित

राज्य है। सीमा पर स्थित किसी राज्य में भी उच्च जनसंख्या वातावरण का होना देश की सुरक्षा के लिये चिन्ताजनक है। इसलिये संघर्ष समिति के निष्पत्ति की जानकारी से चढीगढ़ अथवा दिल्ली के अधिकारी तो चिन्तित होंगे ही, जन साधारण को भी कम चिन्ता न होगी।

पत्रावली में हिन्दी भाषी तथा पत्रावली भाषी, दो क्षेत्र बनाये गये हैं। आन्दोलनकारियों का कहना है कि यह 'फार्मूला' केवल अकारिणों को सम्पुष्ट करने के लिये लागू किया गया है और इससे फूट बढ़ाने वाले तत्वों को प्रोत्साहन मिला है। यह बाध निरर्थक अथवा निराधार नहीं कही जा सकती। यह भी सही है कि पत्रावली के उत्तर प्रतिशत निवासियों की केवल बोल चाल की भाषा पत्रावली है और लिखने पढ़ने की भाषा तो हिन्दी ही है। फिर भी यदि तीस प्रतिशत पत्रावली अपनी विशेष लिपि की रक्षा चाहते हैं, तो उस पर किसी को आशङ्क नहीं

पर हादिक खेद का प्रकाश किया गया। जितने सुख उतनी बातें, भाव २ की बोलिया कहने सुनने में आ रही थीं। लोगों के विश्वास की भित्ति हिल रही थी कि अब पुनः सांघदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति ने हिन्दी आन्दोलन को पत्रावली में बालू करने का निश्चय किया है। बिना किसी लिखित प्रतिक्रिया प्राप्त किए स्थगन सत्याग्रह से जो आशावादी आशङ्क समाज के सम्मान और गौरव को पट्टा बा

उसे पुनःस्थापना करने के इस निष्पत्ति का हम स्वागत करते हैं। जातियों और राष्ट्रों की जीवन शक्ति का रहस्य सत्य की रक्षा के लिए आग्रह और संघर्ष की भावना में निहित है। यदि आज आशङ्क समाज निष्क्रिय और शून्यी बाबा बन कर चुपि साध लेता तो यह अपनी नैतिक शक्त को स्वयं निमज्ज्य देने का पापी बनता।



होनी चाहिये। यदि उन्हें क्षेत्रीय फार्मूले द्वारा कुछ अधिक सुविधा मिली, तो भी बहुसंख्यकों को शांत रखने में ही देश का कल्याण है। आपत्ति का कारण तो यह है कि हिन्दी को क्षेत्रीय भाषा के रूप में गुरुमुखी लिपि में लिखी जाने वाली पञ्जाबी की तुलना में असाधारण पाठान्दियों का शिकार बनना पड़ रहा है। यदि पञ्जाबी को सरकार प्रोत्साहित करती है, तो इस पर भी किसी को दुःख नहीं होना चाहिये, क्योंकि क्षेत्रीय भाषायें विकसित होने पर हिन्दी को समृद्ध ही करेंगी, लेकिन पञ्जाबी में, जहाँ हिन्दी प्रधान क्षेत्रीय भाषा भी रही है, पञ्जाबी को बढ़ाने के लिये इसकी प्रगति में रुकावट डालना उचित नहीं हो सकता। जिस प्रकार बन्दों में अग्नि भाषकों को अपने बच्चों को अपनी रुचि की भाषा के माध्यमसे शिक्षा दिलाने की सुविधा है पञ्जाब में वह क्यों नहीं दी जा सकती, यह साधारण समझ के बाहर की बात है। यदि पञ्जाबी को लोकप्रिय बनाना है, तो भी उसकी लिपि केवल गुरुमुखी ही क्यों मानो जाय और अधिक परिचिन देवनागरी भी क्यों न रखी जाय, यह विचारणीय प्रश्न है।

जो लोग 'सांघेदिक भाषा स्थान' उप समिति' के पुनः आन्दोलन चलाने के निरचय से विन्तवत होंगे, वे भी यह तो अनुभव करेंगे ही कि सरकार को ऐसा मार्ग निश्चलाना चाहिये, जिससे किसी को यह अनुभव न हो कि उस पर बलपूर्वक कोई भाषा या लिपि लादी जा रही है। नवभारत टाइम्स

२४-६-५८

तप और त्याग के मार्ग पर

हिन्दी प्रेमी जगत ने एक बार फिर से तप और त्याग के मार्ग पर चलने का निश्चय किया है। ६ जून को भाषा स्थान' उप समिति ने जो सर्वर्ष समिति बनायी थी उसका पहला अधिवेशन २२ जून, को दिल्ली में हुआ। उसमें सर्वसम्मति से हिन्दी आन्दोलन को तोड़ करने का निश्चय किया गया। उस दिन दोपहर बाद पञ्जाब हिन्दी रक्षा

समिति का अधिवेशन भी हुआ जिसमें सर्वर्ष समिति के निश्चय को पूर्ण करने का निश्चय हुआ लक्ष्य है—मोर्चा। और हर कोई मानता है कि इसके सिवा कोई चारा नहीं परन्तु हम काम्रेस नेताओं की सद्भावना के भ्रस में आकर सत्याग्रह स्थगित करने का गलती कर चुके हैं। इसलिये अब उसका दृष्ट सुगतना होगा और नये सिरे से मोर्चा गर्म करना होगा। मे मानता हूँ कि नेहरू सरकार ने सच्चा फार्मूला मे परिवर्तन का कोई निश्चित बचन नहीं दिया परन्तु हमारे सरुप्य को शिथिल करने के लिए काम्रेस नेताओं ने बहुत कुछ किया। पंडित नेहरू ने कहा कि हिन्दी रक्षा समिति की ६० प्रतिशत मांगें मानो जा चुकी हैं और शेष १० प्रतिशत मांगें बातचीत से तय हो सकती हैं। श्री डेवर भी इसी प्रकार ही कहते रहे और पंडित पन्त ने भी चण्डोगढ़, लुधियाना और करनाल के भाषणों में कुछ ऐसा ही भावनायें व्यक्त कीं। और तो और सरदार प्रतापसिंह कैरो ने भी कहा अब जबकि सत्याग्रह बन्द हो गया है, शांत वातावरण में सारी बात तय हो सकेगी परन्तु जब सत्याग्रह बन्द हो गया तो छ मास उपतीत हो जाने पर भी सरकार ने कोई कथन नहीं ली। जिससे यह समझ जा सकता है कि उसने यह विषय ठप्प ही कर दिया है और यह समझी है कि कार्यसमाज में बिना शर्त के इधियार डाल दिये हैं। उसका यह निष्ठा भ्रम दूर करने की आवश्यकता है परन्तु स्पष्ट है कि इससे समय लगेगा और परिश्रम भी बहुत करना होगा। पहला सत्याग्रह एक वर्ष की तैयारी से आरम्भ किया गया था। हिन्दी के पक्ष में जनमत पैदा करने के लिये सर्वर्ष समिति ने एक कार्यक्रम निश्चित किया है। २० जुलाई को सारे भारत में 'प्रतिष्ठा दिवस' मनाया जायेगा। उस दिन हिन्दी प्रेमी यह प्रतिष्ठा करेंगे कि वे उस समय तक चैन न लेंगे जब तक कि पञ्जाब में हिन्दी को उसका उचित स्थान न दिया लेंगे।

६ अगस्त को चण्डोगढ़ 'आर्य समाज मन्दिर

दिवस' मनाया जायेगा। यह वह दिन है जबकि कैरों की पुलिस ने इस मन्दिर को भट्ट किया था। इसी दिन वहा हिंदी प्रेमियों का एक भारी सम्मेलन होगा। भाषा स्वातन्त्र्य समिति, सघर्ष समिति और पंजाब हिंदी रक्षा समिति का संयुक्त अधिवेशन होगा और हो सकता है पंजाब की दोनों प्रतिनिधि सभाओं को अंतरंग मन्त्रियों का संयुक्त अधिवेशन भी हो। फिर २४ अगस्त को सुमेरसिंह का बलिदान दिवस मनाया जायेगा इस प्रकार हिंदी प्रेमी जगत को अगला कदम उठाने के लिये तैयार किया जायेगा।

हर कोई जानना है कि सत्याग्रह करना सरल नहीं। सत्याग्रही को भी काफ़ी परेशानी होती है। सरकार को विवश करने के लिये घर फूंक तमाशा देखना पड़ता है। यह काम आरम्भ हो गया समझे और इसमें सन्देह नहीं कि हिन्दी प्रेमी जगत पहले की भाँति इस परीक्षा में पूरा उतरेगा। —कृष्ण

(वीर अर्जुन) २४-६-५८
कैरों की फूँकें

कामेस हाई कमान की धमकी, और पंजाब विधान सभा के कामेसी सदस्यों से विश्वास प्राप्त करने के वाद सरदार प्रतापसिंह कैरों को हॉट खोलने का साहस हुआ है। अगस्त में एक सीमित सभा के सामने भाषण करते हुये उन्होंने सबसे पहले मास्टर वारासिंह को आदिे हाथों लिया। कहा कि पंजाबी प्रात का समर्थन प्राप्त करने के लिए मास्टर जी लन्दन गये और लाई बडबुड से मिले और जब उनसे यह सुना कि इस युग में साम्प्रदायिकता के आधार पर प्रात की स्थापना की माग निराधार है, तो अपना-सा मुँह लेकर लौट आये। उन्होंने यह भी कहा हिन्दी सत्याग्रह और पटवारियों की इकतल चुरी तरह असफल रही हैं। पटवारियों की इकतल अंसकज्ञ रही है इसका अन्त लो पटवारी देंगे परन्तु जहाँ तक हिन्दी सत्याग्रह का सम्बन्ध है, मैं सरदार कैरों से कहूँगा कि वह क्व २ कर लालें न बमार्थों ताकि उन्हें लज्जित न हाता पड़े। उन्हें याद करना चाहिये कि उन्होंने

आवेश में आकर यहाँ तक कहा था कि मैं इस सत्याग्रह को चार दिन में समाप्त कर दूँगा, उसे फूँकों से उका दूँगा परन्तु २० हजार से अधिक सत्याग्रहियों ने उनके जेलों के द्वार खटखटाए और सादे वस हजार पर द्वार खोल भी दिये गये। जब जेलों में स्थान न रहा और आर्थिक बोझ से पंजाब सरकार की गर्दन टूटने लगी तो उसने दो हजार सत्याग्रही बिना शर्त के रिहा कर दिये और जब हिन्दी सत्याग्रह के नेता श्री चनरयामसिंह गुप्त पयिखत पन्त से मिले और उनसे प्रश्न किया कि इन दो हजार सत्याग्रहियों की रिहाई जेलों खाली करने के लिये की गई है या आर्य समाज को सद् भावना का परिचय देने के लिए। तो उन्होंने कहा सरकार की सद्भावना का परिचय देने के लिए। कैरों सरकार हिन्दी सत्याग्रह के अपराधमें अपवृत्त कियेगये स्युनिस रत्नकिशरतों को पुन प्रतिष्ठित करने कोतैयार न थी परन्तु उसे पयिखत पन्त के कहने पर उन्हें प्रतिष्ठित करना पड़ा। जिस सत्याग्रह को सरदार कैरों चार दिन में समाप्त कर देने की ढींग मारते थे वह सात मास तक चला और एक प्रकार से सरकार से समझौता के बाद बन्द हुआ। बजाये इसके कि सरदार कैरों लज्जित होते वह फिर बड़ हाकने लगे हैं परन्तु मैं उनसे कहूँगा कि चमचट का सिर नीचा होता है। वे इस बात पर चमचट न करें कि आर्य समाज का सत्याग्रह स्वगित हो गया है। उनकी गर्दन कुंसे दफिः तोड़ने के लिए आर्य समाज फिर से मैदान में आ रहा है। परन्तु इसका क्या ? कठिनाई तो खरी होगी नेहरू सरकार के लिए और इससे बिता होगी इस बात की कि किसी प्रकार सत्याग्रह बन्द हो ताकि पंजाब का सीमात प्रात शांति व चैन की सास ले सके। हिन्दी सत्याग्रह में जो तेजी आई उसके लिये बहुत सीमा तक कैरों के भाषण उत्तरदायी है और हम छुन्न होंगे यदि वह ऐसे भाषण जापी रलेंगे, क्योंकि इससे हमें भारी सहान्यता मिलेगी।

—कृष्ण

वीर अर्जुन २४-६-५८

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा का वार्षिक अधिवेशन

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा का वार्षिक अधिवेशन दिनांक ८ ६ ५८ को मद्रास-८ बलिदान भवन दिल्ली में श्रीयुक्त स्वामी अभेदानन्द जी की अध्यक्षता में हुआ। अधिवेशन में देश और विदेश के ८२ प्रतिनिधियों ने भाग लिया।

आगामी वर्ष के लिये अधिकारियों और अन्तरग सदस्यों का निर्वाचन हुआ। प्रधान श्री स्वामी अभेदानन्द जी महाराज, मन्त्री श्री ला० रामगोपाल जी, उरनधान श्री प० नरेन्द्र जी, वा० पूर्णचन्द्र जी, तथा श्री प० अलगुणयजी शास्त्री, उपमन्त्री श्री प्रो० रत्नसिंह जी तथा प० प्रकाशवीर जी शास्त्री, श्री ला० बालमुकुन्द जी आहूजा कोषाध्यक्ष, और प० नरदेव जी स्नातक पुस्तकालय निर्वाचित हुये। अधिकारियों के अतिरिक्त १६ अन्तरग सदस्य भी निर्वाचित हुए। इनके नाम इस प्रकार हैं—

अन्तरग सदस्य

पंजाब

- १—श्री रामनाथ जी मल्ला,
६ मोरहर्द रोड नई दिल्ली
- २—श्री लक्ष्मीदत्त जी दीक्षित, प्रिंसिपल,
आर्य कालेज, पानीपत (फरनाल)

उत्तर प्रदेश

- १—श्री जगनन्दनलाल जी ऐहबोकेट
एडमारुन रोड, इलाहाबाद
- २—श्री प्रि० महेन्द्रप्रताप जी शास्त्री
जाट वैदिक कालेज, बकोत (मेरठ)

बंगाल

- श्री मिहिरचन्द जी धीमान्
११५ तुलसी निवास, सन्निकिया, हावड़ा

मध्य भारत

श्री डा० महावीरसिंह जी रिटायर्ड, सिकिलसर्जन
नया बाजार, ज़रकर

बिहार

श्री रामानन्द जी शास्त्री, आर्य प्रचारक
आर्य प्रतिनिधि सभा बिहार, पटना

हैदराबाद

श्री प० विनायकरावजी विद्यालकार, एम पी
विनायक भवन, मौजमज्राही सफिट हैदराबाद

बम्बई

श्री प० विजयशंकर जी आर्य समाज
बिठन भाई पटेल रोड, गिरगाम, बम्बई-४

राजस्थान

श्री प० अगवानस्वरूप जी, मैनेजर
वैदिक बन्नालय अजमेर

पूर्वी अफ्रीका

श्री डी० डी० पुरी जी
पो० ब० १५१, नई देहली

आजीवन सदस्यों के प्रतिनिधि

श्री प्रो० रामसिंह जी, एम ए
२३ वीहनपुरा, कयौलबाग, नई देहली

अनरल

- १—श्री प० हरिशंकर जी शर्मा,
शंकर सदन कोहामाडी, आगरा
- २—श्री येण्णुमाई जी आर्य
कड़वा रोरी, अहमदाबादी पोस, बकौदा
- ३—श्री प० बुद्धदेव जी विद्यालकार
आर्य समाज इजुमान रोड नई देहली

पंजाब राज्य द्वारा हिन्दी पर कुठाराघात

(श्री मेहरबन्द जी हिन्दी रक्षा समिति असृतसर)

पंजाब में इस वर्ष (अप्रैल १९५८) से कुछ हाई स्कूलों में बहुदेशीय उच्च माध्यमिक शिक्षा की योजना आरम्भ हो गई है, अर्थात् १०० के लगभग हाई स्कूल *Multipurpose Higher Secondary Schools* में परिवर्तित हो गए हैं और दो तीन वर्षों में पंजाब के समस्त हाई स्कूलों को भी ऐसे परिवर्तित कर देने की योजना है। इस सम्बन्ध में एक तथ्य की ओर मैं आपका ध्यान विशेषतया दिलाना चाहता हूँ क्योंकि इस पर पंजाब की भावी विद्यार्थी श्रेणी और पंजाब में 'हिन्दी भाषा' का भविष्य निर्भर है।

Mult Purpose Higher Secondary Scheme के अनुसार ६ वीं श्रेणी में विद्यार्थियों को 6 Core Subjects लेने पड़ेंगे, और 7 groups में से किसी एक ग्रुप में से 4 Subjects चुनने होंगे। Core Subjects में नीचे लिखे विषय हैं

1 English	2 Mathematics
3 Social Studies	4 General Science
5 One of the Crafts	6 Hindi or Punjabi

इस विषय अर्थात् हिन्दी या पंजाबी के सबसे अधिक शतक लगा दी गई है कि जो बालक हिन्दी की शिक्षा का माध्यम (या परीक्षा का माध्यम चुनेंगे) उन्हें पंजाबी ही लेनी होगी और जो पंजाबी को परीक्षा (शिक्षा) का माध्यम चुनेंगे उन्हें हिन्दी ही लेनी पड़ेगी। अग्रमंजी में यह clause निम्न प्रकार है —

Hindi or Panjabi (A candidate offering Hindi for the Elective Group or Hindi as medium of examination shall offer only Panjabi, and vice versa provided that a candidate who does not fall into either of these categories shall offer a combined paper of Hindi and Panjabi)

ऐच्छिक (Elective) ग्रुप (groups) में से केवल एक ग्रुप Humanities में एक विषय Higher Hindi रखा गया है और विद्यार्थी की इच्छा है उसे भी ले या न ले, रोष ६ ग्रुप में

४—श्री माता भिखनदा देवी जी धानप्रस्थ
४४ कैमर रोड, लालबाग, लखनऊ

वापक रिपोर्ट पढ़ कर सुनाई गई और स्वीकृत हुई।

सभाने आगामी वर्ष वैदिक अनुसंधान, नृत्ययुवकों में प्रचार, विदेश प्रचार, नैतिक उत्थान इंस्टीट्यूट के ढंग पर प्रवक्ताओं की स्थापना, आर्य वीर दल संगठन, युद्ध प्रचार, गोरक्षा एवं साहित्य प्रकाशन कार्य को बढ़ाने की विशेष

योजनाएँ कार्यान्वित करने के लिए बजट में वन की व्यवस्था की है। विविध भाषाओं में सत्यार्थ प्रकाश के प्रकाशनार्थ २० हजार रुपये भी बजट में रखे गये हैं।

आगामी वर्ष के कार्य के सचालनार्थ विविध उपसमितियों की नियुक्ति की गई।

रामगोपाल मन्त्री

सार्वदेशिक भाष्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली
दिनांक ६-६-५८

Hindi को सर्वथा नहीं रखा गया इसका स्पष्ट अर्थ यह है कि जो विद्यार्थी शिक्षा का माध्यम हिंदी रखेंगे उनकी हिन्दी भाषा की विषय के तौर पर पढ़ाई ंवी श्रेणी के बाद बन्द हो जावेगी। Higher Secondary में उन्हें ३ वर्ष पंजाबी पढ़नी पड़ेगी और वह अन्य विषयों (गणित, सामाजिक अध्ययन, साधारण विज्ञान आदि) की पढ़ाई हिंदी में करेंगे। यह बात विद्यार्थियों के हित के सर्वथा प्रतिकूल होगी और राष्ट्र क्षेत्रीय तथा मातृ भाषा हिंदी पर एक अत्यन्त हानिकारक प्रतिबन्ध होगा।

संसार में शायद ही कोई देश होगा औरपजाब के अतिरिक्त भारतवर्ष में शायद ही कोई ऐसा प्रान्त होगा जहा उस भाषा की पढ़ाई को जो बालक की मातृ या क्षेत्रीय या राष्ट्र भाषा हो और जिस भाषा को बालक ने शिक्षा तथा पढ़ाई का माध्यम चुना हो, ंवी श्रेणी के बाद बन्द कर देना उचित

समझा गया हो। जहा तक मेरा अभ्यापक के रूप में अनुभव है जवतक वह भाषा जिसमें बालक ने शिक्षा प्राप्त करनी है टढ़ नहीं होती बालक भिन्न २ विषयों को ठीक न समझ सकता है न उनको प्रगट कर सकता है। यदि एक अंग्रेजी बालक के लिये ंवी श्रेणी के बाद स्कूल अर्थात् कालेज में अंग्रेजी के विषय की पढ़ाई बन्द करनी उचित नहीं तो एक भारत के बालक के लिये जो हिंदी को अपनी शिक्षा का माध्यम बनाता है हिंदी की पढ़ाई कैसे बन्द करनी उचित ठहराई गई है। राष्ट्र भाषा हिंदी, भारतीय एकता, राष्ट्रियता की भांग है कि हिंदी की पढ़ाई का उच्चतम अंश (अर्थात् ंवी० ए०) तक हर एक बालक के लिये प्रबन्ध किया जाये। इस विषय पर पूरा सोच विचार करके उचित कार्यवाही की जानी चाहिए जिस से यह "हिन्दी पर प्रतिबन्ध" दूर हो।

✽

✽

राष्ट्र के नैतिक उत्थान का दायित्व आर्य समाज पर है,

—हरिशंकर शर्मा,

आर्य प्रतिनिधि समा उत्तरप्रदेश के ७१वें वृहदधिवेशन के सुअवसर पर समा के नवनिर्वाचित प्रधान हिन्दी के प्रसिद्ध पत्रकार एवं साहित्यकार श्री प० हरिशंकर जी शर्मा कवित्व ने आगन्तुक प्रतिनिधियों को सम्बोधित करते हुये कहा कि ऋषि दयानन्द ने विदेशी राज्य से स्वदेशी राज्य को उत्तम बताकर जिस राष्ट्रीय भावना को जन्म दिया था उसी के परिणाम स्वरूप हमारा देश आज स्वतन्त्र है परन्तु स्वतन्त्रता के दस वर्ष परचात् भी राष्ट्रीय चरित्र का ह्रास होता चला जा रहा है। आज सदाचार का अर्थ बहुत संकुचित हो गया है परन्तु जीवन की प्रत्येक क्रिया का आचार से सम्बन्ध रहता है, इस दृष्टि से राष्ट्रीय चरित्र का पतन हो चुका है। आर्य समाज के कार्यकर्ताओं को अपने व्यक्तिगत तथा सामूहिक प्रयत्नों द्वारा राष्ट्र के नैतिक अभ्युत्थान का नेतृत्व करना होगा। आज राष्ट्र सच्चा राजनीति के पंक्त में निमग्न है, राष्ट्र-रथ को संकट से बाहर निकालने के लिए हमें पूर्ण प्रयत्न करना होगा, राष्ट्र की राजनीति को विमल तथा जनमत को सबल बनाकर ही भारत को आदर्श राष्ट्र बनाया जा सकता है।

इसी अवसर पर शिक्कोहाबाद के श्री फूजनसिंह जी सभामन्त्री एवं श्री ईश्वरदत्तबालु जी आर्य मुख्य उपायन्त्री तथा कार्यकारिणी के ६१ सदस्य भी निर्वाचित किये गये।

कर्नाटक में एक मास

[लेखक—वैद्य कृपायाम मैसूर]

१३.५.५८ मंगलवार साय ६ बजे मैसूर मे पडुचा वर्षा हो रही थी मन्दिर खुला ठहरने का सुप्रबन्ध हुआ ।

१४.५.५८ प्रात ७ बजे श्री वसुलिंग चेटी प्रधान आर्य समाज (आयु ८१ वर्ष) कुल और सज्जनों के साथ प्रारम्भिक यज्ञ वेद पाठ धर्मोपदेश हुआ । १० बजे समा विसर्जित हुई । १२ से ५ बजे तक श्री रामसरन आहूजा की दुकान अमरीकन स्टोर में बैठ प्रचार की योजनाए बना समाचार पत्रों में दे दी गई ।

साय ६ बजे आर्य सदस्य सम्मिलित सन्ध्या के लिये आ गए, यह कक्षा उत्तरोत्तर उन्नति कर रही है, प्रथम सन्ध्या फिर प्रार्थना फिर वेद पाठ प्रतिदिन होता है ।

१५.५.५८ को प्रात काल ६ बजे योगासन प्राणायाम व लाठी व्यायाम कक्षा खोल दी गई, जो उत्तरोत्तर उन्नति कर रही है, योगाभ्यास का इतना चाव है, कि दो वीर तो रात्रि में आच समाज मन्दिर मे ही सोते हैं और प्रात चार बजे उठकर योगाभ्यास करते हैं ।

१६.५.५८ को प्रात ८ बजे दयानन्द धर्मार्थ औषधालय आर्य समाज मन्दिर में ही आठ बजे से १२ बजे तक के लिये खोल दिया गया जिससे इस मास में २०२ रोगी स्वस्थ हुए, रोगी २४ घन्टे आ सकते हैं ।

१७.५.५८ शनिवार को आर्य विद्या भवन आर्य

समाज मन्दिर मे ही साय ५ से ६ तक एक घन्टा सन्ध्या प्रार्थना के पीछे ७ से १० तक खोल दिया गया ।

१६.५.५८ से इसकी सकृत् (७ विद्यार्थी) हिंदी (८ वि०) २ कक्षा कर दी गई हैं ।

१८.५.५८ रविवार सामाहिक अखिवेशन के पीछे अन्तरग समा में १०० औषध्यर्थ स्वीकार हुए तथा पारिवारिक सत्संगोंकी योजना स्वीकार हुई एक मास में सोलह पारिवारिक सत्संग भिन्न २ परिवारों मे हुए हैं, जिनमें उत्साह रहा ।

२१.५.५८ को आर्य वीर दल भी बन गया साय सन्ध्या के पीछे हिंदी कक्षा की श्रद्धालु मबली लाठी व्यायाम कर शारीरिक उन्नति कर रही है ।

आर्य समाज बैंगलोर से प्रचारार्थ खुलाने पर ६.६.५८ शुक्रवार वहा गया । ७-६.५८ व ८-६.५८ दो दिन मे दो यज्ञ एक श्री सुपाकर जी के घर पर दूसरा आर्य समान मन्दिर कण्टूनमेंट में हुए, तथा दोनों स्थानों पर भाषण हुए, तथा दो पारिवारिक सत्संग इनही दोनों दिनों में भी भागीरथ जी वर्मा सिल्क हाऊस के घर पर हुए । कर्नाटक की जनता निर्धन है, फिर भी धर्म प्रेम बहुत है, प्रोत्साहन की परमावश्यकता है ।

यह प्रतीत होते ही कि उपदेशक आ गया हैं श्री सेठ वडी प्रसाद जी मालिक इन्द्र भवन ने श्री पृथ्वीचन्दबहल ने रामसरनजी आहूजा आदि ने विशेष सेवा भाव दर्शाया है ।



वैदिक धर्म प्रसार

और सूचनायें

—आर्य समाज कृष्ण पोल बाजार जयपुर (राजस्थान) ने अपने साप्ताहिक अखिबेशन (दिनांक १३ ६ ५८) में आगरा से प्रकाशित 'तारागढ़ की लड़ाई' नामक पुस्तक के विरुद्ध प्रस्ताव करके माग की है कि यह पुस्तक तत्काल जन्म की जाय और प्रकाशक तथा लेखक के विरुद्ध कठोर कानूनी कार्यवाही की जाय।

आर्यसमाज चण्डीगढ़ सैक्टर २२ में श्री स्वामी विश्वेश्वरानन्द सरस्वती तथा श्री हरचसलाल भजनोप देशक द्वारा १६ मई से २७ मई तक प्रतिदिन रात्रि में ८। बजे से १०। बजे तक आध्यात्मिक प्रवचन और भजन हुए। स्त्री समाज तथा सैक्टर १६ और और १६ में भी श्री स्वामी जी के व्याख्यान हुए।

आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश व विदर्भ का वार्षिक निर्वाचन १८ मई ५८ को हुआ। प्रधान श्री घनश्यामसिंह जी गुप्त तथा मन्त्री श्रीकृष्ण जी

गुप्त निर्वाचित हुए। १२ पदाधिकारियों के अतिरिक्त ११ अन्तरग सदस्य चुने गए।

—गत १७-१८ मई को लखनऊ में आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश का वार्षिक अखिबेशन हुआ। १६५८-५९ के लिए पदाधिकारियों और अन्तरग सदस्यों का चुनाव हुआ। प्रधान श्रीयुक्त हरिशंकर शर्मा कविरत्न और मन्त्री श्री फूलनसिंहजी (शिकोहाबाद निवासी) निर्वाचित हुए।

—आर्य कुमार सभा ग्राम रिवाली पो० बहरोड (अलवर) के उपमन्त्री श्री मेहरचन्द विद्यार्थी (१६ वर्षीय) राजस्थान विश्वविद्यालय से एफ ए की परीक्षा में हिन्दी सस्कृत लेकर १० हजार छात्रों में सर्वप्रथम उत्तीर्ण हुए। बधाई

सपादक सावदेशिक

समाजों के निर्वाचन

—समाज	निर्वाचनतिथि	प्रधान	मन्त्री
मन्दी सुरादांमाद	१-६-५८	श्री बलदेव जी	श्री कृष्णगोपाल
कुसुमु (ईस्ट अफ्रीका)	२५-५-५८	श्री बनारस लोसला	श्री विप्रबन्धु
पानीपत	१८-५-५८	श्री जयभगवानदास मिल मालिक	श्री योगेश्वरचन्द जी
चण्डीगढ़	२२-४-५८	श्री प० ज्ञानचन्द शर्मा एम ए ऐडवोकेट	श्री डा० सोमदत्त
आर्य वीर दल	१३-५-५८	नगरनायक	ए बी ए ऐस एम ऐस
आबूरोड		मन्त्री	श्री गैदाबाल प्रेमी
			श्री जैटमल आर्य

'Breach of Faith' By Punjab Govt
Hindi Agitation Leader's Charge

"The Times of India" News Service CHANDIGARH June 24 Prof Sher Singh, Chairman of the newly constituted "Action Committee" of the Hindi Raksha Samiti, today reaffirmed that the 'Save Hindi' movement would be resumed

The satyagraha was suspended about six months ago after 10 000 Arya Samaj volunteers had courted imprisonment. They were subsequently released as a gesture of goodwill.

Both the State Government and Arya Samajists had hoped that the suspension of the movement would create a cordial atmosphere and pave the way for a settlement of the language controversy.

Prof Sher Singh, a former Punjab Minister, while giving reasons for the revival of the agitation, charged both the Union and State Governments with failure to redeem their pledge to resolve the tangle in a peaceful atmosphere.

Prof Sher Singh alleged that Mr. Nehru was not looking at the Punjab language problem with an "open mind" and that the Kairon Ministry was merely toeing his line.

NON-POLITICAL MOVEMENT

He claimed that the Arya Samaj

sponsored movement was non-political. He refuted the suggestion that Arya Samajists wanted to dabble in the politics for it was purely a cultural and social organisation.

Prof Sher Singh could not indicate whether the revival of Hindi agitation would take the form of volunteers courting arrest. He said that the "Action Committee" would determine from time to time steps necessary to achieve its objective.

Significantly Prof Sher Singh emphasised that there would be no "going back" or compromise until the Punjab or the Union Government ensured the rightful place for Hindi in the State.

He said that Arya Samajists were not opposed to the development of Punjabi or Urdu but were fundamentally opposed to the compulsory teaching of Punjabi or Hindi.

The Arya Samaj's contention according to Prof Sher Singh, apparently, was that the people in Haryana must not be compulsorily taught Punjabi.

Prof Sher Singh did not rule out the possibility of discussing the language controversy at a round-table conference provided the Union and Punjab Governments were eager to settle the issue by mutual discussions.

आर्य वीर दल श्रीध्मावकाश शिविर सफलता पूर्वक सम्पन्न हुए

इस वर्ष आर्य वीर दल के श्रीध्मावकाश शिविर बिदिसा (५० प्र०), लखनऊ, कलकत्ता, वाराणसी, उमरी (कानपुर), मुरलीपुर (कानपुर) गंगा नोनापुर (कानपुर) आदि नगरों व प्रामोंमें पूर्ण सफलता के साथ सम्पन्न हुये। समस्त शिविरों में ५६५ आर्य वीरों ने शारीरिक, मानसिक व सामाजिक शिक्षण प्राप्त किया। शिविरों में श्री प्रिंसिपल भारत भूषण जी त्यागी, श्री ५० अचधविहारी लाल जी एम ए एल एल बी श्री निरजनलाल जी वर्मा, श्री रामश्री प्रसाद जी गुप्त अविद्यता आर्य वीर दल ७० प्र० तथा श्री आभ्रप्रकाश जी त्यागी, प्रधान सचा लक सार्वदेशिक आर्य वीर दल आदि महानुभावों ने बौद्धिक शिक्षणका कार्य किया और श्रीकशीनाथजी शास्त्री व्यायाम विहारद तथा श्री रामसिंह जी ने शारीरिक शिक्षण वही ही योग्यता के साथ दिया। शिविर में सैनिक अनुशासन था और निर्य सन्ध्या, हवन, प्रवचन के अतिरिक्त आसन, प्राणायाम, व्यायाम, लाठी, भाला, छुरा तथा खेल आदि की शिक्षा भी गई।

शिविर में विशेष रूप से चरित्र निर्माण पर बल दिया गया और वर्तमान सामाजिक दुरीतियों से अलगत कराने हुये उनसे समाज को मुक्ति दिलाने की प्रेरणा शिविर के शिक्षाधियों को प्रदान की गई। फल स्वरूप सैकड़ों नवयुवक कैम्पों से हट प्रविष्टा लेकर निकले।

वाराणसी शिविर का दीर्घान्त समारोह आर्य

जगत के प्रसिद्ध वेदज्ञ विद्वान् पूज्यपाद श्री ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु की अध्यक्षता में २२ जून को सम्पन्न हुआ। श्री ५० जी महाराज ने अपने वीक्षित भाषण में आर्य समाज और महर्षि दयानन्द जी के सिद्धांतों व मान्यताओं पर प्रकाश डालते हुये समस्त आर्य वीरों से आग्रह किया कि वे नित्य 'सत्यार्थ प्रकाश' ग्रन्थ का स्वाध्याय और ईश्वरोपासना अवश्य किया करें।

श्री आभ्रप्रकाश जी त्यागी ने आर्य वीरों को विदाई सदेश देते हुए कहा कि वर्तमान समय में भारतीय राष्ट्र के निर्माण में प्रत्येक भारतीय को अपने मतभेद भुलाकर अपना पूर्ण सहयोग प्रदान करना चाहिए। राष्ट्र निर्माण में जहां नदियों के बाध, सड़क, नल और कारखाने अपना महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं वहां इनसे कहीं महत्वपूर्ण स्थान व्यक्तियों के शारीरिक, मानसिक, व चारित्रिक निर्माण का है जिसके बिना अन्य समस्त निर्माण कार्य अधूरे एव अरक्षित हैं। शोक कि आज देश के चरित्र निर्माण की ओर कम ध्यान दिया जा रहा है। नेताओं को बोटों की सफ़या की चिन्ता रहती है उनके चरित्र की नहीं। आर्य वीरदल अपने शिविरों और दैनिक शाखाओं के द्वारा राष्ट्र के सांस्कृतिक और चारित्रिक उत्थान का कार्य कर रहा है। अत प्रत्येक देशवासी का कर्तव्य है कि वह अपने बच्चों को आर्य वीर दल में भेजे और इसे प्रत्येक प्रकार का सहयोग प्रदान करें।

राम गोपाल
तमा मन्त्री

हर्ष सूचना

आर्य हवन सामग्री पर आर्य नेताओं की

* शुभ सम्मतियां *

❀ श्री पूज्य महात्मा आनन्द भिखु जी महाराज लिखते हैं—आज श्री ५० धर्मवीर जी आर्य द्वारा निर्मित हवन सामग्री से यज्ञ कराया जो कि बहुत ही उत्तम सुगन्धियुक्त थी।

❀ स्वर्गीय श्री पूज्य महात्मा चन्द्रानन्द जी परित्राजक अजमेर से लिखने हैं —

मैं प्रमाथित करता हूँ कि श्री ५० धर्मवीर जी आर्य द्वारा निर्मित हवन सामग्री शुद्ध विरसनीय शास्त्रोक्त व सुगन्धित है। वे बहुत ही उत्तम प्रकार से हवन सामग्री बनाते हैं। मैंने भी एक वैफिट उनकी हवन सामग्री मंगा कर वसुका प्रयोग किया है और मुझे काम में लाने के बाद सन्तोष हुआ।

❀ श्री ५० इन्द्रजी विद्यावाचस्पति भूतपूर्व प्रधान सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा लिखते हैं —

आर्य धर्म प्रचारक श्री धर्मवीर जी द्वारा निर्मित हवन सामग्री का प्रयोग करने मुझे यह प्रमाथित करने में प्रसन्नता होती है कि सामग्री सुगन्धियुक्त और उत्कृष्ट है। आर्य जनों को उचित है कि उनकी सामग्री का प्रयोग करें और धर्मवीर के धर्म सेवा कार्य में सहायक हों।

❀ श्रीमान लाला रामगोपालजी मन्त्री सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली लिखते हैं —

श्री ५० धर्मवीर जी आर्य भंडाधारी द्वारा निमत आर्य हवन सामग्री का प्रयोग मैंने किया। सामग्री उत्तम व सुगन्ध युक्त है। प्रत्येक यज्ञ प्रेमी को इस सामग्री का प्रयोग करना चाहिए।

❀ श्री पूज्य शास्त्रार्थ महारथी ५० रामचन्द्र जी देहली लिखते हैं —

मैंने वेदपथिक श्री धर्मवीर जी आर्य भंडाधारी

की प्रदान की हुई हवन सामग्री का प्रयोग किया। उसमें कोई रस्तु भी पुरानी और सखी हुई नहीं है और सुगन्ध भी तथा रुचिकर और आनन्ददायक है।

❀ श्रीमान प. शिवकुमार जी शास्त्री महोपदेशक भा० प्र० सभा पनाब लिखते हैं —

श्री भंडाधारी जी की सुगन्धित सामग्री को प्रयोग में लाने का सुभवसर प्राप्त हुआ। इसकी सुन्दर सुगन्धि से घर का कोना २ सुवासित हो गया। मेरे अनुभव में अब तक की बरती हुई हवन सामग्रियों में सर्वोत्तम है।

❀ श्रीमान ५० ठाकुरदत्त जी शर्मा वैद्य अयुतभारा देहरादून से लिखते हैं कि हवन सामग्री उत्तम है और भाव भी उचित है। आर्य हवन सामग्री निर्माथि शाला के लिये ५० की सहायता ५० ठाकुरदत्त जी ने भेजी है।

आर्यजगत् के उद्भट विद्वानों ने हमारी सुगन्धित रोगनाशक हवन सामग्री की भूरी २ प्रशंसा की है। भूमवडल की समस्त आर्य समाजों से तथा अन्य बह प्रेमी जनता से निवेदन है कि हमारी निर्माथिशाला की पवित्र हवन सामग्री का निव्य ही प्रयोग करें।

प्रत्येक नगर मे हवन सामग्री के बिके ताओं की अ वेलेन्व आवश्यकता है। एजेन्सी के लिये आज ही लिखें।

मेवाथुक हवन सामग्री का भाव ८०) मन का है । न० २ सुगन्धित हवनसामग्री का भाव ५०)मन है।

नोट—एक मन या इससे अधिक हवन सामग्री एक साथ मगवाने वाले प्राहकों को रेल फिटाया माफ होगा।

निवेदक—

वेदपथिक धर्मवीर आर्य भंडाधारी

अन्यथ आर्य हवन सामग्री निर्माथिशाला

अहावा ठाकुरदास सराय रुहेला, देहली-५

(धन-जीवन के दहेज के साथ-साथ विद्या का दहेज दो)
कन्याओं के दहेज के लिये सर्वोत्तम भेंट

६ अमूल्य पुस्तकों का संत

कन्याओं की दहेज धादि उत्सवों पर देने के लिए अनुपम भेंट ।

(१) शाक रत्नाकर (लेखक—सुधीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनने वाली शाक सन्धियों को बनाने के तरीके व उनमें पकने वाले मसाले धादि का बखान बड़ी सरल भाषा में सविस्तार किया गया है । इसकी सहायता से वह स्वादिष्ट शाक-सन्धिया बना सकती हैं । शाक-सन्धियों के विषय में पूर्ण जानकारी कराने वाली एक अनोखी व धमूल्य पुस्तक है । मूल्य २। दो रुपया धार धाने । डाक व्यय ॥=)

नये-नये बेसनूटे, डि गहन, सीतरिया काठने के लिए इस पुस्तक को मंगाये ।

(२) आदर्श कशीदाकारी

बिखने नये नये डिजाइन धौर बूटिया, बेलें, ब्राम फिट, कटबर्क, मोतियों का काम, सीतरिया, मोनोघाम, तकिये पर दोहे, पेटीकोट के बोर्डर कमीजों के गले, रमो-किंग सेरीवेजी तथा धाधुनिक डग की चीजें हैं । छोटे-बड़े सीरी प्रकार के बूटे तथा महीन धौर मोटा धोनो काम दिये गये हैं । मूल्य ३। तीन रुपया । डाक व्यय १। धसग ।

(३) ऊषा दसूती कढ़ाई शिक्षा

धात्रकल घरों में दसूती की कढ़ाई बहुत बढ गई है । कन्या पाठशाळा में तवा स्कूलों धौर सरकारी सेन्ट्रो में छोटी बर्धियों को यह काम सिखाया जाता है । इस दसूती की पुस्तक में बेल, पधु-पशी, लोधायो के चित्र तथा गुलबस्ते बनाकर दिखाये गये हैं । मूल्य १। डाक खर्च ॥=) पुषक

नारी कगत को हगारी धसूतपूर्व भेंट

(४) पाक भारती (लेखक—धमोलबन्ध सुक्ला)

पाकशाळा की व्यवस्था, कधी रखोई, पकी रखोई, हष की चीजें, सुरम्बा, धधार षटनी, धादि एव बगाली मिठाई

पाकरोटी, नान, बिस्कुट धादि तथा प्रत्येक प्रकार की धाधुनिक एव प्राचीन खाद्य सामग्रियों के तैयार करने का विधियों सहित बखान है । ६०० पृष्ठों की सधित्र सुबिल्व रगीन धाधारण की पुस्तक का मूल्य ६। रुपये ष मात्र डाक खर्च १।।)

इस पुस्तक को पढकर प्रत्येक नारी एक धाघाघं पाक ज्ञाता बन सकती है ।

विवाहित जीवन को सुखी धौर सफल बनाने वाली जीवन सारी

(५) महिला मंजरी

(लेखक—सत्यकाम सिन्धान्त धास्त्री)

गृहस्थ धम को सुखी बनाने में स्त्री का स्थान सब से ऊचा है । महिला मंजरी पुस्तक में स्त्री जीवन सधु-की समस्त धावश्यक बात सिखी गई हैं । धादी से पहले की शिक्षा तथा विवाहित जीवन के बाद में किन-किन धातो से बचना चाहिये, पाक विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान तथा नारी का वनाध विगार धादि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है । पृष्ठ ३८५ पर मूल्य केवल ६। डाक व्यय १।। धसग ।

नव विवाहित पति-पत्नी की पध-प्रदधिका

(६) स्त्री-शिक्षा या चतुरगृहणी

(लेखिका—ध्रीमती साधना सैन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी के बाल्यकाल से मरख-मर्बन्ध साथ रखने योग्य है, क्योंकि यह उसकी सधी जीवन सधुधरी तथा गृहस्थी को सुखधय बनाने वाली है । इसमें बाल्यकाल धौर धारम्भकाल की शिक्षा धनेक प्रकार के स्वादिष्ट भोजन बनाने की विधि किल्य-विद्या, सीना-पिरोना, गर्भरक्षा, धानी-विद्या, स्त्री-रोगों की चिकित्सा, बालकों का पालन-पोषण धौर धर्मापदेश एव धनेक प्रकार की रीति धौर इत स्त्री-धारों का बखान है । इसमें सबकी को धमूल्य सिखाए दी गई हैं । मूल्य २।।। धाई रुपया डाक व्यय ॥=) धसग ।

प्रथक प्रथक पुस्तकें मंगाने पर डाक ध्यध ग्राहक को देना होगा ।

उपरोक्त छ पुस्तकों की छत्री कीमत २२।।।। होती है परन्तु पूरा संत मगाने धाले सबको को केवल २०। की की पी कीधानेगी केवल धार धाने (पञ्चवी स नए वैसे) के टिकट पोस्टेज बाल्ते नेबकूर धारों पुस्तकों का बडा सुधीपत्र फिरी मगाघें । केवल धार धाने (७५ नए वैसे) के डाक टिकट सिन्धाके में नेबकूर नए बर्ष १९५९ की श्री धाधु राष्ट्रीय मसहूर बन्नी मगाघें ।

सिन्धाके में नेबकूर नए बर्ष १९५९ की श्री धाधु राष्ट्रीय मसहूर बन्नी मगाघें ।

सर्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार का उत्तमोत्तम पुस्तकें

(1) धर्मविद्यु परिचय (पं० त्रिवरण्य जी)	१)	(१४) इन्द्रहारे हकीकत वदु	१)
(२) भद्रदेव में देहकाला	२)	डा० श्यामचन्द्र जी (पार्थ)	४०)
(३) वेद में अस्तिद साफ्ट पर एक दृष्टि "	३)	(३२) धर्म श्मशन्वा का वैदिक स्वकृत "	३४)
(४) आर्य आहारेपरती (सार्थ० लजा)	४)	(३६) धर्म और उसकी भावदृष्टकता "	३)
(५) सर्वदेशिक सभा का सपाईस वर्षीय कार्य विवरण	५-४)	(३७) यूमिकाप्रकाश (पं० दिनेन्द्रनाथजी शास्त्री)	१॥)
(६) स्थियों का वेदाध्ययन परिपार	५)	(३८) पृथिव्या का देविल (स्था० लक्ष्मणजी)	॥॥)
(७) धर्मसमाज के महापत्र (पं० बरमदेव जी वि० बा०)	५)	(३९) वेदों में लेने वही वैज्ञानिक शक्तियाँ (पं० त्रिवरण्य जी पार्थ)	॥॥)
(८) धर्मसमाज के महापत्र (स्था० लक्ष्मणनाथजी)	२४)	(४०) सिंधी सत्यार्थप्रकाश	२)
(९) धर्मपर्यं वदति (डॉ० पं० मधुनाथप्रसादजी)	१॥)	(४१) कन्द सत्यार्थप्रकाश	३)
(१०) श्री नारायण स्वामी जी की स० जीवनी (पं० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	३)	(४२) मराठी सत्यार्थप्रकाश	३)
(१०) धर्म और एक वैदिक शिक्षण (पं० इन्द्रजी)	१०)	(४३) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रक्षा में	३)
(११) धर्म विवाह रीति की व्याख्या (अधुनाथक पं० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	१)	(४४) " " " धान्धोलन का इतिहास	१०)
(१२) धर्म मन्दिर शिक्ष (सार्थ० लजा)	१)	(४५) शक्तिर मन्त्रकीवचन (पं० गणपतिनाथजी स०)	२)
(१३) वैदिक गौरीविद्यु श्मशन्वा (पं० त्रिवरण्यजी पार्थ)	१३)	(४६) धर्म दर्शन समग्र	१)
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्था० मद्रासुमि जी)	१)	(४७) धर्म स्वरुति	१॥॥)
(१५) धर्मसमाज के विद्यमोपनिषत्त (सार्थ० लजा)	३)	(४८) जीवन चक्र	२)
(१६) हमारी राष्ट्रता (पं० बरमदेव जी वि० बा०)	१-	(४९) धर्मोपनिषत्तमम पूर्ववत्, उत्तरवत्, १॥॥)	३)
(१७) स्वराज्य दर्शन स० (पं० लक्ष्मीधरजीवीरिषिजी)	१)	(५०) हमारे घर (श्री भिरवभासाह जी गौतम)	४०)
(१८) रामचर्य (महर्षि दयानन्द सरस्वती)	४)	(५१) ध्यानन्द सिद्धांत भास्कर	२१)
(१९) योग हृदय (श्री नारायण स्वामी जी)	१)	(५२) अमल भास्कर	१॥॥)
(२०) मृत्यु और परलोक	१॥)	(५३) मुक्ति से पुनरावृत्ति	३)
(२१) विद्यार्थी जीवन हृदय	४०)	(५४) वैदिक इन्द्र बन्धना (स्था० मद्रासुमि जी)	१०॥)
(२२) प्राजापति विधि	३)	(५५) वैदिक योगाष्टक	४०)
(२३) उपनिषद्:-		(५६) कर्मस्य ३वें अधिपद (श्री नारायण स्वामी)	१४)
इन्द्र	कैप	काद	ग्रन्थ
=)	४)	४)	१०)
बृहद्ग	माध्मक	देशिक	वैदिकीय
१५)	१)	१)	१)
(२४) बृहदारण्यकोपनिषद्	३)	(५६) धर्म संस्था	३)
(२५) धर्मोपनिषद् हृदय पं० रघुनाथप्रसादपाठक)	३०)	(५७) धर्म संस्था का महत्त्व	३-॥)
(२६) कथासाहा	"	(५८) मौसाहादर और धर्म स्वल्प विमलाश	३-
(२७) अस्तित्व विमल	१)	(५९) भारत में अस्ति येद	३-॥)
(२८) वैदिक जीवन स०	"	(६०) एक निम्बन व्याख्या	७-॥)
(२९) नवा संस्था	"	मिळाने का पया - सर्वदेशिक धर्म प्रतिनिधि सभा, बखिदान भवन, देहली ६ ।	
(३०) धर्म सभ्य का महत्त्व	"		
(३१) धर्मसमाज और धर्म स्वल्प विमलाश	३-		
(३२) भारत में अस्ति येद	३-॥)		
(३३) एक निम्बन व्याख्या	७-॥)		
		(६१) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६२) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६३) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६४) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६५) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६६) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६७) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६८) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(६९) धर्म संस्था का महत्त्व	३)
		(७०) धर्म संस्था का महत्त्व	३)

आन्वैशिक

स्वाभ्याय योग्य साहित्य

(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी की पूर्वीय क्रांतीका तथा मौरीरास यात्रा २।	(११) वेदों की अन्त साधी का महत्व १=)
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्दजी) १।।	(१२) आर्य बोध ॥
(३) दयानन्द विन्ध्यरोन (श्री स्वा० ब्रह्मगुनिजी) ॥	(१३) आर्य स्तोत्र ॥
(४) ईश्वर के परस्पर विरोधी बचन १=) (प० रामचन्द्र जी वेदकवी)	(१४) स्वाभ्याय सर्वोह ५
(५) अफि कुसुमाब्जलि (प० चमरेदेव । व० वा० ॥)	(१५) सत्यार्थ प्रकाश ११=
(६) धर्म का आवि स्रोत (प० गंगाप्रसाद जी एम ए) २)	(१६) महर्षि दयानन्द १।=)
(७) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) ॥	(१७) सनातनधर्म और आर्य समाज १=)
(८) वेदान्त दर्शनम् स्वा० ब्रह्मगुनि जी) ३)	(१८) सन्ध्यापद्धति २)
(९) संस्कार महत्व (प० मदनमोहन विद्यासागर जी) ॥।	(१९) पञ्जाब का हिंदी आविसेलन (माननीय श्री चनस्यामसिंह जी गुप्त)
(१०) जनकल्याण का मूल मन्त्र ॥।	(२०) भोज प्रबन्ध २।
	(२१) डाक्टर वर्नियर की भारत यात्रा ४।।
	(२२) सनातन युद्धि शास्त्र और आर्यों का चक्रवर्ती राज्य २)

English Publications of Sarvadeshik Sabha

1 Agnihotra (Bound) (Dr Satya Prakash D Sc) 2/8/	10 Wisdom of the Rishis 4/1 (Gurudatta M A)
2 Kenopanshat (Translation by Pt Ganga Prasad ji M A /4/	11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A) 2/ 1
3 Kathopanshat (Pt Ganga Prasad M A Rtd Chief Judge) 1/4/	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S Chandra) 1/8/
4 Aryasamaj & International Aryan League Pt Ganga Prasad ji Upadhyaya M A /1/	13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof Sudhakar M A) /2/
5 Voice of Arya Varta (T L Vasvam) /2/	14 Unversauty of Satyarth Prakash /1/
6 Truth & Veds (Raj Sahib) (Thakur Datt Dhawan) -/6/	15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) /8/
7 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Raj Sahib Thakur Datt Dhawan) /8/	16 Political Science (Maharishi Dayanand Saraswati) /8/-
8 Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M A) 3/8/	17 Elementary Teachings of Hindusim /8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M A)
9 Aryasamaj & Theosophical Society (Shiam Sunber Lal) /3/-	18 Life after Death " 1/4/-
Oan be had from —SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6	19 Philsophy fo Dayanand 10-0-0

नोट--(१) आर्द्धर के साथ २४ प्रतिशत बीहार्ड सब अग्राक रूपमें भेजे । (२) बोक महकों को निवधिद

—

आवश्यक सूचना

सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा के लिए मनी आर्डर और बैंक इस प्रकार आने चाहिये।

मनी आर्डर

- १—मन्त्री सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा देहली—६
- २—मनी आर्डर मन्त्री के नाम से नहीं आने चाहिये। इससे मनी आर्डर के मिलने में कुछ बिलम्ब हो जाने की आशंका रहती है।
- ३—मनी आर्डरों की कृपण पर भेजने वाले का नाम पता व राशि अनिवार्य अंकित होने चाहिये।

बैंक व पोस्टल आर्डर

सार्वदेशिक सभा, सावदेशिक पत्र तथा वैदिक अनुसन्धान के लिये यदि कोई सभा को बैंक या पोस्टल आर्डर भेजे तो वे केवल सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा के नाम में लिखे होने चाहिये। कास हो तो अच्छा है

मन्त्री

सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा देहली ६

प्रचारार्थ सस्ते ट्रैक्ट

१. आर्य समाज के मन्तव्य

- | | |
|--|---------------------------|
| लेखक—श्री प० रामचन्द्र जी देहलीवी शास्त्रार्थ महारथी | मूल्य—) प्रति ५) बैंकका |
| २. शंका समाधान | मूल्य)।। प्रति ३) ,, |
| ३. आर्य समाज | लेखक—श्री डा० रामगोपाल जी |
| ४. पूजा किम की ? | ,)।। ,, २।।), |
| ५. भारत का एक श्रद्धि | लेखक—श्रीमा रोल्या |
| ६. गोरक्षा गान | , -) ,, ५), |
| ७. स्वतन्त्रता खतरे में | ,,)।। ,, २।।), |
| ८. दश नियम व्याख्या -)।। ७।।) सै० ११. मांसाहार घोर पाप -) ५) सै० | |
| ९. आर्य शब्द का महत्व -)।। ,, ,, १२. स्वर्ग में इहताल | (=) |
| १०. तीर्थ और मोक्ष -)।। ,, ,, १३. भारत में जाति भेद | (=) |

हजारों की संख्या में मंगाकर साधारण जनता में वितरित कर प्रचार में योग दे।

प्राप्ति स्थान सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा, दिल्ली ६

सावदेशिक में विज्ञापन देकर लाभ उठावे

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१ पूरा पृष्ठ (२० × १०) १५)	५०)	६०)	१००)	
आधा "	१०)	५०)	६०)	
चौथाई	६)	१५)	२५)	४०)
६ पेज	४	१०)	१५)	२०)

विज्ञापन सहित पेरानगी धन आने पर ही विज्ञापन छापा जाता है।

- २ सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को अस्वीकार करने, उसमें परिवर्तन करने और उसे बीच में बन्द करने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

व्यवस्थापक—'सार्वदेशिक' पत्र, देहली ६

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार के

पठनीय ग्रन्थ

समग्र योग्य ग्रन्थ

वेदों के प्रसिद्ध विद्वान

श्री स्वामी ब्रह्मदुनि जी कृत

१—यमपिटृ परिचय	मूल्य	२)
२—वैदिक ज्योति शास्त्र	"	११)
३—वैदिक राष्ट्रीयता	"	१)
४—वैदिक ईश वन्दना	"	१०)॥
५—वैदिक योगाभूत	"	१०)
६—दयानन्द विम्वर्शन	"	११)
७—वेदों में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियां	"	११)
८—वैदिक वन्दन	"	५१)

अन्य पढ़ने योग्य ग्रन्थ

१—आर्य समाज के महाधन (श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी)	२१)
२—दयानन्द सिद्धान्त भास्कर (श्री कृष्णचन्द्र जी विरमानी)	११)
३—स्वराज्य दर्शन (श्री प० लक्ष्मीदत्त जी दीक्षित)	१)
४—राज धर्म (महर्षि दयानन्द सरस्वती)	३ १)
५—एशिया का वैनिस (श्री स्वामी सदानन्द जी)	११)
६—नैतिक जीवन (रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२१)
७—आर्य वीरदत्त सैनिक शिक्षा (श्रीमत्प्रकाश पुरुषार्थी)	१)

८—भारत में मूर्ति पूजा (श्री प० राजेन्द्र)	१०)
९—Mahatma Buddha an Arya Re-former, प० धमदेव जी विन्गामार्त्तण्ड	११)

भजन भास्कर	मू०	१११)
समहकर्ता श्री प० हरिराज जी शर्मा		

यह समग्र मथुरा शताब्दी के अक्सर पर सभा द्वारा तैयार करके प्रकाशित कराया गया था। इसमें प्रायः प्रत्येक अक्सर पर गाये जाने योग्य उत्तम साहित्यिक भजनों का समग्र किया गया है।

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मू० १)

लेखक—श्री प० धमदेव जी विद्यावाचस्पति

इस ग्रन्थ में उन आपत्तियों का वेदादि शास्त्रों के प्रमाणों के आधार पर खंडन किया गया है जो स्त्रियों के वेदाध्ययन के अधिकार के विरुद्ध उठाई जाती हैं।

आर्य पर्व पद्धति मू० १)

(पंचम संस्करण)

लेखक—श्री प० भवानी प्रसाद जी

इसमें आर्य समाज के क्षेत्र में मनाये जाने वाले स्वीकृत पर्वों की विधि और प्रत्येक पर्व के परिचय रूप में निम्न दिये गए हैं।

नित्य कर्म विधि मू० ११)

(सम्पादक, ईश्वरी प्रसाद प्रेम, M A)

मिशन के पता —

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, श्रद्धानन्द बलिदान भवन दिल्ली-७

चतुरसेन गुप्त द्वारा सार्वदेशिक प्रेस, पाटीली हाउस, दरियागज दिल्ली-७ में छपकर रघुनाथ प्रसाद जी पाठक प्रकाशक द्वारा सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली-७ प्रकाशित।

ओ३म्

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

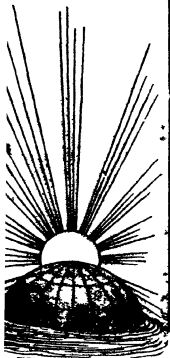
सार्वदेयिक

सार्वदेयिक आर्य प्रतिनिधि समा के प्रधान
श्री स्कन्धी अभयवानन्द जी महाराज का
आर्य-जगत को सन्देश

“सकीर्णता के परित्याग का व्यावहारिक रूप हमें अपने
जीवन यापन में यथासम्भव शीघ्र ही जाने का पूर्ण उद्योग
करना चाहिये।

हमारे सामाजिक जीवन में कटुता और वैषम्य कहीं
बढ़मुख तो नहीं हो रहे हैं, इस बात का ध्यान और चौकसी
प्रत्येक आर्य नर और नारी को रखनी चाहिये। प्रतिष्ण्य और
पाबन्दी को बहुत महत्व देना, रजोगुणी भावना को जाग्रत
करना ही है, अतः सवोगुणी भाव और भावना को फैलाने के
लिये विकटतम स्थिति में भी वैदिक और नैतिक मर्यादा
भंग न हो, ऐसा ध्यान हम सबको रखना चाहिये। समा
और समाज द्वारा दुरिद्र व्यक्तियों की सुधि-बुधि हमें लेते
रहना चाहिये, क्योंकि हमारा दृष्ट हो सुभारने और समा-
लने के लिये ही होता है, न कि द्वेष और ईर्ष्या के धरी-
भूत होकर किसी को गिराने, विगाढ़ने या मिटाने के लिये।

आर्य समाज के सेवकों को साप्ताहिक सत्सङ्गों में
सन्मिलित होने का मोत्साहन हमें देना चाहिये।”



सम्पादक—सन्धा-मन्त्री | मुख्य स्वदेश ४ | अगस्त १९५८
सहायक सम्पादक—श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक | विदेश १० पिल्लिङ्ग

विषय सूची

१—वैदिक प्रार्थना		२७१
२—सम्पादकीय		२७२
३—आत्मकल्याण का मार्ग	(श्री स्वामी गंगागिरी जी महाराज)	२७६
४—भक्ति	(श्री डा० सम्पूर्णानन्द जी मुख्यमंत्री उत्तरप्रदेश)	२८८
५—बुद्धि और धर्म	(श्री प० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय)	२८३
६—कृष्ण और गोपी	(श्री डा० मंगलदेव जा शास्त्री एम० ए० डि० लिट)	२८६
७—स्थिरता का आधार		२८७
८—निश्चित और व्यवस्थित जीवन	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	२८८
९—मुक्ति मार्ग का प्रेरक भावणी उपाकर्म पर्व	(श्री प० कालीचरण प्रकाश सिद्धांत शास्त्री)	२९०
१०—वेदों के अत्यन्त शुद्ध एत प्रामाणिक प्रकाशन	(श्री वीरसेन जो वेदभूमी)	२९१
११—साहित्य समालोचना		२९५
१२—शका समाधान		२९७
१३—स्वाध्याय का श्रुष्ट		२९८
१४—भिला जगत		३००
१५—सुमन सचय		३०३
१६—ईसाई प्रचार निरोध		३०४
१७—बाल जगत		३०६
१८—चयनिका		३०७
१९—धर्म समाज का परिचय		३१०
२०—सभा के महत्वपूर्ण निश्चय		३१२
२१—धर्म समाज के नेताओं की सेवामें		३१३
२२—विद्यार्थी सभा की धार्मिक परीक्षाएँ		३१४
२३—हिन्दी आन्दोलन		३१५
२४—स्वदेश प्रचार		३२०
२५—वैदिक धर्म प्रसार और सूचनाएँ		३२१

सार्वदेशिक सभा का कार्यालय नए भवन में

सार्वदेशिक धर्म प्रतिनिधि सभा दिल्ली का कार्यालय अपने नए भवन 'दयानन्द भवन' (रामलीला मैदान) नई दिल्ली में पहुँच गया है। भविष्य में सभा के साथ पत्र व्यवहार इसी पते पर होना चाहिए।

यह भवन रामलीला मैदान के सामने वर्मा शौल के निकट है। इसके पीछे पुराने शहर की सबक है। सामने रामलीला मैदान में भारत का कला माडल बना पत्र व्यवहार का पता —

महर्षि दयानन्द भवन
(रामलीला मैदान के सामने)
नई दिल्ली-१

सार्वदेशिक पत्र को ५०००) का दान

श्री भवानीलाल गज्जूलाल जी शर्मा स्थिर निधि

विद्वक्त्रमा कुलोत्पन्नम् ० श्रीमती त्रिजोदेवी-भवानीलाल शर्मा रूकहास की पुण्य स्मृति में श्री भवानीलाल जी शर्मा कानपुर, वर्तमान अमरावता (विदर्भ) निवासी ने सार्वदेशिक पत्र के हितार्थ बी० जी० श्याम स्थिर निधि की योजना निम्न लिखित नियमानुसार कातः २०१३ वि० नवम्बर १९५६ ई० में प्रस्थापित की।

नियम—

१—इस मूलधन से प्राप्त वार्षिक ध्याज या आवा भाग पत्र को सहायता रूप में मिलता रहेगा। शेष आधा भाग इमी निधि में सम्मिलित होता रहेगा।

२—यदि किसी भी कारण वशा पत्र बन्द हो जाय तो उक्त सहायता का मिलना भी बन्द हो जायगा और राशि न्याज की सम्पूर्ण रकम मूलधन में मिलती रहेगी।

३—पत्र यदि पुन चालू हुआ तो उक्त सहायता प्राप्ति के लिये वह पूर्ण अधिकारी होगा।

४—पत्र के चाट न होने की पूरा निराशा में सार्वदेशिक सभा उक्त योजना या सर्वोपरि अपने ही किसी अन्य योग्य कार्य पत्र में दे सकती है।

५—सभा के निश्चयानुसार उपयुक्त सम्पूर्ण योजना सार्वदेशिक पत्र में उन्माहाय प्रति तीसरे मास प्रकाशित होती रहेगी।

सार्वदेशिक सभा की ७-१०-५६ की अन्तरग का तत्सम्बन्धी निश्चय—

सत्र सम्मति से निश्चय हुआ कि यह ५०००) का दान सधन्यवाद स्वीकार किया जाय और उक्त योजना भी स्वीकार की जाय। यह सभा श्री भवानीलाल जी शर्मा को यह आदवासन देती है कि उपरोक्त योजना मदैव चलेगी रहेगी। श्री शर्मा जी ५०००) सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली में अविलम्ब भेज द ताकि माग आरम्भ करने में विलम्ब न हो।

श्री शर्मा जी का सार्वदेशिक पत्र की सहायता ५००) का दान सभा को प्राप्त हो चुका है। तथा यह दान उनकी दानशीलता एवं आर्य समाज के प्रति उनकी निष्ठा का सूचक है वहां सार्वदेशिक पत्र की लोकप्रियता का भी ग्योतन है। उन्होंने आर्य नर नारियों के सम्मुख एक अनुकरणीय उदाहरण प्रस्तुत किया है। हम सभा तथा सार्वदेशिक परिवार की ओर से उन्हें हार्दिक वधाई देते हैं। हम राशि की अद्वैत आया सार्वदेशिक की उन्नति में ही न्यय की जानी रहेगी।

गमगोपाल

मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली-६

अमरावती के सुप्रसिद्ध दानवीर

श्रीयुत मवानीलाल जी शर्मा



श्रीमती विष्णोदेवी जी

(धर्मपत्नी श्रीयुत मवानीलाल जी शर्मा)





(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि समा दिल्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३३

अगस्त १९५८ आश्विन २०१५ वि०, दयानन्दाष्ट १३४

{ अङ्क ६

वैदिक प्रार्थना

हिरण्यगर्भः समवर्षताम्रे भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् ।

स दाधार पृथिवीं धामृतेमां कस्मै देवाय हविषा विधेम ॥

यजुर्वेद १३।४॥

व्याख्यान—जब सृष्टि नहीं हुई थी तब एक अद्वितीय हिरण्यगर्भ (जो सूर्यादि तेजस्वी पदार्थों का गर्भ नाम उत्पत्तिस्थान उल्पावक) है सो ही प्रथम था । वह सब जगत् का सनातन प्रादुर्भूत प्रसिद्ध पति है । वही परमात्मा पृथिवी से ले के प्रकृतिपर्यन्त जगत् को रच के धारण करता है "कस्मै" (क प्रजापति । प्रजापतिर्वै कस्मै देवाय । शतपथे) प्रजापति जो परमात्मा उसकी पूजा आत्मादि पदार्थों के समर्पण से यथावत करें, उससे भिन्न की उपासना ज्ञेयमात्र भी हम लोग न करें, जो परमात्मा को श्रेष्ठ के वा उसके स्थान में दूसरे की पूजा करता है, उसकी और उस देश भर की अत्यन्त दुर्बला होती है वह प्रसिद्ध है । इससे चेतो मनुष्यों, जो तुमको मुझ की इच्छा हो तो एक निराकार परमात्मा की कृपावत् भक्ति करो, अन्यथा तुमको कभी मुझ न होगा ॥

सम्पादकीय

ज्योति बुझी नहीं है

अर्थ शास्त्री हमें बताते हैं कि यदि विविध राष्ट्रों के मध्य स्वामी हुई व्यापारिक दीवारें हट जाय और औद्योगिक दृष्टि से समुन्नत देश अधिकसित देशों के लोगों के जीवन स्तर को ऊँचा उठाने में पूरा योग देने लगे तो विश्व में शान्ति व्याप्त हो जाय। विज्ञान के पद्धित चेतानवी दे रहे हैं कि यदि अणु युद्ध छिड़ गया तो विश्व नष्ट हो जायगा। विशिष्ट स्वार्थ रक्षा और स्व विनाश की आशा का ही अन्तर्राष्ट्रीय सहयोग और शांति की अवस्थाएँ उत्पन्न करती देखपकती हैं भलेही पंचशीलकी दुहाई दी जाय परन्तु शांति और सहयोगकी स्थिर आधारशिला उस समय तक नहीं रखी जा सकती जब तक ससार के लोग द्वेष और घृणा को प्रेम से न जीतने लगे और प्रतियोगिताओं का स्थान पारस्परिक सहयोग न लेले। यह तभी सम्भव हो सकता है जब कि मनुष्य अपने को विश्व परिवार का सदस्य समझने लग जाय और उनके पारस्परिक व्यवहार सार्वभौम नैतिक और धार्मिक सिद्धान्तों से प्रेरणासित होने लगे क्योंकि मनुष्य स्वभावतः धार्मिक प्राणी है। राष्ट्रों के भीतर तथा बाहर देश जन्म, वर्ग, नस्ल और अजहब इत्यादि पर आधारित द्वेष, और घृणा मानव स्वभाव के विपरीत और कृत्रिम हैं। जब हम भोगवाद की वर्तमान संस्कृति के अभिशापों पर विचार करते हुए ससार में व्याप्त अशान्ति, कलह, विद्वेष, घृणा स्वार्थ लोभ, और विलासिताका सूक्ष्म विवेचन करते हुए मानव को पतन की ओर अग्रसर हुआ देखते हैं तो हमें वैदिक ऋषियों की सूक्ष्म दृष्टि एवं विद्या बुद्धि पर आश्चर्य हुए बिना नहीं रहता जिन्होंने घोषणा की थी कि मनुष्य प्रकृति का भोग करते हुए भी आत्म-तत्त्व की ओर बढ़े स्व

को पर मे परिणत करता प्राय तभी वह सुख और शान्ति से रह सकता है। स्व के पर मे परिवर्तित होते रहने से मनुष्य अपना उन्नत करते हुए समाज का अधिकाधिक हित सम्पादित करता रहता है। इसी को दूसरे शब्दों में धर्माचरण कहते हैं।

इस समस्त अशान्ति और विद्वेष के मूल में जीवन की अशुद्ध भावनाएँ काम करती देख पक रही हैं। मजहब के नाम पर मनुष्य को मनुष्य का शत्रु बनाकर धर्म और मानवता को लाञ्छित किया जा रहा है। भोगवाद के नाम पर जिस जीवन दर्शन का विकास हो रहा है उसने तो ससार में तबाही ही मचाई हुई है। कहा जाता है कि साम्यवादियों ने विश्व को दो वर्गों पूँजीवादीय और समाजवादीय—मे विभक्त किया हुआ है परन्तु यह विभाजन कृत्रिम और भ्रामक है। यह विभाजन उन लोगों के मध्य मे है जो मानव जीवन का एक विशिष्ट और ऊँचा उद्देश्य मानकर उसको सोई स्थिती मानते हैं और जो उसको राज्य की मशीन का एक पुर्जा मानते हैं और उसका प्रयुक्त और अपना अस्तित्व न मानकर उसकी बलि चढ़ाने में आग पीछा नहीं करते। जिस जीवन दर्शन में मनुष्य का स्वतन्त्र अस्तित्व और कर्तव्य नहीं स्वीकार किया जाता अथवा रंग, वर्ग, देश, जाति जन्म, नस्ल आदि के कृत्रिम भेद भाव के बिना उसकी आध्यात्मिक विशिष्टता एवं जीवन की पवित्रता स्वीकार नहीं की जाती वह भले ही उन्नत माना जाय, अर्थहीन है। मानव समाज का दुर्भाग्य यह है कि उपर्युक्त प्रकार के भ्रान्त जीवन दर्शन का उन्मूलन नहीं हुआ है। मुसलमान का हिन्दू से इसलिये घृणा करना कि वह मुसलमान नहीं है कहा की मानवता है? मुसलमान का गिरे से गिरे मुसलमान की तुलना में उच्च से उच्च हिन्दू को हेब समझना कहा की धार्मिकता है? गोरे ईसाईयों का काले भारतीयों तथा इन्डियनों को कुलों से भी नुरा समझ कर उनको हेब समझना वा उनके साथ पशुवत व्यवहार करना कहा की धर्म्यता है? जन्मना उच्चनीच और सूक्ष्म

असुर्य की भावना का रचना कहां का हिन्दुत्व है ?

इस समय की सब से बड़ी आवश्यकता यह है कि मनुष्य को सही जीवन दर्शन का बोध हो और वह यह समझ जाय कि मानव-जीवन का ध्येय है और वह है स्वयं अच्छा बनना, दूसरों को अच्छा बनाना, अपने को और समाज को सुखी, समृद्ध और उन्नत बनाना। ऐसी स्थिति के लिए प्राणी मात्र के प्रति प्रेम, निस्वार्थ सेवा और सदाचार आदि विशिष्ट गुणों और परम्पराओं की आध्यात्मिक आधार शिला पर ही समाज के निर्माण और विकास की परमावश्यकता है। ससार का यह भी दुर्भाग्य है कि इस समय उसका भाग्य सूत्र राजनीतिज्ञों के हाथ में है। धार्मिक एवं नैतिक प्रेरणाओं का दम घुट रहा है। शीन युद्ध, पारस्परिक सन्देश, भय, राज्य क्रान्तियों, लूट पाट, हत्याओं से वातावरण विषाक्त बनता जा रहा है। औद्योगिक सभ्यता ने सुड़ी भर राजनीतिज्ञों के हाथ में अमित शक्ति प्रदान की हुई है परन्तु इस शक्ति का दुरुपयोग जनता की निष्काम सेवा के बजाय उनके दोहन में होता है इसीलिए ससार का भविष्य उनके हाथों में अरक्षित है। जो राजनीतिज्ञ जिन हित की उपाय भावना से प्रेरित होकर शक्ति सचय में निमग्न है उनसे भी अशान्ति व्याप्त और मानवता क्षणित है। ये दोनों अवस्थाएँ अभावह एव खतरों से भरिपूर्ण हैं।

प्रकाश की ज्योति तो उन धर्मपरायण लोगों के हाथ में रहती है जो मानव को सन्मार्ग दिखाते और सन्मार्ग पर चलाते हैं। वे प्रलोभनों, भय, दबाव और कूटनीति से ऊपर रहते हुए सत् सिद्धान्तों पर अडिग रहते हैं। यह ज्योति चुन्की नहीं है यद्यपि धूमिल हो गई है। राजनीति की मृग-युष्ठा से क्लान्त और परिश्रान्त मानव शीघ्र ही इस ज्योति के लिए क्लृप्तपादगा और उसकी ओर अग्रसर होगा जिसके लक्ष्य अब देख पड़ने लगे हैं। इस ज्योति के दर्शन के लिए उसे बाहर की ओर से दृष्टि हटाकर अपने भीतर की ओर दृष्टि लगानी होगी।

—धुनायप्रसाद पाठक

संसादकीय टिप्पणियाँ

सृष्टि की आयु

रूस के एक भूगर्भ विद्या विशारद ने हिसाब लगाकर बताया है कि जीवन के वर्तमान स्थिति तक विकास में कम से कम १ अरब वर्ष लगे होंगे। इस विज्ञान वेत्ता ने जिनका नाम प्रो० लेव जेन कीविच है अपनी गणना को समुद्र की सतह पर जमा हुई कीचड़ की मात्रा पर अवलम्बित किया है। उन्होंने यह भी प्रकट किया कि जीव विद्या पर आधारित यह गणना धातु विज्ञान पर आधारित गणना की अपेक्षा अधिक ठीक है जिसके अनुसार अब तक पृथ्वी की आयु ५० करोड़ वर्ष से अधिक नहीं बताई गई है।

वैदिक वाङ्मय के अनुसार सृष्टि की वर्तमान आयु १ अरब ६७ करोड़ के लगभग है हर्ष है। जीव विज्ञान के पठित भी इस सत्य की ओर आ रहे हैं।

गांधी मार्ग

पंजाब के मुख्य मंत्री सरदार प्रतापसिंह कैरो ने कपूरथला में १० जून को पत्रकारों के साथ वाक्तालाप करते हुए कहा कि 'पाच सात वर्षों तक ऐसी व्यवस्था हो जायगी कि यदि एक भी छात्र हिंदी, पंजाबी अथवा उर्दू पढना चाहेगा तो उसका उचित प्रवचन किया जायगा। उन्होंने यह भी कहा कि पाच वर्षों के भीतर भूखपूर्व पंजाब और पटि-याला सच के क्षेत्रों में समान कानून लागू हो जायगा।

आर्य समाज की पहली माग यह थी कि समूचे पंजाब प्रदेश में जिसमें पेषू भी सम्मिलित हो, एक जैसी सरकारी भाषा नीति हो। इस माग को सिद्धान्त रूप में स्वीकार किया गया है परन्तु व्यवहार में यह सिद्धान्त जैसा कि मुख्य मंत्री ने

संकेत किया है पाच वर्ष में आ सकेगा।

अलंघ्य विधीजन में सत्कर फर्मूलो के अनु-सार स्कूल में हिंदी की पढ़ाई की व्यवस्था तभी हो सकेगी जबकि क्लास में कम से कम १० छात्र हिंदी पढ़ने की माग करें अथवा स्कूल भर में ऐसे ४० छात्र हों। जहां यह संख्या पूरी न होगी वहां बच्चा अपनी पढ़ाई हिंदी में प्रारम्भ करने से वंचित रहेगा। इसका समाधान मुख्य मंत्री महोदय यह करते हैं कि ५-७ वर्षों में प्रत्येक छात्र के लिए हिंदी, पञ्जाबी या गुरुमुखी की पढ़ाई की व्यवस्था की जायगी। ५-७ वर्ष तक अपने बच्चों का अहित करना माना पिताओं को क्योंकि सहन होगा ? फिर मुख्यमंत्री महोदय के इन आश्वासनों पर कर्दा तक विश्वास किया जाय जबकि उनसे बड़े २ नेता और राज्याधिकारी हिंदी आंदोलन के पुरस्कर्त्ताओं को आश्वासन देकर भी उनसे मुकर गए हों। ऐसी स्थिति में आर्य समाज के समग्र सिवा इसके कि आंदोलन को पुन वेगवान किया जाय दूसरा मार्ग नहीं है। आर्यसमाज के भावी संघर्ष का रूप क्या होगा यह तो संघर्ष समिति ही निर्धारित करेगी। वह स्थगित हुए सत्याग्रह को पुन जारी कर सकती है अथवा सरकारी नीति के प्रतिबाध स्वरूप हिंदी प्रेमी अभिभावकों को उन स्कूलों में अपने बालकों को भेजने से रोक सकती है जिनमें गुरुमुखी में लिखित पंजाबी के पढ़ने की बाध्यता हो।

संघर्ष समिति ने प्रधान मंत्री पं० जवाहर लाल जी नेहरू की सेवा में एक स्मृति पत्र भेजा है। यदि इस पत्र का अभिलिखित परिणाम हुआ तो ठीक, अन्यथा संघर्ष के लिए बाध्य हो जाने पर आर्य ब्रह्म पुन अग्नि परीक्षा में से गुजरने के लिए बाध्य होगा। दुर्भाग्यकी बात यह है कि भाषा जैसे सांस्कृतिक विषय को राजनीति की गंदगी में बसीटा जा रहा है और आर्यसमाज की विशुद्ध सांस्कृतिक मार्गों और आंदोलन को राजनीतिक

चरम में से देखा जाता है। यह विचार-भारा और मनोवृत्ति शासकों के लिए हितकर सिद्ध न होगी। राज्याधिकारियों को आर्यसमाज के इरादों की परिचरता और सद्भावना पर विश्वास करना चाहिए और उसकी शक्ति का परीक्षण करने से परहेज करना चाहिए। शासकों ने आर्यसमाज की सद्भावना का उत्तर आश्वासन देने पर भी सद्भावना से नहीं दिया है। इसके लिए वे देश के जनमत के समक्ष अपराधी हैं। उन्हें आर्यसमाज की न्याय्य मार्गों को स्वीकार करके अपने इस अपराध का तत्काल प्रायश्चित्त कर देना चाहिए। यही गाँधी मार्ग है जिसकी वे जव-तव दुहाई देते नहीं सकते।

स्व० पं० रामावतार जी विद्याभास्कर

श्री पं० रामावतार विद्याभास्कर के निधन से संस्कृत और हिंदी के एक प्रकांड पंडित का स्थान रिक्त हो गया। वे महाविद्यालय ज्वालापुर के स्नातक थे। पंडित जी उत्तर प्रदेश के बिजनोर जिले के ग्राम रत्नगढ़ के निवासी थे। इस जिले में रामावतार जी जैसा अखिल भारतीय स्थापित का विद्वान् स्व० पं० पद्मसिंह जी के बाद दूसरा न था। रामावतार जी पं० पद्मसिंह जी के शिष्य थे और उनके परमभक्त भी थे। पं० जी पञ्जाब विश्वविद्यालय के शास्त्री, कलकत्ता विश्वविद्यालय के वेदांतवीर्य और काशी के संस्कृत विश्वविद्यालय के मीमांसाचार्य थे। उन्होंने स्नातक बनने के पश्चात् महाविद्यालय ज्वालापुर में अध्यापक आचार्य, सुस्थापिष्ठान, और उपसमापति आदि २ पदों पर भी कार्य किया था।

उनके अध्ययन और लेखन के प्रिय विषय अर्थात्, नीति और सदाचार आदि थे। उन्होंने छोटे बड़े लगभग ५० ग्रन्थ लिखे हैं जिनमें से कई ग्रंथ सरकार द्वारा पुरस्कृत भी हैं। उनके प्रमुख ग्रंथों में 'मनुष्य जीवन का लक्ष्य', 'आदर्श परिवार', 'ईश्वर भक्ति का स्वरूप', 'सत्य अहिंसा', 'आयुर्व जीवन', 'आदर्श विद्यालय' आदि २ हैं।

उनका गीता-भाष्य जो गीता 'परिशीलन' के नाम से प्रकाशित हुआ था, उनके विविध भाष्यों में सर्वोपरि स्थान रखता है। इस भाष्य की महा मा गाधी ने मुकुट से प्रशंसा की थी और लोकनायक अण्ण ने गीता पर लोकमान्य तिलक की टीका के बाद दूसरा प्रथ बताया था। यह प्रथ उत्तर प्रदेश राज्य के द्वारा पुरस्कृत हुआ और इसे राज्य की पाठ-विधि में स्थान प्राप्त हुआ था।

पंडित जी का जीवन बड़ा सादा और सात्विक था। उनमें निर्ममता और सष्टवादिता कूट २ कर भरी थी।

हम दिवंगत आत्मा की सदराति के लिए पर-मात्मा से प्रार्थना करते और उनके परिवार के प्रति हार्दिक समवेदना का प्रकाश करते हैं।

वेदाध्ययन पर बल

प्रसन्नता है कि देश के बड़े २ नेता और राज्याधिकारी वेदों के पठन-पाठन पर इन दिनों बड़ा बल दे रहे हैं। राष्ट्रपति श्री डॉ० राजेन्द्र प्रसाद जी ने २६ जून को ७० भा० माधवतल सम्मेलन का उद्घाटन करते हुए हैदराबाद में कहा कि भारत की अखण्डता की मूलक हिंदू विचार-धारा के प्रसार और विकास में उपलब्ध है क्योंकि इस विचार धारा के मूल स्रोत वेद हैं।

निःसंदेह वेद से ही पीड़ित मानवता को अपना अस्तित्व बनाए रखने की नई दिशा प्राप्त हो सकती है। इस बात को लक्ष्य में रखते हुए उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री श्री सम्पूर्णानंद जी ने २६ जून को नैनीताल में शंकराचार्य के सम्मान में आयोजित स्वागत समारोह में अभ्यञ्जता करते हुए अयोध्या की वेदों का वैज्ञानिक आचार पर अध्ययन किया जाय। उन्होंने शिक्षायत की वेदों का अध्ययन तेजी से विकसित होता जा रहा है और उसे बनाए रखने के लिए ठोस प्रयत्न होना चाहिए। उन्होंने यह भी कहा कि संस्कृत भाषा सरल है और कोई भी व्यक्ति जो भाषा घंटा प्रतिदिन इसका अध्ययन

करे उसे २-३ मास में सीख सकता है।

इससे पूर्व लोक सभा के अध्यक्ष माननीय श्री अनन्त शयनम् महोदय ने वेद-विद्यालय दिल्ली में आयोजित वेद-सम्मेलन की अध्यक्षता करते हुए वेदों के पठन-पाठन पर बल दिया और वेद को लोकप्रिय बनाने के लिए सनातन धर्मियों और आर्य समाजियों को मिलकर काम करने की प्रेरणा की। उन्होंने कहा कि सनातन धर्मी तो वेद को भूल गए केवल उपनिषदों को पकड़ने से कुछ लाभ न होगा।

महर्षि दयानन्द के वेदोद्धार के कार्य के प्रति श्रद्धाजलि प्रस्तुत करते हुए अध्यक्ष महोदय ने कहा— "श्रद्धि दयानन्द को हमें वेदोद्धार के लिए धन्यवाद देना चाहिए। यदि वे प्रवचन न करने तो कोई वेदों का नाम भी न लेता। हमारा कुछ प्यार वेदों की ओर गया और यह उन्हींकी छुआ से।"

उत्तर प्रदेश सरकार का दुर्भाग्यपूर्ण पग

विदित हुआ है कि उत्तर प्रदेश सरकार अपने गोवध-निरोध अधिनियम में संशोधन करने जा रही है। इस संशोधन की आवश्यकता इसलिए पड़ी क्योंकि सर्वोच्च न्यायालय ने एक अपील पर निर्णय देते हुए गोवध के निरोध का सिद्धांत तो स्वीकार कर लिया किन्तु यह भी स्थिर कर दिया कि 'अनुपयोगी' पशुओं का वध किया जा सकता है। परंतु इस न्यायालय ने अनुपयोगी शब्द की व्याख्या नहीं की। इस पर राज्य सरकार ने अपने विधि और न्याय विभाग के उपमंत्री श्री लक्ष्मीरमण आचार्य की अध्यक्षता में एक समिति यह निर्णय करने के लिए नियुक्त की कि कौन सा पशु किस समय उपयोगहीन हो जाता है। इस समिति ने अपनी रिपोर्ट सरकार को प्रेषित कर दी है। उसके प्रकाश में उक्त अधिनियम में यह संशोधन किया जा रहा है कि गाय तो सदा अव्यय रहेगी किन्तु बैल या साब १५ वर्ष की आयु भोगने के पश्चात् मारा जा सकता है। उत्तर प्रदेश सरकार का यह

पग निष्पत्ति ही दुर्भाग्यपूर्ण है। इसकी क्या गारंटी होगी कि १५ वर्ष की आयु अवधि उससे ऊपर की आयु के ही बँल या साठ मारे जायेंगे? इस विषय में अन्याय का अनुभव क्या कटु है। कसाई लोग बैलों या गायोंके दात तोड़कर उन्हें अगह्रीन बनाकर बा विकृतकर उन्हें बूढ़ा दिखाकर हाकटरोसे बच के लिए पास कराते रहे हैं। क्या इन हथकड़ों की सर कार कोई रोकथाम कर सकेगी? इसकी आब ने तो जवान बँल या साठ भी बची सख्यामें मारे जाते रहेंगे। परिराम यह होगा कि कृषि के योग्य बैलों की भारी कमी व्याप्त हो जायगी। अर्कडों से यह अनेक बार प्रतिपादित हो चुका है कि अनुपयोगी कहे जाने वाले बैलों इत्यादि के गोबर और खादसे उनके ऊपर व्यय होने वाली राशि से कहीं अधिक राशि प्राप्त होती वा हो सकती है। इस प्रकार आर्थिक दृष्टि से बूढ़े बैलों का बच हानिप्रद है। रहा मानवीय दृष्टिकोण इसकी भी जीवन की योजना में उपेक्षा नहीं की जा सकती। क्या अनुपयोगी बूढ़ों की समस्या का समाधान उनके मोत के घाट उतार देना प्राण और क्लम्य हो सकता है? क्वापि नहीं। तब फिर बेचारे मूक बैलों या साठों पर ही मनुष्य यह गजब क्यों टाप।

शक्ति को पवित्र रूप दो

दुर्भाग्य से हम में आन्तरिक सगठन की कमी व्याप्त हो रही है। यह इस बात की सूचक है कि हमारा वैयक्तिक और सामाजिक स्तर नीचा हो गया है। आर्य समाज का दरावा नियम शब्द और अर्थ दोनों दृष्टियों से पूर्णतया हृदयङ्गम हुआ प्रतीत नहीं होता। यदि किसी आध्मी को कोई शिक्षायत होती है अथवा कोई निर्वाचन से असन्तुष्ट होता है तो वह सीधी अस्वभावों की शरण लेता है और एक जबरदस्त आन्दोलन प्रारम्भ कर देता है। ऐसे व्यक्ति को सम्बद्ध समाज या प्रान्तीय सभा से निर्णय कमाना चाहिए। यदि वह इन दोनों के निर्णयों से सन्तुष्ट न हो तो प्रान्तीय सभा की अनुमति से सार्वभौमिक सभा से निर्णय करा लेना चाहिए।

हम समाज में कुछ सीखने और सेवा करने के लिए प्रेषित होते हैं। इस भावना को निरन्तर सामने

सगठन दृष्ट होता है। गम्बज तब उत्पन्न होती है जब हम अपने को आगे और समाज को पीछे रखते हैं। यहीं कर्तव्यों और अधिकारों में सचर्य उत्पन्न होकर कलह और अशांति को प्रश्रय मिल जाता है। आराम सचर्यन के लिए समाज का दोहन करना वह पाप और अपराध है जिसका दृढ समाज से भले ही न मिले अन्तरात्मा से अवश्य मिलता है।

आर्य समाज के नियमों में वैयक्तिक और सामाजिक उन्नति और व्यवहार की प्रणाली दर्शा दी गई है। उन नियमों को आचरण में लाने वाला व्यक्ति समाज का सुगन्धित पुष्प बन सकता है। परन्तु दरावें नियम में उसकी वैयक्तिक स्वतन्त्रता पर समाज के हित में प्रतिबन्ध लगा दिया गया है और वह यह कि समाज का सदस्य स्व हितकारी नियम पालनेमें स्वतन्त्र परन्तु परहितकारी नियममें परतत्र है। इसका एक अर्थ यह है कि आर्य समाज का सदस्य दूसरे सदस्यों के विचारों का सम्मान करे और उनके साथ बहा तक जाय जहा तक समाज-हित के लिए आवश्यक हो। साथ ही वह अपने विचारों में तथा व्यवहार में सहिष्णु बना रहे। इन दोनों बातों पर आचरण करने से सदस्य बड़ा सफल सदस्य सिद्ध होता है।

आर्यसमाज का सामूहिकबाध सगठन बड़ा दृष्ट है और उसमें शक्ति है। आर्य समाज के सदस्यों की सामूहिक नियन्त्रित बुद्धि ने, सुस्पष्ट विचार सरखि ने, मानव स्वभाव के ज्ञान ने, सभ्यता और सचरित्रता ने, सुधारसेवा परोपकार भावनाने और शिक्षा तथा प्रचार कार्य ने उस शक्ति को पवित्र रूप दिया है। आर्य समाज के प्रत्येक सदस्य का यह कर्तव्य है कि वह इस शक्ति को बढ़ाता हुआ उसे पवित्र रूप दिए जाने का कारण बने। सगठन कम कमजोर और छिन्न भिन्न होते हैं? जब सेवा की भावना अधिकार की भावना से दब जाती और मानव स्वभाव की कमजोरिया खुला खैल खैलने लगती हैं और शक्ति को कलुषित रूप प्राप्त होने लगता है। आर्य समाज के सदस्यों और अधिकारियों को इस घातक नुराई से आर्य समाज के संगठन को पृथक रखने में कोई यत्न दृढ न रखना चाहिए।

सत्याग्रह बलिदान-स्मारक दिवस

शुक्रवार २६ अगस्त १९५८ को मनाइये

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, देहली के दिनांक १३-१०-४० के स्यामी निश्चयानुसार हैदराबाद सत्याग्रह में अपने प्राणों की आहुति देने वाले आर्य वीरों की पुण्य स्मृति में आवण शुष्का पूर्णिमा तदनुसार शुक्रवार २६ अगस्त १९५८ को आर्यसमाज मन्दिरों में सत्याग्रह बलिदान स्मारक दिवस मनाया जायगा। इसी दिन आवणी का पुण्य पव है। इसका कार्यक्रम आर्य पर्व पद्धति के अनुसार आवणी उपाकर्म के साथ मिलाकर निम्न प्रकार किया जाय —

प्रातः ८। बजे आर्यसमाज मन्दिरों में सभाए की जाय जिनमें उपाकर्म की कार्यवाही के पश्चात् सब उपस्थित भद्र पुरुष तथा देविया मिलकर निम्न पाठ करें।

१—ओ३म् ऋतावान ऋतजाता ऋतावृषो घोरासो अमृतद्विष ।

तेषा ष मुन्ने सुच्छर्विष्टमे वय स्याम ये च सूर्य ॥ ऋग्वेद ७।६६।१३ ॥

२—ओ३म् अग्ने ब्रतपते ब्रत चरिष्यामि तच्छक्येय तन्मे राभ्यताम् ।

इदमहममृतात् सत्यमुपैमि ॥ यजुर्वेद १।४ ॥

३—ओ३म् इन्द्र वर्धन्तो अप्तुर कृष्यन्तो विश्वमार्यम् ।

अपचन्तो अरावय ॥ सामवेद ॥

४—ओ३म् उपस्थास्ते अनमीवा अयश्मा अस्मभ्य सन्तु प्रथिवि प्रसूता ।

दीर्घं न आयु प्रतिबुध्यमाना वय तुभ्य बलिहृत स्याम् ॥ अथर्ववेद १४।१६२ ॥

आर्यसमाजों के पुरोहित अथवा अन्य कोई वेदज्ञ विद्वान् उपयुक्त मन्त्रों का तात्पर्य इन शब्दों में पढ़ कर प्रार्थना कराये —

१—जो विद्वान् सदा सत्य के माग पर चलते हुए सत्य की निरन्तर इच्छा और असत्य के विरोध में तत्पर रहते हैं, उनके सुखदायक उत्तम आश्रय में हम सब सदा रहे तथा हम भी उनकी तरह मन, वचन और कर्म से पूर्ण सत्यनिष्ठ बनें।

२—हे ज्ञानस्वरूप सब उत्तम सकल्पों और कर्मों के स्वामी परमेश्वर ! हम भी आज से एक उत्तम ब्रत ग्रहण करते हैं जिसके पूर्ण करने की शक्ति आप हमें प्रदान करें ताकि उस ब्रत के ग्रहण से हमारी सब तरह से उन्नति हो। यह ब्रत यह है कि असत्य का सर्वथा परित्याग करके हम सत्य की ही शरण में आते हैं। आप हमें शक्ति दें कि हम अपने जीवनो को पूर्ण सत्यमय बना सकें।

३—हे मनुष्य ! तुम सब आत्मिक शक्ति तथा उत्तम ऐश्वर्य को बढ़ाते हुए अमरील बन कर उन्नति में बाधक आलस्य प्रमादादि दुर्गुणों का परित्याग करते हुए सारे ससार को आर्य अर्थात् श्रेष्ठ सदाचारी, धर्मात्मा बनाओ।

४—हे प्रिय मातृ भूमे ! हम सब तेरे पुत्र और पुत्रिया तेरी सेवा में उपस्थित होते हैं। सर्वथा नीरोग, स्वस्थ तथा ज्ञान सम्पन्न होते हुए हम शीघ्रानु को प्राप्त हों और तेरी तथा धर्म की रक्षा के लिये आवश्यकता पड़ने पर अपने प्राणों की बलि देने को भी तैयार रहें।

इसके परचातु मिलकर निम्नलिखित कविता का गान किया जावे —

❀ धर्मवीरों के प्रति श्रद्धाञ्जलि ❀

श्रद्धाञ्जलि अर्पण करते हम, करके उन वीरों का मान ।
 धार्मिक स्वतन्त्रता पाने को, किया जिन्होंने निज बलिदान ॥
 परिवारों के सुख को त्यागा, युवक अनेकों वीरों ने ।
 कष्ट अनेकों सहन किये पर, धर्म न छोड़ा वीरों ने ॥
 ऐसे सभी धर्म वीरों के, आगे सीस झुकाते हैं ।
 उनके उत्तम गुण गण को हम, निज जीवन में लाते हैं ॥
 अमर रहेगा नाम जगत् में, इन वीरों का निरचय से ।
 उनका स्मरण बनायेगा फिर, वीर जाति को निरचय से ॥
 करे कृपा प्रभु आर्य जाति में, कोटि कोटि हों वीर ।
 धर्म देश हित जो कि सुरी से, प्राणों की आहुति दें वीर ॥
 जगदीश को साची जान कर, यही प्रतिज्ञा करते हैं ।
 इन वीरों के चरण चिन्ह पर, चलने का व्रत करते हैं ॥
 सर्व शक्ति दें बल ऐसा, धीर वीर सब आर्य बनें ।
 पर उपकार परायण निश दिन, शुभ गुण घारी आर्य बनें ॥

(४० दे०)

❀ धर्मवीर नामावली ❀

श्यामलाल जी महादेव जी राम जी श्री परमानन्द ।
 माधव राव विष्णु भगवन्ता, श्री स्वामी कल्याणानन्द ॥
 स्वामी सत्यानन्द महाराय मलखाना श्री वेदप्रकाश ।
 धर्म प्रकाश रामनाथ जी पाण्डुरंग श्री शक्ति प्रकाश ॥
 पुरुषोत्तम जी ज्ञानी लक्ष्मण राव सुनहरा वेंकट राव ।
 भक्त अरुडा मातुराम जी नन्हूसिंह श्री गोविन्दराव ॥
 बदरसिंह जी रतीराम जी मान्य सदाशिव ताराचन्द ।
 श्रीयुत छोटेलाल अशर्फीलाल तथा श्री फकीरचन्द ॥
 माणिकराव श्री भीमराव जी महादेव जी अर्जुनसिंह ।
 सत्यनारायण वैजनाथ ब्रह्मचारी दयानन्द नरसिंह ॥
 राधाकृष्ण सरीखे निर्भय अमर हुए इन वीरों का ।
 स्मरण करें विजयोत्सव के दिन, सबही वीरों वीरों का ॥

रामगोपाळ

मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली

आत्म-कल्याण का मार्ग

[ले० श्री स्वा० गंगागिरि डी महाराज, गुरुकुल रायकोट]

मनुष्य जीवन का लक्ष्य आत्मा का कल्याण करना है। वह काम सरल नहीं है। इसमें बड़े २ समझदार कहे जाने वाले महातुभाष भी भटक जाते हैं मार्गभ्रष्ट हो जाते हैं। साधारण जनों का तो कहना ही क्या है। क पन्था ? मार्ग कौन सा है ? यह सनातन प्रश्न है। मनु कालों, सब देशों में यह प्रश्न सब विचारकों के समझ आया है। बहुत थोके ऐसे भाष्यवाच्य हैं जो इस प्रश्न का पूरा समाधान कर सके हैं और तदनुसार स्वजीवनयात्रा व्यतीत कर सके हैं। यह मार्ग अति कठिन है इसके लिए वेद हमें क्या उपदेश देता है ? पाठक ध्यान से इस मन्त्र के भाव को समझें। मन्त्र इस प्रकार है —

मैतं पन्थामनुगा भीम एष येन पूर्वं
नेयथ तं ब्रवीमि। तम एष पुरुष मा प्रपत्याः
मय परस्तात्, अमयं ते अर्वाक् ।

अ० ८ । १ । १० ।

इस मार्ग पर “मा अनुगा” मत चल, “भीम एष” क्योंकि यह भयकर है, येन=जिस मार्ग से “पूर्व” पहिले “नेयथ” ले जाया गया “तं ब्रवीमि” उसे बताता हूँ “पुरुष” है पुरुष । नागरिक । “एतत्तम” इस अन्वकार को “मत प्राप्त हो—अथवा अन्वकार में मत गिर। “परस्तात् भयम्”=पिछली ओर भय है “अर्वाक्” इस ओर तुम्हें “अमय” अभय है। वेद उल्टे मार्ग में चलने से मनुष्य को बन्द करता है। “मैत पन्थामनुगा” वेद कहता है कि इस मार्ग पर मत चल। सभी मनुष्यों का यह अनुभव है कि कठोर कर्तव्य-पालन के समय उन्हें सासारिक मोह घेर लेता है । न्यायाधीश का अपना पुत्र अपराधी के रूप में उसके सामने आता है,

अपराध प्रमाणित हो जाता है किन्तु पुत्र प्रेम न्याय के मार्ग में आ खडा होता है, यह न्याय नहीं करने देता। क्या वह “गुरुपदिष्टं न रिपौ सुतेऽपि वा निहन्ति दण्डेन स धर्मविप्लवम्”=कानून का भङ्ग करने वाला धर्म का उल्लंघन करने वाला पुत्र हो या रात्र हो—उसके लिए वेद कहता है कि “मैत पन्थामनुगा” मत इस राह पर चल। मनुष्य जीवन का लक्ष्य क्या यही है ? कि बस खाना पीना और भोग भोगना। प्राचीन समय में रावण ने सीता को कहा था कि—

भूक्च भोगान् यथाकामं पिब भीरु रमस्व च ।

वा० रा० सुन्दर काण्ड २०—४० ।

अर्थात्=खा-पी-और भोगों को भोग, आनन्द-पूर्वक जीवन को व्यतीत कर। किन्तु सीता माता ने वेद पढा था “मैत पन्थामतेगा” सीता इस भोग मार्ग पर न चली, और राक्षस रावण के प्रणय प्रस्ताव को उसने ठुकरा दिया। इससे पता लगता है कि भोग भोगना मनुष्य के जीवन का लक्ष्य नहीं है। क्या मनुष्य खान पानादि विषयों में पशुओं की बराबरी कर सकता है ? क्या कोई हाथी के बराबर खा सकता है ? खाना, पीना, मौज उठाना तो राक्षसों का धर्म है। रावण ने सीता को कहा है कि—

स्वधर्मो रक्षसां भीरु सर्वथैव न संशयः ।

गमनं वा परस्त्रीणां हरणं सं प्रमथ्य वा ।

वा० रा० सु० २०-५ ।

अर्थात्—हे धर्मभीरु ! सीते ! परस्त्रीगमन या व्यवहार तो राक्षसों का अपना धर्म है। तो क्या हम राक्षस धर्म ? वेद कहता है कि—“ना माई !

“भीम पथ” यह मार्ग भयकर है। आज भी जो लोग कहते हैं कि —“स्त्राणो, पीयो, भ्रानन्द करो, —उन्हे भी रावण का आर्षे समझो। वे लोग राक्षस धर्म के प्रचारक हैं। जब जीवन यात्रा के लिए मनुष्य तय्यार होता है तो उसके सम्मुख ‘दो राहा’ आता है। एक मार्ग पर तो सब लुभावनी सामग्री=नाच गान=स्त्री खान पान आदि २ होता है। दूसरे मार्ग पर ऐसा कुछ दीखता नहीं है। साधारण मनुष्य=जिसका विवेक अपक्व है, वह तो पहले मार्ग को ही चुनता है। ‘पहले=मार्ग के चलने में दो कारण हैं। पहला कारण “मन्दमति” दूसरा कारण=‘सांसारिक भोगों की लालसाओं की पूर्ति की सभा बना। यम ने नचिकेता को इस दोराहे की बात बलीभावि समझाई थी। उसने कहा था कि —“श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतत्” कठ-१-२२। यम ने कहा श्रेय मार्ग और प्रेय मार्ग दोनों ही मनुष्य को मिलते हैं। किन्तु प्रेयो मन्दो योगक्षेमाद् वृणीते कठ० १-२२। मन्दमति मूर्ख, ‘योग क्षेम’ के कारण सांसारिक भावना के कारण=प्रेय मार्ग को पसन्द करता है। मूर्ख मनुष्य दोनों का भेद नहीं जानता है। वह उनकी पहिचान नहीं कर सकता है। पहिचान तो धैर्यवान्—विचारशील ही कर सकता है। “तो सपरीत्य विविनक्ति धीर” कठ० १-२-२। धीर मनुष्य ही इन दोनों मार्गों=(श्रेय और प्रेय) को जाच करके भेद कर सकता है। मह। अज्ञानी मूढ ही इस प्रेय मार्ग पर चलते हैं। यम कहता है नचिकेता को —

अविद्यायामन्तरे वर्चमानाः,

स्वयं धीराः पठितं मन्यमानाः ।

दद्रम्यमाकाः परियन्ति मूढाः,

अन्वेनैव नीयमानाः यथान्वाः ॥

कठ० १-२-५।

अर्थात् जो अविद्या में फसे हैं किन्तु अपने आपको ध्यानी और पठित मान रहे हैं—ऐसे दुःख स्वाप्रत्य महामूढ ही इस प्रेय मार्ग में चलते हैं। वे स्वयं अन्वे हैं—और अन्वों के पीछे चल रहे हैं।

वेद कहता है कि —“मत चल इस मार्ग पर” तुझे मैं बताता हूँ मार्ग। पहिले भी इसी मार्ग से तुझे और तेरे बच्चों को चलाया था। ‘येन पूर्वं नेयथ त ब्रवीमि’। अरे! यह प्रेय मार्ग अन्वकार ढापा हुआ है। अन्वकार क्षुद्र है। तू अन्वकार में मत फस। भगवान् ने कहा है कि —

‘त एतत् पुरुष मा प्रपत्था’ नगर के रहने वाले! यह अन्वकार है, इसमें मत गिर। नगरवासी तो प्रकाश का आभासी है। पुरुष की नगरी शरीर है। ज्योति से आवृत है। ‘प्रकाश से ओत प्रोत’ का अन्वकार में गिरना लज्जाकर है। यदि ससार पथ में ‘प्रेयो माग-अथात् भोगपद्धति इतनी भयावह है तो ऐसा हमें प्रतीत क्यों नहीं होता है? इस पुराने प्रश्न को मीमासा यम ने इस प्रकार की है —

न सपरायः प्रतिभाति बाल प्रमाद्यन्त
विचमोहेन मूढम् । अयं लोको नास्ति पर
इति मानी पुनः पुनर्वंशमापद्यते मे” ।

कठ० १-२-६।

अर्थात्—यह सपराय=अज्ञानी जानी=विनरवर ससार “बालक” को=मूढ अज्ञानी को—सही रूप में नहीं दीखता है। प्रमादी को यह सही नहीं सूफता है। अर्हत्तरि के शब्दों में उसने तो शराव पी रखी है।

“पीत्वा मोहमयी प्रमादमदिरा उन्मचभूत जगत्”

अर्थात् प्रमाद की—मोह की मदिरा पीकर यह ससार पागल हो रहा है—घन के मद में मच पुरुष भी इसकी यथार्थता को नहीं पहिचान सकता है। घन का नारा बढा तीव्र होता है। इन वीनों की दृष्टि सक्षार से परे नहीं जाती। वे तो इस लोक पथ अपने शरीर को ही सब कुछ समझते हैं। अत जन्ममरण के चक्र में फसे रहते हैं। वेद कहता है कि —“अय परस्तात्”=अरे! पीछे तो अय है। अत इस पथ पर मत चल। “अभय ते अर्थाक्” तेरे लिए इस ओर अभय है—तू इधर चल।

❀

भक्ति

[लेखक—डा० श्री सम्पूर्णानन्द जी मुख्य मन्त्री उत्तर प्रदेश]

परमार्थ सम्बन्धी किसी विषय की खर्चा करते समय मैं इस बात को आँखों से ओझल नहीं कर सकता कि अभ्युदय और नि श्रेयस के सम्बन्ध में हमारे लिए श्रुति एक मात्र स्वतः सिद्ध प्रमाण है। अभ्युदय की बात जाने दीजिए नि श्रेयस के सबब मेकोई दूसरा ग्रन्थ किसी महापुरुष का कथन श्रुति का समकक्ष नहीं माना जा सकता। यदि भक्ति श्रेयस्कर है तो उसका पोषण श्रुति से होना चाहिए। यहाँ 'पोषण' शब्द से मेरा तात्पर्य स्पष्ट आदेशा से है।

मैं यह दावा नहीं कर सकता कि मैंने वेद शब्द से उपलब्धित सारे वाङ्मय का अध्ययन किया है पर यह भी कहना यथार्थ न होगा कि मेरे द्वारा इस अलौकिक साहित्य के पत्रों पर दृष्टिपात नहीं हुआ है। पहले मन्त्र भाग को लीजिए। जहाँ तक देख पाया हूँ किसी भी संहिता को किसी भी प्रसिद्ध शास्त्रा में भक्ति शब्द नहीं मिलता। और यदि कहीं आ भी गया होगा तो उसका व्यवहार उसी अर्थ में न होगा जिस अर्थ में हम आजकल उसका प्रयोग करते हैं। उपनिषदों में भी 'भक्ति' का कहीं पता नहीं लगता। मोक्ष के उपाय सभी उपनिषदों ने बताया हैं परन्तु कहीं भी इस प्रसंग में भक्ति की खर्चा नहीं आती। नचिकेता को यम ने—

विद्यमेता योग विधिं च कृत्स्नम्।

(कठ० २।३।१८)

इस ब्रह्मविद्या और सम्पूर्ण योग विधि की दीक्षा थी। वहीं यह भी लिखा है कि जो कोई दूसरा भी इस मार्ग का अवलम्बन करेगा वह मुक्त होगा। ज्ञानोद्यम में कई विद्याओं का उपदेश है परन्तु उसमें 'भक्ति' की गणना नहीं है। इसका तात्पर्य क्या है? क्या वैदिक काल में कोई मुक्त

नहीं हुआ? क्या जिसको वे लोग मुक्ति मानते थे वह कोई दूसरी चीज थी? क्या वेद मोक्ष के विषय में प्रमाण नहीं हैं। यदि यह बात हो तो फिर हिन्दुओं के पास कोई भी धार्मिक आधार नहीं रह जायगा क्योंकि श्रुति को छोड़कर ऐसा एक भी ग्रन्थ नहीं है जो सममान्य हो।

बहुधा यह कहा जाता है कि कलियुग में मोक्ष का एक मात्र साधन भक्ति है। इस काल के लिए नए और सरल उपायों को आवश्यकता क्यों पड़ी? क्या सचमुच कोई सरल उपाय निकला है? यदि निकला है तो क्या वह वेदोक्त प्राचीन उपायों से भिन्न है? अथवा किसी प्राचीन परिपाटी को ही नया नाम दे दिया गया है। क्या वेद में ईश्वर का वही अर्थ है जो आज साधारण बोलचाल में आता है? यदि आजकल की मान्यता के अनुसार यह माना जाय कि ईश्वर 'क्तुं प्रकृतुं मन्यथाक्तुं समर्थ' है तो बड़ा अन्धेरे हो जायगा। पुण्य और अपुण्य के लिए कोई आधार न रह जायगा। ऐसी कल्पना का जनसाधारण पर बहुत ही बुरा प्रभाव पड़ेगा। ऐसा माना जाने लगा है कि मनुष्य चाहे कितने भी दुष्कर्म करे भगवान का नाम स्मरण करने से सब पापों से छूट जाता है। कहा तो वेद की वह शिक्षा थी—

“नाविरतो दुरचरितात्” आदि

दुरचरित्र से विरत हुए बिना कोई मोक्ष का अधिकारी नहीं हो सकता और कहा यह धारणा कि किसी भी प्रकार की पूजा अर्चना मोक्ष का द्वारमोल देती है। इसका प्रत्यक्ष प्रभाव यह पड़ा है कि सचरित्रता का मोक्ष की प्राप्ति में कोई स्थान नहीं रह गया। जहाँ मनुष्य सत्यनारायण की कथा

पढ़वाते हैं जिसमें कहीं भी सयनिल्ल का उपदेश नहीं है। भगवान् मानों उल्कोच के भूले हैं। 'भक्त माल' प्रसिद्ध भक्त नामा जी की कृति है। उसमें बहुत से भक्तों की कथाएँ हैं ऐसे भी भक्तों का उल्लेख है जो बोरी करके मन्दिर बनवाते हैं और भगवान् उनसे प्रसन्न होते हैं। तोते को पढ़ाने वाली वैश्या और पुत्र को नारायण नाम से पुकारने वाला अज्ञामिल दोनों मोक्ष गामी होते हैं। कोई भी सिद्धान्त हो उसके लिए 'फनेन परिचीयते क्व तर्क लागू होता है। जिस किसी सिद्धान्त की शिक्षा मनुष्य में इस प्रकार की प्रयुक्ति उत्पन्न करे वह निश्चय ही दूषित है। भक्ति का स्वरूप कुछ भी हो बार २ यह कहना कि यह बढ़ा सरल है भ्रामक है। मोक्ष का उपाय कदापि सरल नहीं हो सकता। उसके लिए कठोर त्रुत की आवश्यकता होगी और उस मार्ग पर चरित्रहीन व्यक्ति के लिए कदापि स्थान नहीं हो सकता। भगवान् के नाम पर दंभ और दुराचार उसी प्रकार अज्ञान्य हैं जैसे किसी देवी और देवताका नाम लेकर जीभ के स्वाद के लिए निरीह पशु की बनि देना। प्राचीन काल में मनुष्य को कर्म पर भरोसा था और वह आत्म-निर्भर होता था। उसके लिए उपनिषद् का यह उपदेश था 'नायमात्मा बल हीनेन लभ्य' परंतु जब से उसे सरल मार्ग का प्रलोभन मिला और ऐसे ईश्वर का परिचय बताया गया जो कर्म को अपनी इच्छा से काट सकता है तब से वह पथ-भ्रष्ट हो गया।

होइ हि सोइ जो राम रचि राखा ।

को करि तर्क बढ़ाइइ साखा ॥

सुनेरी मैंने निबंन के बल राम

ऐसे उपदेशों का प्रचार निरचय ही मनुष्य की आत्म-निर्भरता को कम करता है और वह इस बात को भूल कर कि मोक्ष मार्ग—

बुरस्य धारा निशिता दुरत्यया ।

दुर्बं पथस्तत् क्वचो वदन्ति ॥

छूने की ठीली धार के समान दुर्गम है, उस

पर चलना कठिन है, सीधे सादे रास्तों के भ्रमजाल में पड़ जाता है और यह समझता है कि ईश्वर उसे अवश्य ही अवसागर से पार करेगा। जिस अगाध समुद्र को पार करने की बात सोचकर महा-तपसवियों के हृदय काप जाते हैं उसको वह गोप्यद के समान लाप जाना चाहता है।

जब भक्ति सरल नहीं है और श्रुति से सम्मत भी नहीं है तब फिर वह क्या है ?

मेरा यह दृढ विरवास है कि 'भक्ति' नाम का मोक्ष के लिए कोई स्वतन्त्र साधन नहीं है। वह या तो 'ईश्वर प्रणिधान' का नाम है या योगाभ्यास की क्रिया का। मोक्ष के लिए केवल वही एक मार्ग है जिसका उपदेश यम ने नचिकेता को दिया था। नचिकेता ने श्रय और मनन द्वारा वेदों के सिद्धान्तों का ग्रहण किया और निदिध्यासन की अवस्था में योग का अभ्यास किया। भले ही किसी आत्मह के कारण 'योग' शब्द का बहिष्कार करके इसको 'भक्ति' नाम से कहा जाय परन्तु योग से भिन्न भक्ति नाम का कोई दूसरा साधन नहीं है। किसी दूसरे साधन पर विश्वास करना जन्म-जन्मान्तर तक अपने को दुःख में डालना है। योग के द्वारा ही चित्त के मल, विज्ञेय और अज्ञेय दूर हो सकते हैं और जीव अपनी शुद्ध बुद्धि स्वरूप में स्थित हो सकता है। एक और बात। जब तक 'अहमन्य' का भाव बना रहेगा कितनी ही भीनी न्योँ न हो जाय तब ही प्रतिति बनी ही रहेगी और मोक्ष नहीं हो सकता। जहा तक भक्ति की बात है उसमें तब भाव निश्चय रूप से निहित है। बहुत से भक्तों ने किसी न किसी रूप में यह कहा है कि हम मोक्ष नहीं चाहते अनन्तकाल तक भगवान् के सौन्दर्य के आनन्द का अनुभव करते रहना चाहते हैं। यह अनुभव किन्ना ही सुखद न्योँ न हो तब मूलक हैं और 'यत्र त्वैतं तत्र भयम्' वेद श्रोत्र साधन ही जीव के लिए पूर्ण कल्याण का देनेवाला है। उपनिषद् के शब्दों में 'नायः पन्था विद्यतेऽयनाय'।

(कल्याण)

बुद्धि और धर्म

मानवीय नियम

(२)

[लेखक—श्रीयुत प० गंगा प्रसाद जी उपाध्याय]

मानवीय नियमों से मेरा अभिप्राय मानव समाज पर शासन करने वाले नियमों से नहीं, बरकर उन नियमों से है जिन्हे मनुष्य ने समय २ पर अपने तथा दूसरों के लिए बनाया है। मनुष्य समाज प्रकृति का ही एक अंग है अतएव मनुष्य समाज पर शासन करने वाले नियम प्रकृति परशासन करने वाले नियमों के ही अन्तर्गत हैं। परन्तु मनुष्य का मस्तिष्क कुछ विचित्रता लिए हुए है। इसके दो पहलू हैं। यह स्वयं निर्मित है परन्तु निर्माता भी है। इस पर दूसरों का शासन है परन्तु स्वयं भी दूसरों पर शासन करता है। प्रकृति का अंग होने के कारण इसका सम्बन्ध गणित, शरीर विज्ञान, रसायन शास्त्र इत्यादि २ सभी भौतिक विद्याओं की प्रक्रियाओं के साथ है। परन्तु यह इससे भी अधिक महत्त्व का है। यह अमौलिक है। जबकि ससार की अन्य वस्तुओं में अपना कर्तव्य नहीं होता और उन पर दूसरों की क्रियाओं का प्रभाव पड़ता है मानव मस्तिष्क ही ऐसा है जो स्वयं क्रिया करता है और उस पर दूसरों की क्रियाओं का भी प्रभाव पड़ता है। यह एक मात्र प्रकृति का पुतला नहीं है और ना ही यह प्रकृति की व्यवस्थित प्रति कृति ही है। यह तो किसी व्यवस्थापक की व्यवस्थित कृति के साथ २ इससे भी आगे बढ़ी हुई वस्तु है। यह स्वयं व्यवस्थापक है। मानवीय मस्तिष्क की इसी शक्ति के कारण ही जीवन की अनेक जटिलताओं का उद्भव हुआ है। जीवन इस प्रकार की सरल

वस्तु नहीं है। मानवीय मस्तिष्क की प्रक्रियाओं की तुलना में ससार की प्रत्येक वस्तु चाहे वे आत्म के बिन्दु हों, आकाश के तारे हों, विजली हो वा आकर्षण शक्ति हो, बड़ी सरल देख पड़ती है। चिऊनी या किसी कीड़े का मस्तिष्क भी भौतिक नियमों से प्रशासित तथ्यों की अपेक्षा अधिक जटिल और गूढ़ जान पड़ेगा। 'मस्तिष्क' शब्द का अर्थ शरीर शास्त्र, रसायन शास्त्र और गणित शास्त्र से भी अधिक गूढ़ और व्यापक है इसीलिए जीव विज्ञान मनोविज्ञान और समाज विज्ञान जैसी जीवन से सम्पर्क रखने वाली विद्याओं का स्वरूप दुर्गुह है।

शरीर विज्ञान से लिए हुए कार्य कारण भाव का हर नियम प्राय मस्तिष्क पर गन्त रूप से लागू किया जाता रहा है जिसका परिणाम यह हुआ है कि सत्य पर पहुंचने में नितान्त असफलता प्राप्त होती रही है सरल रूप में रखे जाने पर प्रश्न यह होता है क्या जीवन उन्हीं कठोर नियमों से प्रशासित होता है जिनसे अन्य पदार्थ प्रशासित होते हैं? यदि ऐसा ही होता हो तो हैकल के शब्दों में "कार्वन के रासायनिक तत्त्व गति के मुख्य कारण हैं और जीवन तत्त्व का सरलतम स्वरूप स्वतन्त्रि की प्रक्रिया द्वारा निर्जीव नाइट्रोजन द्रव्य के सम्मिश्रण से अवश्य उद्भूत होना चाहिए १।" जोर जड़वादियों को यह कहने का चाव था "जीवन आदि कालीन चिकनी मिट्टी में भवर स्वरूप था। २ परन्तु 'स्वत उत्पत्ति' और भवर" इन शब्दों से

१ डैम्पियरकृत हिस्ट्री ऑफ साइंस पृ० ३१८।

२ जोरकृत मॉडर्न साइंस और वैल्यू प्रच पृ० ५।

सन्तोष नहीं होता। इनकी विशेष व्याख्या की आवश्यकता है। स्वतः उत्पत्ति का यह क्रम क्यों प्रारम्भ होना चाहिये। क्यों जारी रहना चाहिए और इस क्रम का अन्त मानव समाज की वर्तमान स्थिति से उसकी नैतिक, धार्मिक और सामाजिक जटिलताओं के साथ क्योंकर होना चाहिए? एक मात्र शब्दों से काम न चलेगा। इनसे तो यही स्पष्ट होता है कि विज्ञान वेत्ता इनकी व्याख्या करने में असमर्थ है। इसी कारण दार्शनिक विज्ञानवेत्ता विश्व में एक ऐसी निष्ठावक सत्ता के अस्तित्व को मानने के लिए बाध्य हुए हैं जो अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए प्रकृति का प्रयोग करते हुए भी अप्राकृतिक है। इतना ही नहीं 'जीवन' प्राकृतिक जगत में एक चमत्कारिक निस्फोट है जिसमें से एक अभौतिक सत्ता का प्रादुर्भाव हुआ और उसके चेतनायुक्त अंग प्रत्यग उस सत्ता के प्रादुर्भाव के दरम्यान चिन्ह हैं।

यह अभौतिक सत्ता क्या है? यही अत्यन्त सुविक्लित रूप में मनुष्य है, यही मनुष्य न केवल पृथ्वी की धरातल को ही निरन्तर बदल रहा है अपितु पृथ्वी के वाह्य या आभ्यन्तर को भी बहुत कुछ परिवर्तित कर रहा है। कभी धारा के साथ और कभी धारा के विरुद्ध तेरता है परन्तु यह निश्चित है कि वह तेरता सदैव है। कभी वह प्रकृति के काम में हस्ताक्षर करता है कभी उसके साथ संघर्ष में जुगत्ता है और कभी उसके साथ सहयोग करता है, कभी अपने को वातावरण के अनुकूल बनाता है तो कभी वातावरण को अपने अनुकूल बनाता है। प्रकृति के साथ मनुष्य के इस सम्पर्क के कारण ही असंख्य स्थापनाएँ अस्तित्व में आई हैं जिनके पीछे मानवीय इच्छा काम करती है। इच्छा शक्ति और प्रकृति ये दोनों एक जैसी वस्तुएँ नहीं हैं और न ये दोनों ऐसी ही

हैं जो एक दूसरे से स्वतन्त्र हों या दोनों का आपस में कोई सम्पर्क न हो। इस पर भी दोनों का पारस्परिक सम्बन्ध सदैव और सर्वत्र एक जैसा नहीं रहता। यदि ऐसा होता तो मनुष्य का दायित्व बहुत कम हो गया होता और अनेक रूपता भी न हुई होती। परन्तु मनुष्य ने सदैव प्रकृति की सवारी गाठने की चेष्टा की है और प्रकृति ने भी सचेत हुए घोड़े की तरह सवार की इच्छा के समझ आत्मसात किया है परन्तु ऐसा तब ही सम्भव हुआ है जबकि उग्र रूप धारण न किया हो।

मानवीय नियम क्या है? ये मनुष्य के वे प्रयत्न हैं जिनके द्वारा वह प्रकृति और अपनी इच्छा शक्ति के मध्य मेल बिटाता है। इन नियमों का प्रकृति के नियमों के साथ तात्तम्य इसी भाग में कायम रहता है कि वे प्रकृति के नियमों का अति क्रमशः नहीं कर सकते और उनके लिए ऐसा करना सम्भव भी नहीं है। वे इसी अर्थ में मानवीय हैं कि उनका उद्देश्य अपने निर्माता की इच्छा की पूर्ति करना मात्र है। ये निबन्ध इस उद्देश्य की पूर्ति किस सीमा तक करते हैं यह मनुष्य की दूरदर्शिता और अन्तःदृष्टि पर निर्भर होता है। जब कभी मनुष्य प्रकृति को समझने में भूल करता है तभी वह असफल होता है। इस असफलता का कारण उसकी अपनी त्रुटियाँ होती हैं परन्तु क्या वे त्रुटियाँ प्रकृति का भाग नहीं हैं? ये त्रुटियाँ प्रकृति का भाग ही हैं। इस प्रसंग में प्रकृति प्रकृति का अतिप्रायः भौतिक प्रकृति भी होगा इसमें समष्टि रूप से समस्त क्षेत्र समाविष्ट हो जाते हैं। यहाँ प्रकृति का अर्थ है प्रकृति और जीवन दोनों आपस में गुंथे हुए।

इस सम्बन्ध में दो बातें ध्यान देने योग्य हैं। मनुष्य स्वभावतः स्वतन्त्र और ससीम है। स्वतन्त्रता ही इसे कर्म करने न करने या उल्टा कर्म करने की प्रेरणा देती है। उसकी निर्णय शक्ति की भीसीमाय

१ दलें मीटर लाइफ़ और वील्डू ग्रन्थ ४० २६।

४ जोत की मीटर लाइफ़ और वील्डू ४० २६।

हैं जो उसको मनमानी करने मे रोकती हैं। यदि मनुष्य कुदरत के हाथ में खिलौना मात्र होता तो उचितानुचित सफलता वा असफलता का प्रश्न ही न होता क्योंकि इन शब्दों से किसी निर्विष्ट स्थान की ओर जाने का आभास मिलता है और निर्विष्ट मात्र का अर्थ सदैव 'इच्छा' के साथ समाविष्ट होता है। केवल चेतन प्राणियों का ही निर्विष्ट स्थान हो सकता है, निर्जीव प्राणियों का अपना कोई लक्ष्य वा निर्विष्ट स्थान नहीं होता। प्रकृति के नियम नित्य और अपरिवर्तनशील होते हैं। वे सर्वाङ्गपूर्ण भी होते हैं। परन्तु मनुष्य प्रगतिशील होता है। वह किसी लक्ष्य की ओर जा रहा है क्योंकि उसकी स्वतन्त्र इच्छा है अतः उसकी गति में एक रूपता नहीं होती और न वह गति एक दिशा की ओर ही प्रेरित रहती है। कभी वह सीधा जाता है तो कभी वह तैली के बल की तरह एक ही दायरे में घूमता रहता है परन्तु फासला एक इंच का भी तय नहीं कर पाता।

उसमें एक प्रकार की दिव्यता होती है जो हमारे जीवनोंदेश्य का निर्माण करती है। परन्तु वह दिव्यता हमारा निर्माण उस प्रकार नहीं करती जिस प्रकार कुम्हार बतन का निर्माण करता है। इसनिर्माण कार्य में हमारा भी भाग होता है। एक मात्र शक्ति बना देने से ही मनुष्य वर्तन के समान हो जायगा

जिसकी अपनी कोई उत्तरदायिता न होगी। मनुष्य किसी वस्तु को काटना है और भरे ढग से काटना है क्योंकि ऐसा करने की उममे लभता है और दिव्यता कुम्हार के सदृश निर्माता के रूप में नहीं अपितु मित्र के रूप में उसकी सहायता करती है। यह काटना, सहायता करना, क्रिया तथा प्रतिक्रिया का होना हमें धर्मके क्षेत्र में ले जाते हैं। धर्म क्या है? प्रकृति के साथ उचित तारतम्य स्थापित करने का प्रयास ही धर्म कहलाता है। माली के हाथ में एक छोटा पौधा है। माली उस पौधे को पैदा नहीं करता। वह तो केजल उसकी बढावर मे योग देता है। बढवार की प्रक्रिया स्वयं बीज मे से प्रवाहित होती है। माली नो केजल उसे सुमर्नेन या उल जलन ढग मे बढने से रोकता है। बीज वनस्पति शास्त्र के नियमों के अनुसार चतता है और यही उसका सभा धर्म है। इसी प्रकार जब मनुष्यप्रकृति के नियमों के साथ सहयोग करता है तब वह धर्म के मार्ग पर चलता होता है। मनुष्य ने समय २ पर जो नियम बनाए है वे सब इसी सहकारिता का सकेत करते हैं। वे प्रकृति के नियमों के समान नित्य नहीं होते। वे परिवर्तनीय होते हैं। वेमनुष्य के सदृश ही क्षणिक होते है। वे समय २ और स्थान २ पर बदलते रहते है। परन्तु एक वस्तु नित्य होती है और वह है प्रकृति के साथ सहयोग करने की उसकी इच्छा और चेष्टा।



सृष्टि के अवलोकन से इतनी बातों का पता लगता है :-

- (१) सृष्टि नियमानुकूल है। (२) नियमों से अपार बुद्धि का परिचय होता है।
 (३) नियम अटल है। (४) वह नियम सूक्ष्म से सूक्ष्म वस्तु पर भी शासन करते हैं और कोई वस्तु उनका उल्लंघन नहीं कर सकती।

इसलिए सिद्ध है कि ईश्वर—

- (१) नियन्ता है
 (३) एक रस है

- (२) ज्ञानवान अर्थात् सर्वज्ञ है
 (४) सूक्ष्म से सूक्ष्म और सर्वशक्तिमान् है।

कृष्ण और गोपी

लेखक—डा० श्री मंगलदेव शास्त्री एम० ए० डी० लिट (आक्सन)

मनुष्य के जीवन का सब से बड़ा प्रश्न यह है कि परम तत्व का साक्षात्कार उसे कैसे हो और उसका स्वरूप क्या है ?

इन्द्रियों की जहा तक गति है उससे ऊपर उठ कर, इन्द्रियों का सर्वथा निरोध करके योग शास्त्रोक्त धारणा ध्यान और समाधि के द्वारा ही भगवान् का साक्षात्कार किया जा सकता है ।

देखना यह है कि यह साक्षात्कार किस रूप में होता है । वह साक्षात्कार ऐन्द्रिय नहीं हो सकता ।

एक प्रकार से यह ठीक है । पर प्रश्न उठता है कि जब इन्द्रिया उस साक्षात्कार में बाधक ही है तब क्या आध्यात्मिक दृष्टि से सृष्टि की योजना में इन्द्रिया व्यर्थ ही हैं । क्या वे बाधक होने के स्थान में अभ्यात्म दर्शन में सहायक नहीं हो सकतीं ।

प्रकृति का सौन्दर्य क्या है यह भी भगवान का ही रूप है । जलों में रस, चन्द्र सूर्य में प्रभा, पृथिवी में पवित्र सुगन्ध और अग्नि में प्रकाश ये सब परमात्मा की महिमा का दिग्दर्शन कराते हैं ।

जैसे मास मज्जा आदि से पूर्ण और दुर्गन्ध प्रित इस शरीर में जो मनोह्वता और आकर्षण है उसके मूल में चेतन आत्मा की सत्ता है उसी प्रकार इस विश्व में वस्तु पदार्थों द्वारा जो दिव्य शान्ति, जीवन प्रेरणा अनन्तानन्व देवर्षय और सौन्दर्य की प्रतीति इन्द्रियों द्वारा हो रही है उसके

मूल में मूल तत्व स्वरूप भगवान की सत्ता है । इस दृष्टि से भगवान के स्वरूप के साक्षात्कार में अनुभव में स्पष्ट इन्द्रिया साधन ही हैं बाधक नहीं ।

इस परम विशाल विश्व के माध्यम से जिसका सुन्दर रूप हमें सदैव इन्द्रिय गोचर हो रहा है और जो स्वभावत इन्द्रियों के लिए आकर्षक है उसी परम तत्व को 'कृष्ण' इस नाम से कहा जाता है । अपनी वृत्तियों द्वारा ही इन्द्रियों को बाह्य दृश्यों का बोध होता है । दूसरे शब्दों में इन्द्रियों के इन्द्रियत्व को सार्यक करने वाली या उनको पुष्ट करने वाली (उनके योग्य अनुभवों को देने वाली) इन्द्रिय वृत्तिया ही हैं ।

इन्द्रियों का नाम 'गौ' है इसलिए उनकी वृत्तियों को गोपी कहा जाता है । इन वृत्तियों (गोपियों) का स्वाभाविक आकर्षण (प्रवृत्ति) बाह्य जगत् की ओर है । जैसे मधु मक्खिया नाना प्रकार के पुष्पों से मधु को या सूर्य रश्मिया नाना प्रकार के जल स्थानों से विद्युद्ध जल को शींच लेती है उसी प्रकार आध्यात्मिक उत्कर्ष की अवस्था में इन्द्रियों के बाह्य जगत् के माध्यम से ही परम तत्व रूप भगवान के साक्षात्कार की योग्यता आ जाती है । बाह्य जगत् में भगवान् की स्थिति आपातव नहीं दिखाई देती आध्यात्मिक उत्कर्ष की अवस्था में ही उसका भान होता है इसीलिए परमतत्व को परमेष्ठी कहा गया है ।

स्थिरता का आधार

काम्रेस के विघटित हो जाने के क्या परिणाम होंगे? बहुत से काम्रेस जनों का विश्वास है कि यदि काम्रेस का विघटन हो जाता है तो देश में अशांति व्याप्त हो जायेगी। जब प्रधान मन्त्री नेहरू ने कुछ समय के लिए पदत्याग का प्रस्ताव रखा था तो देश में बेचैनी छा गई थी और भविष्य कक्षों ने नाना प्रकार के दुष्परिणामों की भविष्य झाँपिया कर दी थी। अभी हाल में श्री नम्बूद्री बाबू ने कहा था कि यदि असाध्यवादी राजनैतिक दलों ने अपनी नीति और सिद्धान्तों की अवहेलना पूर्वक साम्यवादी दल को सत्ता सृज न होने देने के लिए मिलकर यत्न किया तो देश में गृह युद्ध हो सकता है। आज कोई भी निश्चित रूप से यह नहीं कह सकता कि विशेष स्थिति में क्या होगा क्योंकि प्रत्येक देश में इतने अथिक् राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय तत्त्व एक साथ काम कर रहे हैं कि किसी राजनैतिक भविष्य चाणी का किया जाना स्वतरे से खाली नहीं हो सकता। बिना सोचे विचारे एक दम निराशा पूर्ण परिणाम निकाल लेने की प्रवृत्ति भयानक और निन्दनीय है। यह प्रवृत्ति इस बात की सूचक है कि हम में राजनैतिक संस्थाओं का प्रबन्ध करने की अपनी योग्यता में अस्थिरता नहीं है या हम स्वराज्य का संचालन करने के अयोग्य हैं। इस से हमारे आत्म विश्वास को ठेस लगती, व्यक्ति-पूजा को प्रोत्साहन मिलता और प्रति-भ्रम उत्पन्न होता है।

प्रजातन्त्र देशों में राजनैतिक दलों और राजनैतिक नेताओं के उत्थान और पतन से उनकी राजनैतिक स्थिरता को स्वतः पैदा नहीं होता। एक मात्र तानाशाही देशों में राजनैतिक स्थिरता व्यक्ति या दल के सम्बन्ध में होती है। जैलिन के मरने पर कम्युनिस्ट नेता भयभीत हो गए थे। वे नहीं जानते थे कि तानाशाह की मृत्यु होने से देश की

स्थिरता किस प्रकार कायम रह सकेगी। प्रजातन्त्र देशों में आम चुनाव के परिणाम स्वरूप शासन बदल जाते हैं, परन्तु वडा भय व्याप्त नहीं होता। कतिपय राजनैतिक परिवर्तनों के आगर पर अशांति की बात सोचना बुद्धिमत्ता नहीं है। निराशा की भाषा में सोचने या बोलने वा हिंसा की धमकी देने से कोई लाभ न होगा। राजनैतिक बुद्धिमत्ता पर किसी भी दल का एकाधिपत्य नहीं होता और न कोई दल ऐसा होता है जिसके बिना काम न चल सके।

राष्ट्रीय प्रगति में राजनैतिक दलों का जो योग होता है उस को छोटा करके दिखाने का हमारा अभिप्राय नहीं है और ना ही हमारा यह आशय है कि काम्रेस जैसे राजनैतिक दल के विघटन से हानि न होगी। हमारा अभिप्राय केवल यह दिखाना है कि यह भाव उत्पन्न करना गलत है कि देश में काम्रेस शासन न रहने से अशांति फैल जायेगी या तानाशाही शासन व्यवस्था स्थापित हो जायेगी। इस प्रकार का प्रचार बोट प्राप्त करने की चाल भले ही हो परन्तु यह है बड़ी भयानक। प्रत्येक राजनैतिक दल की यह चिन्ता होनी चाहिए कि मतदाताओं को यह विश्वास दिलाते हैं कि एक मात्र उसी के पास राज बाण औषधि है जिससे वह देश के सब रोगों का शमन कर देगा परन्तु इस भाव के उत्पन्न करने का कोई औचित्य नहीं है कि यदि काम्रेस चुनाव न जीती तो देश की एकता और स्थिरता को स्वतः उत्पन्न हो जायेगा। ऐसे देश में जहाँ विघटक प्रवृत्तियों का पूर्णतया उन्मूलन न हुआ हो और जहाँ स्थानीय तथा प्रादेशिक प्रवृत्तियों का अन्व भी बोल बाला हो वहाँ इस प्रकार के विचार को दिया जाना बड़ा घातक सिद्ध हो सकता है।

यदि देश के विभिन्न राजनैतिक दल कम्युनिस्टों

को सत्ता न हथियाने देने के एक मात्र उद्देश्य से आपस में गठ बन्धन करलें और इस गठ-बन्धन पर कम्युनिस्ट अप्रसन्न हों तो यह बात समझ में आने वाली है। यदि कम्युनिस्टों का यह विश्वास हो कि एकदले वे ही देश को समृद्ध बना सकते और न्याय पूर्ण समाज-व्यवस्था स्थापित कर सकते हैं तो कोई कारण नहीं है कि वे गृह युद्ध की चर्चा करें भले ही वे अपत्यक्ष रूप से ऐसा करें। गृह मन्त्री ने अपने हाल के कलकत्ता के भाषण में कहा कि उनकी इच्छा है कि देश में प्रजा सत्तात्मक शक्तियों का प्रभुत्व हो। हम सब को इन शक्तियों को बढ़वती बनाने का फल करना ही चाहिए। परन्तु काम्रेस को इस मान्यता को प्रोत्साहित न करना चाहिए कि काम्रेस शासन के हटते ही कम्युनिस्टों का शासन हो जायगा वा देश में अराजकता फैल जायगी। यदि काम्रेस अपने क्षेत्र में व्याप्त भ्रष्टाचार का उन्मूलन कर वे अप्रजातान्त्रिक तत्त्वों को आश्रय देने के स्थान में उनसे दृढ़ता पूर्वक लोहा लेलें और अन्य प्रजातन्त्र दलों को देश की सर्वोत्तम सेवा करने का प्रोत्साहन देदे तो निश्चय ही वह प्रजातन्त्र की अमिट सेवा करने के यश की प्राप्ति बन जाय। काम्रेस और समाजवादी दलों में अधिकाधिक सहयोग की आवश्यकता है।

किसी दल विशेष के शासना रुढ़ बने रहने से ही देश की स्थिरता कायम रह सकती है यह विचार भ्रम-पूर्ण है। देश की राजनैतिक स्थिरता कई बातों पर निर्भर करती है। जब प्रजा एक विचार की बनजाय और अपने वैयक्तिक तथा दलीय स्वार्थों को पीछे तथा सर्व साधारण के हितों को आगे रखना सीख ले तो निश्चय ही यह स्थिरता कायम रह सकती है उसी मात्रा में जिस मात्रा में वे बातें उसमें आ जायें। इस देश में शक्ति के विप्रास्तिक संघर्ष राजनैतिक दलों के मध्य में नहीं है अपितु इनके मध्य में जो राष्ट्रीय एकता और सामाजिक न्याय के पक्ष पोषक है और जो वर्गवाद के विभिन्न स्वरूपों का प्रतिनिधित्व करते हैं। क्या समस्त काम्रेसजन वा उनमें से अधिकांश

पक्षके राष्ट्रवादी हैं? क्या समाजवादी जन क्षेत्रीय वा वर्गीय भावनाओं का अनुचित लाभ नहीं उठाते हैं? केवल काम्रेस जन ही प्रगतिशील राष्ट्रीयता के पक्ष पोषक हैं इस मान्यता का खंडन प्रतिदिन हो रहा है और वह भी प्रमुख काम्रेसजनों द्वारा। हमारी उन्नति हमारी देश भक्ति की भावनाओं और श्रेष्ठ नेतृत्व पर निर्भर करती है। औद्योगिक दृष्टि से उन्नत राज्यों में उन्नति की प्रगति अनुभव्य बनी रहती है चाहे वहाँ शासन दुर्बल ही क्यों न हो। अनुन्नत देशों में आर्थिक प्रगति की गति के इस होने के लिए आवश्यक है कि वहाँ का शासन दृढ़ और योग्य हो। काम्रेस ने आर्थिक समस्याओं के सन्तोषजनक समाधानकी दिशा में विशेष योग्यता का परिचय नहीं दिया है। यद्यपि विधान सभाओं में काम्रेस का बहुमत है फिर भी आर्थिक क्षेत्र में उसका नेतृत्व बढ़ा पिछड़ा हुआ है। देश की स्थिरता और जनता की आर्थिक उन्नति उसी पर निर्भर है, काम्रेस के इस कथन का अब तक के अनुभव से समर्थन नहीं होता है। यह संभव है कि काम्रेस का सुधार हो जाय यह भी संभव है कि वह विघटित हो जाय। हमारी कामना है कि काम्रेस एक सुदृढ़ एवं व्यवस्थित संस्था का रूप ले। हमें इसकी आवश्यकता भी है। परन्तु राजनैतिक दल उठते और गिरते रहते हैं। कभी २ राजनैतिक दल का पतन देश के लिए घातक भी सिद्ध हो जाता है। चीन के लिए यह घातक सिद्ध हो चुका है। हमें आशा है कि यदि काम्रेस विघटित हो जाय तो देशवासियों की प्रजातन्त्रीय भावनायें देश में प्रजातन्त्र व्यवस्था को बनाने रखने में प्रबल सिद्ध होंगी। इस आशा को दुराशा मानना गलत होगा। इस देश की प्रजातन्त्र-व्यवस्था के भविष्य को शासनाकृद् काम्रेस के साथ प्रथित कर देना अपनी पराजय की शक्ति को अंगीकार कर लेना है। यदि हमारी प्रजातन्त्र व्यवस्था में दृढ़ निष्ठा हो तो घात प्रतिघात के होते हुए भी यह फले फूलेगी।

(दिग्भूत, अन्त्याला)

नियमित और व्यवस्थित जीवन

[लेखक—रघुनाथ प्रसाद पाठक]

जिन गुणों की कसौटी पर मनुष्य का चरित्र परखा जाता है उनमें व्यवस्था और नियम बढ़ता विरोध स्थान रखते हैं। मनुष्य किनना ही विद्वान् और चरित्रवान् क्यों न हो यदि उसके जीवन में इन दोनों गुणों की कमी हो तो लोगों की उसके सम्बन्ध में अच्छी सम्मति नहीं बनती। विपरीत इसके साधारण विद्या-बुद्धि और चरित्र रखने वाला व्यक्ति इन गुणों के कारण अधिक प्रभावशाली बन जाता है।

प्रसिद्ध विजेता नेलसन ने एक बार कहा था कि "मैं सदैव नियत समय से १५ मिनट पूर्व निर्दिष्ट स्थान पर पहुँच जाता था। मेरे इस स्वभाव ने मनुष्य बनने में मेरी बड़ी सहायता की।" जब हम किसी के साथ कोई प्रतिष्ठा करते वा मिलने जुलने आदि का समय नियत करते हैं तो हम पर एक बड़ा श्रेय चढ़ जाता है। यदि हम आलस्य, प्रमाद और दीर्घ सूत्रता के कारण इस श्रेय से उन्मुख नहीं होते तो हम दूसरों का समय नष्ट करने के अपराधी बनते हैं। नियमहीनता से जीवन असफल और नियम-बद्धता से सफल होता है। जब वारिंगटन के एक सेक्रेटरी ने वेर से आने के लिए कामा मागत हुए कहा 'मेरी घड़ी सुल हो गई थी' तो वारिंगटन ने उत्तर दिया 'तुमको नई घड़ी लेनी चाहिए अन्यथा तुम्हें नया सेक्रेटरी रखना होगा।' गोल्ल्ड स्मिथ एक ग्रन्थ रचना में लगे थे। एक निर्धन विद्यार्थी की सहायता करने की इच्छा से उन्होंने उसे अपना लेखक बना रखा था। विद्यार्थी दूर रहता था। प्रतिदिन पैसल चलकर आता था। वे दो चंटे बोलने जाते थे और वह विद्यार्थी लिखता जाता था। एक दिन उन्होंने उस विद्यार्थी से कहा 'कल कुछ रात रहते ही आ जाना। ग्रन्थ लिखवा

कर तुम्हें बाहर जाना है।' बेचारे विद्यार्थी को पर्याप्त रात रहते बठना पड़ा। अचेरे में ही चल कर वह उनके पास गया। परन्तु केवल एक पंक्ति लिखवा कर वे बोले—'आज का काम हो गया। अब जा सकते हो।'

विद्यार्थी कुम्भलाया। वह कुछ बोला नहीं किन्तु उसके मुख का भाव देखकर वे बोले 'नाराज मत होओ। आज तुमको ऐसी शिक्षा मिली है जिस पर यदि चलोगे तो जीवन में सफलता प्राप्त करोगे। वह शिक्षा यह है कि जौ नियम बनाओ उसे टूटने मत दो। चाहे जैसी स्थिति आए नियम का नित्य निर्वाह करो।"

व्यापारियों के लिए तो नियम-बद्धता वरदान सिद्ध होती है। इससे उनका व्यापार बढ़ता और उनकी साख बढ़ती है।

रसोइयों तथा महमानों के लिए समय और नियम का विशेष ध्यान रखना आवश्यक होता है। इससे दोनों ही को सुविधा रहती है।

जाजें वारिंगटन ठीक समय पर भोजन करते तथा निश्चित समय पर सोते थे। उनके जीवन का प्रत्येक कार्य निर्धारित समय पर पूरा होता रहता था। वे सायकाल को ४ बजे के लगभग भोजन किया करते थे। एक दिन उन्होंने अमेरिका की काम्रेस के नए सदस्यों को भोजन के लिए आमन्त्रित किया। सदस्यों के आने में कुछ देर हो गई। राष्ट्रपति वारिंगटन भोजन करने लगे। नए सदस्यों को बड़ा आश्चर्य हुआ। 'भाई! इसमें आश्चर्य की क्या बात है। मेरा रसोइया कभी यह नहीं देखता कि सबके सब आमन्त्रित अतिथि आ गए हैं या नहीं, वह तो निश्चित समय पर भोजन सामने रख दिया करता है। राष्ट्रपति भोजन करने

मुक्ति मार्ग का प्रेरक श्रावणी उपाकर्म पर्व

[लेखक—श्री कालीचरण प्रकाश 'सिद्धान्त शास्त्री' आर्योपदेशक, हैदराबाद]

वैदिक सिद्धान्त में धारणा है कि जीवात्मा अर्धे शुभाशुभ कर्मों के फलरूप ही पुनर्जन्म को प्राप्त होता है। परमात्मा की व्यवहारानुसार पुनर्जन्म की अवस्था में 'भोग योनि' तथा 'जन्म योनि' प्राप्त होती है। भोग यानि के प्राप्त होने पर जीवात्मा को केवल अर्धे पिछले कर्मों के अनुसार ही सुख दुःख भोगने होते हैं। जिस भोग योनि में वह प्रविष्ट होता है वहा उसे मन आर बुद्धि भी वही ही प्राप्त होती है जिससे कि वह केवल कर्म फलों को भोगा करे अर्थात् यह उसका स्वभाव हो जाता है और इसी स्वभाव को सम्भवतः ऋषियों ने 'जातीय स्वभाव' की सझा दी हो। इसे हम

परमात्मा की सृष्टिमें वृक्ष तथा पशुओंकी अवस्था में अवतरित पाते हैं। जिन्हें केवल फल भोगता हुआ ही रहना होता है, और यह इस अवस्था में किसी प्रकार के कोई परिवर्तन की आवश्यकता अनुभव किये हा ऐसा आज तक नहीं देखा गया।

'भोग योनि' की इस लक्षित परिभाषा के उपरान्त अत्र हमें 'कर्म योनि' के उस महत्त्व और सिद्धान्त पर पहुंचना है जिसमें कि हम विद्यमान हैं और यहा से आगे बढ़ना चाहते हैं अर्थात् मुक्ति मार्ग के द्वार की ओर अग्रसर होने के इच्छुक हैं। कर्म योनि में मुख्यतः मनुष्य योनि आती है। यहाँ जीवात्मा पहुंच कर अपने पूर्व

में व्यस्त हो गए।

लोगों का नेतृत्व करने वाले महापुरुषों की यही रीति नीति होती है। उनका एक २ क्षण मूल्यवान् होता है। नियम बढ़ता के गुरु के कारण उनको ऊंचा उठने में सहायता मिलती है। समयका दुरुपयोग न होनेसे उनको समय के न मिलने की शिकायत नहीं होती उनके कार्य जल्दबाजी के कारण भी नहीं बिगड़ते।

व्यवस्था सृष्टि का सर्वोपरि नियम है। सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, ग्रह, वनस्पति आदि के स्थान, क्रम, गति अनुपात, स्वरूप, कार्य, ऋतु, इत्यादि सब में व्यवस्था और नियम प्रतिक्रियित होता है सृष्टि की सुन्दरवस्था हमें प्रा २ पर व्यवस्थित रहने की शिक्षा देती है जिसमें व्यवस्थापक की अलौकिक बुद्धि और विचार के शुभ दर्शन होते हैं। बाहरी व्यवस्था भीतरी व्यवस्था की घोषक होती है। हमारा वस्तुओं के रखने और काम करने का ढंग इस प्रकार होना चाहिए जिससे हमारे मस्तिष्क की स्पष्टता और

व्यवस्था फलकती हो। इसके लिए वह आवश्यक है कि हम प्रत्येक वस्तु का स्थान और काम का समय नियत कर लें और वह वस्तु अपने नियत स्थान पर मिले और नियत समय पर ही काम हो। इसका परिणाम यह होगा कि काम में सुविधा होगी अधिक मात्रामे तथा अच्छी तरह होगा और अधिक फुल्लत मिलेगी। इसका स्वास्थ्य पर सुप्रभाव पड़ेगा और हम अनुशासन प्रिय अच्छे नागरिक सिद्ध होंगे।

व्यवस्था का अर्थ है प्रकाश और शान्ति आन्तरिक स्वतन्त्रता और आत्म शासन, शक्ति और अधिकार सौन्दर्य और चातुर्य। आराम, सफाई और कर्मण्यता उसके सहचर हैं। आनन्द और प्रसन्नता उसमें निवास करते हैं। जब हम अव्यवस्था की व्यवस्था के साथ तुलना करने लग जाते हैं तो हमें असीम आनन्द प्राप्त होता है। वस्तुव सुव्यवस्था समस्त अच्छी बातों की आधारशिला होती है।

कर्मों का फल तो भोगता ही है परन्तु अन्य योनिषो की अपेक्षा यहा इसे कर्म करने की स्वतन्त्रता प्राप्त होती है। अर्थात् इसे जो यहा 'मन' और बुद्धि' प्राप्त होती है वह उसका प्रयोग अपनी प्रत्येक क्रिया के समय कर सकता है। यदि इसको यू कहा जाय कि अपने प्रत्येक कर्म द्वारा इनका उपभोग 'मनन' और 'विचार' क लिए कर सकता है वो उचित ही है। यही मानव योनि की अपनी विशेषता है अर्थात् 'कर्म' रगत-व्य।

मनुष्यों की भी चार श्रेणियों का निर्धारण जो ऋषियों ने वेदादि सत्य ग्रन्थों के द्वारा किया है वह इसप्रकार है कि 'शूद्र' अर्थात् बुद्धि/किंचित् भी विचार पूर्वक कर्म न करने का स्वभावात् व्यक्ति जो केवल अन्यो के बताये हुए विचारों का ही अनुकरण करे निम्नकोटि का। और दो वह जो जीवन और जीवन के प्रसर तथा विस्तृत मार्ग का बोध करा देने पर अपने २ कर्तव्यों का बुद्धि पूर्वक मनन करते हुए पालन करने वाले मध्यम वर्ग के होंगे। और यह भी श्रेष्ठ वर्ग की भाति 'द्विज' कहलायेंगे। चू कि इन्हे अपने जीवन मार्ग में चलते समय प्रत्येक कर्म की पूर्ति में 'मनन' और 'विचार' का प्रयोग कर ही कर्म करने होंगे। यहा एक बात स्पष्ट कर दें तो शायद ही अनुचित न हो। वह यह कि मध्यम वर्ग 'ज्ञत्री' तथा 'वैश्य' लगभग एक दूसरे के समीपवर्ती ही रहेंगे। निम्न तथा मध्य वर्ग के पञ्चाशु श्रेष्ठ वर्ग का क्रम हमारे सम्मुख प्रस्तुत होगा। वह यह कि इसे हम 'ब्राह्मण' के रूप में देखेंगे जो स्वयं विचारवान होगा और केवल अपने ही कर्मों के प्रति विचार करने का दायित्व वाला न होकर अपने अनुवर्ती जनों के शुभाशुभ कर्मों के प्रति भी विचार करने वाला होगा। अर्थात् वह 'ब्राह्मण' होगा। यू कहिये कि इसके सम्पूर्ण जीवन का ध्येय 'ब्रह्म' अर्थात् ज्ञान विचरण करना होगा।

मध्य तथा श्रेष्ठ योनि के मनुष्यों को ससार में पहुँच कर अपने जीवन के मार्ग पर यथेष्ट रूप

में चलने के निमित्त दीर्घ काल तक इस पर गतिमान होने के लिए अभ्यास बनाना आवश्यक होता है। अन्यथा ऐसा भी होना स्वाभाविक ही हो सकता है कि आज कल या कुछ अवधि विशेष तक तो अपने जीवन मार्ग पर चलें किन्तु अवस्था परिवर्तित होकर कारण विशेष से हम व्युत्थ भी हो जावें। ऐसा न होने के लिए ही वैदिक धर्म में एक उपाय की रोज की जाकर उसका जो प्रयोग बताया गया, वह था 'संस्कार'। संस्कार से 'जीवात्मा' (मनुष्य) अपने पत्र पर दृढता पूर्वक गतिमान होता रह सकता है। संस्कारों द्वारा मनुष्य अभ्यासी जनता है। जिन क्रियाओं को हम जीवन में लाना चाहते हैं उन क्रियाओं को बार २ करते व करगते हैं। आत्मा सहित शरीर के १५ संस्कार और आत्मा रहित शरीर का एक संस्कार ऐसे जुमला मनुष्य के १६ संस्कार निर्धारित है। इनमें एक संस्कार जिसको 'उपनयन' या 'यज्ञोपवीत' संस्कार कहते हैं द्विजों के होता है। इसके बाद ही 'वेदारम्भ' संस्कार किया जाता है। उपनयन संस्कार में ब्रह्मचारी को 'यज्ञोपवीत' दिया जाता है। जो उसकी ३ अवस्था 'ब्रह्मचर्य' गृहस्थ और वानप्रस्थ तक उसके कर्णों पर रहता है।

'यज्ञोपवीत' का व्यावहारिक अर्थ हम यू लेंगे कि यह याज्ञिक का एक चिन्ह अर्थात् यज्ञ करने वालों का 'दूस' है। वैदिक धर्म और वैदिक सभ्यता में यज्ञ को श्रेष्ठ ही नहीं, श्रेष्ठतर और इससे बढ़ कर भी इसे "यज्ञो वै श्रेष्ठतम कर्म" कहा है। अर्थात् जितने भी श्रेष्ठ कर्म हैं वे सब इसमें समाविष्ट होजाते हैं, ऐसा बताया है। यज्ञोपवीत में जो ३ सूत्र होते हैं वे मनुष्य के लिए ३ यज्ञ और उनसे विमुक्त कराने वाले ३ साधनों के परिचायक व शोचक होते हैं। यज्ञोपवीत धारण के बाद जीवात्मा मननशीलता और विचार पूर्वक कर्मों की क्रिया में परस्पर एक घनिष्ठ सम्बन्ध हो जाता है। यदि हम यहा थोडा सा विचार करें तो

एक चीज बची ही स्पष्टता के साथ हमारे सम्मुख आ जायगी, वह यह कि 'ऋण' ही तो व्ययन है और इनसे विमुक्त हो जाना 'मुक्ति'। इसमें प्रेरक हमारा यज्ञोपवीत तीनों अवस्था में हमारे साथ कच्चे पर रहता है।

हम परमात्मा की इस छुष्टि में प्रादुर्भूत हुए। इसका कोई साधन अवश्य था। प्रथम साधन प्रकृति (देवता) द्वितीय साधन 'माता पिता' तथा तृतीय साधन 'ज्ञान पूर्वक' प्रत्येक उम क्रिया का होना जिससे हम यथा ठीक २ आ सके, यह 'ब्रह्म' अर्थात् ज्ञान। अब इन्हीं तीनों के हम ऋणी हैं और इनसे हमें विमुक्त होना है। प्रत्येक यज्ञोपवीत धारी को यज्ञ करना होगा। यज्ञ की क्रिया से हमें एक बात का बोध होगा कि हम जो यज्ञ क्रिया करेंगे उसमें प्रत्येक प्राणुति के उपरान्त कहेंगे 'हृदयमम' अर्थात् यह भी मेरी नहीं। चूंकि स्वभावतः जब हम कर्म करेंगे तब हम में २ वारों आर्येगी जिनसे हमें बचना होगा। यदि हम इनसे नहीं बचेंगे तो हम अपने प्रयत्नों से ऋणी से उद्धारी तो अवश्य होंगे किन्तु दूसरी ओर एक बात बढ़ता की उत्पन्न हो जायगी। जो हमें मुक्ति द्वार पर पहुँचने के बाद भी पुनः वापिस लौच लेगी और वापिस लौटने के बाद पुनः यह अवस्था कब प्राप्त हो सकेगी यह कहना कुछ कठिन ही है। वैदिक फिल्लास्फी की यह एक विशेषता है जो मनुष्य को सचेत और सावधान करती है। 'बढ़ता' में डालने वाली दो चीजें, जो उत्पन्न होंगी। उनमें पहली यह कि हम में कर्म का 'गर्भ' और दूसरी बात कर्मों का 'मोह' उत्पन्न होगा। इनसे बचने के लिए यज्ञ की क्रिया के अन्त में बताया कि याज्ञिक 'हृदय मय' की भावना रखे। अर्थात् वेद के इस आदेश को 'न कर्म लिप्यते नरे' का सावधानी पूर्वक पालन करता जाये।

ब्रह्मचर्य अवस्था में हमें हमारे कर्मों पर पदे यज्ञोपवीत के सूत्र ब्रह्म में (ज्ञान में) विचरण की प्रेरणा देंगे, और हम अपना, प्रकृति का और जो हमें ज्ञान पूर्वक इससे मिला कर अद्वैत शक्ति देवा है उसका भी परिपूर्ण ज्ञान प्राप्त करेंगे। तदुपरान्त गृहस्थ में हम एक ऐश्वर्य का सम्पादन

करके उसकी अभिवृद्धि के लिए प्रयत्नशील रहेंगे। हमारा ऐश्वर्य अर्थ और सत्ता के अतिरिक्त सम्यक्ति बन भी होगा। इसके पश्चात् वानप्रस्थ अवस्था में पहुँच कर "बसुचैव कुटुम्बकम्" की भावना को जागृत करेंगे और इसमें हम २५ वर्ष तक रह कर इस भावना को क्रियात्मक रूप देने का अभ्यास करेंगे। जब पूर्ण अभ्यस्त हो जायेंगे तब गृह (परिवार) तथा नगर या वन की परिधि से भागे बढ़ समस्त ससार को अपना कार्य क्षेत्र बना उसमें उतर जायेंगे। ब्रह्मचर्य में प्राप्त किया हुआ सम्पूर्ण ज्ञान जिसे गृहस्थ की कसौटी पर कस कर अनुभूत किया हो उसका प्रसार कर 'ऋषि ऋण' से और गृहस्थ में सन्तति उत्पन्न कर 'पितृ ऋण' से तथा समस्त जीवनभर त्याग भावना से यज्ञ कर्म कर कर 'देव ऋण' से विमुक्तता प्राप्त करेंगे। यही हमारे जीवन में मुक्ति और जीवन के पश्चात् चूंकि हम अपने कर्मों में गर्व (अभिमान) तथा मोह आदि के दोष में जित नहीं हुए अर्थात् जीवात्मा इनसे भी विलीन न होने के कारण मृत्यु के पश्चात् 'मुक्ति' अर्थात् इह लौकिक व पारलौकिक दोनों में मुक्ति प्राप्त कर लेंगे।

वानप्रस्थ के पश्चात् सम्पास में पहुँच कर जब हम समस्त संसार में वेद और वैदिक धर्म का यह पावनीय स्मरण मानव मात्र तक पहुँचायेंगे तो संसार को इस मुक्ति मार्ग के प्रेरक प्रकाश की प्राप्ति होगी। संसार अज्ञान, अभाव और अन्धकार के अन्धकार से प्रकाश में आवेगा। तब ऋषि दयानन्द जिन्होंने वर्तमान विमिर युग में वैदिक सत्कारों की विशेष कर प्रत्येक उस मानव मात्र को जिसमें कि मुक्ति प्राप्ति अर्थात् 'चिन्तागती हो' 'उपनयन' (यज्ञोपवीत) संस्कार का अधिकारी होने की घोषणा की और स्वयं स्वामी जी महाराज ने जिन ऋषियों के ज्ञान से प्रेरणा प्राप्त की थी उनका भी तप-त्याग और उनकी मनोकामना कि "दुःखित प्राणियों का कल्याण हो" साकारित होगी। परमात्मा करें हम यज्ञोपवीत धारी जो प्रति वर्ष उपाकर्म के अवसर पर नूतन यज्ञोपवीत धारण करते हैं इस यज्ञोपवीत धारण करने सम्बन्धी उद्देश्यों की पूर्ति कर सकें।

वेदों के अत्यन्त शुद्ध एवं प्रामाणिक प्रकाशन की दुर्लभता

[ले०—श्री वीरसेन जी वेदभमी,

वेदसदन ७२ महारानी रोड, इन्दौर नगर (१० प्र०)]

जुलाई मास के “सार्वादेशिक” के अंक में एक छोटासा अपितु अत्यन्त महत्वपूर्ण लेख श्री प्रो० परमाना शरण जी एम० ए० का वेद की शुद्ध प्रतियों के अभाव के विषय में प्रकाशित हुआ है। अत्यन्त आर्य जनता एवं समस्त आर्य सस्थाओं को इस अभाव की पूर्ति के लिये विशेषरूप से प्रयत्न करना चाहिये और अत्यन्त शुद्ध तथा सुन्दर वेद के प्रकाशनों को सर्व साधारण जनता के समक्ष प्रस्तुत करने का अविकल्प प्रयत्न करना चाहिये।

वेद का पढ़ना पढ़ाना और सनना सुनाना हमारा परम धर्म है परमार्थ वेद ही हमारा आधार है। हमारे ज्ञान विज्ञान, संस्कृति एवं सभ्यता का उद्गम वेद ही है। अतः ऐसे उच्चतम ग्रन्थ को हम जितना ही शुद्ध एवं सुन्दर रूप में जनता को प्रस्तुत करेंगे वह हमारे ही हित में साधक होगा। वेद ग्रन्थों के यथावत एवं स्वर रहित उच्चारण के प्रति हमारे दुर्लक्ष्य के कारण वेदों के प्रकाशन में भी अशुद्धता और अमात्र प्रकाशनों की वृद्धि होना स्वाभाविक है। अशुद्ध प्रकाशनों से वेद ग्रन्थों के अशुद्ध उच्चारण में वृद्धि और अशुद्ध उच्चारण के अभाव प्रकाशन ग्रन्थों में अशुद्धियों की वृद्धि होना स्वाभाविक है। इस प्रकार एक दूसरे के परस्पर पूरक प्रयत्नों से हमारे लक्ष्य विधा के महान वेदों के प्रति हमारे आत्मस्थ, एवं प्रमाद से वेदों की ऐसी शुद्ध प्रामाणिक प्रति आर्य जनता में उपलब्ध नहीं है कि उसे गौरव से हम विदेशियों के सम्मुख प्रस्तुत कर सकें। यह आर्य समाज के लिये निःसन्देह लेख एवं ज्ञानाजनक ही है। अतः हमें सब ओर से अपने प्रयत्नों को आकृष्ट करके वेदों के परम शुद्ध

एवं सुन्दर मुद्रण की ओर केन्द्रित करना अत्यावश्यक है।

वेद के मुद्रित ग्रन्थों के अक्लोरन से ज्ञात होता है कि उत्तरोत्तर उनमें शुद्धता और सौन्दर्य का ध्यान रखा जाता है परन्तु अन्य धर्मावलम्बियों के उपलक्ष्य धर्म ग्रन्थों की तुलना में अभी हम बहुत पीछे हैं। सशोधन कार्य के बारे में एक मौलिकमूल यह हो रही है कि जिस किसी से भी पूर्व पुस्तक के आधार पर ‘मञ्जिकास्थाने मञ्जिकापात’ न्यायानुसार सशोधन करा लिया जाता है अथवा किसी शास्त्री या आचार्य को कष्ट दे दिया जाता है कि वे उसे और सावधानी से देख लें। परन्तु वैदिक ग्रन्थों के सशोधन का कार्य ऐसे वैदिक विद्वानों से नहीं लिया जाता जिन्हें वेदसस्वर कठ हो, जिन्हें वैदिक स्वरों का अभ्यास हो या जिसने वेदों की शिक्षा ग्रहण एवं प्रातिशब्दादि ग्रन्थों का अध्ययन किया हो। इस विशिष्ट योग्यता वाले ही व्यक्ति वास्तव में वेदों के शुद्ध मुद्रण कार्य में परबोधयोगी सिद्ध हो सकेंगे। संस्कृत साहित्य, काव्य अलंकार दर्शनादि शास्त्रों के तीर्थ, शास्त्री या आचार्य योग्यता वाले विद्वान् वेद का सशोधन कर लेंगे यह सम्भव नहीं है।

यजुर्वेद के प्रथम अध्याय के ११ वें मन्त्र को हम यथा उदाहरणार्थ उपस्थित करते हैं। इस मन्त्र में ‘मन्वेमि वृधिव्यात्त्वा’ इस प्रकार आठ सर्वत्र ही संहिता ग्रन्थों में दृष्टिगोचर होता है। यथा कथा प्र दिया है इसको शास्त्रीय विद्वान् कभी भी बताने नहीं सकेगा। परन्तु वैदिक विद्वान् कदा कदा कि यथा पर मन्त्र में विताम चिह्न नहीं है।

यदि विराम चिह्न यथा लगाना अभोष्ट मान लिया जावे तो 'पृथिव्या' इस पद में इस प्रकार स्वर स्थिति करनी होगी। परन्तु इस प्रकार स्वर स्थिति भी चहाने नहीं प्रकाशित की अत दो प्रकारसेयहा अशुद्धि है। इत्यादि प्रकार की अनेक अशुद्धिया ऐसी हैं जिन्हें केवल वैदिक विद्वान् जिन्हें वेद कठ है और स्वराभ्यास हैं वे ही बता सकते हैं एव सशोधित कर सकते हैं।

एक बार मैंने निर्णय सागर के उल्लट महीधर भाष्य युक्त यजुर्वेद के प्रथम एव द्वितीय अध्याय के मन्त्रों को सशोधन की दृष्टि से देखने की इच्छा करके उसका अवलोकन किया। प्रथम अध्याय के मन्त्रों में २५ और द्वितीय अध्याय के मन्त्रों में १३ अशुद्धिया दृष्टिगोचर हुईं। इस प्रतीति का कारण एक मात्र सत्वर वेद का कण्ठस्थ होना और उसके नित्य पाठ का अध्यास ही था। बिना कण्ठस्थ वेद पाठ के अशुद्धियों का सरलता से ज्ञान होना अत्यन्त कठिन है।

इसी प्रकार सत्यार्थप्रकाश के प्रथम समुल्लास के प्रथम एव द्वितीय मन्त्रों क समी ने पाठ किया होगा। श्री स्वामी वेदानन्द जो एव श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी के अपूर्व प्रयत्नों से स्थूलाक्षर मे सुन्दर एव शुद्ध सत्यार्थप्रकाश का मुद्रण हुआ। अन्य प्रकाशकों ने भा सत्यार्थप्रकाश मुद्रण किया और कर ही रहे हैं। पर उसमे जो स्वर की अशुद्धिया चली आ रही हैं वे समी मे दृष्टिगोचर हो रही हैं। कतिपय प्रकाशकों का ध्यान इस ओर आकृष्ट किया। परन्तु पत्र का भी किन्हीं ने उत्तर दिया शेष चुप रहे। परन्तु सशोधन करन की चिन्ता न हुई। इसका भी कारण यही है कि स्वरों मे सशोधन का कार्य शास्त्रीय विद्वानों ही पढुच व दृष्टि से अत्यन्त दूर है और वे अपनी प्रतिष्ठा की हानि की दृष्टि से ऐसे पत्रों की उपेक्षा कर जाते हैं तथा प्रकाशकों को समझा देते हैं कि यहा अशुद्धि नहीं है ठीक ही है। अत जब तक वेद आदि ग्रन्थों के मुद्रण में वैदिक विद्वानों का ही सहयोग

नहीं लिया जायगा तब तक शुद्ध वेद की प्रतिया अनता तक पहुच नहीं सकती।

वेद की शुद्ध प्रतिया उपलब्ध न होने मे प्रकाशकों ए२ ग्राहकों का भी दोष है। प्रकाशक शुद्ध अशुद्ध छपाकर सत्ते मूल्य पर प्रस्तुत कर देते हैं ग्राहक भी सस्तेपन के लोभ मे उसे ले लेते हैं। प्रकाशक यद्यपी समझते हैं कि ग्राहकों को शुद्धि और अशुद्धि का ज्ञान है ही नहीं। अत जैसा भी प्रकाशन वे कर देगे जनता ले लेगी। एक प्रकाशक ने सत्कार विधि खरोदी उसको वह व्यक्ति मेरे पास इसलिए लाया कि आप मेरे लिये यह प्रति शुद्ध कर दें। मैंने सामान्य प्रकरणोंक भाग के मत्र भाग में लगभग १६० अशुद्धिया उसमे शुद्ध की और उस व्यक्ति को लौटा दी कि जब इतने ही भाग मे इतनी अशुद्धिया हैं ता सारी प्रति के सशोधन का समय कहा से प्राप्त होगा। एक अत्यन्त विरक्त व प्रामाणिक स्थान की 'हवन मन्त्रा' पुस्तक को देखा तो उसमे २८ या ३० अशुद्धि स्वर एव वश्यों की थी, अभी एक दैनिक कर्मकाण्ड की पुस्तक देखी उसमे भी ४८ के लगभग स्वर एव वश्यों की अशुद्धिया है। इस सनका कारण एक मात्र प्रकाशकों का प्रमाद तथा वैदिक विद्वानों से सशोधन कार्य न कराकर किसी भी शास्त्रीय विद्वान् से वेद का सशोधन काय कर लेना है।

जब हमारे छोटे २ प्रकाशनो में भी इतनी अशुद्धिया होती है तो उन पुस्तकों के आधार पर जो भी मन्त्र पाठ या सन्ध्या हवन कण्ठस्थ करेंगे उनको भी अशुद्ध ही मन्त्राभ्यास होगा और इस प्रकार अशुद्ध प्रकाशित पुस्तकों से अशुद्ध मन्त्र पाठ का ही प्रचार होता रहेगा तथा अशुद्ध वेद मन्त्र पाठ एव मुद्रण की परम्परा चलती रहेगी। ऐसी स्थिति मे आर्य समाज का प्रविष्य वेद विषय में अल्प कारभय ही बनवा चला जायगा तथा बनता भी चला जा रहा है। उदाहरणार्थ हमें कई ऐसे दैनिकवर्णनादि पदतियों की पुस्तकें देखने को प्राप्त हुईं। उसमें उन्होंने "अभयपते" इस मन्त्र को भी प्रकाशित किया

साहित्य

शमालोचना

रजत जयन्ती स्मृति ग्रन्थ (सचित्र)

सम्पादक—श्री भीमसेन विद्यालंकार,
प्रधानमन्त्री पञ्जाब हिन्दी साहित्य सम्मेलन,
निकलसन रोड, अम्बाला छावनी ।

२० × ३०
— ५० २५४ मू० ६)

प्रस्तुत ग्रन्थ पञ्जाब प्रांतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन की रजत जयन्ती महोत्सव के उपलक्ष्य में प्रकाशित किया गया है । पञ्जाब में हिन्दी की प्रगति और उन्नति का यह विवरण उपादेय है । पञ्जाब में हिन्दी भाषा के क्रमिक इतिहास के सकलन में इससे लाभ उठाया जा सकता है । लेखों और कविताओं का चयन अच्छा हुआ है । ग्रन्थ पढ़ने तथा समझ करने योग्य है ।

श्री रामचरित दर्पण (सजिन्द)

(वाल्मीकीय रामायण का सचित्र पद्यानुवाद)
रचयिता तथा प्रकाशक प० मुन्नालाल मिश्र
प्राचीन मलेपन्थी हैदराबाद (आ० प्र०)

मू० ३॥) $\frac{१८ \times २२}{८}$ ५० १६८

वाल्मीकि रामायण का यह सचित्र हिन्दी पद्यानुवाद अपने ढंग का प्रथम और अनूठा प्रयत्न है । वाल्मीकि रामायण के प्रत्येक स्थलों को निकाल दिया गया है । इस प्रकार ग्रन्थ की सुरक्षित रख ली गई है । पद्यानुवाद उत्तम हुआ है । कथा वार्ताओं के प्रसंग में इस ग्रन्थ से विशेष लाभ उठाया जा सकता है ।

अनमोल मोती

लेखक—श्री जगदीशचन्द्र विद्यार्थी विद्या वाचस्पति, भूमिका—श्री स्वामी अयेवानन्द जी सरस्वती, प्रकाशक आर्यकुमार सभा किम्सवे दिल्ली, मू० ३५ नये पैसे २० × ३० १६ ५० ६६ ।

इस पुस्तक में बुद्धि, क्रोध, त्याग, ब्रह्मचर्य से मृत्यु पर विजय धर्म पर चल, समय का सदुपयोग आदि २ विविध वैदिक सूक्तियों की व्याख्या की गई है । व्याख्याओं को सरल, सुबोध और रोचक

है । मन्त्र के अन्तिम भाग में निम्न शब्द दिये हैं 'द्विपदे श चतुष्पदे ।' ज्ञात नहीं होता कि 'श' पद किस आधार पर उन्होंने बदा दिया है जबकि संहिता में 'शम्' पद यहाँ है ही नहीं । इसी प्रकार से 'आमहन्' में भी कई प्रकाशकों ने 'अभिषर्षतु' देखा पाठ छापा था । उस समय उनका इस ओर ध्यान आकृष्ट किया तो अब 'अभि' पद हटा दिया है । तात्पर्य यह है कि अनेक प्रकार की अशुद्धियों से युक्त हमारे छोटे २ वैदिक ग्रन्थों के प्रकाशन हैं तो वेद ग्रन्थों के शुद्ध मुद्रण करने के लिए कितनी उत्सुकता पत्र साधवानी बर्तनी होगी जिससे हमारे ग्रन्थों की प्रामाणिकता और शुद्धता में जनता का

विश्वास जागृत हो उठे ।

कर्मकाण्ड के ग्रन्थों के अशुद्ध प्रकाशन से कर्म काण्ड में भी दोष उत्पन्न होता है । ज्ञान काण्ड की पुस्तकों में अशुद्धियाँ करने से अज्ञानता की वृद्धि होती है । अज्ञानयुक्त अशुद्ध पाठसे धर्मकी वृद्धि की कल्पना कब तक सजीव रह सकेगी । वह तो ब्यवसाय मात्र की वर्षक कुछ काल तक रह सकेगी । अतः समस्त आर्यजनों तथा आर्य सत्साधकों को वेद के शुद्ध मुद्रण तथा प्रामाणिक प्रति के लिए शीघ्र ही अपनी कमी को दूर करने का प्रयत्न करना अत्यन्त आवश्यक है ।

बनाने पर विरोध ध्यान रखा गया है। छात्रों एवं छात्राओं के लिए पुस्तक बकी उपयोगी है।

प्राणायाम

लेखक—आचार्य भद्रसेन जी, संचालक—
बौगिक न्यायाम सघ, भूमिका लेखक—सुखसम्प-
त्तिराय जी भयद्वारी, प्रकाशक—आदर्श साहित्य
निकेतन, अजमेर, पृ० सख्या ६१, मूल्य ॥॥

वैसे तो आचार्य भद्रसेन जी ने अनेक उप-
योगी पुस्तकों की रचना की है, परन्तु इस
'प्राणायाम' पुस्तक में योग के इस प्रधान अंग
'प्राणायाम' पर जो मीटर स्वकीय अनुभव के आधार
पर दिया गया है वह पाठकों के लिए तथा प्राणायाम
में रुचि रखने वाले महातुभावों को अत्यन्त
लाभदायक सिद्ध होगा, ऐसा मेरा विश्वास है। अनेक
चित्रों से सज्जित इस पुस्तक में प्राणायाम में
सहायक जो आसन, बन्ध, नोली बस्ती क्रियाएँ
होती हैं उनका भी विशद वर्णन किया गया है। अन्त
में प्राणायाम करने में जो गलतियाँ या त्रुटियाँ
रहती हैं इनसे भी सावधान किया गया है और
नाना प्रकार के प्राणायामों की विधि तथा उनके
लाभ भी दिये हैं। पुस्तक अत्यन्त उपादेय है।
इतने काम के चित्रों के लिए कागज कुछ और
अच्छा लगाया जाता तो और अच्छा होता।

सूर्यदेव शर्मा सि० शास्त्री साहित्यालकार
एम० ए० डी० लिट, परीक्षा मन्त्री
भारतवर्षीय आर्य विद्या परिषद्, अजमेर

प्राप्ति स्वीकार

योग और स्वास्थ्य

लेखक—आचार्य भद्रसेन
प्रकाशक—प० रमेशचन्द्र वैद्य, मू० २॥)

प्राणायाम

लेखक—आचार्य भद्रसेन
प०-आदर्श साहित्य निकेतन अजमेर मू० ॥॥)

योगासन

लेखक—आचार्य भद्रसेन
प०-आदर्श साहित्य निकेतन अजमेर, मू० ॥१०)

स्वामी वेदानन्द

लेखक—जगदीशचन्द्र विद्यार्थी
प्रकाशक—धर्मरत्नसुन्दर समा किंगडवे कैंप, मू० ०)

प्रार्थनासौक्य

लेखक—जगदीशचन्द्र विद्यार्थी
प्रका०-आ०कु०सभा, किंगडवे कैंप मू० ०)

अमरीका के स्वावलम्बी विद्यार्थी

लेखक—स्वामी सत्यदेव परित्राजक
प्रका०-सन्ध ज्ञान प्रकाशन ज्वालापुर, मू० ॥॥)

आर्य समाज का महत्व पूर्ण कार्य

लेखक—प० हृदयप्रकाश भारद्वाज
प०-प० सत्यव्रत शास्त्री ज्वालापुर, मू० ०)

महर्षि दयानन्द का महत्व

लेखक—प० हृदयप्रकाश भारद्वाज
प०-आर्य समाज ज्वालापुर, मू० ०)

सृष्टि का इतिहास

लेखक—प० लेखराम आर्यपथिक
प्रकाशक—वेदप्रकाश दिल्ली, मू० ॥)

गांधी जी की विचित्र अहिंसा मू० ॥)

लेखक—भक्त रामराजदास
प्रकाशक—हिन्दू प्रकाशन, पिल्लुसुबा (मेरठ)

दक्षिण अफ्रीका में धर्मोदय मू० ३)

लेखक—प० नरदेव वेदालंकार
प०-आ० प्रति० सभा दक्षिण अफ्रीका बरकन

Fountain head of religion

Ganga Prasad

Arya Sahitya Mandal, Ajmer. ४)

सत्य सनातन धर्म

लेखक—भानीराम लहड़ा
प्रका०-भानीराम लहड़ा, मू० १॥०)

Inspiring thoughts of Emerson

S C. Dass.

S. C. Das, 3206 D. Assan Street,

Delhi, मू० २५६

श्री कृष्णार्जुनसंवादन

महर्षि जीवन

पैसे का प्रेम न छोड़ा

एकदिन स्वामीजी महाराज एक भेड़िये की माद में पले हुए मनुष्य को देखने गए। उसे बचपन में ही एक भेड़िया उठाकर ले गया था फिर वह किसी प्रकार ईसाइयों के हाथ लग गया। महाराज ने जब उसे देखा तो उस समय वह एक ऊरवा चारख किये हुए था और बोड़े २ मालुपी ध्यवहार भी सीख चुका था। स्वामी जी से नमस्कार पूर्वक पैसा मांगा। इस पर स्वामी जी ने उससे कहा कि इतने दिन पशुओं में बास करने पर भी तुमने पैसे का प्रेम न छोड़ा। महाराज के सकेत से उनके साथी भक्त ने दो-चार आने उसे दे दिये।

फ़लित ज्योतिष

सहारनपुर में लक्ष्मीवत्त नामक एक ज्योतिषी ने महाराज से कहा कि मैं ज्योतिष के अनुसार प्रश्नों के उत्तर दिया करता हूँ। वे उत्तर सच्चे होते हैं। इस पर महाराज ने कहा "देखो उत्तर बिरे अटकल पच्छु हुआ करते हैं। जैसे एक कौवा बंदा बुआ जब आम के पेड़ के नीचे से निकला ही बंधानक उस पर ऊपर से आम टूट पड़ा। उस फल की बोट से कौवा गिर कर मर गया। आम के जगने का ज्ञान न तो कौवे को था और नहीं आम जानवा था कि मुकसे वह मर जायगा। ऐसी बार्थि दैवयोग से हो जाया करती हैं। आपके उत्तर कभी दैव योग से सच्चे हो जाते होंगे। यदि गंधना से सच्चे होने मानो तो गणित में तो कोई मुल नहीं होती। उसके सारे नियम शुद्ध हैं परन्तु आपके सारे प्रश्न पूर्ण नहीं होते। गणित नियम से फ़लित होता तो हममें मूल कदापि न होती। फ़लित ज्योतिष को 'काक वालीय' न्याय के

तुल्य ही समझना चाहिए।

क्या सतक शास्त्रानुकूल है ?

एक भक्त ने पूछा—भगवन्! जन्म के समय जो दस दिन का सूतक माना जाता है क्या वह शास्त्रानुकूल है? महाराज ने उत्तर दिया "मनु-स्मृति के अनुसार तो केवल नव-त्रात वालक की भावा ही को एक रात का सूतक होता है, बच्चे के पिता तक को भी नहीं होता। यह सूतक-पातक का मनेला जैसे भी ठीक नहीं है। इसमें लोग सन्ध्या, अग्नि होत्र आदि मले काम भी छोड़ बैठते हैं। कोई असत्य भाषण और चौर कर्म आदि नुराहनों को तो नहीं छोड़ता। ऐसी रीतियों को मान कर क्या करना जिससे शुभ तो दूर हो जाय और अशुभ बढ़ावढ़ होता रहे।"

सोना तपाने पर कुन्दन होता है

देहरादून में श्री मोलानाथ जी ने खिन्न चित्त होकर कहा—महाराज! जैन मन वालों ने समाचार पत्रों में विज्ञापन निकलवाये हैं। उनसे प्रतीत होता है कि वे लोग आपको कारागार में बाबद कराना चाहते हैं। इसी विषय के विज्ञापन सहारनपुर में भी स्थान २ पर लगे हुए हैं। यह बचन सुन कर महाराज के प्रकृत्य मुख कमल का रंग अरा भी न बदला। उन्होंने गम्भीरता से कहा—'भाई! सोने को जितना तपाया जाता है उतना ही कुन्दन होता है। विरोध की भाष से सत्य की क्वांति चौगुनी बमकती है। दयानन्द को तो यदि कोई तोप के मुँह के आगे रल कर भी पूछेगा कि सत्य क्या है तब भी उसके मुख से वेद की ब्रुति ही निकलेगी। अब तो मैंने जैन मत के बहूत से प्रबन्ध देख लिए हैं। वे मेरे प्रश्नों का उत्तर कदापि नहीं दे सकते।"

स्वाध्याय का पृष्ठ

राइट माह्यों से पूर्व भारतीय जन विमान विद्या जानते थे

राइट (Wright) कबुजों के जन्म से पूर्व ही भारतवासियों के पास वायुयान था। रामायण में इसका सविस्तर वर्णन पाया जाता है।

राम ने पुष्पक विमान में यात्रा की थी जो सम्भवतः सप्तराज का प्राचीनतम विमान था। अपने साहित्य अस्तुरीलन से विदित होता है कि हम भारतीय वायुयान विद्या से परिचित थे और चिर काल से उसके विकास में सलग्न थे। अनेक व्यक्तियों को इस कार्य में आश्चर्यजनक सफलता भी मिली थी। परन्तु बाद में इस प्रकार के बलों का परित्याग कर दिया गया था और इनका बनना बन्द हो गया था। यजुर्वेद में इस परित्याग के अनेक कारण उपलब्ध होते हैं।

२ मई १९०३ को बर्म्हई के एक समाचार पत्र में यह खबर छपी थी कि एक व्यक्ति स्वनिर्मित वायुयान में उड़नेवाला है, वह बहुसंख्यक लोगों के सामने उड़ा और सफलता पूर्वक उड़ने के बाद १६ मिनट में भूमि पर उतरा परन्तु ब्रिटिश शासन ने उस व्यक्ति को प्रोत्साहित न किया और घना भाव के कारण उसे अपने यन्त्र और सामान एक अमेजी जहाज कम्पनी को बेच देने पड़े।

मैसूर के 'अन्तर्राष्ट्रीय प्राच्य विद्या मन्दिर' में एक प्राचीन सस्कृत इस्त लेख है। इस ग्रन्थ में वायुयान निर्माण की विधि का विस्तृत वर्णन मिलता है। ग्रन्थ के निर्माता महर्षि भारद्वाज हैं। उन्होंने मिला २ प्रकार के वायुयानों के निर्माण के मिला २ प्रकार बताये हैं। उसमें अभेद्य, वायु-

यान की भी चर्चा की गई है। अन्य प्रकार के वायुयानों के नाम 'सुन्दर, सुकना और रुक्मा' आदि २ पदने को मिलते हैं। इस पुस्तक से यह स्पष्ट है कि प्राचीन भारतीय वायुयान विद्या में निष्णात थे।

माउन्ट वर्नन विश्व विद्यालय (अमेरिका) के अध्यापक चर्च बुड ने एक ग्रन्थ लिखा है जिसका नाम है "प्राचीन भारत में वायुयान की उड़ानें (Aeroplane flights in an India)" इस ग्रन्थ में बताया गया है कि प्राचीन भारत में इहाँई युद्ध किस प्रकार हुआ करता था। साथ ही युद्ध में प्रयुक्त होने वाले अनेक प्रकार के वायुयानों का भी विस्तृत वर्णन किया गया है।

'अग्रस्त संहिता' में युद्ध विद्या का वर्णन है। इसमें 'छत्र विमान और डिगुण' इन दो प्रकार के विमानों का उल्लेख है। इसमें विद्युत् के सहारे जलवायु (हाइड्रोजन) विमान के बनाने का भी उग बताया गया है।

भारद्वाज छत्र एक दूसरी प्राचीन सस्कृत पुस्तक में उन सिद्धान्तों का वर्णन है जिनसे आज के विज्ञान वेत्ता अनभिज्ञ हैं। उदाहरणार्थ एक सिद्धान्त है 'पराराज्जुगृह' जिसके अनुसार उड़ते हुए वायुयानों में बैठे हुए जन परस्पर में वार्तालाप कर सकते थे। भारद्वाज ने शत्रु के विमानों को नष्ट करने के उपाय और साधन भी बताये हैं।

(कलचरल इडिया कबौदा
जून २० पृ० ३४)

देवनगरी लिपि की गरिमा

The Alphabetical order of each class of

letters, vowels, diphthongs, semi vowels and sibilants in order of organs of utterance beginning with throat and ending with lips (A grammar of Hindi language by Kellogg P 1 1883)

स्वर, वर्गीय अक्षर, अन्त स्थ वर्ण और ऊर्ध्व इन प्रत्येक श्रेणियों के अक्षरों का क्रम, उच्चारण के अर्थों का क्रम है जो कण्ठ से आरम्भ होकर ओष्ठ पर समाप्त होता है।

Before the writer had gained any acquaintance with language he considered the grammatical structure of Arabic to be without a rival, but he is now more fully aware of the immense labour of Hindu philologist and the powerful regulative influence of their system

(An I Akbari by Abul Fazal English Translation by Jarret Vol III Page 223)

लेखक को जब इस भाषा (संस्कृत) से कुछ परिचय न था तब उसका विचार था कि अरबी भाषा की शब्द रचना अद्वितीय होगी परन्तु अब वह हिंदू शब्द शास्त्रज्ञोंके महान्परिश्रम और उनकी पद्धति को सुव्यवस्थित करने वाले शक्तिशाली प्रभाव से पूर्णतया परिचित हो गया है।

रोमन और देवनागरी लिपि

It (Devanagiri Script) not only represents all the sounds of the Sanskrit language but is arranged on a thoroughly scientific method, the simple vowels coming first than the diphthongs and lastly the consonants in uniform groups according to the organs of speech with which they are pronounced. We Europeans on the other hand 2500 years later and in scientific age still employ an alphabet which is not only inadequate to represent all the sounds of our languages but even preserves the random order in which vowels and consonants are jumbled up as they were in Greek adoption of primitive semitic arrangements of 3000 year ago.

(Sanskrit Grammar by Macdonell III Edition 1926 Page 8)

यह देवनागरी लिपि न केवल संस्कृत भाषा

की ध्वनियों का ही वर्णन करती है परन्तु पूर्णतया वैज्ञानिक रीति पर क्रमबद्ध है। पहले असंयुक्त स्वर आते हैं फिर संयुक्त स्वर और उसके परन्तु समान वर्णों के व्यंजन वाणी के अवयवों के अनुसार जिनसे वे उच्चारण किये जाते हैं। इसके विरुद्ध हम यूरोप निवासी २५०० वर्ष के पश्चात् और इस वैज्ञानिक युग में अब भी एक ऐसी वर्ण माला (रोमन) का उपयोग करते हैं जो न केवल हमारी भाषाओं की समस्त ध्वनियों को प्रकट करने में असमर्थ है परन्तु ऐसे आकस्मिक क्रम को बनाये हुए है जिसमें स्वर और व्यंजन भिन्ने जुड़े हैं जैसा कि वह उस समय थे जब कि यूनान वालों ने ३००० वर्ष हुए प्रारम्भिक सैमेटिक क्रम को अपनाया था।

The great number of the letters of Hindu Alphabet is explained first y by the fact they express every letter by a separate sign of it is followed by a vowel or a dip thong or a Hamza (Vesarga) or a small extension of the sound beyond the measure of the vowel and reasonably by the fact that they have consonants which are not found in any other language though they may be scattered through different languages

(Albums India Vol 1 Page 172, 1910)

हिंदू वर्णमाला में अक्षरों की संख्या इसलिये अधिक है कि उन्होंने स्वरों की मात्रा (ह्रस्व, दीर्घ) के लिए पृथक २ अक्षर नियत किये और उनकी वर्णमाला में ऐसे व्यंजन अक्षर हैं जो दूसरी किसी भाषा में नहीं हैं किन्तु भिन्न २ भाषाओं में बिखरे पड़े हैं।

The arrangement of the Alphabet is that adopted by the ancient Indian Grammarians and being thoroughly scientific

(History of Indian literature by Wintert Vol 1 Page 8)

पाणिनीय व्याकरण ऐसा पूर्ण है कि अभी तक उसके समान और कोई व्याकरण नहीं बना। इस व्याकरण की वर्णमाला पूर्णतया वैज्ञानिक है।

महिला जगत

वीरांगना लक्ष्मीबाई

[ले०—श्री शम्भुनाथ जी]

प्रत्येक वर्ष १८ जून को हम महारानी लक्ष्मीबाई की पुण्यतिथि मनाते हैं और उस वीरांगना के जीवन की स्मृतियों का स्मरण कर मन ही मन पुज्यकृत हो उठते हैं, और इस बात की प्रेरणा ग्रहण करते हैं कि यदि कभी देश पर आघात या उसका गौरव सङ्घ में हो, तो हम अपना सर्वस्व बलिदान कर शहीद हो जाएँ। महारानी लक्ष्मीबाई इस तरह भारतीय जीवन क्रम के मध्य एक ऐसी आत्मा और विश्वास की चट्टान हैं, जिसका धरा-तल, पवित्रता और आत्मोत्सर्ग के पुण्यशील विचारों पर अवलम्बित है। मृत्यु के समय उनकी अवस्था २२ वर्ष ७ महीने और २७ दिन की थी। यह अवस्था ऐसी है जब कि यह देश की आजादी, उसे स्वतन्त्र कराने और भर भिटने की भावना से परे हटकर अपने सुख, अपने ऐश्वर्य और अपने मनो-चिनोद को प्रधानता देकर आराम से अपना जीवनयापन कर सकती थीं। लेकिन उनके सामने केवल अपने सुख और अपने ऐश्वर्य का ही प्रश्न नहीं था, बल्कि देश का वह मानचित्र और वे परिस्थितियाँ थीं, जबकि भारतीय नागरिकों को 'नेटिव' कहकर उनके साथ पशुत्वपूर्ण व्यवहार किया जाता था, उनकी क्रोमन धार्मिक भावना को कुचला जाता था और उन्हें मौद्रिक तथा शारीरिक रूप में हीन व परंगु बनाकर जन्म भर के लिए मिथ्या और निरस्त बना दिया जाता था।

१८५७ की क्रांति

सन् १८५७ की जनकृति, जैसा कि चन्द्र शोभो का अभिमत है केवल कुछ प्रभावशाली

व्यक्तियों का तत्कालीन शासन के विरुद्ध बह्यन्त्र नहीं था, न वह अपने २ स्वाधों की रक्षा का ही परिणाम था। यदि ऐसा होना तो यह क्रांति देश-ध्यापी न होकर केवल कुछ क्षेत्रों एवं कुछ रिवाजवादी तक ही सीमित रह जाती। जनता अपनी शक्ति के बल पर भर भिटने के लिए तैयार न हो जाती। लेकिन १८५७ में जनता अग्रजों से जुड़ी और उसने अपनी एकता तथा अपने बल-पौरुष का परिचय अग्रजों को दिया। जहाँ जनता के लिए स्वाभिमान और अपने स्वत्वों का प्रश्न था, वैसा ही उस समय के रजवाड़ों और पूर्व शासकों के सामने भी यही एक भाव था, कि उनके साथ मानवीय व्यवहार किया जाए व उनके अधिकारों तथा आचारभूत विश्वासों के प्रति शासक होने के नाते आलें न मीच ली जाएँ। महारानी लक्ष्मीबाई एक निष्ठावान महिला थीं। अपने पति राजा गंगाधर-राव के जीवन काल में ही वह अपनी बुद्धिमत्ता और शासकीय क्षमता का परिचय देती रहती थी। उनका आरम्भिक काल बड़ी विचित्र परिस्थितियों में गुजरा। काशी के अस्सीघाट मौहल्ले में २९ अक्टूबर, १८२५ में उनका जन्म मोरोपंत तर्क के घर हुआ। वह मोरोपंत दक्षिण से निर्वासित देशवा के कर्मचारी थे। अतएव आरम्भ से ही लक्ष्मीबाई को ऐसा वातावरण और ऐसे सौजन्य मिले, जिन्होंने उन्हें सैनिक शिक्षा में पारंगत, मन से हृदय और कर्म से तेजस्वी बना दिया। लक्ष्मी ने विवाह के बाद अपने माँसी राज में वैसा कि उनके पति नाममात्र के शासक हैं और शासकतन्त्र

जैसे अमेरों के इरादे पर चल रहा है। यह बात उन्हें नहीं आई। लेकिन वह उस समय सीधे सादे शासनवर्ग के सम्पर्क में नहीं थी, इस कारण अपनी भावना को पी गई। उसी समय लाई बलहीजी ने समस्त देशी किसानों को अपने जी शासन से भिलाए का एक पत्रव्यवस्था रचा। पुत्र गोद लेने की प्रचलित प्रथा को भी समाप्त कर दिया। उन्हीं दिनों राजा गयाफ़ राय बीमार पड़े। उन्होंने मन्सी के उस सम्वत् के अग्रजी प्रथमक श्री एलिस को बुलाकर उनके समने ही एक लकड़ा गोद लिया तथा श्री एलिस ने रायबन्ध होकर कहा कि वह रानी और गोद लिए हुए बच्चों पर कभी अग्रजी हुकूमत की देही दृष्टि नहीं करने देंगे। लेकिन यह वचन राजा की मृत्यु के पश्चात् बहुत जल्दी पानी के बुदबुदे की तरह समाप्त हो गया। उन्हीं एलिस ने रानी को दरबार में जाकर सरकारी फरमान सुनाया कि रानी का दूधक पुत्र अस्वीकार किया गया और वह पाच हजार रुपए माहवार की पेंशन लेकर मन्सी अग्रजों को सौंप दें।

रानी क्रोधित हो उठी। यह अपमान, यह विरथासपात और यह चालाकी उसके शरीर में जहर की तरह बिंच गई। उसने कड़ककर कहा -

“मैं अपनी मन्सी नहीं दूंगी।”

राज लक्ष्मीबाई का

रानी की इस घोषणा में उस युग का प्रतिनिधि किन्तु था। जिस अन्याय के जाल को बराबर अग्रजों द्वारा कैलासा जाता रहा था और जिसके नीचे सर्व साधारण किसान उठा था, उस साम्राज्यवादीभावना के विरुद्ध युद्धघोष था। ऐसा पुनीत पावन विचार था जिसमें हिन्दू-मुसलमान सभी ने मन, वचन और कर्प से देश की आजादी के लिए कुर्बानी की शपथ ग्रहण की। वचन से बने हुए सत्कार रानी के, मन में प्रेरणा बनकर आया और उन्होंने उसके मन को पौलाद की तरह दृढ़ बना दिया। उसने शासन की कमान अपने हाथों में ले ली, उस सम्वत्

क्रांतिकारियों का एक ही नारा था।

“खलक खुदा का, मुलक बादशाह का, राज महरानी लक्ष्मीबाई का।”

मन्सी में जनता द्वारा अग्रजों का कल्लेभ्रम आरम्भ हो गया और वे निरसहाय रूप से किनारे से टकराई हुई दरिया की लहरों की तरह हृष्ट से उधर भागने लगे। हो सकता था कि यदि रानी का जरा मा भी सकेत जनता को मिल जाता, तो मन्सी के अग्रज लोग बच्चों सहित मोत के घाट उतार दिए जाते। लेकिन रानी का सघर्ष, उसका विद्रोह और उसका पराक्रम अन्याय के विरुद्ध था। अग्रज बच्चा और स्त्रियों के विरुद्ध नहीं था। जब रानी को अपनी सेना की उड़ डना और क्रूरता का समाचार मिला तो वह सहम उठी। वह मानवता के मूलभूत सिद्धांतों के लिए लड़ रही थी और अग्रज निर्दोष बच्चा की रक्षा का प्रश्न भी मानवता की सुरक्षा का ही प्रश्न था। इस कारण उन्होंने अपनी सेना को बुरी तरह से लानाबा और विपत्तिग्रस्त अग्रजों की सहायता की। यह रानी के निर्मल चरित्र और अपने विश्वासों के प्रति अडिग भावना का प्रतीक उदाहरण है। रानी अपने स्वतंत्रों के लिए लड़ती रही। शासन को अपने हाथ से लेने के बाद उन्होंने लबाई की पूरी योजना तैयार की। उन्होंने दो बावों पर विशेष ध्यान दिया। एक तो यह कि सेना अनुशासित रहे और दूसरे जनता को न्यायपूर्ण हक मिलें। एक क्षी के हाथ में राज आया देखकर आस पास के रजवालों ने एक मजाक सा समझा। औरछा के दीवान नयैखा ने ३० हजार का सेन्चल लेकर मन्सी पर हमला कर दिया, लेकिन रानी की तोपों ने उसका भुरकस निकाल दिया। दीवान साहब को ज़िन्दगी क लाले पड गए। अपना सारा गोलाबारूद छोड़कर उन्हें भागना पडा। राज्य में उस समय डाकू चोर और बटमारा का बड़ा जोर था। रानी ने साहस का परिचय दिया और परिस्थितियों को अनुकूल बनाया। इस तरह एक निश्चितता और सुरक्षा का भाव मन्सी की जनता के

मन में उत्पन्न हुआ और वह रानी के प्रति विश्वास और भावनामयी अवस्था के साथ देखने लगी।

भांसी पर चढ़ाई

अंग्रेजों ने इस जनकवित को गदर कहा और उसे मिटाने के लिए तत्पर हो गए। सर ह्यूरोज भोपाल और हैदराबाद की मदद लेकर रानी पर चढ़ दौड़ा।

तेईंछ भाचं अट्टारइ सौ अट्टारवन को सर ह्यूरोज ने भासी पर आक्रमण किया। लेकिन उसे पीछे हटना पड़ा। रानी ने खड़ी फसल बरबाद करा दी थी और सारे पेड़ कटवा डाले थे, जिससे कि खिरोबियों को न अन्न मिल सके और न छाया मिले। लेकिन ग्वालियर से अंग्रेजी सेना को सहायता मिली और ३१वारीख को भासी की सैन्य-शक्ति क्षीय पड़ने लगी। लड़ाई चलती रही। रानी ने समझ लिया कि भासी खाली करनी होगी। वह अपने दत्तक पुत्र को पीठ पर बांधकर कालपी की ओर भाग निकली। अंग्रेजों ने उसका पीछा किया लेकिन गैट बोक रानी के बहुत पास तक पहुंच गया। उसी समय रानी ने एक भांपूर हाथ तलवार का बोक पर मारा और वह भूलू ठित हो गए। कालपी में राव साहब पेशवा की सेना में बड़ी अन्वेषणगर्दी थी। सैनिक अनुशासन का नाम नहीं था। रानी ने सारी व्यवस्था की, सर ह्यूरोज भासी से कालपी पर दूटा। रानी ने विलक्षण रण-कौशल का परिचय दिया। वह सर ह्यूरोज के तोपचियों पर दूट पड़ी लेकिन राव साहब की सेना लुट्टे और बटमारों की सेना थी, न उसमें आत्मिक बल था और न आरित्रिक निष्ठा थी। कालपी अंग्रेजों ने सर कर लिया। रानी, राव साहब और ताविया टोपे अपने विश्वस्त साथियों सहित ग्वालियर की ओर दौड़ पड़े। रानी के दिमाग में केवल एक ही विचार था कि एक मजबूत किला हाथ में आए और खाने की सामग्री पर्याप्त मात्रा में प्राप्त हो जिससे कि सेना को पुनः एक सून में बांधा जा सके। रानी ग्वालियर

आई और उन्हें जनता तथा ग्वालियर की सेना का सहयोग प्राप्त हुआ। ग्वालियर का किला रानी के हाथों में था, लेकिन पेशवा के सैनिक अबआमोव-प्रमोद की बातें सोचने लगे थे।

राव साहब पेशवा के राज्याभिषेक की बात दोहराई गई। नाच रंग शुरू हुए लेकिन रानी तटस्थ रही। वह अच्छी तरह जानती थी कि अंग्रेज चैन से नहीं बैठने देंगे। वही हुआ भी। ११ जून १८५८ को जनरल रोज की सेनाओं से रानी की मुठभेड़ हुई, लेकिन वह दिन अनिर्णीत रहा १८ जून को पी फटते ही लड़ाई शुरू हो गई। रानी ने रोज की सेनाओं पर दबाव डाला लेकिन अंग्रेजी सेनाएं समुद्र तट से दूर हटती हुई लहरों सी फैलती गईं। रानी अदम्य साहस के साथ अन्तिम समय तक लड़ी। एक गोरे को पित्तौल की गोली उनकी जांघ में लगी। रानी ने पास आए हुए अंग्रेज पर तलवार से वार किया और वह वहीं खत्म हो गया। अन्तिम समय तक रानी के पास उनका विश्वस्त सरदार गुल मोहम्मद पठान था। रानी ने भरसक बल किया कि वह सामने आए हुए नाते को पार कर जाए, लेकिन घोड़ा सहमा और बिचक गया। अंग्रेजों का दबाव बढ़ता जा रहा था। एक और अंग्रेज सामने आया। वह भी रानी की तलवार से मारा गया। एक और बड़ा और उसे गुल मोहम्मद ने कल्ल कर डाला, रानी क्षीण पड़ चुकी थी और बोड़े पर से गिर पड़ी। उनके साथी उन्हें निकटवर्ती बाबा गंगादास की कुटी में ले गए और वह पर लोकावासी हुईं। अखिलम्ब पास ही लगी चास की गंजी में उन्हें रखकर आग लगा दी गई।

रानी आज नहीं है। एक शतक गुजर गया। अनेक बार उनकी गाथाओं को गाया गया और उनके प्रति श्रद्धा के फूल चढ़ाए गए। रानी अब नहीं लेकिन उनकी स्मृति सुरक्षित है। वह एक अमर गाथा है जिसे आजादी के दीवानों ने आज तक गाया और भविष्य में भी गाएंगे।

शुभन प्रंचयं

महापुरुष दिखावे से दूर रहते हैं

महा पुरुष रमावत सीधे सादे और सरल चित्त होते हैं। जब म्हादगी म्हात्ता के साथ मिल जाती है तब वह माने में सुगन्ध का काम करती और म्हात्ता को अलकृत कर देती है। जो वास्तविक रूप से म्हादन होते हैं वे चुपचाप अपना काम करते हैं। बोधे और यश के भूखे व्यक्ति ही अधिक शोर मचाते और प्रदर्शन करते हैं।

एक बार म्हादन ईश्वरचन्द्र विद्यासागर एक बड़े भोज में आमन्त्रित किए गए। वे अपने सादे कपड़ों में ही भोज में सम्मिलित होने के लिए चले गए। द्वार-रक्षकों ने उनको आवागमन व्यक्त समझकर भीतर न जाने दिया। इस पर विद्यासागर अपने घर लौट गए। घर पहुँच कर उन्होंने बड़िया बख्त धारण किए और पुनः द्वार पर जा पहुँचे। द्वार रक्षक उन्हें बड़े सम्मान के साथ अन्दर ले गए। जब उनके सामने खाना रखा गया तो उन्होंने कोई पदार्थ न खाया और अपना कीमती शाल थालो के पास रखकर वे उसे खाना खाने की प्रेरणा करने लगे।

पहले तो मेहमानों और मेजवान ने यह समझा कि विद्यासागर मचाक कर रहे हैं। परन्तु उन्हें शीघ्र ही यह पता लगा गया कि यह बात नहीं है। आश्चर्य में डूबे हुए मेजवान ने विनय पूर्वक इस का कारण पूछा। विद्यासागर ने कहा "आप मेरे व्यक्तिव की अपेक्षा मेरे कपड़ों का अधिक सम्मान करते प्रतीत होते हैं इसलिये मैं अपने शाल को

खाना खाने के लिए कह रहा हूँ।"

सम्मान पद में है या मानवता में ?

सिकन्दर ने किसी कारण से अपनी सेना के एक सेनापति से रष्ट होकर उसे पदच्युत करके सूबेदार बना दिया। कुछ समय बीतने पर उस सूबेदार को सिकन्दर के समक्ष उपस्थित होना पडा। सिकन्दर ने पूछा—“मैं तुमको पहले के समान प्रसन्न देखता हूँ, बात क्या है ?”

सूबेदार बोला—“श्रीमान् ! मैं तो पहले की अपेक्षा भी सुखी हूँ। पहले तो सैनिक और सेना के छोटे अधिकारी मुझ से डरते थे। मुझसे मिलने में सकोच करते थे, किन्तु अब वे मुझसे लोह करते हैं। प्रत्येक बात में मुझसे सम्मति लेते हैं। उनकी सेवा करने का अवसर तो मुझे अब मिला है।”

सिकन्दर ने फिर पूछा—“पदच्युत होने पर तुम्हें अपमान नहीं प्रतीत हुआ ?”

सूबेदार ने कहा—“सम्मान पद में है या मानवता में ? उच्चपद कर कोई प्रमाद करे, दूसरों को सत्तावे, रिश्वत आदि ले और गर्व में चूर रहे तो वह निन्दा के योग्य है। वह तो बहुत तुच्छ है। सम्मान तो है दूसरों की सेवा करने में, कर्तव्य निष्ठ रहकर सबसे नम्र व्यवहार करने में और ईमानदारी में, भले ही वह व्यक्ति सैनिक हो या उससे भी छोटा गाव का चौकीदार।”

सिकन्दर ने कहा—“मेरी भूल पर ध्यान मत देना। तुम फिर सेनापति बनाए गए।

ईसाई धर्म प्रचार निरोध

पु. आन्दोलन

विदेशी पूंजी के बल पर भारत में धर्म-परिवर्तन
ईसाई बादरियों को करतूत

सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि समाके प्रधान स्वामी अग्नेदानन्द जी ने बिहार में धर्म परिवर्तन की नीति देखकर बिहार आर्य प्र०सभाके आग्रह पर २० दिनों तक राज्य का दौरा करने का निश्चय किया है। इस सिलसिले में वे रांची, लोहरदगा, गुमला, सिमरगा, लूटी, हजारी बाग, धनबाद, पलामू और सिंहभूमि की यात्रा कर रहे हैं। २२ २३ जुलाई को हजारी बाग जिला आर्य समाज प्रतिनिधियों का सम्मेलन हुआ।

गत ४ जुलाई को रानीय आर्य समाज भवन में उन्होंने पत्रकार सम्मेलन में बताया कि हमारी सरकार जनसांख्यिक एवं असम्प्रदायवादी है, जो दुनिया के सामने आवर्त है। इस पद्धति के अनुसार हर व्यक्ति को अपने विचार प्रकट करने, धर्म एवं सस्कृति कायम रखने का अधिकार है और उस अधिकार पर कोई आघात पहुँचाया है तो संविधान के अनुसार सरकार को उसकी रक्षा करनी चाहिये। उन्होंने बताया कि उसने बाद भी विदेशी ईसाई पाद्री विदेशों से धन मगाकर स्वतन्त्र भारत के अन्धोच कर्तव्यों को लान्नों की सख्य में ईसाई (कृतान) बना रहे हैं जो विधान के प्रतिद्वन्द्व हैं। उन्होंने बताया कि वे पाद्री विदेशी दलाल हैं और अपनी जनसंख्या बढ़ाकर हमें और हमारी सरकार को खतरे में डाल सकते हैं। उन्होंने

बताया कि आर्य समाज यह नहीं चाहता कि वह किसी का धर्म विगाडे, बल्कि उसका सिद्धान्त है कि सभी जाति या धर्म के लोग अपनी परम्परा, इतिहास और विचार को जीवित रखें और उसमें यदि कोई हस्तक्षेप करेगा तो समाज उनकी रक्षा करने की कोशिश करेगा। उन्होंने कहा कि जिस प्रकार हमारी सरकार पंचवर्षीय योजना द्वारा देश का उत्थान करना चाहती है उसी प्रकार इन विदेशी पादरियों ने अपनी योजना बनाई है और विदेशी पूंजी के बल पर धर्म परिवर्तन की योजना पूरी कर अपनी जन संख्या बढ़ा रहे हैं। उन्होंने कहा कि इनके जितने कालेज, स्कूल या छात्रावास हैं, सभी में भगाये और छिपाये गये छात्र और छात्रावें मिलेंगी। एक प्रान्त का भगत्वा गया छात्र दूतरे प्रान्त में रखा जाता है।

उन्होंने बताया कि हिन्दी आन्दोलन को अग्रदूत हमारा उद्देश्य नहीं है, बल्कि हमारे उचित विचार सरकार मांगते और किसीका अहित भी न हो यही हमारा आन्दोलन है। अन्त में उन्होंने बताया कि जियोगी कमीशन जैसे एक कमीशन विचार में नियुक्त करने की विचारित की गई है और उनका है विहार के मुख्य मन्त्री श्रीम ही कोई उचित कानून बनायेंगे।

—(आर्य समाज दलाल)

छोटानागपुर में मिशनरी प्रचारकों की सक्रियता जारी सामना करने के लिए आर्थ-समाज की नई योजना

बिहार राज्य आर्थ प्रतिनिधि सभा के प्रचार विभाग ने आज यहा सूचित किया है कि बिहार को ईसाई धर्म-प्रचारकों के क्रुस्तित प्रचार से बचाने तथा बहकाये हुए आदिवासियों एवं अन्य व्यक्तियों को वस्तु स्थिति से परिचित कराने के लिए आर्थ-समाज एक योजना पर विचार कर रहा है।

इस योजना के अनुसार प्रुष्ट-भूमि तैयार करने के लिए अमी सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के अध्यक्ष स्वामी अमेदानन्व जी महाराज और बिहार के उप-प्रधान आचार्य पण्डित रामानन्द जी श्यामजी छोडानागपुर में आदिवासी-क्षेत्र के दौरे पर निकले हुए हैं। उन्होंने बिहार शरीफ, नवादा आदि होते हुए रांची, लोहर-दगमा, सिमदगा, खुंटी, चाई-बासा, चकचरपुर और जमशेदपुर के ईसाई प्रभावित क्षेत्रों का न केवल निरीक्षण ही किया है, अपितु सार्वजनिक समारोहों में तथा पत्रकार-गोष्ठियों में राष्ट्रीय संस्थाओं और समाज सेवी कार्वकर्ताओं का ध्यान भी इस और खींचा है। इन स्थानों में जनता ने उन्मुक्त-हृदय से आर्थ नेताओं का स्वागत किया है और बैलियां भी मेंट की हैं।

इजाशेबाग में आर्थ समाज के कार्यकर्ताओं का एक बहुत बड़ा सम्मेलन कैरिस्टर श्री श्यामकृष्ण सहाय के सभापतित्व में आगामी २२-२३ जुलाई को होने जा रहा है। इसका उद्घाटन सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के अध्यक्ष स्वामी अमेदानन्व जी करेंगे। सम्मेलन में दिल्ली स्थित केन्द्रीय आर्थ-प्रतिनिधि सभा के महामन्त्री श्री लाला रामगोपाल भी सम्मिलित हो रहे हैं।

ईसाइयों का व्यापक प्रचार

अपनी विश्ववि में बिहार राज्य आर्थ-प्रतिनिधि सभा के प्रचार विभाग ने यह बताया है कि छोडानागपुर में आर्थसमाजों का सगठन संघियों की ओर से बराबर यह सूचना प्राप्त होती रही है कि वर्तमान भीषण अकाल और भय कर महगी से पीड़ित मुंदा छर्रांव आदि आदिवासियों को विभिन्न प्रलोभनों में फंसाकर विदेशी ईसाई मिशनरियों ने बड़े पैमाने पर उनका धर्म परिवर्तन किया है। पिछले दस वर्षों में इस प्रकार की विदेशी मिशनरियों की सख्या पाँच हजार के लगभग बढ़ चुकी है। अमरीकी दवा और दूध-भी बाट-बांट कर दूर जगलों अंचलों में फैली हुई इन मिशनरियों ने छोडानागपुर क्षेत्र की आधी से अधिक आबादी को ईसाई बना लिया है। और भारस्वयं पार्टी जैसे राजनीतिक दलों के साथ सम्बन्धित होकर दक्षिण बिहार की राजनीतिक सत्ता ही हथियाने का बहुत बड़ा प्रयत्न चलाया जा रहा है।

आर्थ-प्रतिनिधि सभा को यह भी पता चला है कि रांची में तथा पटने में विदेशी ईसाइयों के दो रेसे केन्द्र हैं, जहा तीन तीन माह का प्रशिक्षण देकर ईसाई प्रचारकों को तैयार किया जाता है और बताया जाता है कि वे हिन्दू जाति की अक्षर्यता के शिकार छोटी-छोटी चमार, पासी, दुसाध और डोम जातियों का धर्म- परिवर्तन कर उनकी राष्ट्रीय मन्प्यताओं को बढ़ाने का प्रयत्न करें। ईसाई प्रचारकों को बहुत बड़े पैमाने पर प्रशिक्षण देने के लिए पटना स्थित कुरजी के निकट ईसाई मिशनरी की ओर से एक केन्द्र खोला जाने वाला है। इस प्रशिक्षण महाविद्यालय के लिए सारी योजना अमेरिका से बनकर आ रही है।



बाल जगता

खूनी शेर

(लेखक—श्री एम० पी० आर्य)

एक बार मुगल बादशाह औरंगजेब को एक शिकारी ने महा भयकर खूनी शेर भेंट किया। बादशाह ने उसे एक मजबूत पिंजड़े में बंद कर दिया। किन्तु शेर इतनी जोर से दहाडता था कि आसपास के नर-नारी भय के मारे काप जाते थे।

बादशाह ने अपने दरबार में बड़े अभिमान से एक दिन कहा—“जैसा शेर मेरे पास है वैसा शक्तिशाली शेर आज इस घरती पर नहीं है।”

यह सुनकर दरबारियों ने हा में हा मिलाई, पर उस दरबार में एक दरबारी ऐसा भी उपस्थित था जो किसी भी तरह इस बात को नहीं सह पाया। वह उठकर खड़ा हो गया और बोला—“जहापनाह ! मेरे पास इससे भी अधिक शक्तिशाली शेर है।” उस दरबारी का नाम महाराज यशवन्तसिंह था।

यह सुनकर बादशाह क्रोध से कापने लगा। वह मुट्ठिया बाधकर बोला—

“महाराज यशवन्तसिंह ! अगर आपका शेर हमारे शेर से कमजोर बैठे तो, बाद रखिए फिर आपकी गर्दन उड़ा दी जाएगी। अच्छा है कि आप अब भी मजूर कर लें कि मेरी ही बात ठीक है।”

महाराज यशवन्तसिंह मुस्कराते हुए बोले—

“जहापनाह ! ज़रिये अपनी बात से कर्मी मुकते नहीं। उन्हें अपनी गर्दन कटने से अधिक चिन्ता अपनी बात रखने की होती है। मैं चाहता हूँ कि कल दोनों शेरों की लड़ाई हो। यदि मेरा शेर

हार जाए तो आप बेयाक मेरी गर्दन तलवार से उड़ा सकते हैं।”

यह सुनकर दरबारियों में सन्नाटा छा गया। थोड़ी ही देर में यह बात सारे शहर में फैल गई।

दूसरे दिन ठीक समय शेरों की लड़ाई देखने के लिए बहुत से लोग इकट्ठे हो गए। जिस मैदान में शेरों के पिंजड़े रखे थे उसके चारों ओर भीड़ के मारे पैर रखने की जगह नहीं थी।

बादशाह भी ठीक समय पर राजसिंहासन पर आ बैठे। सामने ही महाराज यशवन्त सिंह मुस्कराते हुए बैठे थे।

बादशाह ने देखा कि मैदान में एक ही पिंजड़ा रखा है। दूसरा शेर वहाँ नहीं है।

बादशाह बोले—“महाराज यशवन्तसिंह ! आपका शेर कहाँ है ? दिखाई नहीं देता ! मैदान में तो एक ही पिंजड़ा है।”

महाराज बोले—

“जहापनाह ! मेरा शेर आज़ाद शेर है। वह पिंजड़े में बन्द नहीं रहता। इसी लिए तो मैं कहता था कि आपके शेर से भी अच्छा शेर मेरे पास है।”

यह सुनकर बादशाह के होंठ मारे गुस्से के कापने लगे। बोले—

“फिर देर क्यों कर रहे हो ? अपने शेर को मेरे शेर के पिंजड़े में छोड़ते क्यों नहीं ?”

जन्त होने योग्य पुस्तक

सहयोगी हिन्दुस्तान यत्र-तत्र-सर्वत्र के शीर्षक से लिखता है —

पिछले कुछ दिनों से अखबारों में 'तारागढ की लडाई' नामक पुस्तक की चर्चा है। यह लडाईं आजकल नहीं, कई सौ साल पहले अजमेर में हुई थी। परन्तु उस लडाईं का अपने टग से बर्णन करने वाली यह पुस्तक हाल में ही प्रकाशित हुई

है। पुस्तक छरी है आगरा के मुल्तफाई प्रेस में और अपने ऊपर लिखा है। 'सही हाजात-तारागढ की लडाईं जगनामा मीरा सैयद हुसैन।' पुस्तक में कहा गया है कि मुल्तफाई प्रेस में हर प्रकार की धार्मिक पुस्तकें मिल सकती हैं। हिंदी में उन्हें इस

यह सुनकर महाराज यशवन्तसिंह ने अपने पास खड़े दस बर्ष के अपने पुत्र के सिर पर हाथ रखा और स्नेह भरे स्वर में बोले—

“मेरे नन्हें शेर ! आज मेरी लाज तेरे ही हाथों है !”

यह सुनकर उस कुमार की आँखें झलझना आईं। बोला—“पिता जी ! आप चिन्ता क्यों करते हैं ? इस देश के क्षत्रियों की शान मिटाने वाला कभी पैदा नहीं हुआ।”

यह सुनकर महाराज यशवन्तसिंह ने अपने प्यारे पुत्र के गाल थपथपाए और उसे ले जाकर पिंजड़े के पास खड़ा कर दिया। तब वह ऊंचे स्वर में बोले—

“जहापनाह यही है ! मेरा बहादुर शेर ! आज्ञा दीजिए कि शेरों का युद्ध शुरू हो।”

बादशाह का हुक्म पाते ही कुछ शिकारियों ने उस खूनी शेर का पिंजड़ा खोला और वह बहादुर लकड़ा छत्राग मार कर उस पिंजड़े में घुस गया। यह देखकर सब लोग मन ही मन काप गए। सबकी साँसें बन्द हो गईं। सब स्तब्ध मुंह फाड़े खड़े थे।

सबने देखा कि उस तेजस्वी बालक ने जब स्थिर दृष्टि से उस शेर की ओर देखा तो वह बिल्ली की तरह पूछ हिलावा पिंजड़े में एक ओर बैठ गया।

बादशाह की आज्ञा से उस भयंकर शेर के

शरीर में आले छेदकर उसे लड़ने के लिए मजबूर किया गया।

जब गुस्से में भरकर वह दहाका और साथ ही उस बालक पर भपटा तो वह दाब बचाकर एक ओर खड़ा हो गया। साथ ही उसने कमर से कटार निकाल ली।

पास खड़े महाराज यशवन्तसिंह ने कहा—“यह क्या करते हो बेटा ? शेर के पास कोई हथियार नहीं है। निहत्थे प्राणी से क्षत्रिय निहत्थे ही लड़ते हैं।”

यह सुनकर उम लड़के ने कटार फेंक दी और उछलकर उम शेर की गर्दन से जा बिपटा। थोड़ी ही देर में उसने शेर के जबड़े चीर दिए। शेर भीने चूहे की भांति दुबककर एक ओर बा बैठा।

आसपास खड़े लोग पुकारने लगे—“बस ! अब कुमार को बाहर निकाल लो। बाहर निकालो। खंगल का शेर हार गया। कुमार को बाहर निकालो।”

वादशाह के हुक्म से उस बहादुर बालक को बाहर निकाला गया। उसके हाथ व कपड़े शेर के खून से लथपथ हो गए थे।

महाराज यशवन्तसिंह ने भपट कर अपने लाड़ले नन्हें शेर को छाती से लिपटा लिया और भीड़ चिल्ला उठी—

“महाराजकुमार की जय हो !”

“महाराज यशवन्तसिंह की जय हो !”

लिए प्रकाशित किया गया है कि हिन्दुओं में इस्लाम का प्रचार हो और वे भी इस्लाम की खूबियों से परिचित हो सकें।

वे सही हालात किस ढंग के हैं उसका नमूना देखिए —

“बहा से सिंह को जेरजबर करते हुए मुल्तान का मुहासरा किया। बहा का राजा आनन्द था जिसका लडका जयपाल था। राजा कि राजा मारा गया और उसका लडका पैदा हुआ। अब तैयब भी यहीं पर शहीद हुए। चुनाचे काफ़िरो के जो जुव खाने सामने आए उनको फतह करते हुए लरकरे इस्लाम, जिसकी तादाद सात हजार सवार, पचास हजार पिपावे, सही सलामत हिन्दोस्तान को रचाना हुए और किला इन्दरपत के राजा चन्द्रपाल सेलबाई हुई जिसके साथ सब राजा शामिल होकर मैदान जंग में आए। सन् २०४ हिजरी का वाक्या है। सब राजा लडाईं हार गए और लरकरे इस्लाम फत हयाय हुआ। आखिर तमाम मकामात को फतह करके लरकरे इस्लाम पोखर पर खेमावन हुआ। इस मैदान पर पानी का निशान न था। नमाज का समय हुआ तो जनाब करामतयाब वरगुजीदए वार-गह जनाब मीरा सैयद हुसैन साहब के बजू के बास्ते पानी दरकार हुआ तो वही जमीन पर नेजा मारा। बल्ला की कुदरत से पानी का चरमा जारी हुआ जो अब पोखर के नाम से मराहूर है।”

जिस कोल को पोखर का नाम दिया गया है वह पुष्कर नाम का प्रसिद्ध तीर्थ है और मीरा सैयद हुसैन के पुरखों के जन्म से सदियों पहले हिन्दु इसे आपन्न पवित्र स्थान मानते आए हैं। अब ‘सही हालात’ के नाम से बताया गया है कि वह पुष्कर और कुङ्ग नदी, केवल बजू के लिए पानी लेने को सैयद सलहब के माले की नोक से तैयार किया गया सोता मात्र है।

‘सही हालात’ के बाद अब ‘इस्लाम की उन खूबियों’ की भी एक बातनी देख लीजिए जिनसे

हिन्दुओं को परिचित कराने के लिए यह पुष्कर खिबी गई है। राजा पृथ्वीचन्द का उल्लेख करते हुए कहा गया है। “बहुत नादिम हुए। हाथ बोझ कर लुरामन्द करने लगे कि आपके हुकम के बाहर नहीं। आपने फरमाया कि ईमान लाओ खुदा और रसूल पर और जुतपरस्ती छोड़ दो और जुलों को तोड़ दो। इस पर राजा ने कहा कि आप यह करामात दिखा दें कि अना सागर का पानी जो हर साल सदमा से टूट जाता है, आप बाध दें कि वह फिर न टूटे। तब ईमान ले आए गे।

“आपने कहा अच्छा—गाय, बैल, भाटा जिस कदर हो सके, जल्द हाजिर करो, अभी बाध तैयार होता है। राजा ने हजारों बैल और मर्ने भाटा भेज दिया। आपने गावियों से फरमाया, लो बैल जिनह करो और खाओ, खाल और हड्डिया बाध की जगह ढाल दो। चुनाचे ऐसा ही किया गया।”

“राजा को खबर मिली तो बैल बिबह करने से गमगीन हुआ। फौरन बेकार होकर आपके पास आया और पूछा, बाध तैयार है? आपने फरमाया, देख ले। जब उसने देखा तो बाध तैयार था। कहा कैसे माखस हो कि यह हमेशा कायम रहेगा आपने उसी बक आस्थान की तरफ देखा। खुदा की कुदरत से ऐसा पानी बरसा कि बाध के ऊपर आ गया अगर बाध को तुफसान न पहुँचा। फिर तो वह बड़ा शर्मिन्दा हुआ और खफ होकर कहने लगा दुभमै तुरा फिमा जो हमारे बैलों को बिबह कर डाला। अगर जान की खर चाहते हो तो अभी बैल थिहा दो, वरना हम से लकने को तैयार हो जाओ।”

“आपने फरमाया कि तूने रोशन भली दरवेश की अ गुली बेकरूर काटी है, अभी जोष दें। इध बैलों को जिना देंगे। वह लाचार हो गया और उसने लडाईं ही तैयारी कर दी।”

“आपने भी अपनी बहादुर चैत्र से पृथ्वीचन्द पर चढ़ाई कर दी। दिनेराने इस्लाम ने लुहा की मदद से काफ़िरो के मुँह फेर दिए। अब आपकिसे

के करीब पहुँचे तो एक टुकड़ा पहाड़ का आद् के बोर से भाग पर डाला। आपने देखा तो कोड़े से इगारा किया, वह पहाड़ का टुकड़ा वहीं लौट गया। जब कुछ बस न चला तो काफिर भाग कर किले में बन्द हो गए और लश्करे इस्लाम पर तीरों का मेह बरसाने लगे।”

“लेकिन दिलेरान और गाजियान कब क्याल में जाते थे। फौरन भिन्नकर जो ‘अज्ला हो अकबर’ का नाम अंगूठ कर हमला किया और आपने जो खिग को किले पर डाला तो अज्ला की कुदरत से और अफनी कुरमात से पहली टाप से जो तारगद सात कोस ऊँचा था, साढ़े तीन कोस जमीन में घुस गया और बेवीनों को कत्ल कर दिया।”

‘असली’ हालात के नाम से बयान किए गए इन अलिफलेलाई किराँतों और ‘इस्लाम की खूबी’ के नाम पर एकमात्र वर्णित तथ्य ‘काफिरों के कत्ल’ को भाषी सन्तति का प्रत्येक पाठक सममेगा कि इस पुस्तक का लेखक कोई खन्वी है और उसका इलाज अकबर इलाहाबादी बता गए हैं —

हम उन कुल कितानों को
काशिले जन्वी सममते हैं
कि जिनको पदके बेटे
बाप को खन्वी सममते हैं

(हिन्दुस्तान २६ ६ ५८)

कोई भी प्राणी अन्तरिच की उद्धान सहन
करने में समर्थ

ब्रसेल्स। प्रथम दो स्थूलनिकों पर रूसी वैज्ञानिकों की एक प्रारम्भिक रिपोर्ट में बताया गया है कि रूसी बरीचल्लों ने वह आहिर कर दिया है कि कोई प्राणी अन्तरिच की उद्धान को भलीभाति सह सकता है।

अन्तरिक्षोय मू औतिकी वर्ष के ब्रसेल्स कार्यालय से प्रकाशित एक रिपोर्ट में लाइफन कुत्ते पर कृत्त के परीक्षणों का बखलेख किया गया है।

रिपोर्ट में कहा गया है कि परीक्षण के परिणाम मनुष्य की अन्तरिच यात्रा के लिए आगे खोज जारी रखने के लिए उत्साहप्रद है।

लाइफन की प्रतिक्रिया के बारे में कहा गया है कि कुत्ते ने न केवल उपग्रह के अन्तरिच में पहुँचने की प्रक्रिया को बल्कि अपने वृत्त में उसके घूमने की अवस्थाओं को भी सहन कर लिया।

उपग्रह को अन्तरिच में बढ़ाते हुए लाइफन को इस स्थिति में रखा गया कि उस पर गति तीव्रता का प्रभाव छाती से पीठ की तरफ हो और जिस कमरे में वह हो उसके फर्श से वह चिपट जाए।

बढ़ाई के समय लाइफन के दिल की धड़कन तिगुनी हो गई और श्वास प्रश्वास की गति तिगुनी चौगुनी हो गई।

उपग्रह जब अरने अयनवृत्त में चला गया तो भारहीनता की अवस्था पैदा हो गई और इस हाकल में कमरे के फर्श से लगे लाइफन के शरीर पर से दबाव हट गया और अपने हाथ-पाद के पुठ्टे को सिकोड कर वह आसानी से उठ गई उसकी ये हरकतें बहुत थोड़ी देर में और निर्बाध रूप से पूरी हो गईं।

दिल की धड़कन बहुत थोड़ी देर तक तेज रहने के बाद वह निरन्तर कम होती गई और फिर सामान्य हो गई। प्रयोगशाला में परीक्षण के समय हृदय की गति को सामान्य होने में जितना समय लगा, अन्तरिच में वास्तविक उद्धान के बाद उसके दिल की धड़कन सामान्य होने में उससे तिगुना समय लगा।

उपग्रह के अयनवृत्त में चले जाने के बाद जब भारहीनता की हालत पैदा हो गई तो लाइफन के रुधिर प्रवाह और श्वास की गति भी सामान्य हो गईं।

इस भारहीनता ने इस जन्तु की मनो-वैज्ञानिक इलाखों में कोई तात्त्विक और स्थायी परिवर्तन नहीं किया।

आर्य समाज का परिचय

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

अध्याय ४

दर्शन शास्त्र

दर्शन छ हैं—न्याय, वैशेषिक, साध्य, योग, श्रीमंसा और वेदान्त ।

इनके अनुयायी शताब्दियों से आपस में लड़ते आ रहे थे। वेदान्ती दूसरों को 'मूर्ख' कहते थे। दूसरे लोग वेदान्तियों को पथ भ्रष्ट कहते थे। स्वामी दयानन्द जी ने ही सर्वप्रथम बताया कि कहीं दर्शन एक दूसरे के विरोधी नहीं हैं बल्कि इन कहीं को पदकर मनुष्य एक सुनिश्चित परिणाम पर पहुँचता है।

दर्शनों में वेदों और उपनिषदों की परिभाषाओं की व्याख्या की गई है।

यूरोपियन हमारे उपनिषदों की दिल खोल कर प्रशंसा करते हैं। देखो युरोप का एक महान् दार्शनिक क्या कहता है?—

“उपनिषदों जैसा उपयोगी और ऊँचा उठाने वाला कोई दूसरा अध्ययन नहीं है। उपनिषदों से मुझे जीवन में शांति मिली है और मरते समय भी मुझे इन्हीं से शांति मिलेगी।”

(शापनहार)

(देखें लैक्चर्स आन वेदात बाई

प्रो० मैक्समूलर पृ० ८)

आर्य धर्म दार्शनिक धर्म है। मैक्समूलर कहते हैं —

“अन्य सब देशों में दर्शन ने धर्म को और धर्म ने दर्शन की निन्दा की है परन्तु भारत ही अकेला ऐसा देश है जहाँ दर्शन और धर्म ने मिल कर एक साथ काम किया है। यहाँ धर्म ने दर्शन से स्वतन्त्रता ग्रहण की और दर्शन ने धर्म से

अध्यात्म तत्त्व प्राप्त किया।”

(देखो सिक्स सिस्टम्स ऑफ इण्डियन फिलॉसफी पृ० ४०६)

त्रैतवाद

३ पदाय अनादि हैं—ईश्वर, जीव और प्रकृति।

वेद बताते हैं कि आत्मा और प्रकृति पर परमात्मा का शासन होता है।

ईसाइयत और इस्लाम की मान्यता है कि यह जगत् अभाव से उत्पन्न हुआ है परन्तु आर्य लोग यह मानते हैं कि अभाव से किसी वस्तु की उत्पत्ति नहीं हो सकती। (देखो भगवद्गीता ११, १६) आधुनिक विज्ञान भी यही सिखाता है।

बहुत से वैज्ञानिक ईश्वर और आत्मा की सत्ता को स्वीकार नहीं करते परन्तु उष्कोटि के विज्ञान वेत्ता इनकी सत्ताओं को स्वीकार करने के लिए विवश हैं। यजुर्वेद में कहा गया है कि 'तदेजति तन्नेजति' अर्थात् वह ईश्वर गति देता है परन्तु स्वयं गति में नहीं आता। यूनान के बड़े दार्शनिक अरस्तू ने भी वेद के इस कथन का समर्थन किया है।

(देखें सेविन एजेज पृ० ४६)

विना गति के सत्ता की पुन उत्पत्ति नहीं हो सकती और गति देने वाला ईश्वर ही है।

प्रकृति के नित्य होने से विज्ञान के अन्वय कोई मत भेद नहीं है। सभी विज्ञान वेत्ता उसे नित्य मानते हैं।

जीवात्मा की सत्ता को स्वीकार करने में तथापि वैज्ञानिकों में मतभेद है तथापि उष्कोटि के वैज्ञानिक न केवल जीवात्मा की सत्ता ही स्वीकार करते

आधित्य उसे नित्य भी मानते हैं।

(देखें साइन्स परन्तु रिलीजन

वाइड सेविन मेन आब साइन्स, ६-२६-२५)

ईसाई और मुसलमान वलील देते हैं कि परमात्मा सर्व शक्तिमान् है अतः वह अभाव से भाव की उत्पत्ति कर सकता है। निश्चय ही परमात्मा अपने अक्रान्द्य नियमों के विरुद्ध कुछ नहीं कर सकता। ऐसी बहुत सी चीजें हैं जिन्हें वह नहीं कर सकता। न तो वह अपने को भिदा सकता है और न अपने जैसा कोई और परमात्मा बना सकता है। यदि वह ऐसा कर सकता तो वह सर्व शक्तिमान न होता। सर्व शक्तिमान का अर्थ केवल यह है कि वह अपनी सामर्थ्य से सृष्टि की उत्पत्ति करता पालन करता और उसका संहार करता है।

सृष्टि

हम मानते हैं कि दिन और रात की तरह सृष्टि की उत्पत्ति और संहार का क्रम अनावधि काल से चला आ रहा है। (देखें अग्वेवमंडल १०, १६०, ३ सर्वा चन्द्रमसो) सृष्टि का आदि और अन्त नहीं है।

सृष्टि उत्पत्ति के कारण

परमात्मा सृष्टि का निमित्त कारण है प्रकृति उपादान कारण है और समय, स्थान और परमात्मा का ज्ञान आदि २ साधारण कारण हैं।

एक उदाहरण से यह बात स्पष्ट हो जायगी। स्वर्णकार गहना बनाता है। यहाँ स्वर्णकार निमित्त कारण है स्वर्ण उपादान कारण है और स्वर्णकार के औजार आदि साधारण कारण हैं।

सृष्टि की उत्पत्ति भी इसी प्रकार होती है।

सृष्टि संवत्

इससमय इब्सा सृष्टि संवत् १६०२६४६०५६ है। इस संवत् की गणना सूर्यसिद्धान्त के अनुसार होती है। आधुनिक विज्ञान-वेत्ता और खगोल विद्या-विशारद भी इसकी प्रामाणिकता को न्यून-चिक रूप में स्वीकार करते हैं।

त्रैतवाद

आज कल वेदान्त फिदासफी की कई विचार धाराएँ प्रचलित हैं। एक शंकराचार्य का अद्वैतवाद दूसरा रामानुज का विशिष्ट अद्वैतवाद, तीसरा बल्लभ का शुद्ध अद्वैतवाद है। माधव का भी द्वैतवाद है।

स्वामी दयानन्द का मत है कि वेद जिस त्रैतवाद का प्रतिपादन करते हैं उसके अनुसार ईश्वर, जीव और प्रकृति तीनों पृथक् २ अनादि नित्य सत्ताएँ हैं।

(देखें अग्वेव १, १६४, २० द्वा सुपर्या)

अद्वैत प्रणाली के अनुयायी कहते हैं कि 'समस्त विश्व परमात्मा है' जीव और प्रकृति परमात्मा से पृथक् नहीं हैं। वे यह भी कहते हैं कि परमात्मा स्वयं जीव और प्रकृति है। स्वामी दयानन्द की स्थापना है कि समस्त विश्व परमात्मा नहीं है परन्तु समस्त विश्व परमात्मा में समाया हुआ है यद्यपि वह उससे अलग है।

यदि जीव और प्रकृति की उत्पत्ति परमात्मा से होती तो उनमें परमात्मा की विशेषताएँ होती परन्तु वात इससे भिन्न है।

यदि विरव में परमात्मा के अतिरिक्त किसी अन्य वस्तु की सत्ता न होती तो वह इस प्रकार के अटिल विरव के निर्माण का कष्ट क्यों करता ?

आत्मा

आत्मा चेतन एवं अविनाशी है। हमारे शरीरों का अन्त होता है आत्मा का अन्त नहीं होता।

आत्मा कर्म करने में स्वतन्त्र है वह अच्छे और बुरे दोनों प्रकार के कर्म करता है परन्तु कर्मों का फल भोगने में स्वतन्त्र नहीं है। परमात्मा की व्यवस्था से वह अच्छे और बुरे कर्मों का फल भोगता है।

परमात्मा ने सृष्टि की रचना इस लिए की है कि जीव सत्कर्म करें, मोक्ष प्राप्ति का उद्योग करें और कर्मों का फल भोगें। आत्मा में ज्ञान और

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

(महत्त्वपूर्ण निश्चय)

आर्य समाज ऐक्ट

निश्चय हुआ कि आर्य समाज ऐक्ट बनाया जाय और श्री मदन मोहन जी सेठ से प्रार्थना की जाय कि वे इस कानून का मसविदा तय्यार करें ।

(अन्तरंग ६-१२-४५)

दयानन्द गृह त्याग शताब्दी

दयानन्द गृह त्याग शताब्दी मन्सप जाने के विषय में १० मील सेन जी शास्त्री का एक पत्र प्रस्तुत होकर पढ़ा गया । निश्चय हुआ कि श्री स्वामी दयानन्द सरस्वती का गृह-त्याग या अपने पिता के

क्रिया है । इन्हें सार्वक करने के लिए ज्ञानेन्द्रियों और कर्मेन्द्रिया प्राप्त होती है । आत्मा के सौन्दर्य के लिए हमारा ज्ञान शुद्ध पवित्र होना चाहिए और इन्द्रिया बलवान एवं यशस्वी होनी चाहिए । यही सच्चा वैदिक धर्म है । जीवात्मा ब्रह्म नहीं हो सकता । अहं ब्रह्मास्मि उपदेश भ्रमपूर्ण है ।

आवागमन

मनुष्य का पुनर्जन्म होता है चाहे उसे मनुष्य की बोनि प्राप्त हो या पशु तथा वृद्धादि की । एक शरीर से दूसरे शरीर में जाने में आत्मा को कुछ समय लगता है ।

मोक्ष प्राप्ति तक जन्म और मरण का चक्र चलता रहता है ।

पुनर्जन्म का सीधा सम्बन्ध मनुष्य के कर्मों से होता है ।

कर्म फल का सिद्धान्त वैदिक धर्म का एक विशिष्ट सिद्धान्त है । समझदार युरोपीय विद्वान भी इसका समर्थन करते हैं ।

जो श्रेय कर्म के सिद्धान्त और पुनर्जन्म में

अन्तिम दर्शन के प्रसंग ऐसे हैं जिनके लिए यह सभा शताब्दी मनाने की आवश्यकता नहीं सम्भवती । (अन्तरंग ३०-६-४६)

महर्षि दयानन्द की प्रामाणिक जीवनी

सार्वदेशिक सभा द्वारा महर्षि दयानन्द की प्रामाणिक जीवनी प्रकाशित व प्रमाणित कीजाय इस प्रस्ताव पर निश्चय हुआ कि यह कार्य हाथ में लिया जाय । ऋषि के विभिन्न जीवन चरित्रों से उन घटनाओं को छूँटा जाय जिनमें विभिन्नता पाई जाती हो । (अन्तरंग ३० ६ ४६)

विश्वास नहीं रखते वे जीवन की पहेली को हल करने में असमर्थ रहते हैं । उदाहरण के लिए यदि उनसे यह पूछा जाय कि "कोई व्यक्ति अंधा या बहरा क्यों पैदा होता है ? तो उनसे इसका उत्तर नहीं बन पड़ता । वे केवल यह कह देते हैं 'परमात्मा की ऐसी ही मरजी थी । उसने अपनी मर्जी से किसी को अंधा और किसी को समाला (बालों वाला) बना दिया है ।"

इस प्रकार की धारणा से परमात्मा के गुणों पर आक्षेप आता है । वह न्यायी है या नहीं ? अंधा व्यक्ति उससे पूछेगा "मगबन् ! (बाइबिल या कुरान का खुदा) मेरा क्या कसूर था कि आपने मुझे अंधा बना कर दंड दिया है । यदि आपने बिना कसूर के मुझे दंड दिया है तो आप न्यायी नहीं हैं । आप से तो यह जज कहीं अच्छा है जो बिना कसूर के किसी को सजा नहीं देता ।"

बहापि ईसाई और मुसलमान भाई इस प्रश्न का उत्तर नहीं दे सकते हैं तथापि हिन्दू ऋषयः उत्कलक कह देय कि वह अंधा अपने पूर्व कर्मों के फल भोग था है । (क्रमशः)

आर्य समाज के नेताओं की सेवा में निवेदन-पत्र

आर्य समाज के दसों नियम तथा सिद्धांत तो बहुत ही श्रेष्ठ तथा कल्याणकारी हैं किन्तु हम लोग उनका पालन नहीं करते, पुस्तकों तक ही सीमित हैं। दसों नियमों का तथा वर्णाश्रम धर्म का पालन सोलह संस्कार, पांच यज्ञ, वेद पाठादि सब आर्य समाज की पुस्तकें ही कर रही हैं। इसी लिए हम श्रेय क्लेशित हो रहे हैं। जो लोग पालन करते हैं वे धर्मवाद के पात्र हैं परन्तु पालन करने वाले बहुत ही कम हैं। हम दूसरों की आलोचना करना जानते हैं किन्तु अपनी मुख दर्पण में नहीं देखते कि हम कैसे हैं। भाग्यको हम लोगों का सुधार करने की आवश्यकता है।

आर्य समाज के दस नियम हैं जिनमें जो चार नियम का पालन भी नहीं करते उनके समासद बनाना तथा रखना बहुत ही अनुचित है। प्रवेश पत्र के अनुसार कम से कम एक साल परीक्षा करके समासद बनाना उचित है। जो बिना परीक्षा लिये समासद बनाते हैं वे आर्य समाज के दुश्मन हैं। दस नियमों में कम से कम चार नियमों का पालन करें उनके समासद, पांच नियमों का पालन करें उनके मंत्री छ नियम का पालन करें उनके प्रधान और जो साल नियमों का पालन करें उनके उपदेशक बनाया जावे तभी आर्यसमाज जीवित रहसकवा है।

बहुत से समासद ऐसे हैं जिनको यह भी मालूम नहीं कि आर्य समाज के दस नियम कौन-कौन से हैं। वे सब अनार्य ही कहलानेके योग्य हैं। बानप्रस्थी बनकर जो ममता का और असत्य का त्याग नहीं करते वे बने ही पालक्यही हैं, उनका बानप्रस्थ होना ही निष्फल है और जो बिना वैराग्य के, बिना विवेक के और बिना विद्वता के समासद लेते हैं वे सब बहुकृपियों के ही समान हैं। जो सन्यासी सत्योपदेशादि नहीं करते उनके सत्यार्थ प्रकथा के पंचधर्म समुल्लास में पणित और नरक-गामी कहलाया है।

सन्यासी के गुण प्राप्त करके सार्वदेशिक समा की हित्तिन स्वीकृति लेकर सन्नास लेवे उसी को आर्य सन्यासी मानना उचित है और जो सन्यासी

नहीं हैं उनके गुण कमों पर विचार करने की आवश्यकता है।

“भूँड भुँडाने तीन गुण सिर की मिट जाय खाज। खाने को भोजन मिले लोग कहे महाराज ॥

ऐसे सन्यासियों से भी कोई लाभ नहीं है। त्यागी, उपस्थी, सत्यवादी, सदाचारी, विद्वान् सन्यासियों की आवश्यकता है। वे ही हम लोगों पर शिक्षा के द्वारा अनुशासन कर सकते हैं और सन्मार्ग पर चल सकते हैं जोकेपणा और वित्त पैसा के भूखे जो पुस्तकें छपवा छपवा कर मोल बेचते हैं उन उपदेशकों तथा मजनीकों की आर्य समाज में जरूरत नहीं है। सत्यार्थ प्रकाशादि श्रद्धा दयानन्द कृत ग्रन्थों का तथा वेदों का उपदेश हो, तब ही हम अपने आर्य समाजी बन सकते हैं। अपनी पुस्तकें छपवा कर बेचने वालों का उपदेश कराना बहुत ही अनुचित है।

आर्य समाज में अब अनायासों की, विचवा आश्रमों की तथा शुद्धि समाजों की भी आवश्यकता नहीं है और जिन गुरुकुलों में, कालिजों में, पाठ-शालाओं में, विद्यालयों में सरकार से सहायता आती है इनमें सरकार के नियमानुसार ही शिक्षा देते हैं, वैदिक धर्म की शिक्षा नहीं मिलती है। वे सब सरकारी स्कूलों के ही समान हैं। आर्य समाज का तो केवल नाम ही नाम है। हम लोग आर्य समाज के दस नियमों का तथा अन्य सिद्धांतों का पालन करें, तब ही हमारा कल्याण हो सकता है।

नोट—आर्य समाज अपनी-अपनी अन्तरंग सम्बन्धों में इस कथन पर विचार करें और वे विचार हित्तिन सार्वदेशिक समा को भेजे तो सुधार हो सकता है।

मांगीहाल बानप्रस्थी नावाँ

(डूबावन रोड वाला)

पता—मुकाम बार्द जिला कोटा राजस्थान (Baran)

श्री बानप्रस्थी जी का निवेदन-पत्र विचारणीय है यद्यपि उनके सभी विचारों से सहमत होना (सम्पादक सार्वदेशिक)

सार्वदेशिक विद्यार्थ समा देहली की धार्मिक परीक्षाएँ

प्रत्येक आर्य समाज तथा प्रत्येक आर्य विद्यालय में अनिवार्य रूप से केन्द्र रहे और पुरा यत्न किया जावे कि प्रत्येक आर्य सदस्य तथा प्राइमरी से ऊपर की कक्षाओं के छात्र और छात्राएँ इनमें से किसी न किसी परीक्षा में आवश्यक सम्मिलित हों।

अगली परीक्षा भावणी (रक्षा बन्धन) तथा अगले दिनों में दि० २६ अगस्त १९५८ को दिन में १० से १ बजे तक होगी। परीक्षार्थी सूची और शुल्क नीचे लिखे पते पर पहुंच जाने चाहिये। पुस्तकें भी यहाँ से भेजी जा सकती हैं।

नियमावली

[सन् १९५७ से पुन परिवर्तन पर्यन्त]

१—किसी भी परीक्षा में कोई भी व्यक्ति बैठ सकता है किन्तु मुख्यतया ये परीक्षाएँ छात्र और छात्राओं एवम् आर्य सदस्यों के लिए हैं।

२—कम से कम ५ परीक्षार्थी होने पर किसी विद्यालय के आचार्य या आर्य समाज के प्रभान की अध्यक्षता में केन्द्र स्थापित किया जा सकता है।

३—परीक्षाएँ प्रतिवर्ष भावणी पूर्णिमा तथा शिवरात्रि पर ली जाएंगी। आवेदन पत्र शुल्क सहित साधारणतः एक मास पूर्व भेजना चाहिये।

४—परीक्षाएँ आर्य सिद्धान्त विषय में होंगी। परीक्षाओं की उपाधि, शुल्क आदि का विवरण निम्नलिखित है।

नाम उपाधि	शुल्क	प्रश्न पत्र
(१) आर्य सिद्धान्त विशारद	१ रु०	१
(२) आर्य सिद्धान्त भूषण	२ रु०	२
(३) आर्य सिद्धान्त रत्न	३ रु०	३

५—उचीर्ण छात्रों को उपाधि तथा प्रमाण पत्र समा की ओर से सार्वदेशिक समा के प्रभान के हस्ताक्षरों से युक्त प्रदान किये जायेंगे। सर्व प्रथम परीक्षार्थी को भी विशेष पुरस्कार दिया जायेगा।

६—प्रत्येक प्रश्नपत्र का पूर्णाङ्क १०० उचीर्णाङ्क तृतीय श्रेणी में ३३ से ४४ तक द्वितीय श्रेणी में ४५ से ५६ तक प्रथम श्रेणी में ६० से १०० अङ्क तक।

७—परीक्षा का माध्यम हिन्दी होगा। आवश्यकतानुसार अन्य भाषाओं के लिये विशेष अनुमतित लेनी चाहिये।

पाठ-विधि

१—आर्य सिद्धान्त विशारद (१ प्रश्न-पत्र पूर्णाङ्क १००) [१] ब्रह्ममहायज्ञविधि (संस्था आर्य सहित तथा हवन मन्त्र वैदिक) [२] आर्योद्देश्य-रत्नमाला [३] व्यवहारभानु [४] महर्षि का स्वकथित जीवन चरित्र

२—आर्य सिद्धान्त भूषण (२ प्रश्न पत्र पूर्णाङ्क २००)

प्रथम प्रश्न पत्र—सत्यार्थप्रकाश पूर्वाधे
द्वितीय " "—संस्कारविधि

३—आर्य सिद्धान्त रत्न (३ प्रश्न पत्र पूर्णाङ्क ३००)

प्रथम प्रश्न पत्र—श्रद्धेदादि भाष्य भूमिका
द्वितीय " "—सत्यार्थ प्रकाश उत्तरार्ध
तृतीय " "—आर्य सिद्धान्त पर निबन्ध

मन्त्री. सार्वदेशिक विद्यार्थ समा,
कार्यालय—राम बरसी (७० प्र०)

हिन्दी आन्दोलन

पुनः संघर्ष को आह्वान

[लेखक—श्री आचार्य रामदेव जी, दयानन्द मठ, जालन्धर]

हैदराबाद सत्याग्रह के १६ वर्ष बाद आर्य समाज ने जब पञ्जाब की ७० प्रतिशत हिंदी प्रेमी जनता को अकाली कांग्रेस गुट की घाबली एव अत्याचारों से पीड़ित देखा तो उसकी आत्मा तबप उठी, हृदय जुबुन हो गया। इसके प्रत्येक कार्यकर्ता ने अपने आदर्श एव महान् क्रांतिकारी गुरु महर्षि दयानन्द के जादू भरे लेखों से यह शिक्षा प्राप्त की हुई थी कि अचर्मी तथा अत्याचारी चाहे कितना ही सनाथ व बलवान क्यों न हो, इससे कदापि न दबना चाहिये। इसलिए वह अपने राष्ट्रीय, सांस्कृतिक और क्षेत्रीय भाषा के अपमान और अन्याय को कैसे सहन कर सकता था ?

कांग्रेस के उच्च नेताओं के सामने छपायें जुमा कर विद्रोह, रकपात का इन्वा विस्वा कर रिजनल स्कीम के द्वारा अकालियों ने जब पञ्जाब का साम्प्रदायिक बटवारा करा कर गुरमुखी को पत्रावी का नाम देते हुए इसे दोनों क्षेत्रों की हिंदी भाषी जनता पर बलात्कार से लाद दिया तो हिंदी प्रेमी जनता सकटापन्न गौ के समान त्राहि मा २ कहने लगी। सौभाग्य से आर्य हिन्दू जगत के अन्दर वेद वेदाङ्गादि शास्त्रों के पारगट विद्वान महा तपस्वी श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज जैसे महान् नेता पञ्जाब में विद्यमान थे, जिन्होंने अपने बभोबुद्ध, ज्ञान-बुद्ध, कर्मठ और कर्मयोगी सहयोगियों सहित सांस्कृतिक दासता की दल-दल में फसी हुई गौ के समान हिंदी प्रेमी जनता को अमूर्च्छ तथा अनि भरे नेत्रों से देखा।

परिणाम स्वरूप हिन्दू जगत के तपे हुए नेता एक वर्ष तक निरन्तर पञ्जाब और भारत के केन्द्रीय नेताओं से देश भक्ति के उत्तरदायित्व को अनुभव करते हुए इस अन्याय को इटाने की माग करते रहे पर हमारी तानाशाही सरकार के कानों में जू तक न रेंगी। अन्ततः विवश होकर सत्याग्रह को ही अपना पडा और इस धर्म युद्ध का शस्त्रनाट कर दिया गया और श्रुतियों की उम्मत ने सात मास तक लगातार अनौकिक और अमूर्तपूर्व उत्साह से हजारों की सख्या मे ऐसा ऐतिहासिक अद्भुत अहिंसात्मक सत्याग्रह चलाया कि शासकों के हक्के कूटने लगे और उनके नीचे से भूमि खिसकने लगी।

उधर पञ्जाब के अन्दर हजारों पटवारी अपना सत्याग्रह आन्दोलन शुरू करने वाले थे। पञ्जाब और केन्द्रीय सरकार चिरकाल से थकी हुई अपने आपको असमर्थ मान कर बार २ आर्य नेताओं को यह विश्वास दिलाने लगी कि आपकी सभी मांगें पूरी कर दी जावेंगी अत अपने सत्याग्रह को वापस ले लें। देश भक्ति की भावना से श्रोत प्रोत आर्य नेताओं ने देश के सताधारियों तथा राम राज्य प्रचारकों पर विश्वास करके सत्याग्रह स्थगित कर दिया। विजयी होते हुए भी इनके धोखे में आ गये और जहाँ इन्होंने अपनी व्यक्तित पवित्रता को लक्ष्य मे रखते हुए उच्चस्तरीय नैतिकता का परिचय दिया वहा मुस्लिम और अकाली घाबली के सामने घुटने टेकनेवाले गांधीवादियों ने विश्वास घात करके अपना नतिक स्तर गिरा दिया

और अविषय के लिए जनता जनार्दन के हृदयों से अपना विरवास खो बैठे।

आर्य समाज और हिन्दी प्रेमी किसी से व्यर्थ में उलझना नहीं चाहते और ना ही इनको गुरुमुखी तथा किसी अन्य भाषा से द्वेष है, परन्तु यह भी एक उज्ज्वल और खरा सत्य है कि अन्याय और अत्याचार को सहन करना भी इनके लिए असम्भव के समान है।

विशाल आर्य जाति के स्वाभिमानी नेताओं, लाखों कर्मठ कार्यकर्ताओं तथा कोटि २ हिन्दी प्रेमियों का खून अग्नी उगड़ा नहीं हुआ, उनके हृदयों में टीस है, कसक है, अरमान हैं वे कदापि दासों की भाँति हाथ पर हाथ रख अधोमुख होकर जीना नहीं चाहते। सैकड़ों वर्षों से सचपों के में पलते हुए इन्होंने विविध अभ्युदयों का साक्षात्कार किया है।

हिंदी भाषाको पंजाब में न्याय एवं प्रतिष्ठा पूर्ण स्थान पर आसीन करने के लिए हिन्दी भाषा स्वातन्त्र्य समिति के आदेश से पुन भारत व्यापी आंदोलन का श्री गणेश होने वाला है। हो सकता है इसको उग्र रूप धारण करने के लिए पहले से कुछ अधिक समय लगे और आत्म गौरव प्रिय हिंदी प्रेमियों को इस अपमान को भी क्लेश मान कर (परा-अभेद्युत्सव एवं मानिनाम्) आत्म विश्वास और अभिनव उत्साह से आंदोलन की तैयारी में लग जाना चाहिये। किसी स्वाभिमानी समाज के बाल-बुद्ध, नर नारियों के लिए आराम हराम है। हमें पूर्ण विश्वास है कि इस साधना में हार्दिक प्रेम और सरलता से सम्पूर्ण समाज के प्राय सभी वर्गों का सफल सहयोग प्राप्त होगा।

समाचार पत्रों की प्रतिक्रिया

पंजाब की भाषा समस्या

आर्य समाज द्वारा पंजाब में चलाया गया हिंदी रक्षा आंदोलन केन्द्रीय गृहमन्त्री के आश्वासन पर समाप्त हुआ था कि पंजाब में हिंदी और पंजाबी

की जो वर्तमान स्थिति है—आर्यात् जो सत्त्वर फार्मूला लागू है उसमें हिंदी और पंजाबी के समर्थकों के गोलमेज सम्मेलन में पहुँच गए किसी निर्याय के बाद ही परिवर्तन किया जा सकता है। इस आश्वासन से सन्तुष्ट होकर और गोलमेज सम्मेलन के लिए अनुकूल तथा सद्भावना पूर्ण वातावरण बनाने के लिए आर्य समाज ने अपना आंदोलन वापिस लिया था। आर्य समाज के आंदोलन के सूत्रधार ने भद्रतावश सरकार के इस आश्वासन को कभी जनता के समक्ष प्रकाशित नहीं किया और अपनी कटु आलोचना सहकर भी वे सरकार के वचन और आश्वासन पर विश्वास करते रहे। परन्तु जनता का असंतोष बढ़ जाने पर आर्यसमाज के नेताओं को पुन हिंदी आंदोलन शुरू करने का निश्चय करना पड़ा। यद्यपि उसकी फिर शुरुआत की अभी कोई निश्चित तिथि घोषित नहीं की गई है परन्तु जैसी हालत है उसे देखते हुए उनके सामने और कोई चारा भी नहीं रह गया था। अब विदित हुआ है कि केन्द्रीय गृहमन्त्री गोलमेज सम्मेलन बुलाने की तैयारी कर रहे हैं और उग्र पंजाब सरकार भी इस विषय में कोई रचनात्मक कदम उठाने की सोच रही है। इससे आशा करनी चाहिये कि यह समस्या बिना किसी कटुता के शीघ्र ही उचित ढंग से सुलझ जायगी और आर्यसमाज को पुन अपना आंदोलन शुरू करने की जरूरत नहीं पड़ेगी।

(हिन्दुवान १३ ७-५८)

हिन्दी आन्दोलन के मुकामला की तैयारी

समाचार पत्रों में प्रकाशित हुआ है कि पन्ना सरकार आने वाले हिंदी मोर्चा की तैयारी कर रही है और उसने अपनी पुलिस को आदेश दिया है कि वह उन समस्त व्यक्तियों की सूची तैयार करे जिन्होंने पिछले मोर्चा में भाग लिया था।

अगर यह खबर ठीक है तो मैं इसका स्वागत करता हूँ। इसके कुछ अर्थ हैं तो यह कि अब सर

कार के होना ठिकाने आ गए हैं और वह समझ गई है कि यह आंदोलन कैरों की फूँकों से उड़ाया नहीं जा सकता, इस लिए अब वह बहकी २ बातें न करेगी। जिस प्रकार हिंदी प्रेमियों को मोर्चा लगाने का अधिकार है, उसी प्रकार सरकार को भी इसके मुक़बला के लिए तैयार होने का अधिकार है। उसे सुधरे हथियारों से लड़ना चाहिये। पिछली बार वह इस स्तर से बहुत गिर गई थी। उसने हलाकू और चंगेज खा के तरीकों से आंदोलन को दबाना चाहा और यदि पठित नेहरू भी हिंदी आंदोलन के मामलों में पक्षपात से काम न लेते तो वह सरदार कैरों को चलावा कर देते। कांग्रेस को जितना इस व्यक्ति ने बदनाम किया है-शाब्द ही किसी और ने किया होगा। इसकी बहौलत पठित नेहरू की भी बदनामी हुई है। उन पर अनुचित पक्षपात का आरोप लगा है जिसका कोई उत्तर नहीं। इससे बढ़ कर यह कि वह हिंदी आंदोलन को दबाने के लिए अमानुषिक ढंगों के विरुद्ध नहीं।

हिन्दी रक्षा समिति का उत्तर

हिंदी रक्षा समिति को इसका उत्तर देने के लिए तैयार होना चाहिए। यदि यह समाचार सत्य है कि सरकार पहले ही दिन हिंदी आंदोलन के नेताओं को जेल में डाल देगी तो समिति को भी सोच लेना चाहिये कि वह इस हथियार को कैसे कुन्द् बना देगी। मेरा सुझाव यह है कि उसे एक छप्समिति नियुक्त करनी चाहिए। पहले मोर्चा के शुष्ण दोष के विवेचन के उपरान्त बताये कि उनमें क्या २ त्रुटिमें थी जिन्हें इस बार दूर कर देना चाहिए और आंदोलन को सजीव और शक्तिशाली बनाने के लिए किन २ साधनों का प्रयोग किया जाना चाहिए। सारांश यह है कि अगला मोर्चा लगाने से पहले उसे कील-कटि से लैस हो जाना चाहिए। अगर तैयारी में व्यादा बलक जाय तो कोई हर्ष नहीं। काम इस समय हो जाना चाहिये

या, लेकिन सत्याग्रह क्या बन्द हुआ, आंदोलन ही बन्द हो गया और उसके नेताओं ने समझ लिया कि उनका काम समाप्त हो गया है।

रचनात्मक सुझाव

भारत सरकार के शिक्षा मन्त्री डा० श्रीमाली ने ११ जुलाई को हिंदी शिक्षा समिति के अध्यक्ष पद से भाषण किया, वह कई पहलुओं से बरसाहबर्षक है। उन्होंने कहा कि हिंदी के प्रचार के लिए कई साधन बरते गये हैं। उनमें एक यह है कि आगरा में एक भारतीय हिंदी महा विद्यालय स्थापित किया गया है जहाँ हिंदी पढ़ाने वाले शिक्षक तैयार किये जायेंगे और हिंदी की शिक्षा देने के लिए बेहतर तरीकों की खोज की जायगी। उन्होंने यह भी कहा कि गत वर्षों में हिंदी निरन्तर उन्नति कर रही है यद्यपि तीव्र गति से नहीं। उन राज्यों में जहाँ हिंदी नहीं बोली जाती तमाम सेकेन्डरी और प्राइमरी स्कूलों में हिंदी अनिवार्य अथवा वैकल्पिक विषय के रूप में पढ़ाई जाती है। मैट्रिक के बाद से पोस्ट ग्रेजुएट क्लास तक समस्त अंग्रेजी किताबें हिंदी में की जा रही हैं। सरकार ने १९५६ तक वैज्ञानिक और प्राविधिक पारिभाषिक शब्दों की सूची तैयार करने का निश्चय किया है। इस समय तक ११६००० पारिभाषिक शब्द तैयार हो चुके हैं जिनमें से ५० हजार छप चुके हैं। डा० श्रीमाली ने हिंदी के समर्थकों से कहा कि वे आंदोलन का विचार त्याग कर रचनात्मक सुझाव प्रस्तुत करें।

यदि डा० साहब का संकेत हिंदी रक्षा समिति की ओर है और सम्भव है तो मैं उनसे कहूँगा कि अंग्रेजी मुहावरों में बूढ़ दूसरे पाव पर है। वहाँ यह उपदेश अन्तों सरकार को देना चाहिये जिसने हिन्दी के समर्थकों की उपेक्षा करके चुपके २ अकालियों से समझौता करके हिंदी को उस क्षेत्र में, जिसमें हमको पंजाबी भाषा-भाषी क्षेत्र का नाम दे दिया है, पंजाबी से दूसरे वर्ग पर रख

दिया है यद्यपि उसकी १५ प्रतिशत जनसंख्या की यह मांग है कि हिंदी को राज्य की दूसरी प्रादेशिक भाषा बनाया जाय। इस क्षेत्र की राजभाषा गुरुमुखी अक्षरों में पंजाबी होगी और जिला के स्तर तक अदाहती और प्रशासनिक सारा कार्य इसमें होगा। हा, शैक्षिक क्षेत्र में इतनी सुविधा दी गई है कि यदि किमी प्राथमरी कक्षा के दस विद्यार्थी हिंदी को शिक्षा का माध्यम बनाना चाहे तो इसकी व्यवस्था करनी पड़ेगी। परन्तु यह सुविधा न्यायोचित नहीं। हिंदी रक्षा समिति ने सरकार से निवेदन किया कि पंजाबी का स्तर न गिराया जाए, लेकिन हिंदी का बढाकर उसके स्तर पर लाया जाए। लेकिन उसकी कोई सुनवाई न हुई और जब उसने देखा कि लात के भूत बातों से नहीं मानते तो उसने मोर्चा लगाया। अब मोर्चा को स्थगित हुए छ मास हो गये हैं लेकिन सरकार टससेमस नहीं हुई। उसने भाषा की समस्या के समाधान के लिए कोई पग नहीं उठाया। रुष्ट और निराश होकर हिंदी रक्षा समिति ने पुन आंदोलन आरम्भ करने का निश्चय किया है और अगर उसे मोर्चा लगाना पड़ा तो डा० श्रीमाली बताए कि यह उसका दोष है या सरकार का जो यह समझती है कि अकाली कृपाण ही उसके लिए सिर दर्द बन सकती है और उसके भय से वह हिंदी से न्याय करने को तैयार नहीं हो रही।

—कृष्ण

(वीर अर्जुन १३ ७ ५८)

✽

श्री रघुवीरसिंह शास्त्री का प्रेस वक्तव्य
सावैशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति दिल्ली के
मन्त्री श्री प० रघुवीरसिंह जी शास्त्री ने निम्न आशय
का प्रेस वक्तव्य प्रसारित किया है —
कतिपय समाचार पत्रों में प्रकाशित उक्त सवा

की ओर मेरा ध्यान आकृष्ट हुआ है जिसमें कि पंजाब हिन्दी रक्षा समिति के भूतपूर्व प्रधान श्री स्वामी आत्मानन्द जी तथा सावैशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रधान श्री धनरामसिंह जी गुप्त के बारे में चर्चा थी। देश का कोई भी समकक्ष व्यक्ति इन दोनों सम्माननीय नेताओं की सद्भावना और ईमानदारी पर सन्देह नहीं कर सकता। ऐसा प्रतीत होता है कि कुछ स्वार्थी व्यक्ति अपनी स्वार्थी सिद्धि के लिए इस प्रकार के न्यायपूर्ण आंदोलन को बदनाम करने के लिए जान-बूझ कर यत्न कर रहे हैं। अन्यथा श्री स्वामी आत्मानन्द जी महाराज के गिरते हुए स्वास्थ्य के बारे में कौन अनभिज्ञ होगा। जनता का प्रत्येक व्यक्ति यह जानता है कि श्री स्वामी जी ने रुग्णावस्था के ही कारण हाफ्टों के परामर्शानुसार आर्यप्रतिनिधि सभा पंजाब तथा पंजाब हिंदी रक्षा समिति के प्रधान पद से त्याग पत्र दिया। इस समय श्री स्वामी जी ने अपने समस्त मित्रों तथा सहयोगियों को कह दिया था कि वे हिन्दी के हित की रक्षा के लिए और धार्मिक और सांस्कृतिक आधार पर बहुसंख्यक हिंदुओं पर होने वाले भाषाई अन्याय के निवारण के लिए किसी भी अवस्था में अपना सर्वस्व न्यौछावर करने में किसी से पीछे नहीं रहेंगे। श्री धनरामसिंह जी गुप्त सावैशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति के प्रधान पूर्व की तरह अब भी हैं। श्री गुप्त जी ने सुलह समझौते के द्वारा समस्या का समाधान करने के विषय में सरकार के कठोर और निरपेक्ष रुझान को देख कर ही सचर्चा समिति की नियुक्ति की है। यहाँ यह भी उल्लेख कर देना उचित है कि यदि राज्य ने आर्य समाज को भावी सचर्चा के लिए विवश किया तो भी धनरामसिंह जी गुप्त जैसा कि उन्होंने पूर्व घोषणा कर दी है सचर्चा में प्रथम सत्याग्रही के रूप में भाग लेंगे।



पंजाब के मुख्यमंत्री का जनता को झालों में घूल भोंकने का यत्न

[श्री नारायण दास शोवर, मन्त्री-पंजाब हिन्दी रक्षा समिति का प्रेस वक्ता]

२८ जून के ट्रिब्यूनल में प्रकाशित मुख्यमंत्री श्री प्रतापसिंह कैरो के अन्धता नगर के समारोह में किए हुए भाषण की रिपोर्ट बड़े ध्यान से पढ़ी।

यह बड़े खेद की बात है कि मुख्यमंत्री महोदय उन लोगों को शारातियों की सझा देते हैं जिनका भाषा के विषय पर उनका सबा और ईमा नहारी से परिपूर्ण मतभेद है। मैं कैरो महोदय को यह विश्वास दिला सकता हूँ कि इस सीमा वर्तीय प्रदेश में शान्ति और सुव्यवस्था बनाए रखने के लिए हिन्दी प्रेमी जन किसी से कम चिन्तित नहीं हैं। हिन्दी प्रेमियों के लिए चाहे उनके राजनैतिक विचार कुछ क्यों न हों, हिन्दी का विषय निष्ठा का विषय है नारेबाजी का विषय नहीं है। यही कारण है कि उन्होंने आत्मसात करने के स्थान में प्रसन्नता पूर्वक प्रत्येक प्रकार का कष्ट सहन किया और बलिदान किया। मैं मुख्य मन्त्री महोदय को यह भी विश्वास दिला सकता हूँ कि वे अन्तिम दम तक ऐसा ही करते रहेंगे। मैं यह भी स्पष्ट किए देता हूँ कि हिन्दी प्रेमीजन मुख्य मन्त्री महोदय अथवा उनकी राज्य सरकार को आवकित भी करना नहीं चाहते। उन्होंने हिन्दी के समर्थकों को यह चेतावनी दी है कि उनके आन्दोलन से न केवल पंजाब राज्य को अवरिमित हानि ही होगी अपितु देश भर में विनाशक प्रवृत्तियाँ व्याप्त हो जायगी। यह मुख्यमंत्री महोदय की कपोल कल्पना मात्र है। यदि राष्ट्रभाषा के रूप में हिन्दी के अपनाए जाने से सर्वत्र सौहार्द और एकता स्थापित हो सकती है तो पंजाब में हिन्दी प्रेमियों के सघर्ष से जिसका अन्त्य पंजाब के स्कूलों तथा सरकारी दफ्तरो में राष्ट्रभाषा के प्रयोग पर लगे हुए प्रतिषेध को हटवाकर उसे उचित स्थान प्राप्त करना है, भारत की एकता बर्बाद अंग हो सकती है यह समझ में आनेवाली बात नहीं है।

मुख्यमंत्री ने यह भी कहा है कि मैं उन लोगों से बात न करूँगा जो अथ भी इस बात पर बल देते हैं कि पंजाब में हिन्दी की अबाहेलना हो रही है। यह सरासर झूठ है। नीचे दिए हुए तथ्यों के

प्रकार में मुख्य मंत्री के इस कथन से अधिक निराधार और भ्रामक और कोई कथन नहीं हो सकता।

१—जलंधर डिवीजन के प्राय प्रत्येक प्राथमिक स्कूल में हिन्दी के अध्यापन की कोई सुविधा नहीं है। मैं मुख्य मंत्री महोदय से प्रार्थना करूँगा कि वे हिन्दी अध्यापकों की ठीक २ संख्याएँ प्रकाशित करें। वे छात्रों की संख्याएँ बताएँ जिन्हें हिन्दी के अध्यापन की सुविधाएँ दी गई हैं तथा जिन्हें नहीं दी गई है। इन आकड़ों के प्रकाशित होजाने पर जनता आश्चर्य में डूब जायगी।

२—पटियाला डिवीजन में किसी भी माता-पिता को इस बात की अनुमति नहीं है कि वह अपने बच्चों को प्राइमरी वर्ग में हिन्दी पढ़ा सके यद्यपि उस क्षेत्र के बहु-संख्यक लोगों की मातृभाषा हिन्दी है। क्या किसी भी शासन ने कभी राष्ट्रभाषा के पठन-पाठन पर प्रतिबंध लगाया है? क्या यह राष्ट्रभाषा का अपमान नहीं है? यदि मुख्य मंत्री यह कहें कि जालंधर और पटियाला डिवीजन की मातृभाषा पंजाबी है तो इसके पढ़ने की स्वतन्त्रता क्यों नहीं दी जाती? क्या भाले की नोक पर ही बच्चों को मातृभाषा पढ़ाई जाती है।

३—तथाकथित पंजाबी क्षेत्र में हिन्दी में लिखित प्रार्थना पत्रों पर ध्यान नहीं दिया जाता है।

४—पंजाबी क्षेत्र के राज्य कर्मचारियों को राजकाज में हिन्दी के प्रयोग की अनुमति नहीं है।

पंजाब के मुख्यमंत्री तथा उनके शासन का यह कहना है कि हिन्दी आन्दोलन को निरुत्साह बनाने के लिए राज्य का ५० लाख रुपया खर्च हुआ। मुझे विश्वास है कि वे वास्तविक तथ्यों के प्रकाशन में कुछ राशि और व्यय करेंगे जिससे जनता का भय और भ्रम दूर हो जाय।

अन्त में मैं मुख्यमंत्री महोदय को विश्वास दिलाता हूँ कि हमारी लड़ाई न तो किसी जाति के विरुद्ध है और न किसी भाषा के ही विरुद्ध है। इस युद्ध का लक्ष्य लेणामात्र भी राजनैतिक स्वार्थ नहीं है।

स्वदेश प्रचार

करनाटक प्रचार

वैसे तो कनाडी भाषा के कारण इस देश का नाम करनाटक है पर मैं इस देश का नाम करुणा-+टक करुणया+टक (तक) करुणा से देख रखूँ तो अत्युक्ति न होगी। अर्थात्—इस देश को करुणा से देखो।

१—१३ ५ ५८ को जब मैं रात्रि को आर्य-समाजमें उतरा तब आर्यबन्धु प्रेमालाप करने आए। एक से शिष्टाचार के रूप में मैंने पूछा, भाई परिवार की कुशल कदो मीठे शब्दों में उत्तर दिया, आर्यी रूपये मासिक वेतन मिलता है नौ बालक हैं दो हम, इसी में निर्वाह करना पड़ता है। मैंने पूछा, क्या बहुवों की स्थिति ऐसी ही है, उत्तर मिला ६६ प्रतिशत की यही परिस्थिति है।

२—१४ ५ ५८ को दिन के १२ बजे मैं जनता की अवस्था जानने को नगर में घूमने को गया। देखा, सिर पर बोझ उठाये शरीर पर एक आधा जीर्ण-शीर्ण वस्त्र पहने नंगे पैर पुरुष स्त्रिया बालक बिना हिचक चले जा रहे हैं।

३—वही दिन नगर में घोषणा हो गई कि आर्य समाज मन्दिर में धर्मार्थ औषधालय संस्कृत हिंदी पाठशाला व योगाभ्रम खुल गया है। १५ प्रेमी संस्कृत पढ़ने वाले बन गये और ७ योगासन सीखने वाले परन्तु १५ में से किसी दिन पांच आते हैं किसी दिन सात ऐसे ही योगासन सीखने वाले भी। पहले तो मैं समझा कि बस धर्म पिपासा शक्ति हुई, परन्तु जो दो दिन नहीं आए थे वे फिर आ गए जो आज आठ थे वे फल रह गये पढ़ने पर कारण ऐसे बतलए जो अनिर्धार्य थे। रात्रि पाठशाला और बसमें भी ऐसी विचशता असाध्य रोगी भी ठीक

समय पर नहीं आ सकते कभी २ रात्रि को १२ बजे तक जागना पड़ता है।

४—इतनी आय कम होते हुए भी मूर्ति पूजा तथा भ्रमजाल का यह हाल है कि पुरुषों के घर से जाने के पीछे स्त्रियां घर के पदार्थ मन्दिरों में जाकर समर्पित करती हैं। १ मुसलमान पीर कादरी शाह बली अजमेर शरीफ से आए हैं। वह भूत उतारता है। मुसलमान कोई भूत नहीं उतरवाते परन्तु हिन्दु ठट्ट के ठट्ट बहा जाकर ताबीज लेते हैं। मोरझल द्वारा मन्त्र करतें और नीचु आगत पदवा के लेते हैं। पीर जी सुराद प्राय १०) १५) प्रति दिनले लेते हैं आर्यसमाज मन्दिर से १ फर्लांग दूर इमाम शाहबली का मजार है, वहा हिन्दु जाकर युजावर से फातिहा पढवा रहे हैं और मन्त्रते मान रहे हैं जो वार्ते उत्तर भारत में कुछ कम है वे यहा वृद्धि पर हैं।

५—३० ५ ५८ शृंग पट्टम में न्याख्यान था बस से उतर बड़ी मस्जिद देखी, मन्दिर के ऊपर मस्जिद बनी है नीचे का ऊंचा सब वैष्णव मन्दिर का है, पूछने पर पता लगा कि मैसूर प्रांत पहले भी महाराज मैसूर का था, हैबरबली उनका सेनापति बन गया और महाराजा को गद्दी से उतार कर आब सुलतान बन गया था उसके पुत्र टीपू को मार अंग्रेजों ने फिर महाराजा को राज्य विधाया। इस पर भी यहा के हिंदु कर्करे पूजते हैं, कुराने मांगते हैं ताबीज लेते हैं।

कुराना वैद्य
आर्यसमाज मैसूर

वैदिक धर्म प्रसार

और सूचनायें

—श्री देवदत्त जी के ज्येष्ठ पुत्र चन्द्रकांत का यज्ञोपवीत संस्कार तथा कनिष्ठ पुत्र का नामकरण संस्कार १५ जून १९५८ को भ्रमवाला नगर में समारोह पूर्वक हुआ। श्री आचार्य विश्वभवा जी के आचार्यत्व मेसंस्कार हुआ। २१) आर्यसत्वाओं को दान दिए गए। उपस्थिति १००० के लगभग थी। संस्कार बढ़ा प्रभावशाली रहा।

—आर्य प्रतिनिधिसभा मध्यभारतके कमठ उप मंत्री श्री रामकृष्ण वर्मा एम० ए० का ३०-६ ५८ को शरीरांत हुआ।

—भारतीय हिंदू शुद्धि सभा का वार्षिक निर्वाचन (१-६-५८) को हुआ। प्रधान श्री स्वामी अग्नेदानंद

जी महाराज तथा प्रधानमंत्री श्री नारायणदास जी कपूर निर्वाचित हुए।

—आर्यसमाज दीवानहालका वार्षिक निर्वाचन हुआ प्रधान श्री ला० रामगोपाल जी तथा मंत्री श्री राजसिंह जी वी० ए० एल० एच० वी० निर्वाचित हुए।

—आष्टा (भूपाल) में १४-७-५८ को आर्यसमाज की स्थापना बड़े समारोह के साथ हुई। सिहोर के श्री विहारीलाल पटेल, श्री विष्णुवत्त मिश्र, श्री नन्वलाल आर्य आदि २ लगभग २५ व्यक्तियों ने इस कार्यक्रम में भाग लिया।

✽

सफेद बाल कासा

खिलाब से नहीं। हमारे आयुर्वेदिक सुमन्धित तेल से बाल का पकना रुक कर सफेद बाल जब से कासा हो जाता है, यह तेल दिमागो ताकत और आंखों की रोशनी को बढ़ाता है। जिन्हें विश्वास न हो वे मूल्य वापिस की शर्त लिखा लें। मूल्य २।।, बाह्य आधा वका हो तो ३।। और कुल वका हो तो ५। का तेल मंगवा लें।

श्वेत कुष्ठ की अद्भुत दवा

भिय सज्जनों, औरों की भाँति, मैं अधिक प्रशंसा करना नहीं चाहता। यदि इसके ७ चित्र के लेप से सफेदी का दाग पूरा आराम न हो तो मूल्य कृपस। जो चाहें शर्त लिखा लें। मूल्य लगाने का ३। खाने का ४। रु० है।

पया —

धनवन्तरि औषधाह्वय नं० ११
नो० रोल्पुरा, डि० अय्येर (मिडनार)

(बन-नौगत के दहेज के साथ-साथ विद्या का दहेज दो)
कन्याओं के दहेज के लिये सर्वोत्तम भेंट

६ अमूल्य पुस्तकों का संत

कन्याओं को दहेज धारि उल्लूखों पर देने के लिए अनुपम भेंट ।

(१) शाक रत्नाकर (लेखक—सुधीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनने वाली शाक सन्धियों को बनाने के तरीके व उनमें पढ़ने वाले मछाले धारि का बरताने बड़ी सरल भाषा में सविस्तर किया गया है । इसकी सहायता से बड़ स्वादिष्ट शाक-सन्धिया बना सकती हैं । शाक सन्धियों के विषय में पूर्ण जानकारी कराने वाली एक धनीकी व धमूम्य पुस्तक है । मूल्य २। दो रुपया धार धाने । डाक व्यय ॥=)

नये-नये बेवजूदे, बि गान, सीगरिया काठने के लिए इस पुस्तक को मगाइये ।

(२) आदर्श कशीदाकारी

जिसमें नये-नये डिवाइस धीर बुटिया, बेजें, क्राम लिच, कटबक, मोतियो का काम, सीगरिया, मोनोप्राम, एकिके पर बोहे, पेटीकोट के बोर्डर, कमीजो के गले, रयो-किंग सेटीदेवी तथा धातुनिक इन की चीजें हैं । छोट-बड़े दोनों प्रकार के झूटे तथा महीन धीर मोटा धोनों काम दिखे गये हैं । मूल्य ३। तीन रुपया । डाक व्यय १। धसय ।

(३) ऊषा दसूती कड़ाई शिच्चा

धावकम धरो में दसूती की कड़ाई बहुत बड़ गई है । कन्या पाठशालाओं तथा स्कूलों धीर सरकारी सेन्ट्रों में छोटी बर्धिनियों को यह काम सिच्चलाना जाता है । इस दसूती की पुस्तक में बेजें, पधु-नबी, धीपायों के चित्र तथा सुलवले बनाकर सिच्चाये गये हैं । मूल्य ३। डाक व्यय ॥=) धुयक

नारी जगत को ह्यारी धमूम्य भेंट

(४) पाक भारती (लेखक—धमोचन्ध सुक्ला)

पाकशास्त्रा की व्यवस्था, कमी रसोई, पक्री रसोई, धुय की चीजें, धुरम्बा, धधार, ध्टनी, धारि एव धगली मिठाई

पाकरोटी, गान, बिस्कुट धारि तथा प्रत्येक प्रकार की धातुनिक एव प्राचीन धाव सामग्रियों के तैयार करने का विधियो सल्लि बरताने है । ९०० पृष्ठो की सधिन सल्लिव रगीन धावराधु की पुस्तक का मूल्य ६। रुपये ध मात्र डाक व्यय १।)

इस पुस्तक को पढकर प्रत्येक नारी एक धावर्ध पाक शास्त्रा बन सकती है ।

विवाहित जीवन को सुधी धीर सफल बनाने वाली जीवन साधी

(५) महिला मंजरी

(लेखक—सत्यकाम सिद्धान्त धारणी)

सुहृत्त धर्म को सुधी बनाने में स्त्री का स्थान सब से ऊषा है । महिला मंजरी पुस्तक में स्त्री जीवन सम्बन्धी समस्त धावक्यक बातें लिखी गई हैं । सादी से पहले की सिच्चा तथा विवाहित जीवन के धाव में किन-किन धातो से बचना धारिधिये, पाक विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान तथा नारी का बनाव सिगार धारि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है । पृष्ठ ३=५ पर मूल्य केवल ६। डाक व्यय १। धसय ।

नव विवाहित पति-पत्नी की पय-प्रदायिका

(६) स्त्री-शिच्चा या चतुरगृहिणी

(लेखिका—जीयती साधना सैन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी के धाव्यकाल ने धरए-पर्यन्त साथ रहने योग्य है, क्योंकि यह उसकी सभी जीवन सहचरी तथा सुहृत्नी को सुधमय बनाने वाली है । इसमें धाव्यकाल धीर धारम्भकाल की सिच्चा धनेक प्रकार के स्वादिष्ट मोजन बनाने की सिधि सिल्व-सिच्चा, सीना-पिरोना, धर्मरसा, धात्री-सिच्चा, स्त्री-रोगो की चिकित्सा, धासको का पालन-पोषण धीर बर्धोपदेश एव धनेक प्रकार की रीति धीर बल स्वी-धारों का बरताने है । इसमें सक्की को धमूम्य सिच्चाए की गई हैं । मूल्य २।) धाई रुपया डाक व्यय ॥=) धसय ।

प्रथक प्रथक पुस्तकों संगाने पर डाक व्यय प्राहक को देना होना ।

उपरोध ध. पुस्तको की खरी जीगत २२।)।होती है परन्तु पूरा संत मगाने धाले सजनों को केवल २०। की बी.पी. कीधाने की केवल धार धाने (पन्धिस मय पैसे) के टिकट पोस्टेज धास्ते लेखकर धजारों पुस्तकों का बडा सुधीयन फिरी मगावें । केवल धाहू धाने (०५ मय पैसे) के धाव टिकट लिफाने में लेखकर मय धर १६५६ की धी धातु राष्ट्रीय मकहूर कम्नी मगावें ।

नेजनी मय्यक प्रगटार चातर्धी बाजार (S. S.) दिल्ली—६.

सांविधिक सभा पुस्तक भण्डार को उत्तमोत्तम पुस्तकें

(१) वनविदु परिषद (प० प्रियतरन शर्मा)	१)		
(२) अश्वमेध में देवकामा	१)		
(३) वेद में अग्निद शब्द पर एक इति	१)		
(४) आर्ये काहरेफ्टरी (सार्थ० सभा)	११)		
(५) सांविधिक सभा का सप्तद्वैत वर्षीय कार्य विवरण	प० २)		
(६) रिश्याँ का वेदाध्ययन अधिकार (प० धर्मदेव जी वि० शा०)	११)		
(७) आर्य समाज के महावन (रघा० स्वतन्त्रानन्द जी)	२४)		
(८) आर्यपर्व पद्धति (श्री प० मधुनाथप्रसादजी)	११)		
(९) श्री नारायण स्वामी जी की स० जीवनी (प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	१)		
(१०) आर्य वीर दल बौद्धिक विषय(प० हनुमन् जी)	१०)		
(११) आर्य विवाह ऐदत की व्याख्या (अनुवादक प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक)	१)		
(१२) आर्य मन्दिर विषय (सार्थ० सभा)	१)		
(१३) वैदिक ज्योतिष शास्त्र(प० प्रियतरनजी शर्मा)	३४)		
(१४) वैदिक राष्ट्रीयता (स्वा० ब्रह्मसुमि जी)	१)		
(१५) आर्य समाज के नियमोपनियम(सार्थसभा)	१)		
(१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प० धर्मदेवजी वि० शा०)	१०)		
(१७) स्वराज्य दर्शन स०(प० अक्षमीचन्द्रजीदीक्षित)	१)		
(१८) राजधर्म (महर्षि दयानन्द सरस्वती)	४)		
(१९) योग रहस्य (श्री नारायण स्वामी जी)	१)		
(२०) हस्तु और परचोक	११)		
(२१) विद्यार्थी जीवन रहस्य	४०)		
(२२) प्राज्ञाध्याय विधि	३)		
(२३) उपनिषदें —			
इस	केस	कद	जम
=)	४)	४)	१=)
सुषुप्तक	मायकक	क	द्वैतरीय
(१३)	१)	१)	१)
(२४) ब्रह्मदारण्यकोपनिषद्			१)
(२५) आर्यजीवनपद्धतधर्म प० रघुनाथप्रसादपाठक	१०)		
(२६) कथामाहा	११)		
(२७) सम्प्रति मिश्र	११)		
(२८) वैदिक जीवन स०	२४)		
(२९) नया संसद	३=)		
(३०) आर्यशब्द का महाव	१=)		
(३१) मीसाहात वीर पाप वीर स्वात्म्य विभागा	१=)		
(३२) भारत में जाति भेद	१=)		
(३३) एक निषम व्याख्या	१=)		

(३४) हजारे इकील्ल शर्	
(सा० ज्ञानचन्द जी शर्मा)	४०=)
(३५) वर्षे ब्यवस्था का वैदिक स्वरूप	१४)
(३६) धर्म और उसकी आवश्यकता	१)
(३७) सूक्तिका प्रकाश (प० द्विकेन्द्रनाथजी शास्त्री)	११)
(३८) एशिया का वैदिक (स्वा० सदानन्द जी)	१११)
(३९) वेदों में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियाँ (प० प्रियतरन जी शर्मा)	१११)
(४०) सिन्धी सत्यार्थप्रकाश	२)
(४१) कन्नड सत्यार्थप्रकाश	३१)
(४२) मराठी सत्यार्थप्रकाश	३)
(४३) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रक्षा में	१=)
(४४) " " धामोद्योग का इतिहास	१०=)
(४५) शीकर भाष्यालोचन (प० गणनाथसाहूजी श०)	५=)
(४६) सर्वे दुःखों समूह	१)
(४७) आर्ये स्वरुति	१११)
(४८) जीवन चक्र	५=)
(४९) धार्योद्योगकाव्यम् एवांश, अष्टावर्ष, १११), ११)	११)
(५०) हमारे घर (श्री गिरजनकाक जी गौतम)	४०=)
(५१) ध्यानन्द सिद्धान्त भास्कर	२१)
(५२) मज्जन भास्कर	१११)
(५३) मुक्ति से पुनरावृत्ति " "	१०=)
(५४) वैदिक ईश्वर चन्द्रना (स्वा० ब्रह्मसुमि जी)	१०=)
(५५) वैदिक योगशास्त्र	४०=)
(५६) कर्त्तव्य ऽर्पण सतिन्द (श्री नारायण स्वामी)	४०=)
(५७) आर्ये वीर दल वेत्समाहा	१=)
(५८) गीतावलि (श्री चन्द्रदेव शास्त्री)	१०=)
(५९) " " सुक्तिका	१=)
(६०) आत्म कथा श्री नारायण स्वामी जी	११)
(६१) वैदिक सत्कृति	११)
(६२) वैदिक चन्दन	५११)
() धार्मिक धार्मिकता तत्व	१११)
(६४) ईसाइयों से प्रश्न	=)
() त्रिनेत्रा मनोरञ्जन या सर्वनाम	=)
(६६) धर्म सुधा सार	१०=)
(६७) मोहत्या क्यों ?	३=)
(६८) चमड़े के लिए गोवध	३=)
(६९) भोक्तरणा निधि	१=)
(७०) नयकर ईसाई चरचर	१=)

मिळने का पत्रा—सांविधिक आर्ये प्रतिनिधि सभा, बसिंदान भवन, देहली ६ :

आवदेशिक

स्वाध्याय योग्य साहित्य

(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी की पूर्वीय अग्रणीका तथा मौरीरास यात्रा -1)	(११) वेदों की अन्त साक्षी का महत्व 11=)
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्दजी) 11)	(१२) आर्य बोध 11)
(३) दयानन्द विन्ध्यरान (श्री स्वा० ब्रह्मगुनिजी) 11)	(१३) आर्य स्तोत्र " 11)
(४) ई जीज के परस्पर विरोधी वचन 1=)	(१४) स्वाध्याय सद्बोध " 2)
(प० रामचन्द्र जी देहसखी)	(१५) सत्यार्थ प्रकाश 11=)
(५) अफि कुमुदाक्षरि (प० चर्मदेव वि० वा० 11)	(१६) महर्षि दयानन्द 11=)
(६) धर्म का आदि स्रोत (प० गंगाप्रसाद जी दम प) -)	(१७) सनातनधर्म और आर्य समाज 1=)
(७) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) 11)	(१८) सन्ध्यापद्धति 2=)
(८) वेदान्त दर्शनम् स्वा० ब्रह्मगुनि जी) 2)	(१९) पञ्जाब का हिंदी आंदोलन (स्वानधीय श्री बनरयामसिंह जी गुप्त)
(९) संस्कार महत्व (प० महदनमोहन विद्यासागर जी) 111)	(२०) भोज प्रबन्ध 21)
(१०) अनकन्याशु का मूक मन्त्र 111)	(२१) डाक्टर बर्मियर की भारत यात्रा ४11)
	(२२) सनातन युद्धि शास्त्र और आर्यों का चक्रवर्ती राज्य 2)

English Publications of Sarvadeshik Sabha.

1 Agnihotra (Bound) (Dr Satya Prakash D Sc) 2/8/	10 Wisdom of the Rishis (Gurudatta M A) 4/1-
2 Kenopanishat (Translation by Pt Ganga Prasad ji, M A /4/	11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A) 2/ 1
3 Kathopanishat (Pt Ganga Prasad M A Rtd. Chief Judge) 1/4/	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S Chandra) 1/8/
4 Aryasama; & International Aryan League Pt Ganga Prasad ji Upadhyaya M A /1/	13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof Sudhakar M A) -/-
5 Voice of Arya Varta (T L Vasvani) /2/-	14 Universaity of Satyarth Prakash /1/
6 Truth & Veds (Rai Sahib) (Thakur Datt Dhawan) -/6/-	15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva ji Vidyavachaspati) /8/
7 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) /8/-	16 Political Science (Maharshi Dayanand Saraswati) /8/-
8 Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M A) 3/8/	17 Elementary Teachings of Hindusim /8/- (Ganga Prasad Upadhyaya M A)
9 Aryasama; & Theosophical Society (Shyam Sunber Lal) -/3/-	18 Life after Death " 1/4/-
Can be had from —SARVADESHIK ARYA PRATINIDHI SABHA, DELHI 6	19 Philosophy fo Dayanand 10-0-0

नोट--(१) आर्डर के साथ २५ प्रतिशत आर्यार्थ धर्म अग्राहक रूपमें भेजें। (२) बोक प्राइजों को नियमित
कमीशन भी बिना कायना। (३) अफका पत्र ३३-३३३३ वा का नाम डाक र किजें।

आवश्यक सूचना

महर्षि दयानन्द की जीवनी पर लिखे निबन्धों पर पुरस्कार

श्रीमती रमाबाई धर्मार्य ट्रस्ट, ४ जैन मन्दिर रोड, नई दिल्ली की ओर से २५-२५) के ४ पुरस्कारों की घोषणा की गई है। जो महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती के जीवन के भिन्न २ पहलुओं पर लिखित मौलिक निबन्धों में से ४ सर्वोत्तम निबन्धों पर (आगामी दीपावली पर) दिए जायेंगे। निबन्ध २००० शब्दों का होना चाहिये।

विवरण के लिए ट्रस्ट से पत्र-व्यवहार करना चाहिये।

प्रचारार्थ सस्ते ट्रैक्ट

१. आर्य समाज के मन्तव्य

लेखक—श्री प० रामचन्द्र जी देहलवी शास्त्रार्थ महारथी

मूल्य -) प्रति ५) सैकड़ा

२. शंका समाधान

मूल्य ॥ प्रति ३) ,,

३. आर्य समाज

लेखक—श्री डा० रामगोपाळ जी

,, ॥ ,, २॥) ,,

४. पूजा किस की ?

लेखक—श्री डा० रामगोपाळ जी

,, ॥ ,, २॥) ,,

५. भारत का एक ऋषि

लेखक—श्री डा० रामगोपाळ जी

,, -) ,, ५) ,,

६. गोरक्षा गान

लेखक—श्री डा० रामगोपाळ जी

,, ॥ ,, २॥) ,,

७. स्वतन्त्रता खतरे में

लेखक—श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी

,, ॥ ,, २॥) ,,

८. दश नियम व्याख्या -) ॥ ७॥) सै० १२. मांसाहार घोर पाप -) ५) सै०

९. आर्य शब्द का महत्त्व -) ॥ ,, ,, १३. स्वर्ग में हनुताल ॥=)

१०. तीर्थ और मोक्ष -) ॥ ,, ,, १४. भारत में जाति भेद ॥=)

११. ब्रह्म और दान -) ॥ ,, ,,

हजारों की संख्या में मंगाकर साधारण जनता में वितरित कर प्रचार में योग दे।

प्राप्ति स्थान - सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा, दिल्ली ६

सार्वदेशिक में विज्ञापन देकर लाभ उठावें

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१. पूरा पृष्ठ (२० × ३०) १५)	४०)	६०)	१००)	
आधा " " १०)	२५)	४०)		
चौथाई ,, ६)	१५)	२५)		
१/२ पेज ४)	१०)	१५)		

विज्ञापन सहित पेशगी धन आने पर ही विज्ञापन छापा जाता है।

२. सम्पादक के निर्देशानुसार विज्ञापन को भस्वीकार करने, उसमें प
बन्द कर देने का अधिकार 'सार्वदेशिक' को प्राप्त रहता है।

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार के

पठनीय ग्रन्थ

सप्रह योग्य ग्रन्थ

वेदो के प्रसिद्ध विद्वान

श्री स्वामी ब्रह्मसुनि जी कृत

१—यमपितृ परिचय	मूल्य	२)
२—वैदिक ज्योति शास्त्र	”	१॥)
३—वैदिक राष्ट्रीयता	”	१)
४—वैदिक ईशा वन्दना	”	१०)॥
५—वैदिक योगासूत	”	११)
६—दयानन्द दिग्दर्शन	”	१॥)
७—वेदों में दो बड़ी वैज्ञानिक शक्तियां	”	१॥)
८—वैदिक वन्दन	”	५॥)

अन्य पढ़ने योग्य ग्रन्थ

१—आर्य समाज के महाधन (श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी)		२॥)
२—दयानन्द सिद्धान्त भास्कर (श्री कृष्णचन्द्र जी विरमानी)		१॥)
३—स्वराज्य दर्शन (श्री प० लक्ष्मीदत्त जी दीक्षित)		१)
४—राज धर्म (महार्थ दयानन्द सरस्वती)		१॥)
५—पश्चिमा का वैनिस (श्री स्वामी सदानन्द जी)		१॥)
वैदिक जीवन (रघुनाथ प्रसाद पाठक)		२॥)
वीरवल सैनिक शिक्षा — पुरुषार्थी)		१॥)

८—भारत में मूर्ति पूजा (श्री प० राजेन्द्र)	१०)
९—Mahatma Buddha an Arjuna Reformer,	
प० धमदेव जी विद्यामार्श्वद	१॥)

भजन भास्कर	मू०	१॥)
समहकर्ता श्री प० हरिशंकर जी शर्मा		

यह समह मथुरा शतान्दी के अवसर पर सभा द्वारा तैयार करके प्रकाशित कराया गया था। इसमें प्रायः प्रत्येक अवसर पर गाये जाने योग्य उत्तम सात्त्विक भजनों का समह किया गया है।

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मू० १)	
लेखक—श्री प० धमदेव जी विद्यावाचस्पति	

इस ग्रन्थ में उन आपत्तियों का वेदादि शास्त्रों के प्रमाणों के आधार पर खण्डन किया गया है जो स्त्रियों के वेदाध्ययन के अधिकार के विरुद्ध उठाई जाती हैं।

आर्य पर्व पद्धति मू० १)	
(पंचम संस्करण)	

लेखक—श्री प० भवानी प्रसाद जी
इसमें आर्य समाज के क्षेत्र में मनाये जाने वाले स्वीकृत पर्वों की विधि और प्रत्येक पर्व के परिचय रूप में निबन्ध दिये गए हैं।

नित्य कर्म विधि मू० १॥)	
(सम्पादक, ईश्वरी प्रसाद प्रेम, M A)	

मिलने का पता —

निनिधि सभा, अद्वानन्द बलिदान भवन दिल्ली-७

कृण्वन्तो विश्वमार्यम्

सार्वदेशिक



सार्वदेशिक भवन का यह दिखने स्थिति कैसी भव्य भव्य

सम्पादक—समाज कर्मी | मुख्य संपादक—
 सहायक सम्पादक—श्री रघुनाथ शंकर शेट्टी | विभाग १०-सिडिगा | अक्टूबर १९५५

विषय सूची

१	वैदिक मार्गदर्शक	
२	सम्पादनविषय	
३	परदेस और जीवन का सम्बन्ध (भा ए० श्रीरामप्रसाद जी त्रिपाठीका लेखक ए० प्रयाग)	३०
४	वैदिक सृष्टि-विद्या के आश्लोक में पशु-व्यवहार (श्रीमन्मन्मथदेवशरण्य अन्वयात्)	३६४
५	भाषा सम्बन्ध का इत (श्री के० एम्० पन्थिकार)	३६६
६	दोहृत की उत्पत्ति (श्री का० पूर्णचन्द्र जी एडकोटेट, आगरा)	४००
७	श्री मेघवादा कुक्कोत्सर् इति (श्री डा० रामचन्द्र जी शास्त्री एम्० ए० डी० फिल)	४०३
८	हिन्दुत्व का अर्थ (श्री श्रीरामदास जी श्री. ए., कानूनि० अध्यापक, उ० ए० का० ए० अमृतसर)	४०५
९	रूस में वैदिकता (श्रीमन्मन्मथदेव शरण्य)	४०८
१०	जायन्त-द्वेष की परिभाषा (श्रीमन्मन्मथदेव शरण्यकी मुद्रित-पुस्तककाय अखण्डती आ० ए० हाण्ड)	४११
११	साम्बन्ध का अर्थ	४१३
१२	शंका समाधान	४१६
१३	धर्म समाज का परिचय (श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक)	४१८
१४	धर्म के नाम पर	४२०
१५	सुभ्रम सचय	४२२
१६	सुभ्रसिद्ध क्रान्तिकारो हुतात्मा रामप्रसाद बिस्मिल	४२३
१७	धर्म महासुभाषों के सम्बन्ध (श्रीमन्मन्मथदेव शरण्यकी मुद्रित-पुस्तककाय अखण्डती आ० ए० हाण्ड)	४२५
१८	बौद्ध प्रथम अनुसूचक गिरा था—हिरोशिमा (श्री मन्मथदेव शरण्य)	४२७
१९	महिला अगल	४२८
२०	उत्पत्ति जायन्त 'कविता' (श्री डा०सूर्यदेव शर्म साहित्यालंकार, एम. ए. डी. लिटि, अजमेर)	४३०
२१	साधुवैदिक धर्म प्रतिनिधि समा के महत्वपूर्ण निरूपण	४३१
२२	ईसाई धर्म प्रचार (श्री जोन्सकाशर त्वाणी)	४३२
२३	साधुवैदिक धर्म की उत्पत्ति	४३५
२४	मुद्रित-पुस्तक विषयविद्यासूत्र संगठन उपसमिति अन्वयात्	४३७
२५	साहित्य समालोचना (रघुनाथ प्रसाद पाठक)	४३९
२६	वैदिक धर्म प्रसार और सुचनाएँ	४४८

कांग्रेस सरकार का सिर दर्द

मातृप्रदायिकता और उसका इत्थान

साधुवैदिक धर्म की वक्त के प्रभाव संचालक श्री जोन्सकाशर जी त्वाणी ने
गान्धे सम्बन्ध के फलस्वरूप लिखी है । इस पुस्तक का प्राची संस्करण में अन्वयात् अन्वयात्
विषय अन्वयात् ही वक्त आदर्श लेख । मूल्य ११—२५ लेने पर १० में ।

पता—साधुवैदिक धर्म प्रतिनिधि समा,

अन्वयात् अन्वयात् अन्वयात्, अन्वयात् अन्वयात्



(सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा दिव्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष ३३

अक्तूबर १९५८ आश्विन २०१५ वि, दयानन्दाब्द १३४

अङ्क ८

वैदिक प्रार्थना

यो विरवस्य जगतः प्राणतस्पतियो ब्रह्मणे प्रथमो गा अविन्दत् ।

इन्द्रो यो दस्युं रघशं अवातिरन् भरुत्वन्तं सख्याय हवामहे ॥

ऋ० १।७।१२।५॥

व्याख्यान—हे मनुष्यो ! जो सब जगत् (स्थावर) जड़ अणुओं का और “प्राणत” नेतना वाले जगत् का “पति” अधिष्ठाता और पालक है, तथा जो सब जगत् के प्रथम सदा से है और “ब्रह्मणे, गा, अविन्दत्” जिसने यही नियम किया है कि ब्रह्म अर्थात् विद्वान् के ही लिये पृथिवी का स्तम्भ और उसका राज्य है। और जो “इन्द्र” परमेश्वर्यवान् परमात्मा हाकुओं को “अघरान्” नीचे गिराता है, तथा उनको मार ही डालता है, “भरुत्वन्तं, सख्याय, हवामहे” आओ मित्रो भाई लोगो ! अपने सब सम्प्रीति से मिलके भरुवान् अर्थात् परमानन्द बल वाले इन्द्र परमात्मा को सखा होने के लिये अत्यन्त प्रार्थना से गद्गद् हो के बुलायें। वह शीघ्र ही कृपा करके अपने से सखित्व (परम मित्रता) करेगा। इस में कुछ सन्देह नहीं ॥

समाजकीय

हमारे जन-तंत्र का मार्ग कैसे प्रशस्त हो !

आर्य समाज का संगठन जनतन्त्रीय है। आर्य समाज का सदस्य बनने के लिए प्रवेशार्थी को आर्य समाज के उद्देश्यों को स्वीकार करके उसके मन्तव्यों पर आचरण करने की प्रतिज्ञा करनी होती है। १ वर्ष तक सदाचार पूर्वक सदस्य बने रहने पर उसे मताधिकार प्राप्त हो जाना है। इसका अभिप्राय यह है कि मताधिकार के सम्यक उपयोग तथा जनतन्त्रीय व्यवस्था के सम्यक संचालन के लिए सदस्य का ज्ञानवान् और सदाचारी होना आवश्यक है। सबको समान मताधिकार प्राप्त होने से सब पर आर्य समाज की उन्नति और उसके यश की रक्षा की जिम्मेवारी आ जाती है। इस समानाधिकार पर भी प्रतिबन्ध लगा हुआ है और वह यह कि सामाजिक हित के कार्यों में सभी परतन्त्र होते हैं। सदस्यों के समान मताधिकार ज्ञान, सदाचार और परहित कार्यों में परतन्त्रता में आर्य समाज के आदर्श और अष्ट काय संचालन की क्षमताएं विद्यमान हैं।

आर्य समाज की प्रबन्ध व्यवस्था में जब हम स्थान २ पर धड़े बन्धियों, विवाद, क्लेश अधिकार एवं पदों की प्राप्ति के लिए दौड़ धूप तथा मानव स्वभाव की दुर्बलताओं को ताण्डव नृत्य करते हुए देखते हैं तो सहसा ही मन में यह भावना उठती है कि हम उस स्तर से बहुत नीचे बर हैं जो जनतंत्र व्यवस्था को देन बनाने के लिए आवश्यक है। हमारी नैतिक भावना संगठन और नियमों का साथ नहीं देती। हममें सुधार की इच्छा और भावना कम स्वार्थ और विगट की भावना अधिक है। हममें सदाचार एवं आर्य समाज के यश तथा विधान के प्रतिनिष्ठा नाम मात्र को है। मनाड़े प्रायः पदों के लिए होते हैं। अतः वह समय आ

गया है जबकि हम पदों को उठा देंगे अथवा उनके नाम इस प्रकार बदल देंगे कि जिससे उनके लिए सचर्चा और दौड़ धूप की गुंजाइश न रहे। यदि पद यथा पूज्य रहें तब भी उन पर उद्दीर्ण व्यक्तियों को आसोन किया जाय जिनमें पद विशेष की योग्यता एवं अनुभव के साथ २ चारित्रिक विशेषताएं हों। योग्यता का माप दण्ड धन के बने जाने तथा बने रहने पर आर्य समाज के संगठन को बड़ा धक्का लगा है। अब इस प्रथा का भी अन्त होना ही चाहिए इसके लिए भलेही हमें अनावश्यक सत्थाओं को बन्द ही क्यों न कर देना पड़े।

हमारा ध्यान एक ऐसे समाज की काय विधि की ओर आकृष्ट किया गया है जहां कोई भी पदाधिकारी नहीं है। मत्र आर्य सभासद परम्पर में मिलकर जो निश्चय करते हैं उन्हें सभासद आपस में बाटकर क्रियान्वित कर लेते हैं। इस प्रकार उनका कार्य सुचारु रूप में चल रहा है। परन्तु यह एक परिच्छेद है। देखना है यह कहाँ तक सफल होता है ?

आर्य समाज के सदस्यों तथा अधिकारियों का सबसे बड़ा दायित्व यह है कि आर्य समाज की शिक्षाओं और गतिविधियों का जन साधारणविशेषतः देश के बुद्धिजीवी वर्ग पर प्रभाव रहे। यह प्रभाव तभी कायम रह सकता है जबकि आर्य समाज के सदस्य अपने वैयक्तिक और सामाजिक व्यवहार में उनका क्रियात्मक परिचय दें। अपने सकारणों में, अपने रहन सहन आदि में आर्यत्व का परिचय दें तथा रूढ़ियों का शिकार न बनें। उदाहरण के लिए विवाह संस्कार को ले लें। यदि आर्य समाज का सदस्य विवाह को अन्धान्य रूढ़ियों को दोबले हुए दृष्टि से लेता है तो वह समाज के समस्त अच्छा उदाहरण प्रस्तुत नहीं करता। यदि वह अनभना जात शक्त के चक्र में घसीत रहा है तब भी उसमें और जन्म की जाति के प्रश्न पोषकों में कोई भेद नहीं रहता इत्यादि २। इन सब बातों को लक्ष्य में रखते

हुए यदि आर्य समाज के लिए व्यावहारिक योग्यता नियत कही जाय और कम से कम ३ वर्ष पर्यन्त परीक्षा करके उसे मताधिकार दिया जाय तो यह परीक्षा बहुत उपयोगी सिद्ध हो सकता है।

आर्य समाज के निर्णय बहुपक्षानुसार होते हैं। परन्तु यदि यह बहुपक्ष आर्य समाज की प्रतिष्ठा और सगठन के लिए बातक रूप धारण करले जैसा कि प्राय होता है तो प्रदेशीय वा सार्वदेशिक सभा को उस बहुपक्ष से बने हुए सगठन को भग करके समाज का प्रवचन भार अपने ऊपर ले लेना चाहिए। यह स्मरण रखना चाहिए कि बहुपक्ष की आवाज न्याय का प्रमाण नहीं होता। यदि बहुपक्ष पागल एक का परिचय देतो उसे हस्पताल भेजना होता है। एक व्यक्ति वा थोड़ा व्यक्ति ही जिनके साथ ईश्वर और धर्म होता है बहुपक्ष बनाया करते हैं जिनके लिए बोटों की गणना नहीं अपितु परिमाण बहुपक्ष होता है। महर्षि दयानन्द इसके ज्वलन्त प्रमाण है। उनके पैर सत्य और न्याय पर, तप और त्याग पर, पवित्रता और सदाचार पर रखे थे। उन्होंने परिष्काम का परवाह न करके डटकर युद्ध किया। वे मैदान छोड़कर नहीं भागे। ईश्वर और सत्य उनकी ओर था। उन्होंने अकेले होते हुए भी हजारों लाखों व्यक्तियों के बोझ को हटाकर उन्हें अपने पक्ष में कर दिखाया क्योंकि उनमें उदर रथ की पवित्रता और चरित्र तथा आत्म-बल था।

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

संस्थापकीय टिप्पणियाँ

सत्यार्थप्रकाश ज्यन्ती

अब से ७५ वर्ष पूर्व महर्षि दयानन्द सरस्वती ने उदयपुर में बैठकर अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश की रचना की थी। सार्वदेशिक सभा की अन्तर्गत् सभा

ने अपने २४-५८ के अधिवेशन में इस वर्ष 'सत्यार्थप्रकाश ज्यन्ती' मनाने का निश्चय किया है और इस कार्य के सचालनार्थ एक उपसमिति नियुक्त कर दी है। समिति बधा समय पुरोगम निर्धारित करके प्रचारित करेगी। विचार यह है कि मुख्य महोत्सव उदयपुर में मनाया जाय और उससे पूर्व १ सप्ताह 'सत्यार्थप्रकाश सप्ताह' के नाम से मनाया जाय। आशा है यह उत्सव उत्साह और समारोह के साथ मनाया जायगा।

महर्षि का हीरक निर्वाणोत्सव

'आर्य जगत' (जानुवरी) के ३१-८-५८ के अङ्क में श्री माणकचन्द जी बजाज का एक लेख 'महर्षि दयानन्द हीरक निर्वाणोत्सव' शीर्षक से प्रकाशित हुआ है जिसमें सुम्भव दिया गया है कि भागामी दीपावली के अक्षर पर आर्य महात्मनेज्जन किया जाय और उसी में महर्षि दयानन्द का हीरक निर्वाणोत्सव मनाया जाय क्योंकि श्री स्वामी जी महाराज के निर्वाण को १९५८ की दीपावली के दिन पूरे ७५ वर्ष हो जायेंगे। इस सुम्भव पर परोपकारिणी सभा को विशेष रूप से विचार करना चाहिये। दयानन्द अर्द्ध-निर्वाण शताब्दि भी अजमेर में उसी के तत्वावधान में मनाई गई थी। हमें भय है कि इतने महान् आयोजन की तैयारी के लिये समय बहुत अपर्याप्त है। यदि यह आयोजन इस समय सम्भव न हो सके तो सत्यार्थ-प्रकाश का एक सत्करण तो ऐसा प्रकाशित हो ही जाना चाहिये जिसमें छापे और पाठ-भेद की मूल न रहे। यह कार्य एक बहुत बड़ा कार्य होगा। इसके साथ ही महर्षि का एक ऐसा जीवन चरित्र भी तैयार होना चाहिये जिसे पढ़ कर पाठक पर • घटनाओं की प्रामाणिकता के विषय में सन्देह न रहे।

श्री बजाज जी शिस्तें हैं कि 'मथुरा जन्म शताब्दि का विचार मैंने और लाहौर के अपने प्रसिद्ध विद्वान मित्र पं० रामगोपाल जी वैद्य शान्ति

ने शताब्दि से ३ वर्ष पूर्व १९२२ में जनता के समक्ष उपस्थित किया था।

१९२५ में मथुरा में स्व० श्री स्वामी श्रद्धानन्द जी व महात्मा हसराम जी के पुरुषार्थ से सम्पन्न हुए दयानन्द-जन्म शताब्दि उत्सव से भारत तथा भारत के बाहर के करोड़ों प्रवासी आर्य हिन्दुओं को भारी स्फूर्ति प्राप्त हुई थी आदि २।

जहा तक हमारी जानकारी है मथुरा शताब्दि महोत्सव का विचार सर्वप्रथम स्व० श्री मदनमोहन जी सेठ ने आर्य मित्र के ऋष्यक में प्रकाशित लेख में १९१८ में दिया था।

मथुरा शताब्दि की सफलता का श्रेय श्री स्वर्गीय स्वामी श्रद्धानन्द जी महाराज तथा महात्मा हसराम जी को प्राप्त है परन्तु इस प्रसंग में श्री स्वर्गीय महात्मा नारायण स्वामी जी की सेवाओं को मुला देना उचित है। शताब्दि महोत्सव की सफलता का मुख्यतम श्रेय श्री महात्मा नारायण स्वामी जी को ही प्राप्त था।

आर्य समाज की वर्तमान सन्तान के समक्ष घटनाओं का सही स्वरूप आये इसी वान को लक्ष्य में रख कर यह स्पष्टीकरण करना आवश्यक समझा गया है।

मान्य गाडगिल का स्वागत

१२ सितम्बर को सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के नये भवन (दयानन्द भवन रामलीला ग्राउण्ड) में पञ्जाब के राज्यपाल श्रीयुक्त नरहरि विष्णु गाडगिल का सभा की ओर स स्वागत किया गया। इस अवसर पर आर्य समाज के प्रमुख २ महासुभाष तथा नगर के गण्यमान्य हिन्दू उपस्थित थे जिनमें श्रीयुक्त अलगूराय जी शास्त्री एम० पी०, श्रीयुक्त प० विनायकराम जी विगलकर एम० पी० भूतपूर्व मन्त्री हैदराबाद राज्य, श्रीयुक्त रामानन्द जी शास्त्री एम० पी०, श्री प्रकाशबीर जी शास्त्री एम० पी०,

श्री डा० गोकलचन्द्रजी नारग, श्री नकुलसेन सचचर, श्री प० नुद्धदेव जी विद्यालकार, श्री के० नरेन्द्र सम्पादक वीर अर्जुन, श्री रघुवीरसिंह जी शास्त्री, श्री जगदेवसिंह जी सिद्धान्ती, श्री ला० चरणदास जी पुरी, श्रीयुक्त नारायणदास जी कपूर, श्री ओ३म् प्रकाश जी त्यागी आदि २ के नाम उल्लेखनीय हैं। सभा के उपप्रधान श्री अलगूराय जी शास्त्री ने मान्य अतिथि का परिचय देते हुए सभा तथा आर्य समाज की ओर से उनका अभिनन्दन किया। सभा के कोषाध्यक्ष श्रीयुक्त ला० बालमुकन्द जी आहूजा ने उन्हें आर्यसमाज का विशिष्ट साहित्य भेंट किया। श्री प्रकाशबीरजी शास्त्रीने उपस्थित सज्जनोंका परिचय कराया। श्रीयुक्त गाडगिल महोदय ने आर्य समाज और उसके कार्य की प्रशंसा करते हुए पञ्जाब में हिन्दी और पञ्जाबी की स्वतन्त्रता की रक्षा के लिए अपने पूर्ण सहयोग और योगदान का आश्वासन दिया। जलपान के पश्चात् आयोजन समाप्त हुआ। वर्तमान वर्षों में यह पहला अवसर है जब एक सार्वदेशिक सभा में देश के एक मान्य नेता का अपने नये भवन में अभिनन्दन करने का सुयोग प्राप्त हुआ। इस प्रकार के आयोजनों की उपयोगिता के विषय में दो मत नहीं हो सकते। सभा राजदूतावासों, ससद सदस्यों तथा देश विदेश से आने वाले विशिष्ट महासुभाषों के साथ सम्पर्क स्थापित करने वा रखने का नियमित आयोजन कर रही है। यह आयोजन उसी शृंखला की एक कड़ी थी। इस प्रकार के आयोजनों की सुविधा की दृष्टि से निश्चय ही सभा का नया भवन एक बड़ा फलदायी होगा।

आर्य विद्वान् सम्मानित

श्रीयुक्त प० सत्यव्रत जी विद्यालकार को हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग का उनकी कृति 'समाजवाद के मूल तत्त्व' पर (२००) का मंगला प्रसाद पारितोषिक प्राप्त हुआ है इसके लिये श्री प० जी बघाई के पात्र हैं।

आर्य समाज को यह गौरव और श्रेय प्राप्त है कि इस समय तक इस पारितोषिक को प्राप्त करने वाले विद्वानों में आर्य विद्वानों की सराशा सर्वांपार है। स्व० श्रीयुत प० पद्मसिंहजी शर्मा, श्री स्व० भा० सुधाकर जी, श्रीयुत प० जयचन्द जी विद्यालंकार श्रीयुत प० सत्यशैलु जी विद्यालंकार, श्रीयुत प० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय, श्रीमती चन्द्रावती जी लखनपाल आदि २ इससे पूर्व इस पारितोषिक सं सम्मानित हा चुके है। उरुतु इस सम्मान मे आर्य समाज का ही सम्मान है।

श्रीयुत जवाहरलाल नेहरू और ईश्वर की
मान्यता

हमारे समक्ष भारत सरकार के सूचना कार्यालय से १६ सितम्बर को प्रचारित हुआ एक परिपत्र है जिसमें मेक्सिको के राष्ट्रीय दिवस के अवसर पर राष्ट्रपति श्री डा० राजेन्द्र प्रसाद जी तथा प्रधान मंत्री श्री प० जवाहरलाल जी नेहरू द्वारा भेजे हुए सदेश अंकित हैं जो इस प्रकार है —

राष्ट्रपति का सदेश

“आपके राष्ट्रीय दिवस के शुभ अवसर पर मैं अपनी भारत सरकार तथा भारतीयों की ओर से आपको अपनी सरकार और मेक्सिको की जनता के बधाई देता हूँ। हम आपकी तथा देश की समृद्धि की हार्दिक कामना करते हैं।”

प्रधान मन्त्री का सदेश

“आपके देश के राष्ट्रीय दिवस की उप गाठ के उपलक्ष्य में मैं अपनी और अपने सहयोगियों की ओर से आपको, आपकी सरकार और मेक्सिको निवासियों को हार्दिक बधाई देता हूँ। हम ईश्वर से आपकी सुशाहाली तथा उन्नति की कामना करते हैं।”

राष्ट्रपति महोदय आतिथ्यक हैं परन्तु उनकेसदेश में ‘ईश्वर’ शब्द का उल्लेख नहीं है प्रधान मन्त्री

जी “अनीश्वरवादी” समझे जाते हैं और वे ‘शुपथ इत्यादि के समय ईश्वर का उल्लेख भी नहीं करते। इस प्रकार राष्ट्रपति जो क सदेश में ‘ईश्वर’ शब्द का उल्लेख न होना। जतना आश्चर्यजनक है श्री प्रधान मन्त्री जी के सदेश में उसका उल्लेख होना उस में भी अर्धिक आश्चर्य जनक है। पता नहीं प्रधान मन्त्री की मनोभंगना में इस परिवर्तन का कारण उनकी दृष्टावस्था है या भी मारार जी देसाई को आलोचना। कारण भी कोई न हो यह परिवर्तन स्वस्थ और अभिनन्दनीय है। उ। रा राष्ट्रपति श्री राधा कृष्णन जी ने देसाई जी के वक्तव्यों पर हुए प्रश्नोत्तर के समय राश्व सभा में माननीय सवस्थों को जताया था कि इस विश्व के पीछे कोई ज्ञानवान् गृहान चेतन सत्ता कार्य करती है और प्रधानमन्त्री इस सत्ता को ईश्वर स्वीकार करते हैं। परन्तु प्रधान मन्त्री महोदय ने राज्य सभा में इसकी सम्युष्टि न की थी। अथ उनके उर्युक्त परिपत्र से पुष्टि हो गई है।

श्रीयुत डा० भगवानदास जी

श्रीयुत डा० भगवानदास जी के निधन से देश आने एक विद्वान भगवानुभाव से वचित हो गया है। श्री डाक्टर जी पुरानो पीढी के महापुरुषों की माला के एक मूल्यवान रत्न थे।

वे समृद्ध, फारसी, और अंग्रेजी के विद्वान एवं साहित्यकार, प्रौढ दार्शनिक और समाज-विज्ञान वेत्ता थे। उनकी ख्याति देश में ही नहीं विदेश तक व्याप्त हो गई थी। उन जैसे विद्वान से देश का गौरव था। उनकी साहस्य भाव इमोशन (भावना विज्ञान) साहस्य भाव पीम (शात विज्ञान) साहस्य भाव सोशल औरगैनिजेशन (समाज संगठन विज्ञान) साहस्य भाव वी सैक्रेड वल्ड (पवित्र जगत का विज्ञान) आदि २ पुस्तकें शिक्षित एवं विद्वत जगत में बडे चाव के साथ पढी जाती हैं। उनकी रुचि पठन पाठन और साहित्य सृजन की ओर प्रेरित थी। वे सुगमसिद्ध साहित्यकार और

शिक्षा शास्त्री थे। १९२६ में बनारस विश्वविद्यालय ने और १९३७ में इलाहाबाद विश्वविद्यालय ने उन्हें साहित्य के डॉक्टर की उपाधि प्रदान की। वे बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय तथा काशी विद्या पीठ के संस्थापक सदस्यों में से थे। १९५५ में उन्हें भारत रत्न की उपाधि से विभूषित किया गया था।

देश की परतन्त्रता की जङ्गीरो को तोड़ने में भी उन्होंने अपना उल्लेखनीय योग दिया। व १९२१ से १९२६ तक कारावास में रहे। कारावास से मुक्त होने पर बनारस नगरपालिका के अध्यक्ष बने और फिर १९३५ से १९३८ तक केन्द्रीय विधान सभा के सदस्य भी रहे। इतना ही नहीं वे दलगत राजनीति की गर्वगी से दूर रहे क्योंकि राजनीति का यह स्वरूप उनकी रुचि के सर्वथा प्रतिकूल था।

डॉक्टर महोदय थियोसोफिस्ट थे, तथापि उनके धार्मिक विचार बदरा थे। वे आर्य समाज तथा प्राचीन श्रेष्ठ ज्ञान और संस्कृति के प्रशंसक थे। उनकी कृतियों से आर्य समाज के अनेक सिद्धान्तों मुख्यतया वर्ण व्यवस्था की पुष्टि हुई और प्रचार हुआ।

श्री डा० महोदय बड़े प्रतिभावान् थे। १८ वर्ष की आयु में ही उन्होंने कलकत्ता विश्वविद्यालय से दर्शन शास्त्र में एम० ए० कर लिया था। उसके बाद सरकारी नौकरी करती परन्तु ८ वर्ष बाद शिक्षा तथा समाजसेवा में लगनेके उद्देश्यसे डिप्टीकलकत्ती से त्याग पत्र दे दिया।

उन्होंने अपना निजी विद्यालय पुस्तकालय बना रस विश्वविद्यालय, संस्कृत विश्वविद्यालय बनारस तथा मेडिकल एसोसियेशन को दान कर दिया।

१८ सितम्बर १९५८ को ६० वर्ष की आयु में उनका बनारस में देहान्त हुआ। वे अपने पीछे २ सुयोग्य पुत्र, २ पुत्रियाँ, विधवा पत्नी तथा असंख्य भिन्न पद प्रशंसक छोड़ गए हैं। कर्मरहित के राज्यपाल श्री प्रकाश जी उनके श्येष पुत्र हैं। उनका गार्हस्थ्य

जीवन बड़ा सुखी रहा। वे पिछले कई वर्षोंसे हृदय रोग से अत्यन्त पीड़ित थे।

देश का दुर्भाग्य है कि वह द्रुतगति से अपने सपनों से निहीन होता जा रहा है। डॉक्टर महोदय के निधन से देश तथा विद्वान् जगत की महान् क्षति हुई है। इन शर्तों के साथ हम श्रद्धा डॉक्टर जी के प्रति अपनी श्रद्धाजलि प्रस्तुत करते हैं।

केरल में क्या त्रुटि है ?

७ सितम्बर के ईसाई पत्र डैरल्ड (कलकत्ता) में एक लेख छपा है जिसका शीर्षक है "केरल में क्या त्रुटि है ?" इस लेख में लेखक ने एक प्रश्न किया है और वह यह कि राजस्थान मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश और गुजरात में जहाँ बड़ २ धन पति भारवाडी और वैश्य रहते हैं और लाखों करोड़ों व्यक्ति निर्धन हों वहाँ साम्यवाद प्रगति क्यों नहीं कर सका ? इसका उत्तर देते हुए वह लिखता है "इन प्रदेशों के अधिकांश व्यक्ति हिन्दू हैं जिनकी जात पात और कर्म सिद्धान्त में पूर्ण निष्ठा है। मनुष्य पूर्व जन्म के कर्मानुसार ही धनी या निर्धन बनने का जन्म होता है और अपने प्रारम्भ के अनुसार ही अच्छे या बुरे भोग भोगता है। कर्म लक्षकों को ही नहीं दे सकता। इसविश्वास से मनुष्य अपनी स्थिति से सन्तुष्ट रहता है।" केरल में इन दिनों कम्युनिस्टों का शासन है जिसके मन्त्री मण्डल में कतिपय मनुष्य ईसाई सज्जन सम्मिलित हैं। वहाँ ईसाइयत ने केवल कम्युनिज्म के प्रवाह को ही न रोक सकी अतः वह स्वयं भी उसके भर में फस गई इस त्रुटि से ईसाइयत केरल के लिए अभिशाप बनकर आई। यदि ईसाइयत के धार्मिक सिद्धान्त अकाट्य होते और वह अकाट्यता लोगों के हृदयों में घर किए हुए होती तो कम्युनिज्म के प्रसार को उपजाऊ भूमि उपलब्ध न होती। यही बात रूस आदि देशों की जनता पर चरितार्थ होती

है। कम्युनिस्ट बनने से पूर्व वह भी ईसाईमतवा लम्बी ही थी। जो लोग कम्युनिज्म की बातको ईसाइयत के प्रचार और प्रसार के द्वारा रोकने की सोचते और आपत्ति जनक एवं घृणित साधनों से भोली भानी जनता को ईसाई बनाने का यत्न करते हैं जैसा कि भारत के हिन्दुओं को ईसाई बनाने की दिशा में हो रहा है, उन्हें अपनी भूल को अनुभव करके यह अनुचित व्यापार एक दम नन्द कर देना चाहिए। इसी से इसाइयत तथा हिन्दुओं का द्वेष है। यदि ईसाई =छिन्ने के अनुसार हिन्दू हिन्दू रहते कम्युनिस्ट नहीं बन सकता तो उसे ईसाई बनाकर कम्युनिस्ट बनने देना कहा की बुद्धिमत्ता है। प्रसन्नता है विचारशील ईसाई अपनी भूल अनुभव करने लगे हैं। ईसाइयतके प्रचारकोंको यह बात हृदयगम करनी चाहिए कि कम्युनिज्म का निराकरण ईसाइयत के सिद्धान्तों वा उसे ग्राह्य राजनीति का प्रन्धना बनाकर उसका दुरुपयोग करने से सम्भव नहीं हो सकता, और ना ही एक ओर लोगों का आधिक दोहन करते हुए और दूसरी ओर दान बखेरते हुए ही सम्भव हो सकता है।

दक्षिण में हिन्दी

राष्ट्रभाषा के सम्बन्ध में अभी हाल में जो विचार व्यक्त किये गये हैं वे वस्तु स्थिति के योग्य हैं। पिछले कुछ महीनों में राष्ट्र भाषा विषय पर जो विवाद होता रहा है उसमें वस्तु स्थिति की ओर उपेक्षा की गई थी। महत्व की बात यह है कि ये प्रवक्ता अहिन्दी भाषा भाषी प्रदेशों के हैं और उन्होंने राज्य भाषा के रूप में हिन्दी का महत्व प्रतिपादित किया है। हैदराबाद में हुए कलाडगारा सम्मेलन में श्रीयुत वी० एन० दातार और कृष्ण मूर्ति राय ने अपने भाषणों में हिन्दी का समर्थन किया और उसके विकास के विषय में उत्तम सुझाव दिये। श्री दातार महोदय ने कहा "मुझे पता है कि दक्षिणी राज्यों के अधिकारों का सन्धिमान के अनुसार हिन्दी को देश की राज्यभाषा

बनाय जाना पक्ष में है। श्रीयुत सेठ गोविन्द दाम जी का भाव यथा सम्मान है जिन्होंने दक्षिण का भ्रमण करते क ता यह घोषणा की है। एक आश्रय स्थल और मैमूर माहिनी का कोई विराय नहीं है। नरमन्देह मन्दास आर पश्चिमी बंगाल के कुछ लोग यह आश्रय करने की चेष्टा कर रहे हैं जिन्होंने अवाञ्छनीय है और अम जो राज्य भाषा नहीं रह पाये यह अवश्य मानते हैं कि हिन्दी भाषा भाषी प्रदेशों में यह राज्य भाषा के रूप में प्रयुक्त हो सकती है। इन्हीं लोगों ने भाषा का विवाद खड़ा किया जा परन्तु उन्हे अब यह विदित हो गया होगा कि बहुसरयक प्रजा उन लोगों की समर्थक है जो कि इस बात के लिये उत्सुक हैं कि अम जी का स्थान हिन्दी ले लें। परन्तु हिन्दी के समर्थकों के उद्देश्य की पूर्णता के लिये निराला आवश्यक है कि वे चुनचाप हिन्दी को समृद्ध बनाने का कार्य में जुट जाएँ और इस विषय को विवाद का विषय न बनने दें। हिन्दी के लेखकों के एक संगठन का सुमन भी प्रशंसनीय है। अब रचनात्मक कार्य पर विशेष ध्यान देने से ही काम चलेगा।

हिन्दी कृत्रिम भाषा नहीं है

श्रीयुत जे० एन० शर्मा ने हिन्दुस्तान टाइम्स के २१ ए५८ के अंक में एक लेख लिखा जिसमें उन्होंने यह सिद्ध करने की चेष्टा की कि हिन्दी कृत्रिम है और वह उर्दू से बनी है। इसका खण्डन करते हुए श्री वी० डी० चतुर्वेदी ३० ए५८ के हिन्दुस्तान टाइम्स में लिखते हैं —

"वस्तुतः हिन्दी और उर्दू दोनों स्वतन्त्र भाषाएँ हैं। यद्यपि दोनों का स्वरूप मिलता जुलता है तथापि दोनों का सार भिन्न है। दोनों की शास्त्रात् खड़ी बोली से प्रमाणित हुई हैं जो देहली के आस पास की बोली थी।

सन् १२०० ई० में उर्दू का प्रारम्भ हुआ। बाहर से आने वाले मुसलमानों और राजधानी के

मूल निवासियों में पारस्परिक आदान प्रदान के माध्यम के रूप में उर्दू भाषा बनाई गई। उर्दू धीरे-२ फारसी की गोद में पलती हुई परिष्कृत होती गई। इसका विकास मुख्यतया फारस और अरब तथा इस्लाम की शिक्षाओं के प्रसार के साधन के रूप में हुआ। जब भारत में अम्र जी शासन हुआ तो उत्तर भारत में अदालत तथा सरकारी कार्यालयों की भाषा उर्दू बनी और स्वतन्त्रता प्राप्ति तक बनी रही।

हिन्दी के विकास की प्रक्रिया सगथा भिन्न थी हिन्दी 'हिन्दवी' का रूप है। खड़ी बोली का 'हिन्दवी' नाम फारसीवा मुसलमानों का रखा हुआ है। अमीर खुसरो तथा कबीर की रचनाओं में इसकी अनेक साक्षिया मिलती हैं। समस्त मध्य युग में संस्कृत शब्दों से परिपूर्ण हिन्दी ही जन साधारण की बोल चाल तथा लिखने पढ़ने की भाषा रही। उर्दू का क्षेत्र अदालतों तथा सेनाओं तक सीमित रहा।

मुद्रण कला के सूत्रपात के साथ हिन्दी और उर्दू दोनों प्रगतित से विकसित हुईं। इस प्रक्रिया में हिन्दी अधिकाधिक संस्कृत की ओर और उर्दू फारसी की ओर प्रेरित रही। अलीगढ़ आन्दोलन

से उर्दू को बहुत प्रेरणा मिली जब कि आर्य समाज ने हिन्दीको बहुत लोकाप्रिय बनाया।

योग्य नेतृत्व

श्री डा० राधाकृष्ण ने इण्डियन बैंक की करौल बाग की शाखा का २९-९५८ को उद्घाटन करते हुए एक बात बड़ मार्के की कही और वह यह कि नेतृत्व के अच्छा या बुरा होने पर ही राज्य का अच्छा या बुरा होना निर्भर करता है। उनके अपने शब्द इस प्रकार हैं —

“उचित और योग्य नेतृत्व से देश का चरित्र तथा रूप ही उद्भूत जाता है। यदि बिगुल काम करने में चूक जाय तो इसमें जनता का कोई दोष नहीं है। इस समय समस्त विश्व में अशान्ति और अव्यवस्था छाई हुई है। भारत में भी अशान्ति के चिन्ह विद्यमान हैं। अतः राजनीति और व्यापार दोनों क्षेत्रों में जनता की ईमानदारी के साथ सेवा की जानी चाहिए। हममें अतुरासन की भावना विकसित होनी चाहिये। जब कभी अन्याय, अपराध वा दुष्टाचरणकी कोई घटना हमारे सामने आए तो हमें कार्यवाही करने के लिए उद्यत रहना चाहिये।

—एचुनाथ प्रसाद पाठक

सार्वदेशिक सभा का कार्यालय नए भवन में

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली का कार्यालय अपने नए भवन 'दयानन्द भवन' (रामलीला मैदान) नई दिल्ली १ में पहुँच गया है। भविष्य में सभा के साथ पत्र व्यवहार इसी पते पर होना चाहिए। यह भवन रामलीला मैदान के सामने बर्मा गैल के निकट है। इसके पीछे पुराने शहर की सड़क है। सामने रामलीला मैदान में भारत का कक्षा माल बन चुका है।

‘पर्येम’ और ‘जीवेम’ का सम्बन्ध

(लेखक—श्री ५० गंगाप्रसाद जी उपाध्याय एम० ए०, प्रयाग)

एकदा व्याख्यान देते हुए मुझसे यह प्रश्न किया गया कि सन्ध्या के मन्त्रों में पहले कहा ‘पर्येम शरद् शतम्’ फिर कहा ‘जीवेम शरद् शतम्’। प्रार्थना का यह क्रम ठीक नहीं है। जीना पहले होता है और ‘देखना’ पीछे। जब जीनेगे ही नहीं तो देखेंगे कैसे? जीवन पहने है आर आरें पीछे। मेने इसका क्या समाधान किया उसी को यहा लिख रहा हू।

‘जीवेम’ का यहा अर्थ साधारण जीवन नहीं है। प्रार्थना करने वाला जीवित तो है ही, तभी नो प्रार्थना कर रहा है। साधारण जीवन सो वर्ष + १ हो या एक वर्ष का। उससे केवल काल की सूचना मिलती है जीवन के स्वरूप की नहीं। केवल मनुष्य ही नहीं जीता। सभी प्राणी जीते है।

‘आहारनिद्राभयमैथुन च सामान्यमेतत् पशुभिर्नराणाम्।’ ‘शरद् शतम्’ काल वाचक पद आवश्यक है। परन्तु काल तो सामान्य वस्तु है। इसीलिए साख्य दर्शन में आरम्भ मे ही कह दिया कि—

‘न कालभोगतो व्यापिनो नित्यस्य सर्वं स्मन्-धात्’ अर्थात् धर्म, अधर्म, पुण्य, पाप, सुख दुःख, आदि का सम्बन्ध मुख्यत काल से नहीं है। कलियुग या सतयुग, शरद् या ग्रीष्म, २५ वर्ष या ३० वर्ष इस प्रकार के काल सूचक शब्द जहा कही मिलते हैं, वे मुख्य नहीं गौण है। वे किसी अन्य गुण या योग्यता की अपेक्षा रखते हैं। जहा कहा कि २५ वर्ष की आयु में विवाह करे, वहा ‘यौवन’ का गुण मुख्य है। २५ बार प्रथिवी का सूर्य के चारों ओर घूम जाना गौण। ५० वर्ष के पश्चात् बनी हो, यहा भी ५० वर्ष की सख्या गौण है, मुख्य है आत्मोन्नति के स्तर का स्वरूप। अर्थात्

इतना वैराग्य हो जाना कि गृहस्थोत्तर विधि का पालन कर सके। हमारे कार्य, हमारी मर्यादायें, हमारे जीवन के विधान यह सब हमारे आत्म अग्रस्था से सम्बन्ध रखते हैं, प्रथिवी की चाल या घडी की सुइयों से नहीं। छुटे मास अन्नप्रारान करे। यहा १८० दिन गौण है? मुख्य नदी यदि बचा इतना रोगी है कि १८० दिन के पश्चात् अन्न नहीं पचा सकता तो अन्नप्रारान के लिए प्रतीक्षा करनी चाहिये। प्रथिवी की परिभ्रमा या घडी की सुई हमारे विकास की प्रतीक्षा नहीं करती। हम उसके साथ अनुकूलता करें या न करे।

अत पहली बात तो यह है कि ‘शरद् शतम्’ आदि काल सूचक शब्द गौण है, मुख्य नहीं। मुख्य तो विधि वाक्य है ‘जीवेम’ (विधि लिङ्)। विधि सदैव कर्तव्यता बताती है। आचार्य जैमिनी महाराज लिखते हैं—

तद्भूतानाः क्रमार्येण समान्नायोऽर्थस्य तन्नि-
मित्तत्वात्। (पूर्वमीमांसा १। १। २५)।

अर्थात् हम किस प्रकार जीवें? जीवन एक यज्ञ है। हम यजमान हैं। हम जीवन के अधि कारी हैं। अधिकारी के लिए योग्यता की आवश्यकता है हर यज्ञ के अपने २ धर्म हैं, जिनके द्वारा यज्ञ की पूर्ति होती है। जीवन यज्ञ के भी धर्म हैं। ‘जीवन’ का अर्थ केवल सास लेना या खाना पीना नहीं है। जीवन की एक विधि है। जो विधिवत् जीवन नहीं, वह मानवजीवन नहीं। उसके लिए प्रार्थना की आवश्यकता नहीं। यदि जीवन विधिवत् बनाना है तो विधि के ज्ञान की आवश्यकता होगी। इसलिये जीवन की विधि की क्रीम या प्लान बनाने से पूर्व ज्ञान की आवश्यकता

वैदिक सृष्टि-विद्या के आलोक में पशु-विज्ञान

(लेखक—श्रीयुत डा० वासुदेवशरण अग्रवाल)

पुरुषमेध, अश्वमेध, गोमेध—ये तीन ही मेध्य पशुओं के यज्ञ हैं। यद्यपि पशु अनेक हैं, फिर ये तीन ही मेध्य क्यों हुए ? यह मौलिक प्रश्न बात की तरह तक पहुँचता है। वस्तुतः मेध तत्त्व हिंसा नहीं है। यह तो प्रकृति की सृष्टि विद्या का विज्ञान है। 'मेध' सगमने धातु से मेध शब्द बनता है।

जिसका मेध किया जाए वह 'मेध्य' कहलाता है। सगमन का अर्थ है इकट्ठा करना फेंकी हुई वस्तु को समेट कर एक केन्द्र के अधीन लाना। जैसे राष्ट्र की जो शक्ति बिखरी हुई हो, उसे यदि एक केन्द्र में घनीभूत कर दिया जाये तभी वह शासन के योग्य बनती है। जन २ में फेंकी हुई शक्ति का

होगी। पशु जीवन ज्ञान के बिना सम्भव है परन्तु मनुष्य जीवन नहीं। यदि आप स्वास्थ्य को नियमित बनाना चाहते हैं तो आपको आयुर्वेद का सामान्य ज्ञान आवश्यक होगा। यदि आप धार्मिक बनना चाहते हैं तो धर्मशास्त्र को पढ़ना होगा। जीवन का कोई विभाग जिस पर मनुष्य का अधिकार है, बिना ज्ञान के सम्भव नहीं। अतः 'परयेम' का अर्थ केवल देखना नहीं अपितु सभी प्रकार का पूर्ण ज्ञान प्राप्त करना है। 'प्रत्यक्ष' प्रमाण में आख, कान, नाक आदि सभी शामिल हैं, अतः 'परयेम' में भी ऐसा ही समझना चाहिये। इस लिए 'जीवेम' का अर्थ होगा 'धर्मपूर्वक जीना'।

बलु का विशेषण है ? यदि ऐसा मानोगे तो एक वाक्यता सृष्टि न होगी। शुक्र का अर्थ है बीज शक्ति (Potentiality) जो जन्म के साथ ईश्वर हर प्राणी में देता है। उस बीजशक्ति का विकास करना मनुष्य का कर्तव्य है। आख का विकास करके मनुष्य अच्छा प्रजा होता है। हर एक आख वाला देख नहीं सकता। वेद ने कहा परयन् न ददर्श। देखता हुआ नहीं देखता। 'शृण्वन् न शृणोति।' (सुनता हुआ नहीं सुनता)। अतः हम को अपनी शक्तियों का पहले विकास करना पड़ेगा। फिर उन विकसित शक्तियों का हम जीवन निर्माण में उपयोग कर सकेंगे।

'आत्मा' का साधारण लक्षण यह किया है— जिसमें 'कर्तुम्' 'अकर्तुम्' 'अन्यवाकर्तुम्' की शक्ति हो। कर भी सके, न भी कर सके और उल्टा भी कर सके। इसलिए निर्वचन करना होगा। क्या करूँ, क्या न करूँ, इसके लिए ज्ञान की आवश्यकता होगी अर्थात् आँखें खोल कर जियो। आँखें बन्द करके नहीं। धारा पर बहो नहीं, धारा पर तैरो। तैरने के लिए प्रयत्न करना होगा।

एक बात और कही है। मन्त्र के पहले भाग की 'परयेम' आदि वाक्यों के साथ एकवाक्यता है, पहले वाक्य में 'शुक्र' का उल्लेख है। क्या 'शुक्र'

सारांश यह है कि इस प्रार्थना में जीवन विकास के मूल तत्त्वों की ओर मकेत है। पाच बातें बताईं 'परयेम, जीवेम, शृणुयाम, प्रब्रवाम और अदीना स्वाम।' शृणुयाम का अर्थ है वेद पढ़े, प्रब्रवाम का अर्थ है सुने हुए वेद का दूसरों को उपदेश करे। यदि चार बातें पूरी हो गईं तो अदीनत्व का फल तो मिला रहा है। अदीनता ही स्वातन्त्र्य है। अदीनता ही मोक्ष है। अदीनता ही परम धाम है। वही परम पुरुषार्थ है। उस पद की प्राप्ति के सब साधन हैं और सब से पहला साधन है 'परयेम'।

सगमन या मेघ न हो तो राज्य या शासन की व्यवस्था हो ही नहीं सकती। ऐसे ही सृष्टि विज्ञान मे सूर्य की शक्ति है।

सूर्य के निर्माण से पहले वह विद्युत् शक्ति विशाल आकारा मे बिखरो हुई थी। उस समय वह साम्यावस्था मे थी। विद्युत् की तरंगों के सतत कम्पन से वह शक्ति एक केन्द्र में संचित हुई। उस केन्द्र की सझा सूर्य हुई, जहा से तार और प्रकाश के रूप में वह शक्ति फैल रही है। सूर्य की रश्मियाँ उसके अरव है। उन्हें ही गोप भी कहते हैं। सूर्य के शरीर में जो शक्ति है, उमका निरन्तर वितरण या आलम्बन हो रहा है। सूर्य रूपी अरव का यह अरवमेघ है, जो सौर जगत की बहुविध गति का कारण है। सूर्य रूपी गो के गो मेघ से ही उसकी रश्मियाँ चारों ओर फैल कर सब पदार्थों की रचना कर रही है। सृष्टि विज्ञान की नष्टि से केवल तीन ही तत्व या मौलिक पदार्थ हैं—भूत (मैटर), शक्ति (एनर्जी) और मन (माइड)। प्रत्येक जीवधारी मे ये ही तीन तत्व है। इनमें मन या प्रज्ञान का भाग प्रज्ञामात्रा, शक्ति का भाग प्राण मात्रा और भूतों का भाग भूत मात्रा कहा जाता है। इन तीनों के स्रोत तीन हैं—पहला अव्यय पुरुष है, जिससे मन या प्रज्ञा मात्रा का निर्माण होता है। दूसरा अक्षर पुरुष है, जिससे प्राण शक्ति की धारा प्राप्त होती है। तीसरा चर पुरुष है, जिससे पाँच मूल बनते हैं। कहा भी है—चर सवाणि भूतानि। यों विराट प्रकृति मे जो अव्यय अक्षर चर है, उनके मेघ या यक्षीय वितरण से ही प्रत्येक व्यक्ति मे मन प्राण भूत के भाग आ रहे हैं।

मूल शक्ति एक होते हुए भी उसकी अभिव्यक्ति तीन रूपों में हो रही है, और फिर वे तीनों शक्तियाँ एक साथ मिलकर शरीर को चलाती हैं। यदि प्रज्ञा मात्रा (मन), प्राण मात्रा (क्रिया) और भूत मात्रा (भौतिक अर्थ या देह या स्थूल शरीर-पिंड) इन तीन शक्तियों का मेघ अर्थात् एकत्र समूहन न

हो तो कोई सृष्टि या रचना सम्भव नहीं बन सकती। पिचड और ज्रद्धाण्ड के सचालन के लिए मेघ अर्थात् शक्ति के केन्द्रीय सगमन, आलम्बन या समूहन की अनिवार्य आवश्यकता है।

ससार मे पशु तो अनेक हैं, किन्तु तीन ही मेघ्य या यक्षीय पशुओं का समालम्बन किया जाता है। वस्तुतः स्थूल दृश्य भूत रूप को पशु कहा जाता है। पुरुष भी पशु है। 'यदपरयत् तस्मात्पशु।' मूलभूत प्रजापति का नाम अग्नि है। ज्रद्धाण्ड व्यापी यच्च यावत् शक्ति की सझा अग्नि है। अग्नि सर्वादेवता, अर्थात् कहेने को देवता अनेक है, पर अकेला अग्नि तत्व ही सब देवताओं का स्वरूप है। अग्नि तत्व ही गति तत्व की सझा है। गति तत्व ही सौर मडल या सवत्सर के सचालन की एक मात्र कुजी है। जहा अग्नि है वही ताप और प्रकाश या गति है।

विश्व का मूल उद्भव गति तत्व है। काल ही गति तत्व है। वही सौर सवत्सर के रूप में अभिव्यक्त हो रहा है। इस सौर जगत मे सूर्य ही वह अरव है, जिसका निरन्तर मेघ हो रहा है। सौर मडल विराट अरवमेघ है। इस अरवमेघ में सूर्य की रश्मियों का षतुदिक बितान हो रहा है। यह रश्मियों की रवेत चादर ही सूर्य रूपी अरव की वषा है। इसी के अग्निहोत्र से सूर्य या सौर मडल का जीवन सम्भव बन रहा है। सृष्टि विज्ञान की दृष्टि से न कहीं कोई अरव है, न उसकी दिसा है और कोई अन्य वषाहोम है। सभी कुछ आधिदैविक विज्ञान के प्रतीक हैं। प्रतीकों की जब कभी कल्पना की जाएगी, वह स्थूल ही होगी। स्थूल भूतों की शब्दावली ही विज्ञान के प्रतीक या साकेतिक अर्थों का विधान करती है।

पुरुष, गो और अरव इन तीन पशुओं के स्वरूप को धीरे धीरे स्पष्टता से समझ जा सकता है। यदि हम गणित के वृत्त की कल्पना करें तो उसका सम्पूर्ण अस्तित्व केन्द्र, व्यास और परिधि

के रूप में आ जाता है। केन्द्र में सब गतियों की समष्टि है अर्थात् केन्द्र में गति का नितान्त अभिवाच है। केन्द्र सर्वथा अविचाली तत्व है। केन्द्र स्थिति का प्रतीक है। केन्द्र से परिधि की ओर जो गति है, वही वास्तविक गति है। परिधि से केन्द्र की ओर जो गति आती है वही आगति कहलाती है। स्थिति गति आगति ये तीन भेद एक ही मूलभूत गतित्व के हैं। बस यही नियम सारे विश्व में भी हैं। इनमें से स्थिति या प्रतिष्ठा को ब्रह्मा, गति को इन्द्र और आगति को विष्णु कहा जाता है। ये भी वैज्ञानिक परिभाषाएँ ही हैं। इन्हीं को नामान्तर से पुरुष, अश्व और गौ के प्रतीकों द्वारा प्रकृत किया जाता है।

ब्रह्मा या प्रतिष्ठा तत्व पुरुष है। केन्द्र से बाहर की ओर गति अश्व है। इसी लिए इन्द्र का सम्बन्ध अश्व पशु से। इन्द्र अश्वे अश्व वाहन पर सवार होकर ही गति कर सकता है। बाहर से या परिधि से केन्द्र की ओर आगति की सहायता गौ है। वही विष्णु है। विष्णु का घनिष्ठ सम्बन्ध गौ से है। यह त्रैधा विभाग प्रत्येक परमाणु में और विराट् ब्रह्माण्ड में सर्वत्र सतत क्रियाशील है। पुरुष, अश्व और गौ तीनों ही अग्नि रूपी प्रजापति के रूप हैं। मूलभूत पशु तो अग्नि ही है (अग्नि ऋषेय यत्पशव, शतपथ ब्राह्मण ६।२।१।१२)। देव तत्व प्राण्य या अग्नि तत्व का नाम है। विराट् विश्व में दो ही तत्व हैं, एक प्राण्य या गति तत्व (पनर्जी) और दूसरा भूत तत्व (मैटर)। प्राण्य को देव और भूत को पशु कहते हैं। जो स्थूल या दृश्य है, वही पशु है। सृष्टि का नियम है कि प्रत्येक केन्द्र में देव या प्राण्य रूप में, और पशु प्राण्य या देव रूप में परिरक्षित हो रहा है। अन्न भाग या पशु है। उसकी प्राण्य में आहुति होकर वह शक्ति स्वरूप बन जाता है और पुनः उस शक्ति से शरीर के स्थूल मासादि या पशु भाग का निर्माण होता है। प्राण्य या देव से पशु का निर्माण पशु

भूत या पशु से देव या शक्ति का निर्माण होता है। इसे ही यज्ञ कहते हैं। विश्व में स्वतः प्रकृति अनेक प्रकार के यज्ञों का विधान कर रही है। उन्हीं की प्रातःकृति वैध यज्ञ है। वहा इस्का का कुल भी प्रयोजन नहीं है। वह सृष्टि विद्या की प्रतीकमयी भाषा है। किसी भी शरीर में पराव्या चिति वही है, जो स्थूल रस, अस्वक, मांस भेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र की धातु चिति है। इसी पराव्या चिति के आधार पर देव या प्राण्य की चिति होती है। भूत की सहायता से ही या भूत के आधार पर ही प्राण्य या देव की अभिव्यक्ति होती है।

पशु विज्ञान को वैदिक सृष्टि विद्या के धरातल पर समझना आवश्यक है अन्यथा अनेक विपत्ति पत्तियों का समाधान सम्भव न होगा। ससार में पशु तो असंख्य है, पर यज्ञीय पशु पाच ही है—पुरुष, अश्व, गौ, अवि और अज। ऐसा क्यों है? इस प्रश्न का समाधान साधारण युक्ति या हेतु से नहीं हो सकता। इसके लिए वैज्ञानिक रीति से सृष्टि विद्या की व्याख्या ही एक मात्र समाधान का कारण हो सकती है। किसी को जिह्वा-लोलुपता से मांस भक्षण करना ही हो ता पेचीदा विधि विधान से भरे हुए याज्ञिक कर्मकाण्ड के पचडे में पढने की क्या आवश्यकता है? वह तो बहुव्यय साध्य देदा माग है। अतएव 'उषा वै अश्वस्य शिर' अर्थात् उषा मेध्य अश्व का मस्तक है, इस प्रकार के वाक्यों का अर्थ स्वास्थ्य हिंसापरक सम्भव ही नहीं है।

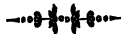
सबत्तर यज्ञ विराट् अश्वमेध है। सूर्य रूपी अश्व के आलम्बन और वषा होम से सौर मण्डल का यह यज्ञ सम्भव बन रहा है। सौर यज्ञ के बितान में सूर्य ही अश्व है। यदि सूर्य की शक्ति का वितरण न हो तो सौर रचना नहीं हो सकती। सौर रश्मियों के सगमन, समूहन, आलम्बन या मेघ से ही सौर यज्ञ निष्पन्न होता है। जो जिस यज्ञ का बितान करता है, वह स्वयं ही उसका मेध्य

पशु बनता है, यही सृष्टि का विधान है। प्रजापति ने इस सृष्टि यज्ञ का पतान किया तो उन्हें स्वयं इसके लिए पुरुषमेध करना पडा, अर्थात् प्रजापति रूपी पुरुष पशु बन कर इस विराट सृष्टि यज्ञ के रूप में बन्ध गया। यही पुरुष सूक्त में कहा है—
देवा यद् यज्ञं तन्वाना अबघ्नन् पुरुष पशुम्।

प्रत्येक रचना एक यज्ञ है। जो जिसकी रचना करता है वह अपनी उस रचना में स्वयं अपनी सर्वदुतबलि देता है। पिता जब पुत्र की सृष्टि करता है तब वह अपनी देव सृष्टि से सर्वदुत यज्ञ करता है। प्रत्येक बीज अपने मेध या आत्मभन से अगली वृक्ष सृष्टि और बीज सृष्टि को सम्भव बनाता है। तत्सृष्ट्वादेवानुभाविशात्—यही विश्व सृष्टि का नियम है।

सूर्य महाकाल का सापेक्ष प्रतीक है। सूर्य ही काल या सवत्सर का रूप है। महाकाल एक रस, अनादि, अनन्त, अव्यक्त, काल तत्व है। वह ब्रह्म तत्व के समान अमूर्त और निष्कल या अस्वच्छ है। उसमें कल्प, सवत्सर, अयन, ऋतु, मास, पक्ष, अहोरात्र आदि के स्वच्छ नहीं है। काल के एक सीमित भाग को कला कहते हैं 'कल सप्त्याने' धातु से कला और काल शब्द बनते हैं। 'काल कलयतामहम्' के अनुसार काल तत्व ही सृष्टि में सब का कलन करने वाला है। काल ही असोम को मित बनाता है। काल के छन्द में जो पढ़ जाता है वह सृष्टि यज्ञ के भीतर भा जाता है। सवत्सर उस काल की एक कला है। महाकाल का न आदि है, न अन्त। किन्तु सवत्सर का आरम्भ

प्रत्येक उषा है। सृष्टि का जब कोई आरम्भ हुआ होगा, उस पहली उषा को काल के अश्वमेध का एक झोर या सिर कहना चाहिये। यही सिरा काल-रूपी अश्वमेध का मस्तक है। 'उषा वै अश्वस्य मेधस्य शिर', प्रत्येक उषा के लिए यह कथन समीचीन है। महाकाल की दृष्टि से उषा एक है। जो पहले दिन थी वही आज है—एकै घोषा सर्व-मिदं विभाति (ऋ० ८।५८।२)। किन्तु सापेक्ष काल या सूर्य रूपी सावत्सरिक काल की दृष्टि से प्रत्येक उषा नहीं है। ऋचि ने उषा को 'पुराणी देवी युवति' कहा है, वह पुरानी होते हुए भी नित्य यौवनवती है। उषा महाकाल का एक अष्टव प्रतीक है। वह प्रकाशित होकर तिरोहित हो जाती है, पर काल असमाप्त नित्य तत्व है। स्वयं महा काल इस सृष्टि यज्ञ का मेध पशु है। महाकाल की रश्मियों या गतिधाराओं का एक बिन्दु या एक केन्द्र के चतुर्विक्त समूहन ही सापेक्ष काल को जन्म देता है। प्राची दिशा के जिस बिन्दु पर सूर्य उदित होता है वह बिन्दु किसी मध्यवर्ती केन्द्र की परिक्रमा करता हुआ अर्थात् बिन्दु २ पर केन्द्र की ओर झुकता हुआ एक वृत्त बनाता है। उसी के चार बिन्दुओं को प्राची प्रतीची-दक्षिणा-उत्पीची दिशाओं का दिक् स्वस्तिक कहते हैं। स्पष्ट है कि वह काल तत्व ही सीमित या नियन्त्रित गतिभाव में आकर दिक् रूप में परिष्कृत हो जाता है। काल गति के अतिरिक्त और कुछ नहीं है। अश्व और गति दोनों पर्याय हैं। काल रूपी अश्व की गति ही सृष्टि का सन्धन या प्राण है। अमूर्त महाकाल का मूर्त रूप ग्रहण करना ही काल का अश्वमेध है।



वेद का पढ़ना पढ़ाना, सुनना सुनाना सब आयों का परम धर्म है।

भाषा-समस्या का हल

(श्री के० एम० पण्डित)

भारत के लिए एक सामान्य भाषा की समस्या ऐसी बात है जिसने कि हमारे वरिष्ठ राष्ट्रनायकों को एक अविवेकपूर्ण रूढ़ प्रहार करने को उत्तेजित सा किया है। वे अमेजी के गुणों का ऐसे शब्दों में बखान करते हैं कि जिनसे मैकाले की आत्मा को प्रसन्नता होगी।

इस प्रकार की भाषना के प्रदर्शन के कई कारण हो सकते हैं। हिन्दी के प्रवक्ताओं जो कि अपनी भाषा को राष्ट्रभाषा के रूप में स्वीकृत देखना चाहते हैं, की आक्रामक प्रवृत्ति, (यह कथन युक्ति युक्त नहीं है—सम्भावक) लोगों का अपनी अपनी भाषाओं के प्रति भावुकतापूर्ण अनुराग, यह भय कि सरकारी नियुक्तियों तथा देश के राजनीतिक जीवन में अहिन्दी क्षेत्रों के लोगों के साथ भेदभाव बरता जायेगा तथा यह अस्पष्ट आशंका कि अन्ततः दक्षिण भारत पर उत्तर भारत का प्रभुत्व हो जायगा। साथ ही यह भावना भी है—और यह उचित ही है—कि यदि अभी उच्च शिक्षा के किसी क्षेत्र में हिन्दी या और किसी भारतीय भाषा पर अनावश्यक जोर दिया गया तो यह प्रायः निश्चित है कि भारत वैज्ञानिक कार्य तथा उच्च टेक्नोलोजी के क्षेत्र में पश्चिम के साथ कदम न रख सकेगा।

इसमें सन्देह नहीं कि ये भय एकदम निराधार नहीं लेकिन यदि हम समस्या पर ध्यान से विचार करें तो हमें ज्ञात हो जायेगा कि समस्या का एक युक्तिसंगत हल सम्भव ही नहीं बल्कि एक राष्ट्र के रूप में हमारी प्रगति के लिए आवश्यक भी है।

सामान्य भाषा

पहले तो हमें यह स्मरण रखना चाहिये कि सब इस बात को स्वीकार करते हैं कि हमें सामान्य कार्यों के लिए एक राजभाषा चाहिये न कि कोई

अकेली 'राष्ट्रभाषा'। भारत की सब तरह भाषाएँ राष्ट्रभाषाएँ हैं और इनमें से किसी एक के लिए प्रधानता का दावा दूसरी द्वारा स्वीकार न किया जायेगा। इनमें से प्रत्येक की अपने क्षेत्र में असन्दिग्ध प्रधानता है। अतएव प्रश्न यह है कि तरह भाषाओं में से राजभाषा बनने का सबसे बढ़िया दावा किसका है। सबिधान सभा ने पर्याप्त विचार के बाद हिन्दी के पक्ष में निर्णय किया। वास्तव में और कोई विकल्प सम्भव न था।

एक सामान्य भाषा का क्या कार्य होगा? मुख्यतः यह ऐसी भाषा का काम करेगी जो कि सारे भारत में समझी व बोली जा सके। यह स्पष्ट है कि अमजी इस उद्देश्य की पूर्ति नहीं कर सकती। १३० वर्ष तक की शिक्षा के बाद भी उन लोगों की संख्या जो कि मामूली कार्यों के लिए अमेजी बोल सकते हैं, ५० लाख से अधिक नहीं आकी जा सकती। अवश्य ही, यह उन लोगों की संख्या से बहुत कम है जो कि अहिन्दी क्षेत्रों में हिन्दी बोल सकते हैं। इसके अतिरिक्त अमजी बोलने की सामान्य योग्यता प्राप्त करने के लिए वर्षों का अभ्ययन आवश्यक है किन्तु दक्षिण में भी हिन्दी का अभ्ययन अपेक्षाकृत सुगम सिद्ध हुआ है। अतएव इस पहलू पर किसी विवाद की गुंजाइश नहीं।

न्याय तथा कानून

दूसरा उद्देश्य भारत के लिए ऐसी राजभाषा की व्यवस्था करना है जिसमें कि कानून बनाये जा सकें, जिसका प्रयोग बड़े न्यायालयों में हो तथा जो केन्द्र में सरकारी कार्यों के लिए प्रयुक्त की जा सके। यह एक आवश्यक कार्य है लेकिन यह धीरे-धीरे सम्भव होगा। कुछ समय तक अमजी में विवेक

तथा अधिनियम बनने चाहिए और उनका हिन्दी में सरकार द्वारा स्वीकृत अपयुक्त अनुवाद होना चाहिए। कुछ वर्षों बाद जब नई पीढ़ी बड़ी हो जाएगी तो मूल हिन्दी में हो सकता है और उसके अनुवाद दूसरी भाषाओं में किये जा सकते हैं। राज्यों की अदालतों में अदालती काम आवश्यक रूप से प्रादेशिक भाषा में होगा और हिन्दीका प्रयत्न केवल उच्चतम न्यायालय के काम में उठता है।

यहां भी समय का ध्यान रखना होगा। इस बात का हठ कि उच्चतम न्यायालय में दश वर्षों के भीतर केवल हिन्दी में कार्य प्रारम्भ हो जाना चाहिए, बगल, बम्बई तथा दक्षिण के वकीलों को उनकी बकायत से वंचित कर देगा। केवल अंग्रेजी में ही न्यायकार्य होने की स्थिति ५० वर्षों बाद पैदा हो सकती। स्मरण रहे कि १९वीं शताब्दी के अन्त तक अधिकांश उच्चतम न्यायालयों में अंग्रेज बैरिस्टर ही मुख्यतः पैरवी करते थे। जब तक मौजूदा स्कूलों में हिन्दी पढ़ने वाले लड़के हिन्दी में इतने पारंगत नहीं हो जाते कि न्यायालयों में नेचुरल प्रहण कर सकें, तब तक अंग्रेजी को हिन्दी से स्थानान्तरित करना अहिन्दी भाषी क्षेत्रों के वकीलों को उच्चतम न्यायालय के कार्य से प्रायः वंचित कर देगा।

उच्च शिक्षा

उच्च शिक्षा का प्रश्न और भी पेचीदा है। यह स्पष्ट है कि राष्ट्रीय भाषाओं द्वारा उच्च शिक्षा विस्तृत क्षेत्र में पहुँच सकती है। माध्यमिक शिक्षा का माध्यम तो अभी प्रादेशिक भाषाएँ ही अतएव धीरे-२ विश्वविद्यालयों की शिक्षा भी मातृ-भाषा द्वारा देनी होगी। लेकिन वैज्ञानिक तथा प्राविधिक शिक्षा का प्रश्न भिन्न है। भारतीय भाषाओं में, चाहे साहित्यिक दृष्टि से वे कितनी ही विकसित क्यों न हों, वैज्ञानिक ज्ञान नहीं—बल्कि आधुनिक वैज्ञानिक विषय सिखाने के लिए आवश्यक पाठ्य पुस्तकें भी नहीं। अतएव यदि लोगों को आधुनिक वैज्ञानिक युग के लिए तैयार करना है तो अवश्य ही कुछ समय तक हिन्दी

यूरोपीय भाषा द्वारा शिक्षा देनी होगी।

यह ठीक है कि दो सौ वर्ष पूर्व तक जर्मन तथा रूसी भाषाओं के सम्बन्ध में भी ऐसी सम स्याएँ मौजूद थीं १९वीं शताब्दी तक भी रूसी भाषा वैज्ञानिक कार्य के लिए एक पिछड़ी भाषा समझी जाती थी। लेकिन आज स्थिति भिन्न है। जापान ने अपनी भाषा को ऐसा बना लिया कि उसमें आधुनिक विषयों की उच्च शिक्षा दी जा सकती है। इसमें सन्देह नहीं कि हिन्दी तथा अन्य भारतीय भाषाओं को भी इसी प्रकार उन्नत किया जा सकता है। लेकिन आज सप्ताह में जिस तेजी से उन्नति हो रही है उसे देखते हुए हम अपनी वैज्ञानिक प्रगति के लिए बहुत समय तक नहीं रुक सकते। अतएव आधुनिक विज्ञान की शिक्षा अंग्रेजी में देनी होगी। उच्च औद्योगिक शिक्षा भी उसी में होगी।

इल

याद विश्वविद्यालयों में भारतीय भाषाओं द्वारा शिक्षा दी जाये तो क्या यह सम्भव है? कोई कारण नहीं कि ऐसा न हो वरतों माध्यमिक कक्षाओं के अन्तिम वर्षों में अनिवार्य रूप से अंग्रेजी पढ़ाई जाये, विश्वविद्यालयों से पूर्व की कक्षाओं में उसका पर्याप्त ज्ञान कराया जाये और विश्वविद्यालयों में उच्च वैज्ञानिक अध्ययन के लिए अंग्रेजी को माध्यम रखा जाये।

जहाँ तक केन्द्रीय सरकार के कार्य और विभिन्न राज्य सरकारों के साथ पत्र व्यवहार का प्रश्न है हिन्दी ही निश्चित रूप से सामान्य भाषा होनी चाहिए। इसमें कोई वकीफ़टनार्थ न होनी चाहिए। प्रादेशिक भाषाएँ राज्यों की शासनकार्य की भाषाएँ रहनी चाहिये और विश्वविद्यालय के स्तर तक शिक्षा का माध्यम रहनी चाहिये। लेकिन हिन्दी एक अतिरिक्त भाषा के रूप में पहले से ही पढ़ाई जानी चाहिए। माध्यमिक शिक्षा क्रम में आगे चल कर अंग्रेजी भी एक विषय रखा जाये और उच्च वैज्ञानिक शिक्षा अंग्रेजी में दी जाये। इस प्रकार के कार्यक्रमसे हमारी भाषासमस्या हल होजानी चाहिए।

दौलत की मार

[ले०—श्री बा० पूर्णचन्द्र जी एडवोकेट, आगरा]

एतो न्विन्द्रं स्तवाम ईशान वस्वः स्वराजम् ।

न राक्षसा भविष्यन्तः ॥ श्र० ८ । ८१ । ४ ॥

शब्दार्थ

हे मनुष्यो । एत उ । आशो, हम । तु । अथ वस्व ईशान । ऐश्वर्यो के ईश्वर । स्वराज । स्वय राजमान, स्वराट् । इन्द्र परमेश्वर की । स्तवाम । स्तुति करें, भजन करें जिससे बड़ । न । हमे राक्षसा । धन द्वारा, सिद्धियों के ऐश्वर्य द्वारा । न । मविष्यन्त न मार देवे, न मिटा देवे ।

भूखे मरने की बात प्रसिद्ध है । नगों के दुःख पाने की बात को भी सब जानते हैं बेचर और वार के सबकों पर पडे हुए व्यक्तियों को चिन्ता होती है । परन्तु आश्चर्य यह है कि हम इस पर विचार नहीं करते कि दौलत की मार भूखे रहने की मार से अधिक दुःख दायी है । दौलत और धन जीवन दाता हैं जीवन के रत्न हैं । जीवन को उन्नत बनाने वाले हैं परन्तु यह उसी समय तक है जबतक धन और दौलत साधन के रूप में हमारे समुच्च हों । यदि साधन के रूप में न रह कर धन और दौलत लक्ष्य बन जाता है, ध्येय बन जाता है तो जीवनका कारण होने के स्थान में मृत्यु का कारण बन जाता है । ऊपर के लिखे हुए वेद मन्त्र में ईश्वर से प्रार्थना की गई है कि हम दौलत की मार से न मरे और इस के उपाय भी बताये गये हैं । धनवान होना कोई अपराध नहीं धनवानों से देश और जातिका गौरव है । आवश्यकता के समय धनवान ही सहायता कर सकते हैं, दैविक आपत्तियों से बचने के लिये बड़े बड़े मन्त्रन ही काम में आ सकते हैं किसी के पास

कम आर किसी के पास -यादा दौलत होना भी कोई विशेष आपत्ति की बात नहीं । धन दौलत मजदूरी के रूप में है या भाग्य से सम्बन्धित है । भाग्य भी अपने ही पुरुषार्थ का रूप है । दूसरे शब्दों में जैसा हमारा पुरुषार्थ वैसा ही हमारा पुरस्कार होगा । पुरुषार्थ की सामर्थ्य भिन्न भिन्न रूप में हैं । शारीरिक बल, मानसिकबल में अन्तर है । सुविधायें किस प्रकार की प्राप्त हैं इस में भी अन्तर है । यदि योग्यता में भेद है तो मजदूरी में भी भेद होना स्वाभाविक है यदि योग्यता और सामर्थ्य को लक्ष्य में न रक्खा गया और सब धान २२ पसेरी का ही भाव रहा तो अन्धेर नगरी चौपट राजा वाली बात चरितार्थ होगी और टके सेर भाजी और टके सेर खाजा वाली कहावत भी सत्य हो जावेगी । इसलिए दौलत से व धन से स्थानि घृणा करने की आवश्यकता नहीं, न धन कमाने में उदासीनता की आवश्यकता है । यदि कोई धन कमाने में लगा हो तो उसको निरुसाह भी नहीं होना चाहिये वह एक जीनके आवश्यकतायें लगा हुआ है अभाव का निराकरण कर रहा है । किसी दूसरे के पास अधिक से अधिक धन देखकर ईर्ष्या करने की भी भावना नहीं रखनी चाहिये । प्रत्येक व्यक्ति को दिन के समाप्त होने पर अपनी मजदूरी को अपने सामर्थ्य से मिलाकर देखना चाहिये । यदि मजदूरी कम है तो उसे अपने पुरुषार्थ को बढ़ाने का यत्न करना चाहिये । दूसरे को कम धनवान या निर्धन बनानेकी चेष्टा नहीं करनी चाहिये । जब इस धनवान बनने की चेष्टा करें तो हमें दूसरों

का अहित नहीं करना चाहिये। अपना हित साधते हुए दूसरों के हितों पर भी आघात न आने दें और इस परिस्थिति में दौलत एक रोग या मृत्यु के रूप में हमारे सामने उपस्थित न हो इससे बचे रहने का स्वभाव बनाना चाहिये। अभाव को भावके रूपमें लाने के लिये अपने स्वभाव को लक्ष्य में रखना चाहिये और स्वभाव की मर्यादा सबसे आवश्यक है। जिसका स्वभाव मर्यादित है वह कभी भाव में अभिमानी और अभाव में कभी व्याकुल नहीं होगा। उसे अपने को अलग और अपने धन और दौलत को अलग देखने की आदत डालनी होगी। ऊपर के वेद मन्त्र में यह उपदेश है कि हम ईश्वर व इन्द्र की स्तुति प्रार्थना नित्य करते रहें। यह बात ध्यान में रखें कि संसार के सब ऐश्वर्य उसके ही आधीन हैं और इस लिये उस का नाम ईश्वर है। यह बात भी नहीं भूलनी चाहिये कि ईश्वर स्वयं संचालक और हमारे भाग्यों का निर्माता है, न्याय कारी है और यदि हम धन दौलत ऐश्वर्य मकान जमीन पशु, अनाज, एकत्रित करेंगे, प्राप्त करेंगे और यदि हम यह बात ध्यान में रखेंगे कि इन्द्र रूप परमात्मा की ही कृपा से यह सब मिले है यह सब उसकी ही दी हुई दौलत है और हम तो केवल उसके प्रतिनिधि के रूप में इस का उपयोग कर रहे हैं तो हम धन के प्रयोग के समय ईश्वर से विमुख न हों और धन का दुरुपयोग न करेंगे और धन के दुरुपयोग न करने से न रोग का कष्ट होगा और न मृत्यु का भय। आज यह देखने में आता है कि मनुष्य जितना पदवी में बढ़ा और धन की मात्रा में बढ़ा होता जाता है उतना ही ईश्वर को भूलता जाता है। उसे दुनिया के इतने काम लगे रहते हैं कि उसके पास ईश्वर का नाम लेने और ईश्वर का ध्यान करने की फुरसत नहीं रहती। वह ईश्वर का ध्यान नहीं करता केवल धन की ओर ध्यान करता है। अपने पद के नशे में मस्त रहता है और परिणाम स्वरूप सब कुछ होते हुए भी दुःखित

चिन्तित रहता है। पेट भरने का सामान रहता है परन्तु भूख के लिये तड़फता है। कपड़ों के देरे हैं परन्तु धरने को नगा अनुभव करता है। ७ मजिल हवेली में रहता हुआ भी दूसरे की न मजिल देखकर यह अनुभव करता है कि उसके रहने के लिये मकान ही नहीं है। यदि प्राचीन वैदिक शिक्षाके आधार पर धन कमाते समय, धन जमा करते समय और धन को व्यय करते समय ईश्वर, इन्द्र, परमात्मा का ध्यान रखते तो धन साधन रूप होकर हमारे जीवन को पवित्र बना देगा। इस निर्माण के युग में जहां अनेक प्रकार की योजनायें बन रही हैं, खाद्य पदार्थ अधिक उपजाओ, पेड़ अधिक लगाओ, पानी जमा करो, बिजली की शक्ति को बढ़ाओ, यह सब उत्तम लाभदायक योजनायें हैं परन्तु सबसे अधिक आवश्यक है मानव-निर्माण। यदि मानव का भी निर्माण होता गया, उसकी शारीरिक और मानसिक शक्ति के विकास के आधार उसकी आध्यात्मिक शक्ति पर भी ध्यान दिया गया तो उसकी आत्मा बलवृत्त होगी और आत्मिक बलके सहारे वह अपने शारीरिक बल और मानसिक बल का न केवल विकास करेगा अपितु उसका सदुपयोग करेगा। हमारी राष्ट्रीय सरकार अधिक कर लगाकर विदेश से सहायता लेकर, विदेश से ऋण लेकर, देश में ऋण की योजनायें बनाकर, आय के बढ़ाने के उपायों पर बल दे रही है और इस आय बढ़ाने की चिन्ता में कोई उपाय छोड़ा नहीं गया है। मैं राष्ट्र सरकार के विचार्ताओं से अपने समान प्रजा वर्ग से और सब से यही अनुरोध व रुंग कि वह आय और व्यय को एक साथ अपने सामने रखे, प्रत्येक व्यक्ति को अपने जीवन का बजट बनाना है। ईश्वर की ओर से जो अवसर उसे प्राप्त है उस से पूरा लाभ उठाना है और यदि प्रत्येक व्यक्ति अपनी अपनी आय को बढ़ाते हुए अपने व्यय को भी मर्यादित करता जाये तो कभी दिवालिया निकालने का अवसर नहीं आयेगा और नित्य (शेष ४०८ पृष्ठ पर)

मर्यादा पुरुषोत्तम राम

[लेखक—श्री डॉ० रामानन्द जी शास्त्री एम० ए०, डी० फिल्]

मर्यादा पुरुषोत्तम राम का जीवन मनुष्य का एक उच्चतम आदर्श है। अपने चरित्र की अद्भुत विभूतियों के कारण ही राम 'मर्यादा पुरुषोत्तम' कहलाये। साहित्य के आलोचकों के अनुसार उनके चरित्र में शक्ति, शील और सौन्दर्य तीनों की पराकाष्ठा मिलती है। शक्ति कर्तव्य की क्षमता है शील चरित्र का नैतिक संस्कार है। सौन्दर्य आत्मा की आन्तरिक भी की रूप और व्यवहार में अभि व्यक्त है। ये तीनों ही जीवन की मुख्य विभूतिया हैं। इनकी व्यापक कल्पना में अन्य अनेक गुणों का समाहार हो जाता है। इस प्रकार राम के व्यक्तित्व में मनुष्य जीवन की पूर्णता साकार और सजीव हुई है।

भक्ति का आश्रय बनने के कारण राम के जीवन और चरित्र का लौकिक महत्व विस्मृत हो गया। 'वाल्मीकि रामायण' में तो आदि कवि ने राम का चरित्र एक इतिहास के रूप में ही अंकित किया। उसमें राम के मानवीय चरित्र का गौरव पूर्णतः प्रस्तुत हुआ है। 'महावीर चरित' और 'उत्तर रामचरित' में भवभूति ने भी रामके शील तथा पराक्रम की उल्लेखता का चित्रण किया है। राम की कर्षण, कर्तव्य निष्ठा एवं उनके पराक्रम में भवभूति ने 'वञ्जादपि कठोरणि सृद्दिन कुसुमादपि' के लोकोत्तर चरित को प्रस्तुत किया। आधुनिक कवि जयशंकर प्रसाद ने भी अपने 'रुन्दगुप्त' नाटक में सैनिकों के गीत में सेतुबन्ध का संकेत करते हुए 'एक निर्वासित का बत्साह' कहकर राम के अपार पराक्रम का निर्देश किया है।

किन्तु पौराणिक युग की भक्ति-धारा के प्रवाह में उल्लुप्त मानवीय चरित्र की महिमा विरोहित हो गयी। हिन्दी-साहित्य के मध्यकाल में पराजय और

पराधीनता के कारण सांस्कृतिक उत्कर्ष के मुख्य मार्ग अवरुद्ध हो गये और एक ईश्वर का ही आश्रय रह गया। जीवन के श्रेय का भक्ति के अनेक रूपों में उद्घाटन हुआ। आसिक्त श्रेय के आधार लौकिक अभ्युदय और सामाजिक श्रेय को लोग पराजय की विवशता में भूल गये। भगवान् की अनन्य उपासना और तन्मय आराधना ही जीवन की साधना का सर्वस्व बन गयी। अपने उद्योग और पुरुषार्थ से निराश होकर पराजित भारतीय समस्त लौकिक कल्याणों का भार भगवान् की अलौकिक शक्ति और अज्ञेय इच्छा पर छोड़कर भक्ति में निमग्न होगये। भगवान् के प्रेम के रूप में भक्ति मनुष्य की एक उत्तम आध्यात्मिक साधना है। किन्तु अपने लौकिक और सामाजिक उद्योग से उदासीन होना मर्कों की भ्रान्ति है। 'गीता' में भगवान् ने स्वयं अपने जीवन का उदाहरण देकर कर्म योग का उपदेश दिया है।

'गीता' का यह स्पष्ट उद्देश्य है कि भगवान् का आदर्श केवल आराध्य ही नहीं बरन् मनुष्य के लिए अनुकरणीय भी है। भक्ति का अभिप्राय मनुष्य की प्राकृतिक वृत्तियों का उद्वन है। सामाजिक कर्तव्य और लौकिक उद्योग को भूल जाना भक्ति की भ्रान्ति है।

शक्ति, शील और सौन्दर्य की पराकाष्ठा होने के कारण मर्यादा-पुरुषोत्तम राम का चरित्र मनुष्य के लिए एक उत्तम आदर्श है। मानवीय सम्बन्धों और कर्तव्यों के अनेक पक्ष अत्यन्त उल्लुप्त रूप में राम के चरित्र में अभिव्यक्त हुए हैं। वे आदर्श पुत्र, आदर्श भाई, आदर्श पति, आदर्श मित्र और आदर्श राजा हैं। माल्यकाल से ही जहां उनके रूप

का सौन्दर्य सब को मुग्ध करता है और उनके चरित्र का शील सब को प्रसन्न करता है। वही उनकी शक्ति का पराक्रम भी किशोरों और युवकों के लिए एक भोजन्य आदर्श उपस्थित करता है। राम का समस्त चरित्र ऐश्वर्य और शक्ति का ही उज्वल इतिहास है।

सौन्दर्योपासना की प्रधानता ने भगवान् के चरित्र की अनुकरणीयता को भुना दिया। इसी भ्रान्त भक्ति की निश्चेष्टता के कारण मध्ययुग में आततायियों के अनर्गल अत्याचार होते रहे हैं। यदि राम की उपासना के स्थान पर उनके शक्ति और शीलमय चरित्र का अनुकरण किया गया होता तो आज हमारे देश का इतिहास ही भिन्न होता।

अस्तु, मर्यादा पुरुषोत्तम राम का चरित्र सस्कृति का एक सनातन आदर्श है। उनके जीवन के विविध पलों और पराक्रमों में जीवन का एक पूर्ण और भोजन्य आदर्श मूक्त हुआ है। विधा भिन्न के यज्ञ की रक्षा से ही उनके पराक्रमों का इतिहास आरम्भ हो जाता है। ताड़का और सुबाहु के वध में किशोर राम का पराक्रम प्रथम बार प्रमाणित हुआ। उसके बाद शीघ्र ही धनुष-यज्ञ में अनेक महाबली राजाओं का मान भङ्ग कर राम ने सीता का वरण किया। ऐश्वर्य के घनी राम के शील में त्याग और साहस भी अपार था। राव्य के परित्याग और वनप्रयाण में ये ही चरितार्थ हुए हैं।

ताड़का वध से लेकर रावण-वध पर्यन्त राम के चरित्र के विषय में सब से अधिक ध्यान देने योग्य दो बातें हैं। एक तो यह कि यह सम्पूर्ण चरित्र किशोर और युवा राम का जीवन वृत्त है। दूसरे यह कि यह समस्त जीवन वृत्त एक शक्ति शाली, साहसी और उत्साही युवक के पराक्रमों का इतिहास है। मर्यादा पुरुषोत्तम राम के चरित्र में ये दो ही महत्त्वपूर्ण तत्त्व हैं। वस्तुतः राम के

चरित्र का गौरव युवकों के लिए एक भोजन्य और अनुकरणीय आदर्श बनने में है। भक्ति और उपासना की चकाचौंध में राम के जीवन और पराक्रम का महत्त्वपूर्ण तथ्य तिरोहित हो गया। हमारी सस्कृति की यही भूल हमारे पतन और पराजय का कारण बनी।

युवा राम के इस पराक्रमशील चरित्र की दो विशाेष हैं। एक तो स्त्री और सुजनों की रक्षा और दूसरे इन पर अत्याचार करने वाले दुष्टों का दलन। वस्तुतः ये दोनों एक ही सांस्कृतिक धर्म के दो पक्ष हैं। शक्ति के अनेक रूप हैं। मूलतः यह सामर्थ्य, साहस और पराक्रम की आत्मगत आस्था है। इसी लिय शक्ति का मूलरूप आध्यात्मिक माना जाता है। शारीरिक बल और अस्त्र शस्त्र का क्रौशल इस आन्तरिक शक्ति के बाह्य उपकरण और साधन हैं। बौद्धिक शक्ति नीति का प्रकाश बन कर सामाजिक संगठन में साकार होती है। निर्वासित राम का वन्य जातियों के संगठन से एक सशक्त सेना का निर्माण उनकी इसी प्रतिभा का प्रमाण है। 'सचे शक्ति' कलियुग का ही नहीं, सामाजिक जीवन का एक सनातन धर्म है। शक्ति के इसी व्यापक रूप की भूमिका में युवा राम के पराक्रमशील जीवन का अनुशीलन मानवीय सस्कृति के कल्याण का सिद्ध मार्ग है।

राम के जीवन में शील और सौन्दर्य की भूमिका में शक्ति के पराक्रम का वैभव ही सब से अधिक महत्त्वपूर्ण है। ताड़का और सुबाहु के वध में आरम्भ से ही किशोर राम के पराक्रम का चमत्कार दिखाई देता है। उसके बाद धनुषयज्ञ में वधे २ पराक्रमी राजाओं के सामने वे अपने पराक्रम का परिचय देते हैं। राम के वन-प्रयाण में जहां एक ओर उनके महान् त्याग का परिचय मिलता है, वहां साथ ही साथ अपनी युवती और सुन्दर पत्नी को 'निधर निधर नारि नर चोर' से आक्रान्त बन में साथ ले जाने में उनके अपार

साहस का प्रमाण भी मिलता है। अपने पराक्रमी बन्धु लक्ष्मण के सहयोग से वे आरक्षक आतता-भिर्षो से सीता के शील की रक्षा कितनी सतर्कता से करते रहे यह इससे ही स्पष्ट है कि वनवास के प्रथम बारह वर्षों में कोई दुर्घटना नहीं हुई। तेरहवें वर्ष के अन्त में नारी की दुर्बलता और रावण के द्वेष के संयोग से जो सीता हरण की आपत्ति उनके ऊपर आई, उसका सामना भी उन्होंने जिस कुशलता और पराक्रम के साथ किया, वह रामचरित का सभ से उज्वल अन्वय है। जहाँ एक ओर राम ने सीता के वियोग में करुण विलाप किया है, वहाँ दूसरी ओर उन्होंने बही सचेतनता और कुशलता के साथ वैवस्वत्वादित दोष के प्रतिशोध के लिए प्रयत्न भी किया है।

सुग्रीव से मित्रता करके ऋक्ष-जानरों की सेना का आयोजन कर रावण की लङ्कापुरी पर अभियान करना नीति-कौशल और पराक्रम दोनों का ही प्रमाण है। छलपूर्वक बालि के वध की घटना राम के शील और पराक्रम दोनों पर एक कलङ्क माना जाता है। इसीलिए 'महाबोर चरित' में भवभूति ने साक्षात् युद्ध में बालि का वध कराया है। एक ही बाण से सात तारों को वेध कर राम ने बालि के वध के योग्य शक्ति और पराक्रम का परिचय तो दिया था। किन्तु उन्होंने इस शक्ति का साक्षात् परिचय देना क्यों उचित नहीं समझ यह रामकथा का एक कूट प्रश्न है। बालि-वध में राम की जो कुशल भी नीति रही हो, किन्तु लङ्का के युद्ध में उनका पराक्रम पूर्णतः प्रमाणित हुआ है सम्भव है सुग्रीव को उसकी शक्ति की सीमा स्पष्ट करने के लिए, अपने सौहार्द का परिचय देने के लिए तथा बालि के बल के सम्बन्ध में सन्दिग्ध रहने के कारण उन्होंने इस नीति का अवलम्बन किया हो। सुग्रीव और उसके नायकों की अज्ञा और उनके विश्वास का पात्र बन कर राम ने अपनी नीतिज्ञता के साथ २ नेतृत्व का भी परिचय दिया। लङ्का के

युद्ध के पूर्व अङ्ग के द्वारा सन्धि-प्रस्ताव भेज कर तथा विभीषण को अपनी ओर मिला कर उन्होंने उदार नीति और कूटनीति दोनों का ही प्रदर्शन किया। कुम्भकर्ण, रावण आदि के वधपूर्वक लङ्का की विजय राम के पराक्रम का अन्तिम और पूर्ण प्रमाण है।

राम के पराक्रमपूर्ण जीवन-चरित में शक्ति और वीरता के साथ २ उनका उद्देश्य भी अवलोकनीय है। शक्ति और पराक्रम जीवन के साध्य नहीं, साधन हैं। उनका महत्व उन लक्ष्यों पर निर्भर करता है, जिनकी रक्षा और साधना के लिए इनका उपयोग होता है। राम के गौरव और पराक्रम का उद्देश्य आरम्भ से ही स्त्रियों के शील और सज्जनों की शान्ति की रक्षा करना था। विध्यामित्र के यज्ञ की रक्षा में किशोरवय में ही उन्होंने इसका परिचय दिया था शत्रु का सत्कार स्वीकृत करके भी राम ने नारी के प्रति अपनी उदार भावना का परिचय दिया। बालि का वध करके तारा का उद्धार करने में भी उनकी यही भावना प्रकट होती है। सीता के उद्धार में तो यह भावना उनके जीवन का ध्येय ही बन गई।

सीता-वियोग की करुणा, सुग्रीव के साथ सौहार्द, निषादराज का सत्कार, शत्रु का सम्मान, जटायु के साथ समवेदना, लक्ष्मण की मूर्छा पर विलाप आदि में राम के शील की उदार, स्निग्ध और गम्भीर मानवता का परिचय मिलता है। यह मानवीय भावना राम के पराक्रम का सुकूट है। इसी की रक्षा और साधना उनके वीरत्व का लक्ष्य रही। अरत के भ्रातृभाव, लक्ष्मण की सेवा, सीता के पातिव्रत, सुग्रीव और विभीषण की मित्रता, सुग्रीव के सैनिकों का सहयोग, अन्य समस्त वनवासियों की प्रीति आदि में राम की यह विशाल मानवीय भावना प्रतिफलित हुई। राम के महान् चरित्र में यही मानवीयता और इसकी रक्षा तथा (शेष पृष्ठ ४०८ पर)

हिन्दोमय जीवन

(नेल्सन्—श्री ला० धर्मसलज्ञा बो०ए०, म्युनिसिपल कमिश्नर, उपप्रधान केन्द्रीय आर्यसभा, अय्यत्तूर)

किसी भी सदुद्देश्य की सिद्धि के लिए आन्दोलन अनिवार्य है। प्रत्येक आन्दोलन के दो रूप होते हैं एक सघर्षात्मक, दूसरा रचनात्मक। दोनों एक दूसरे के पूरक होते हैं, एक के अभाव में दूसरा कितना भी महत्त्वशाली क्यों न हो उससे इष्ट की पूर्णांश में सिद्धि सदा शकित ही रहती है। आन्दोलन के दोनों रूपों के समन्वय में ही सफलता का रहस्य है।

गत वर्ष आर्य समाज ने पञ्जाब में मातृभाषा एवं राष्ट्रभाषा हिन्दी के सरक्षणार्थ एक सघर्षात्मक आन्दोलन चलाया। सात मास से अधिक यह आन्दोलन अपने उपरूप में चलता रहा। इस सत्याग्रह में गांधी जी के नेतृत्व में चल चुके सत्याग्रहों की याद ताजा करा दी, अपितु कई बातों में यह सत्याग्रह पहले के सभी सत्याग्रह आन्दोलनों से अधिक विशेषता रखता था। इजाराओं की सख्या में आर्य नर नारियों ने अपने आपको बलिदानार्थ अर्पित किया, जेलें ठसाठस भर गईं, लाठीचाज हुए, फिरोजपुर जेल का काठ हुआ बटु अक बरपुर में निरीह जनता पर अत्याचार की पराकाष्ठा कर दी गई, मीधम की दाहक धूप में साधु महात्माओं ने चयदीगढ़ में सैक्रेटरियेट के सामने खुले मैदान में बैठ कर तप किया। महात्मा आनन्दबिछु जी तथा दूसरे आदरणीय धीरों ने अनशन व्रत की यातनाओं को सहर्ष सहा और भी वह सब कुछ हुआ जो सघर्षात्मक आन्दोलनों में प्राय होता है। बलिदान की पृष्ठभूमि में सात मास तक चलता हुआ यह आन्दोलन अन्ततोगत्वा स्थगित हुआ। इसमें आर्य समाज को सफलता हुई या विफलता, इस विवाद में पकतेहुए भी मैं यह तो निःसंकोच कहूँगा कि सघर्षात्मक आन्दोलन की समाप्ति में

पश्चात् आर्य नेताओं ने रचनात्मक कार्यक्रम की ओर किञ्चिन्मात्र भी ध्यान नहीं दिया। हिन्दी प्रसार के लिये रचनात्मक कार्यक्रम का एक विशाल श्रेय है जिसकी ओर ध्यान दिये बिना हम सघर्षात्मक आन्दोलन का सफल संचालन करके भी इष्ट प्राप्ति से वंचित ही रहेंगे

स याग्रह को स्थगित हुए ६ महीने हो गये हैं। जनता में निराशा और चोभ की अत्यधिक मात्रा बढ़ गई है कि शासन सत्ता ने हमारे नेताओं को दिलाये गये विश्वासों और आश्वासनों को पूर्ण नहीं किया और अब फिर से सत्याग्रह संचालन की योजना चर्चा का विषय बन रही है। सरकार की ओर से प्रतिज्ञा भग का पाप तो हुआ, यह निःसन्देह सत्य है, परन्तु आज मैं दूसरों की शिथिलताओं और बुराहयोंकी चर्चा न कर अपनी गलतियों और दुर्बलताओं की ओर अपने नेताओं का ध्यान आकर्षित करना आवश्यक समझता हूँ। ज्यू ही सत्याग्रह स्थगित हुआ, हम लोगों ने भ्रान्त धारणा ले ली कि अपना आन्दोलन समाप्त हो गया। समझ तो यह जाना चाहिये था कि आन्दोलन नहीं आन्दोलन का सघर्षात्मक रूप मात्र स्थगित हुआ है और हमें तत्काल आन्दोलन के रचनात्मक रूप की ओर क्रियाशील हो जाना चाहिये था, मगर ऐसा हुआ नहीं। यदि इन ६ महीनों में हमने रचनात्मक कार्यक्रम को अपनाया होता तो पहले तो शासन-सत्ता ही इस प्रकार की उपेक्षा वृत्ति से काम लेने का साहस न कर पाती और यदि ऐसा दुस्साहस करती भी तो हमारा रचनात्मक कार्यक्रम ऐसी नहीं स्थिति अथवा पैदा कर देता कि शासक दल अपने दृष्टिकोण को परिवर्तित करने पर विवश हो जाता।

यह रचनात्मक कार्यक्रम क्या था ?—अपने जीवन को हिन्दीमय बना लेना। सचनी बात तो यह है कि हम हिन्दी के समर्थकों ने हिन्दी के महत्व को तो समझा—अपने सांस्कृतिक जीवन के विकास के लिए इसकी अनिवार्यता को भी अनुभव किया और इसके लिए कर्षणप्रिय नारे भी लगाये वस्तुतः अपने व्यवहारिक जीवन को हिन्दीमय नहीं बनाया और हमारी इसी दुर्बलता ने भाषा सम्बन्धी हमनेको राजनैतिक भ्रान्तियों को जन्म दिया और हमारे पत्र को शिथिल किया। सात महीनों के हमारे सचर्चात्मक भ्रान्दोलन ने एक बड़ा अनुकूल वातावरण उत्पन्न कर दिया था—हमारा कर्तव्य था कि इस अनुकूल वातावरण में, सरकार की ओर से क्या होता है और क्या नहीं होता, इसकी अधिक चिन्ता न करते हुए हम एक नया घोष (Slogan) लेकर जनता के सामने आ जाते कि “अपना जीवन हिन्दीमय बनाओ।” हमारे इस कार्यक्रम से प्रान्त का कायाकल्प ही हो जाता। पत्राव में एक हजार से ऊपर आर्य समाजों हैं, आर्य समाज के सरक्षण में चलने वाले सैकड़ों स्कूल, फ़ालिज, गुरुकुल, अनाथाश्रम और दूसरी विविध संस्थाएँ हैं—सनातन धर्म समाप हैं, महावीर दल, आर्य वीर दल, छात्र सच, विद्यार्थी परिषद्, जैन सभा, वैद्य सभा, ब्राह्मण सभा—इनके अतिरिक्त स्वयं सेवक सच, भारतीय जनसच, हिन्दू महासभा और रामराज्य परिषद् की स्थान २ पर शाखाएँ हैं। रचनात्मक कार्यक्रम का प्रारम्भ इन संस्थाओं से होता जो प्रस्ताव पास करके घोषणा करतीं कि आगे से हमारा सारा पत्र व्यवहार देवनागरी लिपि में होगा। यदि इतना भी हो जाता तो कम से कम २० हजार पत्र प्रतिदिन देवनागरी में लिखे हुए पत्र वाले पोस्ट आफिसों में पहुँचने शुरू हो जाते। इनसे अगे हम व्यापारिक संस्थाओं और व्यापारिक वर्ग के पास प्रेरक पत्र भेजते और स्थान २ पर प्रभावशाली व्यक्ति उनसे सम्पर्क स्थापित करते कि वह भी अपना पत्र व्यव-

हार और बहीखाता देवनागरी में करें तो पर्याप्त धरा में हमें सफलता मिलती। बहीखाता को देव नागरी में रखने के सम्बन्ध में मेरा निजी अनुभव है कि इसमें कोई भी व्यावहारिक कठिनाई नहीं। मैं पिछले ११ वर्षों से अपना सारा बहीखाता देव नागरी में रख रहा हूँ और मुझे कभी कोई कठिनाई अनुभव नहीं हुई। स्थान २ में जन सभाएँ की जातीं जिनमें समृद्ध और प्रसिद्ध व्यापारी देवनागरी को अपनाने की अपनी प्रतिज्ञाएँ घोषित करते तो इसका प्रभाव छोटे २ व्यापारियों पर भी होता। आर्य समाजों, सनातन धर्म सभाओं और अन्य संस्थाओं के सदस्य सार्वजनिक सभाओं में प्रतिज्ञा लेते कि हम अपने जीवन में हिन्दी का प्रयत्न करते हैं और अपने व्यक्तिगत व्यवहार में यथा सम्भव देवनागरी का ही प्रयोग करेंगे तो यह सब आयोजन प्रान्त के नागरिक जीवन को हिन्दीमय बना देता और जनता के दैनिक व्यवहार का सबल प्राप्त कर लेने पर हिन्दी की अवहेलना कर सकने की सामर्थ्य न वैरों में होती और न नेहरू में।

स्पष्टवादिता के लिये पहले ही ज़मा याचना कर लेने के पश्चात् मैं प्रार्थना करता हूँ कि आच्छ जो स्थिति है उस पर थोड़ा सा गम्भीरता पूर्वक विचार कीजिये। आर्य समाजों का अधिकतर कार्य अभी तक उर्दू लिपि में ही हो रहा है—हमारी शिक्षा संस्थाओं, स्कूलों और कालिजों में अभी तक अम्रेजी का ही प्रभुत्व है। सर्वसाधारण की बात छोड़िये हमारे नेताओं और क्वालिफ़िड प्राय पुरुषों के दैनिक व्यवहार में देवनागरी का प्राय बहिष्कार पाया जाता है। हमारे दैनिक और साप्ताहिक समाचार पत्रों में भी अधिकतर उर्दू और अम्रेजी का बोलबाला है। शासन की ओर से तार चरों में हिन्दी में तार दिये जाने की व्यवस्था हो जाने पर भी आज कितनी तारें हिन्दी में दी जाती हैं? अम्रेजी में और हिन्दी में

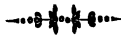
प्रकाशित होने वाले रेलवे टाइमटेबलों की सख्या का मिलान कर देखिये कि कितने लोग हिन्दी के टाइमटेबलों को व्यवहार में लाते हैं ? सार्वजनिक सभाओं के सूचनार्थ जो विज्ञापन शहरों की दीवारों पर लगेमिलतेहैं उनमें कितने प्रतिशतमें देवनागरी का प्रयोग है ? ऐसी और भी कितनी ही बातें हैं जो गम्भीर चिन्तन की अपेक्षा रखती हैं ।

गत वर्ष के आन्दोलन में हमने देखा कि पर्याप्त प्रचार और प्रकाशन के परचात् भी पंजाब के बाहर के हमारे भाई पंजाब में हिन्दी की समस्या और हमारे आन्दोलन के यथार्थ रूप को भली प्रकार समझ नहीं पाते थे । इसका कारण था हमारे घोषों और आचरणोंमें अन्तर का होना । इस वैषम्य को अपने रचनात्मक कार्यक्रम से संवत्ता समाप्त कर देना हमारा सर्वोच्च कर्तव्य था, मगर इस ओर हमारा ध्यान नहीं गया । पंजाबी से हमारा कोई विरोध या द्वेष न था न है । पंजाबी हिन्दी का ही एक प्रान्तीय रूप होने से हिन्दी ही है । जिस प्रकार अवधी, बुन्देलखण्डी, मागधी, व्रजभाषा और अन्य बोलियों अपनी स्थानीय भिन्नता से समुक्त होते हुए भी हिन्दी ही का प्रातीय अथवा स्थानीय रूप समझी जाती है, उसी प्रकार पंजाबी बोली भी अपनी स्थानीय भिन्नता को साथ रखते हुए भी हिन्दी का ही एक अंग है । ऐसी स्थिति में पंजाबी से हमारे विरोध का कोई प्रश्न ही नहीं उठता । विरोध की बात तो केवल इतनी थी कि हिन्दी के ही इस प्रान्तीय रूप (पंजाबी) के लिए देवनागरी का प्रयोग निषिद्ध कर दिया गया, जिस स्थिति को आर्य समाज कदापि स्वीकार नहीं कर सकता था क्योंकि देवनागरी पर लगाये गये इस प्रतिबन्ध का कोई शैक्षणिक अथवा भाषा विषयक

आधार न था—इस प्रतिबन्ध का कारण एक उस साम्प्रदायिक दल की तुष्टिमात्र था जिसकी मनोवृत्ति में देश की अखण्डता कोई महत्व नहीं रखती और जो जिज्ञा के पदचिन्हों पर चल कर देश के पुनर्विभाजन के षडयन्त्र रचता रहा है । इस प्रतिबन्ध को स्वीकार करना सांस्कृतिक, सामाजिक एवं राष्ट्रीय सभी दृष्टिकोणों से घातक था । वस देवनागरी पर लगाये गये इस आराष्ट्रीय एवं अनैतिक प्रतिबन्ध के विरोध में हमारा आन्दोलन था तथा इसी के प्रतिष्कार के लिए हमने गत वर्ष सचर्चा किया और रचनात्मक कार्य के रूप में भी उसी देवनागरी को अपने व्यवहारिक जीवन में लाकर हम आन्दोलन को सच्चे अर्थों में सफल बना सकते थे । सत्याग्रह के स्थगित होने पर जो अनुकूल वातावरण था वह इस रचनात्मक कार्य के लिए बहुत ही उपयुक्त अवसर था मगर हम उससे लाभ उठा नहीं सके ।

कहने और लिखने को और भी बहुत सी बातें हैं परन्तु अधिक विस्तार में जाकर इस लेख के कलेवर को बढ़ाना नहीं चाहता । अब भी समय है कि हम अपनी भूल को समझें और नये सचर्चा की रूपरेखा जब तक परिपक्व नहीं होती, तब तक रचनात्मक क्षेत्र की ओर हम अपनी शक्तियों को केन्द्रित कर दें । सार्वदेशिक सभा, पंजाब प्रतिनिधि सभा तथा प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा के अधिका-रियों से मैं विनय पूर्वक निवेदन करता हूँ कि वह गम्भीरता से इस आदर्श की ओर अग्रसर हों और जल्दी से जल्दी जनता के सामने यह प्रोग्राम लेकर पहुंचे कि—

“आओ हम अपना जीवन हिन्दीमय बनायें”



रूस में संस्कृत

[लेखिका—श्रीमती कमला रत्नम्]

रूस में संस्कृत जानने वाले भारतीयों के लिए नब्बे आनन्द और विस्मय के अवसर प्रस्तुत होते हैं। हजारों जहाज से उतरते ही मास्को एयरपोर्ट पर उन के स्वागत के लिए—उनके विशेष कार्यस्तर से सम्बन्ध रखने वाले कई स्त्री पुरुष प्रतीक्षा करते रहते हैं। इनमें से अनेक विभिन्न भाषा भाषी दुभाषिये अथवा 'पेरिवोचिक'—संस्कृत में परिवाचक होते हैं। इनमें से कई मित्रों के नाम सुनिये माया, लीला, वीरा मीरा, ह्या, इरिना। फिर इनका एक दूसरे से परिचय कराया जाता है उत्तर मिलता है।

‘भ्ये ओचिन् प्रियानो वास वीदित्’

[वयमत्यन्तप्रीता वो ऽप्रवा]

आगन्तुक के कान खड़े हो जाते हैं—क्या वह वास्तव में आधुनिक रूसी भाषा सुन रहा है अथवा संस्कृत के रूसी स्वरूप को? उदाहरण के लिए और सुनिये—

मया मात् (मम माता), 'मोह स्ताषिद् प्रात्' (मम स्थविरो भ्राता), चित्तेरे णीत्सी (चत्वारि पतत्रिय), त्रे तीया दोच [तृतीया दुहिना] द्वेरिकी [रेचकी] [द्वे रेखे], ओन् इद्द्योत थ स्वोयी दोम (अथ गच्छति स्वीय धाम),

(वृष्ट ४०१ का रोष)

प्रति आनन्द के रूप में दिवाली ही रहेगी। इस उद्देश्य की पूर्ति केलिये प्रत्येक व्यक्ति को अपने सम्बन्ध में सायकाल और प्रात काल विचार करना होगा। यदि वह शीघ्रा देखे तो अपनी सुन्दरता परखने के लिये नहीं परन्तु यह विचार करे कि मैं कौन हूँ, क्या हूँ, मैं सुहृद दिखाने काबिल हूँ या नहीं। मेरे सुहृद पर कोई ऐसा दाग या धब्बा तो नहीं है जिसको देखकर जनता मेरी निन्दा करे और मेरे अपमान का कारण बने।

❀

(प्रष्ट ४०४ का रोष)

साधना में प्रयुक्त होने वाला उनका पराक्रम ही युवकों के लिए अनुकरणीय आदर्श है। खेद की बात है कि पौराणिक धर्म की अलौकिकताओं के आह्वान और चकाचौंध में राम के आदर्श का यह महत्त्वपूर्ण तत्त्व लुप्त हो गया। यह फाना असंगत न होगा कि इस तत्त्व के लुप्त हो जाने से ही हमारे देश का भाग्य भी सुप्त हो गया। मध्यकाल में भारत

के पराजय और उसके पतन का कारण यही है कि वह मित्रों के शील और सज्जनों की शान्ति के रक्षक तथा आततायी दुष्टों का दलन करने वाले महापुरुषों के आदर्श का अनुशीलन करने के स्थान पर उनकी उपासना में तन्मय होकर अपने लौकिक और सामाजिक उत्तरदायित्वों को भूल गये। जिन राम ने वनवासियों की सेना का संगठन करके लङ्का विजय की, उन्हीं के उपासक फूट के कारण विभ्रूल होकर पराजित हुए। आज भी स्वतन्त्र भारत के जागरण और नवनिर्माण का मार्ग राम के मानवीयता तथा पराक्रम से पूर्ण आदर्श का अनुकरण ही है। आहम्बर पूर्ण भक्ति के प्रचार की अपेक्षा युवकों में युवा राम के आदर्श की प्रेरणा देश का अधिक कल्याण कर सकती है। पुरुषोत्तम राम का जन्म युवकों के लिए शक्ति साधना का ही मङ्गल मन्त्र है। इसी मन्त्र की साधना में युवकों का गौरव, समाज की प्रतिष्ठा और राष्ट्र का कल्याण निहित है।

❀

गरयाचिह्न आगोन् (ग्रीष्म अग्नि)
 बीरा तापति पेचकु (बीरा तापयति पाचकम्),
 रुस्किह नरोद् ओषिन् गस्ति प्रियेस्मिन्—
 (रुस्मिन्ना अत्यन्तमतिथिप्रिया)
 ति = नाइरा म्यु भिया तिलनीस्तु ? (जानासि
 = मम प्रियतमाम् ?) वेहस्त मसिस्तोव (पत्र
 मासा) ।

जार=उत्तर । विस्रो=वसन्त । परानत=पराजय ।
 न्येषो = नभ । व्येदा =, वेदा, वेदान । म्योद् =
 मधु । म्यासो = माम । सिहन् = सृत् । बोदा
 बोदका उद्क

किया पदो की अदभुत मनानता — एतो = यगयत
 = एष वगयति ।

एता गेव्यूहा माया प्नावयत = एता देवी माया
 प्नावयति ।

ग्यु ति जी=मोष ? कुत्र त्व जीवसि ? या
 जीवु व मस्चे=अह जीवामि मास्कोनगरे । कुदा ति
 इद्योष ? कुत्र त्व यासि ?

मीरा = नायन कुदामी इयोम=मीरा जानाति
 कुत्र वय गच्छाम ।

अत्र इनकी एकत्र लोकोक्तिया पढ़िए —
 'उ नाजिये स्वयन् अ न्ये उनाजिये त्सा''

(ज्ञान = योति अज्ञान तम)

"नियत दिम च्नेज अग्ना" (नास्ति धूम
 अग्निना विना ' अथवा म्ये म्ये दिम ता
 ता अगोन्" (' यत्र यत्र धूम तत्र तत्र अग्नि ।')

नवागन्तुक भारतीयों की यात्रा जब मोन्त्रियत
 सब मे समाप्त हो जाती है तो इनके रूसी मित्र
 इन्हें बिदा देते समय पुष्पस्तवको के साथ साथ ये
 चिरपरिचित शब्द दोहराते हैं "श्यास्लीव व पूती ।
 शुभस्ते पन्या ।"

संस्कृत और रूसी भाषा में केवल ऊरी ध्वनि
 साम्य ही नहीं है, परन्तु महत्वपूर्ण विशेष साम्य
 व्याकरण की दृष्टि से भी है । दोनों में सज्ञा सर्व-
 नाम, धातु शब्दों के रूप चलते हैं । उपसर्ग, प्रत्यय
 आदि में भी बहुत साम्य है । प्र वि स सह ता आनि-

प्रचुरता से रूसी में पागे जाते हैं । कारक, विभक्ति
 लिंग और काल आदि व्याकरण के निगूढ नियमों
 में भी साम्य है । व्याकरण के कुछ उदाहरण सुनिये—
 मीरा सादीला ... मीरा गता
 मीरा विरसादीला मीरा विगता
 एतो मोइ धुदुष्का एष मम पितामह
 एतो मोइ प्रगे दुष्का एष मम प्रपितामह

भाववाचक सज्ञा बनाने के लिए ता प्रत्यय
 का उपयोग होता है—

तिम्नो	तिम्नता	तम	तमस्ता
क्रास्नोये	क्रास्नोता	रक्त	रक्तता
ओस्त्रोये	ओस्त्रोवा	तीक्ष्ण	तीक्ष्णता

मैंने रूसी भाषा का अध्ययन केवल तीन
 महीने हुए प्रारम्भ किया है, उसका निष्कर्ष आप
 के सामने प्रस्तुत है । आप स्वयं कल्पना कर सकते
 हैं कि जीवन का न के रूसी और संस्कृत के तुल
 नात्मक अध्ययन से हमें क्या क्या रत्न नहीं प्राप्त
 हो सकते ।

ऊपर के उदाहरणों से यह मिथ्य है कि किसी
 पूर्व, चिरपूर्व काल में हमारे पूर्वज और रूसी भाषा
 भाषी जनसमूह के पूर्वज एक ही भूमि पर निवास
 करत होंगे, एक ही मातृभाषा बोलते होंगे, तथा
 रहन सहन और चाल चलन में भी बहुत साम्य होगा ।
 लगभग १५० वर्ष पहले तक रूस के उक्राइन प्रदेश में
 सामन्त और योद्धा सिर पर उसी प्रकार लम्बी
 शिखा धारण करते थे जैसी हमारे भारतवर्ष की
 द्विज जातियाँ अभी तक करती हैं । बहुत से भार-
 तवासी उक्राइन की राजधानी कीव जाकर अपनी
 आखों वहाँ के सामन्तों के पुराने चित्रों और
 नाचों में यह देख आये हैं । यह हमारे भारतीय
 घाटकों के लिए विद्दर्शनमात्र है । यहाँ संस्कृ-
 तिक अक्षय भण्डार बन्द पड़ा है, जिसकी कुंजी
 न तो अकेले रूसियों के पास है और न अकेले
 भारतीयों के पास ही । रूसी भारतीय मित्रता की
 अभयमुखी कुंजी से इस नायवार को खोलने का
 भागकल उपयुक्त अवसर है । माण्यवश भारतवर्ष

स्वतन्त्र है और भारत रूस के सांस्कृतिक सहयोग के सुकर्मों में हमारे प्रधान मन्त्री की प्रतिभा के कारण राजनीतिक मित्रता की सुगन्ध भी वर्तमान है ।

संस्कृत भाषा का विधिपूर्वक अध्ययन रूस में पिछले २०० वर्षों से आरम्भ हुआ । १८ वीं शताब्दी के दूसरे भाग में रूस में यैफनरीना द्वितीया के शासनकाल में “भाषाओं का तुलनात्मक शब्दकोष” प्रकाशित हुआ इसमें लगभग १०० संस्कृत भाषा के शब्द सम्मिलित किये गये थे । इससे ज्ञात होता है कि लगभग १७५८ में जब सर विलियम जोन्स ने शकुन्तला का अंग्रेजी में अनुवाद कर यूरोप की साहित्यिक जनता में खलबली मचा दी थी और यूरोप के प्रत्येक सभ्य नगर में संस्कृत भाषा के आविष्कार की चर्चा चल पड़ी थी, उस समय रूस का ध्यान भी प्राचीन भाषा की ओर आकर्षित हो चुका था । १८४४ में पीटर्सबर्ग की ‘विज्ञान अकादमी’ के सदस्य पावेल याकोवलेविच पेत्रोव ने ‘नलोपाल्यान’ के प्रथम सर्ग का अनुवाद मूल संस्कृत से रूसी भाषा में किया । इसके पश्चात् मास्को, कीव, त्विलिसी, कज़ान और खारकोव के विश्वविद्यालयों में संस्कृत भाषा साहित्य, भाषा शास्त्र और प्राचीन इतिहास की दृष्टि से पढ़ी जाने लगी । सब से अधिक काम पीटर्सबर्ग अथवा आधुनिक लेनिनग्राद में हुआ, क्योंकि यहाँ जारों के समय में रूस की राजधानी थी और यह रूस का सांस्कृतिक केन्द्र था ।

संस्कृत के अनेक रूसी विद्यार्थियों और अध्यापकों में प्रोफेसर मिनायेव का नाम उल्लेखनीय है, जिन्होंने दो बार भारत की यात्रा की और रूस में भारतीय अध्ययन की नींव डाली । तुलसीदास रामायण के रूसी अनुवादकर्ता प्रो० वरालिफाफ ने इनकी जीवनी लिखी है । मिनायेव के अनेक प्रश्नों में “पाली व्याकरण” प्रसिद्ध है, जिसका यूरोप की कई भाषाओं में अनुवाद हुआ और जिसका उपयोग सीलोन और बर्मा में ही

पाली अध्ययन के लिए होता रहा है ।

मिनायेव के अनेक शिष्यों में सब से प्रसिद्ध रवेरवात्स्की हुए जिनके शिष्य प्लादीमीर इवानोविच कल्याणोव आज कल अपने गुरु की आत्मा का पालन करते हुए लेनिनग्राद विश्वविद्यालय और विज्ञान अकादमी में संस्कृत का अध्यापन कर रहे हैं । ये ही महाभारत के आदि पर्व के प्रसिद्ध अनुवादक हैं ।

कल्याणोव—अथवा श्री कल्याणमित्र से ४ घंटे लगातार मेरी बातचीत हुई । इस बीच में इन्होंने बताया कि जब इन्होंने अपने गुरु से मेघदूत काव्य पढ़कर समग्र किया तब आचार्य रवेरवात्स्की ने इन्हें लुलाकर हृदय से लगा लिया और कहा ‘पौत्रदा-लायु दूषिष्ठा, दूषणने जीवन में मै तुम्हारा अभिनन्दन करता हू ।

इस प्रकार इन विद्यार्थियों के सतत प्रयत्न और महान परिश्रम से बौद्ध साहित्य के एक बड़े अंश का तथा गुह्यसूत्र, अर्धरासक, वेताल पंच विंशति का, शुक सप्तति, पञ्चतन्त्र, जावकमाला, मृच्छकटिक आदि ग्रन्थों का मूल से रूसी भाषा में अनुवाद हो चुका है । इनमें से कुछ प्रकाशित हो चुके हैं और कुछ प्रेस में हैं । प्लादी मोर कल्याणोव आज कल महाभारत के समा पर्व पर काम कर रहे हैं और साथ २ भारतीय दर्शन तथा संस्कृति सम्बन्धी दूसरे ग्रन्थों के अनुवाद में सहायता दे रहे हैं । इनका एक प्रिय शिष्य परमान आज कल मुद्रा रासक के अनुवाद में लगा हुआ है । मास्को विश्वविद्यालय में दो रूसी स्त्रिया कोचेर मीना और त्सिरकिना संस्कृत विभाग में काम कर रही हैं । २७ अगस्त १९५४ में कल्याणोव अखिल ससार पूर्ण विद्या परिषद् (वर्ल्ड थोरि यण्डर काफ़न्स) में सोवियत प्रतिनिधि होकर गये थे । वहाँ पान प्रस्तावना करते समय इन्होंने निम्नलिखित आर्षां कृत्य में कहा था —

“नेत्राच भारतवर्ष सोव्येदू भूम्योरतन्त्याय पात्रमुत्पापयाम्यह शास्त्र्यै सर्वभूतये ॥”

लाजा होम की परिक्रमा

(ले०—श्रीयुत स्वामी मुनीरवरानन्द सरस्वती आर्यसमाज, हापुर)

मास ज्येष्ठ स० २०१५ वि० के सार्वदेशिक पत्र में प्रकाशित मेरे एक लेख पर श्री रामावतार सिंह जी, आर्य समाज मगरहा (मिर्जापुर) ने आपत्ति करते हुए लिखा है कि "मेरी राय में लाजा होम की परिक्रमाओं में वधू आगे और वर पीछे रहना चाहिये।" आपने प्रमाण में सस्कार चन्द्रिका और प० बुद्धदेव जी मीरपुरी कृत सस्कार विधि भाष्य प्रस्तुत किये हैं और लिखा है कि मेरी राय में ये दोनों ग्रन्थ माननीय हैं और बहुत दिन भी हो चुके हैं। आपका यह लेख सार्वदेशिक पत्र के मास आश्विन स० २०१५ वि० के अंक में प्रकाशित हुआ है। मैं श्री रामावतारसिंह जी की उक्त आपत्ति के निवारणार्थ ही ये पत्रिका सार्वदेशिक पत्र के पाठकों की सेवा में प्रस्तुत कर रहा हूँ।

श्रीमान् ! सस्कार चन्द्रिका और प० बुद्धदेव जी मीरपुरी कृत सस्कार विधि भाष्य आर्य समाज के सिद्धान्त ग्रन्थ नहीं हैं। आप भले ही प्रमाण मानें। पर उक्त दोनों ग्रन्थ आर्य समाज के सिद्धान्त ग्रन्थों के रूप में हमें मान्य नहीं हैं। आर्य समाज की सैद्धान्तिक प्रामाणिकता के लिए जिन २ ग्रन्थों को सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा अपनी धर्माध्यक्षता के विद्वानों से निर्णय करा कर मान्य घोषित कर देती है, उन २ ग्रन्थों को ही हम प्रमाण मानते हैं, अन्यो को नहीं चाहे वे किसी के लिखे और कितने ही पुराने क्यों न हों। दूसरे जो टीका ग्रन्थ मूल के विकृत हो वह कभी प्रमाण नहीं हो सकता। तीसरे किसी ग्रन्थ को छपे बहुत दिन होने से उसे प्रमाण नहीं माना जा सकता। आपके इस न्याय से तो न जाने कितने और किस २ प्रकार के ग्रन्थ प्रमाण कोटि में आ जायेंगे। इस लिए ऐसे समस्त ग्रन्थों का प्रमाण वहीं तक मान्य है जहां तक उनका श्रुति कृत ग्रन्थों और आर्य समाज के साथ सैद्धान्तिक विरोध न हो। इसके विपरीत नहीं। इस परिक्रमा वाले स्थल पर दोनों ही ग्रन्थों का

सस्कार विधि के मूल लेख के साथ विरोध होने से इनका लेख प्रमाण नहीं हो सकता।

एक बात आपने भी सस्कार चन्द्रिका के देखा-देखे बड़ी अद्भुत लिख दी है कि "जब वर आगे रहेगा तब (वधू) की रक्षा नहीं कर सकता।" बन्धुवर ! रक्षा आगे होकर ही की जाती है पीछे रह कर नहीं। लोक में प्रतिदिन देखने में भी बही आता है कि रसक आगे और रक्ष-पीछे रहता है। यही समीचीन और बुद्धिसंगत भी है। इसलिये सस्कार विधि मूल के आधार पर परिक्रमा करते समय वर आगे वधू उसके पीछे और कलशावाहक तथा दूध पुरुष वधू के पीछे चले यही युक्तियुक्त और शास्त्रानुसृत है। आप सस्कार विधि के शिलारोहण और लाजा होम परिक्रमा के अथसर पर वर वधू की स्थिति विषयक लेख को ध्यानपूर्वक कई बार पढ़िए और विचारिए आपका यह अम स्वयमेव निवृत्त हो जायेगा।

प्रमाण माग पर विचार

चारों वेदों में कहीं पर भी ऐसा लेख नहीं है कि "लाजा होम की परिक्रमाओं में वधू आगे और वर पीछे रहे।" हा "वर वधू के आगे और वधू वर के पीछे चले" ऐसा वर्णन तो अनेक मन्त्रों में आता है, यथा—

मगो राजा पुर एतु प्रजानन् ।

अथर्व० १४।१।५६ ॥

भगस्त्वैतो नयतु हस्त शृष ।

अथर्व० १४।१।२० ॥

अग्निरासीत पुरोगवः ।

अथर्व० १०।८५।॥

अर्थ—(राजा) विधादि गुणों से शोभायमान (भग) ऐश्वर्यवान् वर (पुर) वधू के आगे (एतु) चले। हे वधू ! (त्वा) तुझे (भग) भवनीय सेवनीय वर (हस्त) यहा से (हस्त शृष) हाथ पकट कर (नयतु) ले जावे। (अग्नि)

विद्यादि गुणों से प्रसिद्ध वर सदा से (पुरोगव आसीत) वधू के आगे चलता आया है।

ये मन्त्र अथर्व और ऋक् के विवाह प्रकरणों के हैं। इन मन्त्रों में भग तथा अग्नि शब्द वर के लिए आये हैं। पुर, पतु, नयतु, हस्त गृह्य और पुरोगव ये प्रयोग निश्चित ही वर का वधू के आगे चलने का विधान करते हैं। अथर्ववेद के चौदहवें काण्ड का प्रथम सूक्त विवाह विषयक है। इस सूक्त के मन्त्र ४२ में वधू को वर के पीछे चलने का उपदेश दिया गया है कि 'पत्युनुव्रताभूत्वा सनद्वासृतायकम्' हे वधू! पति के पीछे चलकर अर्थात् अनुव्रतिनी होकर अमृत को प्राप्त करने के लिए कटिबद्ध हो जा। इस प्रकार वेद में वर का वधू के आगे चलने और वधू का वर के पीछे चलने का स्पष्ट विधान है।

बहुत से सज्जन ऋग्वेद १०।८५।२८ तथा अथर्ववेद १४।२।१ 'ओशेम् तुभ्यमे पर्यवहन्' इस मन्त्र का ऐसा अर्थ लेते हैं कि "वधू आगे और वर पीछे रहे"। उक्त मन्त्र में ओ अग्ने शब्द है, उसे ठीक न समझ कर ही प्रायः लोग उपरोक्त भाव निकालते हैं। अथर्ववेद का ० १४ सू० २ मन्त्र ३२ "देवा अग्ने न्यपद्यान्त" इस मन्त्र के भाष्य में महर्षि दयानन्द सरस्वती जी महाराज 'अग्ने' शब्द का अर्थ 'प्रथम' करते हैं। ओशेम् तुभ्यममे० इस मन्त्र पर प्राचीन और नवीन अनेक विद्वानों का भाष्य मिलता है। वे लिखते हैं— (१) गन्धर्वा हे अग्ने तुभ्यममे पर्यवहन् प्रायच्छ-क्रित्यर्थ। सायणाचार्य। (२) अग्ने पूर्व जन्मदिता दारभ्य। जयराम। (३) अग्ने पूर्व जन्मदिनादारभ्य। गदाधर। (४) हे यज्ञाग्नि! पहिले कन्या को विद्वान् याज्ञिक तरी परिक्रमा कराते हैं। जयदेव शर्मा विद्यालकार। (५) हे ज्ञानवान् परमेश्वर और आचार्य तेरे समक्ष हम युवक लोग। अथर्व वेदीय मन्त्र का जयदेव भाष्य।

महर्षि दयानन्दादि उरुकोश पात्रों विद्वानों ने 'अग्ने' शब्द का अर्थ प्रथम, पहिले, जन्म दिन से

लेकर, तथा समझ किया है। अतः अग्ने शब्द का अर्थ "कन्या आगे चले" यह सर्वथा अशुद्ध और अमाहा है।

अब रहे गोभिलादि गृह्यसूत्रों के वचन। सो जिन सूत्रों को आपने वधू के आगे चलने के पक्ष में सामग्रमी भाष्य के आधार पर प्रस्तुत किया है, वास्तव में वे सूत्र तो वधू को पीछे और वर को वधू के आगे चलने का विधान करते हैं। यथा— हुत्वापोत्तिष्ठत। २।२।१। अनुष्ठपति परि-क्रम्य दक्षिणत उद्वमुखोऽपतिष्ठते वध्वञ्जलि गृहीत्वा। २।२।२। हुते पतिव्येथे परिक्रम्य प्रदक्षिणमग्निं परिणयति। २।२।८॥

अर्थात् विवाह का प्रधान हाम करके वर वधू खड हो जावें। पश्चान् (गोभिल गृह्यसूत्रानुसार लाजा होम के लिए) वर वधू के पीछे से घूम कर दक्षिण भाग में आ वधू की ऽस्ताजलि पकड कर उत्तराभिमुख खडा रहे। (इसी अनस्था में) लाजा होम की समाप्ति पर वर जिस प्रकार वधू के प्रथमेश से दक्षिण भाग में आया था, पुन उसी प्रकार पीछे से वधू के उत्तर भाग में जाकर, वधू को अपने पीछे चलाता हुआ अग्नि की प्रदक्षिणा करे। यह तो हुआ गोभिलीय सूत्रों का भाषार्थ। अब जरा सूत्र २, २, ८। पर सत्यव्रत सामग्रमी से प्राचीन चन्द्रकान्त भाष्य भी देखिये—हुते पति परिब्रज्य पुनरागत्य। कथ पुनरागन्तव्यम्। यथेत् यथा येन प्रनारेण्य पत्नी वृष्ट वैरोन इत गत गमन इत पत्नी दक्षिणस्था, तथैव पत्नी वृष्टदेशेन पुनरा गन्तव्यमित्यर्थ तदेवमागत्य प्रदक्षिण यथा भवति तथा पत्नीं परिणयति परि सर्वैता भावेन नयति—अग्ने प्रादक्षिण्येन भ्रामयेदित्येतत्।

संस्कृत भाष्य का अर्थ वही है जो हमने ऊपर हिन्दी में सूत्रार्थ लिखा है। खादिर गृह्य सूत्र में भी परिक्रमाओं का ठीक ऐसा ही विधान है। अतः लाजा होम की परिक्रमाओं में वर का आगे और वधू का पीछे चलना संस्कार रिधि के अनुकूल तथा सर्व शास्त्र सम्मत है।

स्वाध्याय का पृष्ठ

राजनीति और सदाचार

भारतीय राजनीति शास्त्रों ने राज्य का कर्तव्य धर्म के मार्ग को प्रशस्त करना माना है। राज्य धर्म में सशोधन तथा नियन्त्रण करे इस प्रकार की व्यवस्था कहीं मान्य नहीं रही। पश्चिम में यूनानी राज्य दर्शन से प्रारम्भ होकर मध्ययुग तक राजनीति और सदाचार का जो सम्बन्ध चल रहा था, उसके प्रति सर्व प्रथम मैकेवली ने विरोध व्यक्त किया। उसके सामने सराक राज्यकी स्थापनाका लक्ष्य था। उसने धर्म और सदाचार को राज्य का पूरक बनाया। वीसो ने उसके इस अंश की व्याख्या इस प्रकार की—कोई भी परम्परा सदाचार पर नैतिक नियम राज्य के विपरीत नहीं रह सकते। मैकेवली के वैज्ञानिक व्याख्याकार हॉब्स ने तो सदाचार और धर्म को केवल राज्य के अन्तर्गत ही नहीं बतलाया, अपितु उसने कहा कि कोई भी नियम और विधान तब तक केवल शब्दमात्र है, जब तक उनके पीछे तलवार न हो। उसने धर्म तथा सदाचार को राज्य से उलपन माना। रूसो ने जिस सामान्य इच्छा का रूप प्रस्तुत किया, वह भी मनुष्य के रीति रिवाज, व्रत, उत्सव, धर्म इत्यादि का खोत बना। हीगेल ने राज्य का आचारिक चित्र अक्षर्य खींचा, किन्तु उसरा राज्य 'विश्वात्मा' का प्रतिबिम्ब था। फारट की भी दार्शनिक व्याख्या इसी प्रकार की थी। राज्य की उपयोगितावादी व्याख्या उतने अंश में ही स्वीकार की, जितने अंश में वह मनुष्य की भौतिक 'उपयोगिता' पूर्ण करे। इस प्रकार राजनीतिक विचारों के विकास में राज्य का वह सर्वाधिकारवादी रूप सामने आया जो धर्म और सदाचार को व्यवस्था

ही नहीं उनको उलपन भी करता है। वह अपने लक्ष्य की पूर्ति में धर्म की व्याख्या करता है, उसमें उलट फेर करता है। साथ ही उसकी उपेक्षा भी करता है।

राज्य और व्यक्ति के नैतिक सम्बन्धों में संबंध क्या है, इसमें एक बात बहा पर ध्यान देने की है। आधुनिक राजनीति शास्त्र व्यक्ति की ईमानदारी नैतिकता का बड़ा बोध करता है। जनवाणी, वेववाणी, जनता जनार्दन के सिद्धान्त का प्रतिपादन किया गया है। किन्तु मैकेवली से लेकर मार्क्स तक किसी ने भी मनुष्य पर विरवास नहीं किया। सभी विचारकों ने मनुष्य को अपनी योजना को स्वीकार करने के लिए बाध्य किया है। सर्वहारा के अधिनायकत्व में सर्वहारा को अधिनायक की आह्ला का इसलिए पालन करना चाहिये कि सर्वहारा मूर्ख है, वह अपने हितों को नहीं समझता है।

आज भारत का सत्ताप्राप्त और सत्ता पाने के लिये इच्छुक दोनों वर्ग इसी राजनीतिक विकास के परिणाम हैं। राज्य को धर्म निरपेक्ष घोषित किया गया है, किन्तु धर्म एव सदाचार के नियमों को राज्य उतने ही अंश में मान्यता देने को तैयार है, जितने अंश में वह उन्हें स्वीकार करता है। विवाह, उत्तराधिकार, उपासना, पारस्परिक सम्मिलन और रीति रिवाज के नियम सब न्याय निर्माण राज्य के द्वारा सम्पन्न किया जा रहा है। एक ओर राज्य के सर्वाधिकारवादी रूप को शीघ्रता पूर्वक बढ़ावा दिया जा रहा है और दूसरी ओर यह भी स्वीकार किया जा रहा है कि राज्य परिवर्तनशील है और समाज शाश्वत। इस स्थिति

में परिवर्तनशील का शास्यत्व पर जो नियन्त्रण हो रहा है उससे यही गतिरोध और सचयं उत्पन्न होगा जो पश्चिम में हुआ है।

आज राज्य को एक नया रूप दिया गया है। वह है उसका जनकल्याणकारी रूप। 'यद् यद् भाव्य नीति' (लैसेज फेवर पालिसी) का दूसरा स्वरूप है। हिन्दू कोड बिल के विचार के समर्थ जनता का विरोध करते हुए स्वर्गीय अन्वेष्टक ने कहा था कि जनता मूर्ख है वह अपना कल्याण क्या समझे? नेहरू जी जनता जनार्दन की सेवा अपना धर्म समझते हैं किन्तु यदि उनकी योजना का जनता ने विरोध किया तो नेहरू जी के अनुसार जनता का नैतिक स्तर गिर जाता है। उसी नैतिकता को शुद्ध करना कल्याणकारी राज्य का लक्ष्य है। नापित यदि बाल बनाने में असावधानी कर दे तो राज्य का यह कर्तव्य है कि उन्हें समाप्त करके जन कल्याण के नाम पर सरकारी नापितों की दुकान स्थापित कर दे। पुजारी यदि यात्रियों का उचित स्वागत न करे तो सरकारी पुजारी की तुरन्त नियुक्ति कर दी जाय अर्थात् राज्य जनता के सारे व्यवहारों को अपने हाथों में लेकर उनकी व्यवस्था करे यही राज्य का कर्तव्य है। धर्म सदाचार का अस्तित्व उतने ही अशय्य है, जितने में राज्य स्वीकृति दे और उनको उत्पन्न करे।

भारतवर्ष में सदाचार या धर्म वर्ष जैसी कोई संस्था न थी, न तो होगी किन्तु सदाचार और राज्य का अन्वय अतिवर्ष है। श्री गांधी जी ने राजनीति पर सदाचार का प्रतिपन्न स्थापित करना चाहा था किन्तु उनकी इस योजना को नेहरूजीने उलट दिया। लेकिन इस सचयं की समाप्ति यही पर नहीं होती। अब भी धर्म सापेक्ष राज्य की स्थापना के लिए प्रयत्न चल रहा है। देश में राजनीति के निकटतम रूप को समाप्त करके उसे सदाचार पर प्रतिष्ठित करने की इच्छा रखने वाले लोगों का कर्तव्य है कि वे इस समस्या पर विचार करें।

(सिद्धान्त वैशाल शुक्ल ८ अंक १ वर्ष १४)

देवनागरी ही क्यों ?

यह मान कर दुःख होता है कि सम्मथनाथ गुप्त जैसे हिन्दी के सिद्धान्त लेखक भी रोमन लिपि की वकालत करते हैं। १९३८ में देश भक्त सुभाष चन्द्र बोस ने भी भारतीय भाषाओं के लिए रोमन लिपि के व्यवहार के पक्ष में विचार व्यक्त किये थे जिनका पर्याप्त विरोध हुआ था।

यूरोपीय अथवा अन्य पाश्चात्य भाषाओं के लिये रोमन लिपि भले ही एक पूर्ण लिपि मानी जा सके किन्तु भारतीय भाषाओं के लिए वह नितान्त अपूर्ण, अनुपयोगी और अव्यवहार्य है। हम जैसा बोलें वैसा ही उसमें लिखा जा सके, यह क्षमता उसमें नहीं है।

यही लिपि पूर्ण और वैज्ञानिक हो सकती है जिसमें एक व्यक्ति जैसा बोलें दूसरा व्यक्ति उसे वैसा ही लिख सके और तीसरा व्यक्ति उसे उसी रूप में पढ़ सके। देवनागरी लिपि में 'राम' शब्द लिखते हैं तो पढ़ने वाले इस शब्द को 'राम' पढ़ेंगे किन्तु रोमन लिपि में Rama लिखने पर कोई उसे 'राम' कोई 'रामा' और कोई 'रमा' पढ़ सकता है। स्पष्ट है कि रोमन लिपि में भारतीय भाषाओं को यथार्थ रूप में लिख सकने की क्षमता नहीं है। 'तवर्ग' तो उसमें ही नहीं (केवल 'न' है) सन् १९३७ में मैंने लिपि के सम्बन्ध में किसी पत्र में एक लेख पढ़ा था। उसमें देवनागरी के पक्ष में महर्षि दयानन्द सरस्वती का यह अकान्य तर्क दिया गया था —

“देवनागरी लिपि के अतिरिक्त किसी भी अन्य लिपि में क, ख, ग और न इस प्रकार नहीं लिखे जा सकते कि उनका कठ, तालु आदि स्थानानुक्रमों का सही उच्चारण तीसरा पढ़ने वाला व्यक्ति कर सके। रोमन लिपि में एक चारों बच्चों के लिए केवल 'दिन' ही लिखा जाता है जिसमें 'न' का ही बोध होता है।”

देवनागरी लिपि का समर्थन हम भाषावैशाल का मोहबशा नहीं कर रहे हैं। वस्तुतः उसमें विश्वलिपि

होने की क्षमता है। काच के कूड़े के मोह में यदि कोई जान बूझ कर रत्न को ठुकराता है तो इसका उपाय ही क्या है ?

(हिन्दुस्तान साप्ताहिक ७-९ ५८

नटवरलाल लेन्ही नागदा का पत्र)

अ गूठी

ईसाइयत में विवाह के अवसर पर अगूठी का प्रयोग बहुत प्राचीन काल से होता आ रहा है। विवाह सम्कार में इसी को साक्षी करके प्रविष्टाएँ की जाती हैं। इसके अतिरिक्त अगूठी सांसारिक सम्पदा की भी घोषक होती है जो वर वधू को प्रदान करता है। यह सुवर्ण की बनी होती है क्योंकि सुवर्ण सत्य और स्थिरता का प्रतीक माना जाता है। अगूठी बाएँ हाथ की तीसरी अगुली में पहनाई जाती है क्योंकि यह माना जाता है कि इस अगुली को एक नस का सीधा सम्बन्ध हृदय के साथ होता है जो प्रेम और निष्ठा का भण्डार होता है।

(ऐन साइक्लो पीडिया आव रिलीजन प्रश्न ३२४)

रविवार

ईसाई लोग सप्ताह के इस प्रथम दिवस को 'ईसा का दिन' मानते हैं। उनके मन्तव्यानुसार ईसा इस दिन मर कर जीवित हुआ था। (यह कपोल कल्पना है—सम्पादक)

यह दिवस प्रार्थना उपासना का दिन नियत किया गया। इस दिन लोग शताब्दियों से गिरजा घरों में एकत्र होकर प्रार्थना करते चले आ रहे हैं। इस दिन अन्य बहुसंख्यक कार्य स्थगित रखे जाते हैं। प्रोटैस्टेन्ट लोग इस दिवस की पवित्रता पर विशेष ध्यान और बल देते रहे हैं। १७वीं शती में इंग्लैंड में इस दिन सब प्रकार के आनन्द-प्रमोद और मनोरञ्जन बन्द रखे जाते थे। १७०० वर्ष तक यह क्रम चलता रहा। प्रोफेसर हक्सले और डीन स्टेनली प्रभृति सज्जनों ने बड़ी कठिनाई से अल्पसुखसमयों और शिष्टशास्त्राचार्यों को रविवार के दिन खुला रखने की व्यवस्था कराई। १८

वहा 'नेशनल सवडे लोग' नामक एक सस्था र्था पित हुई जिसने रविवार के दिन नृत्य गाय तथा रेल की छोटी सस्ती यात्राआर्था की व्यवस्था कराने का यत्न किया। वर्तमान में रविवार को केवल वे ही रगयालाए खुल सकती हैं जो ईसाई चर्च के सदस्यों को प्रवेश टिकट देती है। स्थानीय अधि कारियों की रीकृति से सब सिनेमागृह खुल सकते हैं। अब भी कानून की पुस्तकों पर कानून विद्यमान हैं जो मनोरजनों आदि को निषिद्ध करार दे सकते हैं

(ऐन साइक्लो पीडिया आव रिलीजन प्रश्न ३६३)

वैदिक वंश व्यवस्था

“अश्विमी मस्तिष्क वैदिक वर्षाश्रम व्यवस्था का षोषक है। (क) डा० रोबैक ने एक जगह स्रंजर के हवाले से लिखा है कि मनुष्य जीवन के चार भाग हैं -

(१) गृहस्थ (The Economic) (२) ब्रह्म वर्षाश्रम (The Theoretical) (३) वानप्रस्थ (The Artistic) तथा (४) सन्यासी (The Religious)

The Psychology of Charactor by
Dr A A.Roback p 323)

(ख) Ruskin रस्किन ने भी अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ Unto the last में लिखा है —

The five great intellectual professions relating to daily necessities of life have hitherto existed in every civilized nation

- (1) The soldiers to defend it.
- (2) The Peasants to teach it
- (3) The Physicians to keep it in health
- (4) The lawyers to enforce justice in it
- (5) The merchants to provide for it.

श्रीकाश्यामाधानः

महर्षि जीवन

यह वेदना औषधोपचार से शमन होने वाली नहीं है

एक रात का वर्णन है कि महाराज आधी रात के समय जाग पड़े और उठ कर हृषर उधर चक्कर लगाने लगे। उनके पाव की आइट सुन कर एक कर्मचारी की भी आल खुल गई। उसे ऐसा प्रतीत हुआ कि स्वामी जी किसी बड़ी व्याकुलता और घबराहट में घूम रहे हैं। उसने विनय की 'भयवन्' यदि कोई वेदना हो तो आज्ञा कीजिये। सेवक औषधोपचार करने के लिये समुपस्थित है। यदि आदेश हो तो वैद्य को भी बुला लाऊ।

अर्थात् जान रिकिन की सम्मति में जीवन की दैनिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए प्रत्येक सभ्य जाति में पाच बौद्धिक व्यवसाय प्रचलित हैं —

- (१) ऋत्रिय, राष्ट्र रक्षा के लिये।
- (२) ब्राह्मण, राष्ट्र को शिक्षा देने के लिये।
- (३) वैद्य, राष्ट्र को स्वस्थ रखने के लिये।
- (४) वकील, न्याय करने के लिये।
- (५) वैश्य, जीवन सामग्री जुटाने के लिये।

इनमें से २, ३, ४ ब्राह्मण वर्ण के अन्तर्गत ही माने जाते हैं। इस प्रकार वैदिक व्यवसाय ब्राह्मण, ऋत्रिय और वैश्य वर्णों से सम्बन्धित ३ ही हैं चौथा शूद्र वर्ण अम से सम्बद्ध है। रिकिन ने उपर्युक्त बौद्धिक व्यवसायों का इस प्रकार विवरण देते हुए एक बड़े महत्त्व की बात अन्त में लिखी है कि उपर्युक्त व्यवसाय वालों के लिये

उस समय स्वामी जी ने दीर्घ सास लेकर कहा, 'भाई! यह बड़े चे। से बढ़ती हुई वेदना, आपके औषधोपचार से शमन होने वाली नहीं है। यह वेदना भारत में परिश्रमी लोगों की दुर्दशा के चिन्तन से चित्त में अभी उत्पन्न हुई है। ईसाई लोग कोल भील आदि भारत वासियों को ईसाई बनाने के लिए अपनी कल्पनाओं के ताने बाने तन रहे हैं। रुपया भी पानी की तरह जहाँ को कटि बद्ध है, परन्तु हृषर आर्य जाति के भी पुरोहित हैं जो कुम्भकर्ण की नींद सोये पड़ है। उनके कान पर जू तक नहीं रेंगती। मे अब यह चाहता हू

मरने का आवश्यक अवसर (Due Occasion of Death) क्या है? यदि सिपाही युद्ध से भाग जाय, ब्राह्मण भूट सिराने लगे, वैद्य प्लेग से डर कर भाग जाय, यदि वकील न्याय में विपन्न डाले यदि व्यापारी अपने व्यवसाय में झूठा हो तो उन्हें मर जाना चाहिये। रिकिन ने अपने इस लेख के इस प्रकरण को इस प्रसिद्ध उक्ति के साथ समाप्त किया है कि 'जिस व्यक्ति को मरना नहीं आता उसे जीना भी नहीं आ सकता।'

(The man who does not know how to die, does not know how to live P 37 38)

(वर्ण व्यवस्था का वैदिक रूप पुस्तक की श्री स्व० महात्मा नारायण स्वामी की अट्ठ भूमिका प्र० च, इ)

कि राजों महाराजों को सन्मार्ग पर लाकर सुचारु करूँ। आर्य जाति को एक उद्देश्य रूपी सुट्टा सुज में आवद्ध करूँ।”

सुचारु के बिना मिलाप असम्भव है

काशी में एक दिन भारतेन्दु हरिश्चन्द्र जी श्री सेवा में उपास्थित हुए। उस समय स्वामी जा अल्काट महाराय से अपना जीवन चरित्र लिखवा रहे थे। चार्चालाप में श्री हरिश्चन्द्र जी ने निवेदन किया 'महाराज! आपके खल्वहन करने से लोगों में वैर विरोध बहुत बढ़ता है।'

महाराज ने अपने हाथों को मिला कर कहा— “मेरा उद्देश्य इस प्रकार लोगों को आपस में मिलाना है। सब समुदायों को एकता में लाना है। मैं चाहता हूँ कि कोल भील से लेकर ब्राह्मण-पर्यन्त सब में एक ही जातीय जीवन की जागृति हो। चारों वर्णों के लोग एक दूसरे को भ्रम आगी समझें। परन्तु क्या करें, सुचारु के बिना मिलाप असम्भव है। मेरा खल्वहन हित और सुचारु में भिन्न और कुछ भी नहीं है।”

पहले मनुष्यों को प्रेम से अपनाओ

श्री रामाचार और सरयूदयाल आदि सज्जनों ने महाराज को लखनऊ में नदी के किनारे मोती महल में टहराया। एक दिन उस स्थान की मनोहारिणी शोभा देख कर श्री रामाचार जी ने कहा, “यदि ऐसा रमणीय आर्य समाज मन्दिर हो तब आनन्द आये।” इस पर महाराज ने कहा, “ऐसा विशाल धर्म मन्दिर मिलना कोई दुर्लभ बात नहीं है। यह कोठी राजा विविजयसिंह जी की है। यदि आप उन्हें पक्का आर्य बना लें तो यही धर्म-मन्दिर बन सकता है। रामाचार जी, पहले मनुष्यों को प्रेम से अपनाओ, आर्य बनाओ फिर उनके सुन्दर स्थान आप ही के हो जायेंगे।”

शोभा सब को साथ लेकर आगे बढ़ने में है

एक दिन रामाचार जी ने लक्ष्मी साँस लेकर कहा “भगवन्! आप इतना पुरुषार्थ करते हैं परन्तु लोग पौराणिक लीलाएँ झोतेते ही नहीं। उन्हीं

लोगों में रहकर सुचारु कैसे होगा? ये कभी हमें भी न ले दूँगे?”

स्वामी जी ने दाढ़स बंधाते हुए कहा “ब्रह्म समाजियों और ईसाइयों की भांति प्रयत्न होकर, सामूहिक जातीय जीवन की मात्रा को बढ़ा देना हमारा उद्देश्य नहीं है। इन्हीं लोगों में रहते अपने कर्तव्य कर्म करने जाओ। वैदिक धर्म का प्रचार करो यदि ये लोग आपका विद्वट विरोध करें और आपसे घोर घृणा करें तब भी इनको अपनाने का प्रयत्न करो, परन्तु अपनी धर्म-वारणा से एक अगुली भर भी इधर उधर न झुकना चाहिये। अन्त में य सब आपका रूप बन जायेंगे। उतावली से कुछ मनुष्य आगे निकल सकते हैं परन्तु शोभा सब को साथ लेकर आगे बढ़ने में है।”

कभी भागत सुवर्णमय बन रहा था

एक दिन महाराज व्याख्यान देकर अपने आसन को जा रहे थे। उनके साथ सरयूदयाल आदि कई सज्जन थे। मार्ग में जरा जीर्ण कलेवर वाली एक अति दुर्बल बुढ़िया मिली। उसके शरीर के सारे वस्त्र जर्जरित थे। महाराज को आते देख कर वह कातर स्वर में कहने लगी ‘बाबा’ मैं कई दिनों की भूखी अनाथा हूँ। मेरा पालन पोषण करने वाला कोई भी नहीं है। भगवान् तैरा भला करेगा। आज का अन्न तो दिलावे।”

उस वृद्धा के आर्तनाद को सुनकर स्वामी जी के पाव रुक गये। उसका दारुण दुःख देख कर उनका हृदय पसीज गया। वे आँसू से टप-टप आसू बरसाते हुए अपने प्रेमियों से कहने लगे “कभी वह काल था जब भारतवर्ष सुवर्णमय बन रहा था। यहा स्वायत्त पदायों की इतनी अविच्छेदा थी कि भूखा, अनाथ देखने को नहीं मिलता था। परन्तु आज यह समय है कि भूख के कष्ट ने इस बुढ़िया को इतना व्याकुल बना दिया है कि इसे-यह भी थियेक नहीं रहा कि जिससे मैं मांग रही हूँ वह तो आप ही माग कर निर्वाह करता है।” महाराज ने उस बुढ़िया को काफी अन्न दिला दिया।

आर्य समाज का परिचय

[लेखक—रघुनाथ प्रसाद पाठक]

अध्याय ६ वर्तमान हिन्दू धर्म

पुराण

आज कल के हिन्दू वस्तुतः पुराण पन्थी हैं जो १८ छद्मपुराणों के अतिरिक्त संख्या में १८ हैं। परन्तु स्वामी दयानन्द पुराणों को अवैदिक सिद्ध करते हैं। वेद की परिभाषा में पुराण ब्राह्मण ग्रन्थों को कहते हैं।

आजकल के हिन्दू समाज में मूर्ति पूजा, जात-पात की कट्टरता तथा अन्याय्य जिन विविध बुराइयों ने घर किया हुआ है उनका वेदों में समर्थन प्राप्त नहीं होता। अतः पुराण जो इन बुराइयों के मूल हैं निश्चित रूप से वैदिक धर्म के विरुद्ध एवं स्वाम्य हैं।

पुराण महर्षि वेद व्यास की रचनाएँ बताई जाती हैं जिन्होंने महाभारत और वेदान्त लिखा था परन्तु यह बात गलत है। पुराणों की रचना भिन्न २ व्यक्तियों के द्वारा भिन्न २ कालों में बौद्ध और मुस्लिम काल में हुई प्रतीत होती है। स्वामी दयानन्द की इस स्थापना का समर्थन युरोपीय विद्वानों और रमेशचन्द्र बस जैसे प्रसिद्ध हिन्दू लेखकों के द्वारा होता रहा है। पुराणों के खण्डन का मुख्य कारण यह है कि उनमें वैदिक शिक्षाओं के विरुद्ध बहुत सी बातें भरी हुई हैं जिनमें से कुछ इस प्रकार हैं :—

१—देवी के नाम पर पशु बच, (देवी के प्रसिद्ध मन्दिर कलकत्ता में, किन्हेरवरी का मन्दिर उत्तर प्रदेश में, ज्याला देवी का पंजाब में है जहाँ अर्द्धरूप पशुओं का निर्दयता पूर्ण बच होता है।

२—भैरव भगवान को शराब की भेंट चढ़ाना और उसे पी जाना।

३—भगवान के व्यभिचार कम में विश्वास रखना।

४—ब्रह्मा का अपनी पुत्री के साथ जाटकर्म (देखें श्रीमद्भागवत तथा अन्य कई पुराण)

५—विष्णु का जलन्धर की पत्नी के साथ दुष्कर्म करना। (देखें शिव पुराण)

६—श्रुति पत्नियों के साथ शिव की काम क्रीड़ा। (शिव पुराण)

७—इन्द्र का गौतम की पत्नी के साथ बुराचार करना। (श्रीमद्भागवत)

८—देवी का अपने पुत्रों के साथ मैथुन करना। (देवी भागवत पुराण)

९—चन्द्रमा का अपनी गुरुपत्नी बृहस्पति के साथ व्यभिचार करना जिससे बुद्ध की उत्पत्ति हुई (श्रीमद् भागवत)

१०—योगीश्वर महात्मा कृष्ण पर राविका और कुन्जा आदि के साथ बुराचार करने का लाक्षणिक गाना।

११—असम्भव बातों पर विश्वास करना।

१२—इन्द्रमान द्वारा चन्द्रमा को प्रस लेना।

१३—रावण के दस सिरों का होना।

१४—मानघाता का अपने पिता के पेट से उत्पन्न होना।

१५—व्यास की माता का मछली के गर्भ से जन्म लेना।

१६—देवी अश्विन्वा का पत्थर बन जाना।

१७—बौद्ध और मुस्लिम काल की अनेक घटनाओं की चर्चा होना।

यह कहा जाता है कि पुराणों में बहुत से रूपक हैं। उदाहरणार्थ रावण के दश सिरों को ले लीजिये। इसका अर्थ है कि उनके दश सिर न थे परन्तु वह इतना विद्वान् था कि उसके समय के दश विद्वान् भी विद्वत्ता में उसकी बराबरी न कर पाते थे या वह चारों वेदों और छहों दर्शनों का पाठक था। इसी प्रकार के अनेक हरकत हैं। फिर भी उनमें विष अशुद्ध और अमृत बहुत कम है अतः उनसे प्रथक् रहने में ही कल्याण है।

अवतार

आज कल के हिन्दू राम, कृष्ण, बुद्ध आदि को भगवान् विष्णु का अवतार मानते हैं परन्तु स्वामी दयानन्द कहते हैं कि यह मान्यता नितान्त वेद विरुद्ध है।

परमात्मा का कोई आकार नहीं होता और वह सब जगह विद्यमान है। तब फिर वह एक शरीर में क्यों कर बद्ध हो सकता है? इसके अतिरिक्त वह पापों से रहित है और पापी हो जन्म मरण के चक्कर में फसता है।

राम ने सीता के लिए विलाप किया। यदि वह ईश्वर का अवतार होते तो इन्हें दुःख और चिन्ता क्यों होती? दयानन्द राम और कृष्ण को परमात्मा के विनम्र भक्त तथा आदर्श चरित्र के महापुरुष मानते हैं जिनका ससार को अनुसरण करना चाहिये। इन महापुरुषों का स्वाग रचना मूर्खता है।

मूर्ति पूजा

आज कल के हिन्दू पक्के मूर्ति पूजक माने जाते हैं। परन्तु मूर्ति पूजा नहीं कीज है जिसका आविष्कार महान् बुद्ध के परमात्मा हुआ। वेद में और प्राचीन साहित्य में इसके समर्थन में एक शब्द भी नहीं पाया जाता।

परमात्मा निराकार है अतः उसकी मूर्ति अस्

म्भव है। उसकी बनाई हुई छुट्टि और छुट्टि के अद्भुत पदार्थ यथा सूर्य चन्द्र आदि २ उसकी साकार मूर्तियाँ हैं।

उसकी पूजा करने का एक मात्र उपाय है उसके गुणों पर विचार करके उन्हें अपने जीवन में धारण करना।

परमात्मा की पूजा का ठीक ढंग जानने के लिये पतञ्जलि के योग शास्त्र को पढ़ो।

भगवद्गीता भी (अध्याय ९, १२३) यह शिक्षा देती है कि बाहरी मूर्तियों पर ध्यान मत दो। परन्तु मन को एकत्र करने के लिए भाषणों और कानों को बन्द करो और 'ओ३म्' का जप करो।

अब हमारे पौराणिक भाई भी यह मानने लग गये हैं कि वे मूर्तियों को भगवान् नहीं मानते हैं परन्तु मूर्ति पूजा भगवद् भजन का एक ढंग है जो निरव्यय ही गलत दानिकारक और पतनकारी है। युष्मत् के संस्कृत के विद्वान् महाश्वि दयानन्द की इस स्थापना से सहमत हो गये हैं कि प्राचीन आर्य मूर्ति पूजक न थे।

तीर्थ यात्रा

जब परमात्मा के अवतार और मूर्ति पूजा का कोई चिन्ह नहीं है तब तथा कथित तीर्थों का उल्लेख क्यों कर हो सकता है? (तीर्थस्थल कन्नड़ी प्रयाग आदि २ का) किसी मन्दिर या जगर की परिक्रमा करने वा किसी नदी में स्नान करने से पाप धुल जाते हैं और स्वर्ग या मोक्ष प्राप्त हो जाते हैं इस मान्यता का वैदिक साहित्य में समर्थन प्राप्त नहीं होता और न बुद्धि ही इसे प्रहस्य करती है।

आर्य समाज इस बात को स्वीकार करता है कि कुछ तीर्थों में साधु सन्त रहते थे या वे विद्या के केन्द्र थे अतः वे राष्ट्रीय गौरव की वस्तु थे। प्रयाग उन्हीं विद्या केन्द्रों में से था जहाँ महाश्वि भारद्वाज १० हजार विद्यार्थियों को शिक्षा प्रदान किया करते थे।

धर्म के नाम पर

एक साधु के विरुद्ध ठगी का मामला दज

कम्प्री गेट दिल्ली के एस० जोरफ ने पुलिस में रिपोर्ट दर्ज कराई है कि एक साधु तथा दो अन्य व्यक्तियों ने उससे सोने की जड़ीर समेत हाथ की चड़ी व दस रुपए ठग लिए।

कताया जाता है कि जोरफ नावली सिनेमा पर चित्र देख रहा था कि साधु व एक युवक बातचीत करते हुए उसे तीसहजारी ले गए। वहा पर एक और युवक आया जिसने साधु को दयहवत प्रणाम किया। साधु ने जोरफ का हाथ देखकर कहा कि थोड़े दिनों में तुम्हें एक भारी धन की राशि मिलने वाली है। कोई भीज दीर्घिण मैं उस पर आपको मन्त्र पढ़कर दूँगा, जिससे तुम्हें काफी धन प्राप्त होगा। उसने अपनी चड़ी उतार कर दे दी साधु ने एक कागज में पत्थर व कुदू लोंग रखकर उस पर मन्त्र पढ़ा और कहा कि तीन दिन बाद इसे खोजना। जोरफ जब घर पहुँचा तो उसे कुछ

सन्देह हुआ। उसने कागज खोला तब ठगी का रहस्य खुला। पुलिस ने मामला ४२० में दर्ज कर लिया है।

साधु के वेष में ३ व्यक्ति गिरफ्तार

गुडगावा (हाक से) बल्लभगढ़ पुलिस ने ३ व्यक्तियों को जो साधुओं के वेष में यमुना के किनारे पर रहते थे, गिरफ्तार किया है। ये दिन में गरीब जमींदारों को छूटते थे और रात को चोरिया करते थे। पुलिस ने उनके कब्जे से ८६६ रु० का चोरी का माल भी बरामद कर लिया है।

ज्योतिषियों पर पतिवन्ध

पेरिंग के नगर शासन ने ज्योतिषियों और सामुद्रिक शास्त्र वेत्ताओं पर रोक लगा दी है और उन्हें दूसरा काम दू देने का आदेश दिया है। सरकार ने कहा है कि वह उन लोगों के जीवन निर्वाह की व्यवस्था करेगी जो काम धवा प्राप्त नहीं कर सकेंगे या जिन्हें सम्पत्तियों के यहा शरार

माता पिता गुरु-जनों, विद्वानों, सत्पुरुषों आदि २ की सेवा करना और उनका भावदर सत्कार करना ही सच्चा तीर्थ है। सत्यविद्या, यम, नियम, योगाभ्यास, पुरुषार्थ तथा सत्याचरण आदि अच्छे कर्मों को भी तीर्थ कहते हैं। जिससे दुःखसागर से पार हुआ प्राय वही सच्चा तीर्थ है।

पितृ भाद्र

आजकल के हिन्दू लोग यह मानते और समझते हैं कि किसी व्यक्ति की मृत्यु के बाद उसके बेटे या रिश्तेदार जो दान पुण्य करते हैं वह मृत व्यक्ति को पहुँच जायगा परन्तु स्वामी दधानन्द कहते हैं कि यह निरानन्द असम्भव है।

वैदिक कर्म सिद्धान्त बताता है कि आदमी अपने सत्कर्मों और तुष्कर्मों का फल पाता है।

मृत व्यक्ति की आत्मा का जीवित प्राणियों के साथ कोई सम्बन्ध नहीं होता और वह आत्मा अपने कर्मों के अनुसार दूसरा शरीर धारण कर लेता है अतः उसे कोई भेंट न की जानी चाहिये। दान दाता के लिये लाभदायक हो सकता है अन्य किसी को नहीं।

आर्य समाज की शिक्षा है कि हमें अपने जीवित माता पिता और गुरु जनों की सेवा शुभूषा करनी चाहिये और यही वास्तविक पितृ भाद्र है।

स्वामी दधानन्द कहते हैं कि उसम विधि से शव का दाह करने और पूज्य धीनेने के बाद मृत व्यक्ति के प्रति और कुछ करना शेष नहीं रहता।

नहीं मिलेगी। अधिकांश ज्योतिषी ६० साल से अधिक आयु के हैं।

भगवान् के घर चोरी

चोरी ने जम्मू शहर के मध्य में बने लक्ष्मीनारायण मन्दिर के मुख्य भवन में सेंध लगाई और भगवान् की मूर्ति का श्रृंगार करने वाले बहुमूल्य जवाहरात तथा सोने के आभूषण उड़ा लिए।

उठाए हुए माल की कीमत २,००० रु० से अधिक बताई जाती है।

पुलिस चोरों की खोज में है।

ईश्वर प्राप्ति के लिए आत्महत्या

अपूरथला (हाक से) अश्रुतसर के एक व्यक्ति सरदार प्यारसिंह ने चोरीका रेलवे स्टेशन के पास चलती गाड़ी के आगे लोटकर आत्महत्या कर ली। मृतक की जेब से एक पत्र मिला जिसमें लिखा हुआ था कि मैंने अपने जीवन में ईश्वर प्राप्ति के लिए बहुत यत्न किया, परन्तु कोई सफलता न मिली। अब मैं उससे मिलने उसके पास ही जा रहा हूँ।

दुर्गा को जिव्हा मेट

जबलपुर (हाक से) एक ठीमर ने अपनी निर्दोष चिता साबित करने के लिए और अपने ऊपर चोरी के क्लक का टीका मिटाने के लिए एक मन्दिर में दुर्गा की मूर्ति के सामने अपने हाथ से जिव्हा काट कर अर्पित कर दी। उसे विश्वास है कि यदि वह निर्दोष होगा तो उसकी कटी हुई जवान पुनः जुड़ जाएगी। यह घटना जबलपुर से ५६ मील दूर कटनी में घटित हुई।

महन्त-पेला गोलीकांड में चेली का बयान

कन्या लौनी की गद्दी के महन्त सन्तोखदास को अपने चेले शीलदास को गोली मारकर हत्या

करने के आरोप में गाजियाबाद के प्रथम ब्रेयो के मजिस्ट्रेट श्री मूलचन्द सिंह की अदालत में पेश किया गया। महन्त सन्तोखदास पर अभियोग है कि उसने अपने चेले शीलदास की रात को गोला मारकर हत्या कर दी, गोली शीलदास के सीने में लगी और वह तुरन्त मर गया।

महन्त सन्तोखदास को एक चेली ने अदालत में बताया कि महन्त शीलदास महन्त सन्तोखदास का चेल्ला था। एक रोज शीलदास ने मुझसे कुछ धाड़ की और बुरी नियत से मेरी बाइ पकड़ी।

मैंने इसकी शिकायत महन्तजीसे की महन्तजी को यह हरकत बड़ी अनुचित लगी। एक रोज रात को महन्त जी ने शीलदास को और मुझे अपने पास सुलाया और रात को मैंने गोली चलने की आवाज सुनी। मैंने देखा कि महन्त जी के हाथ में बन्दूक थी और कुछ देर बाद ही उन्होंने शीलदास पर गोली चलाई और शीलदास मर गया। महन्त ने कुछ वर्ष पूर्व ही शीलदास को अपना चेल्ला बनाया था और उसकी गद्दी का वारिस था। इस घटना के कुछ समय बाद महन्त सन्तोखदास ने अपनी बन्दूक के साथ अपने को पुलिस के सुपुर्द कर दिया था।

अभियुक्त महन्त सन्तोखदास के वकील श्री सुखदेव शर्मा ने अदालत से प्रार्थना की कि महन्त जी दिमागी बीमारी से पीड़ित हैं अतः उन्हें कुछ मास दाकटरी देखभाल में रखा जाए। परन्तु अदालत ने अशुभकृत वकील की यह दलील अस्वीकार कर दी। महन्तजी जेल में हैं। उनके विरुद्ध धारा ३०२ के अन्तर्गत मुकद्दमा दायर किया गया है।

जिला मेरठ में लौनी कन्ये की गद्दी एक विख्यात गद्दी है। जहां महन्त जी की एक चेली भी है, जिसका अदालत में बयान हुआ है।

शुभन भ्रंशयं

मे खून नहीं पी सकता

रामचन्द भाई बम्बई में जवाहारात का व्यापार करते थे। उन्होंने एक व्यापारी से सौदा किया यह निश्चित हो गया कि अमुक तिथि तक अमुक भाव में इतना जवाहारात वह व्यापारी देगा। व्यापारी ने रामचन्द भाई को लिखा—पढ़ी कर दी।

सयोग की बात जवाहारात के मूल्य बढ़ने लगे और इतने अधिक बढ़ गए कि यदि रामचन्द भाई को उनके जवाहारात वह व्यापारी दे तो उसे इतना घाटा लगे कि उसको अपना घर तक नीलाम करना पड़े।

श्री रामचन्द भाई को जवाहारात के वर्तमान बाजार भाव का पता लगा तो वे उन् व्यापारी की दुकान पर पहुँचे। उन्हें देखते ही व्यापारी चिन्तित हो गया। उसने कहा—मैं आपके सोदे के लिए स्वयं चिन्तित हूँ, चाहे जो हो वर्तमान भाव के अनुसार जवाहारात के घाटे के रूप अवश्य आपको दे दूँगा। आप चिन्ता न करें।

रामचन्द भाई बोले—“मैं चिन्ता क्यों न करूँ तुमको जब चिन्ता लग गई है तो मुझे भी चिन्ता होनी ही चाहिए। हम दोनों की चिन्ता का कारण यह लिखा-पढ़ी है। इसे समाप्त कर दिया जाय तो दोनों की चिन्ता समाप्त हो जाय।”

व्यापारी बोला—पिसा नहीं। आप मुझे दो दिन का समय दें, मैं रुपया चुका दूँगा।

रामचन्द भाई ने लिखा पढ़ी के कागज को टुकड़े २ करते हुए कहा—“इस लिखा पढ़ी से तुम बच गए थे। बाजार भाव बढ़ने से मेरा चालीस पचास हजार रुपया तुम पर लेना हो गया। किन्तु

मैं तुम्हारी परिस्थिति जानता हूँ। ये रुपया मैं तुम से लूँ तो तुम्हारी क्या दशा होगी? रामचन्द दूध पी सकता है। खून नहीं पी सकता।”

वह व्यापारी रामचन्द भाई के पैरों पर गिर पड़ा और कहा—‘आप मनुष्य नहीं देवता है।’

महात्मा गांधी ने तभी तो कहा था कि “मैंने गुरु नहीं बनाया, किन्तु मुझे कोई गुरु मिले है तो वे हैं रामचन्द भाई।”

यह धन मेरा नहीं तुम्हारा है!

सम्राट अशोक से पहले की बात है। एक अत्यन्त दयालु और न्यायी राजा था। उसके राज्य में बाघ बकरी एक घाट पानी पीते थे और कोई किसी को कभी सताता न था उसके राज्य में लोगों में भोग लिप्सा न थी। दुष्टों की वस्तु की ओर कोई नाक़्ता ही न था।

बहुत दिनों के बाद दो पुरुष एक मग़ड़े का न्याय कराने न्यायालय में आए। दोनों ही किसान थे। पहले ने कहा—‘न्यायभूमि! मैंने इनसे थोड़ी जमीन खरीदी थी। मैं उसमें खेती करता था। एक दिन मेरा हल जाकर किसी वर्तन से टकराया। मिट्टी इटाकर देखा तो उसमें मुहूरें भरी थीं। मैंने तो भूमि खरीदी थी। धन का खजाना तो खरीदा ही न था। मुझे पहले कुछ पता भी न था। मैंने इनसे कहा कि अपना खजाना हटाओ पर ये मेरी एक भी नहीं सुनते। मेरे खेत का काम रुक गया है।’

दूसरे ने कहा—‘न्यायाभ्यन्त! यह बाघ भिल्लुकल सत्य है। पर मैं मला अपने को इस धन कामालिक (शेष पृष्ठ ४२६ पर)

सुप्रसिद्ध क्रान्तिकारी अमर हुतात्मा रामप्रसाद विस्मिल

सत्याथप्रकाश ने काया पलट कर दी (आत्म कथा से) *

“देव मन्दिर मे स्तुति पूजा करने की प्रवृत्ति देखकर श्रीयुत गु री इन्द्रजीत (शाहजहापुर) जी ने मुझे सन्ध्या करने का उपदेश किया। आप उसी मन्दिर में रहने वाले किसी महाशय के पास आया करते थे। व्यायामादि करने के कारण मेरा शरीर बड़ा सुगठित हो गया था और रंग निस्तर आया था। मैंने जानना चाहा कि सन्ध्या क्या वस्तु है ? सुन्गी जी ने आर्य समाज सम्बन्धी कुछ उपदेश दिए इसके बाद मैंने सत्याथप्रकाश पढ़ा। इससे तस्त्वा ही पलट गया। सत्याथप्रकाश के अध्ययन ने मेरे जीवन के इतिहास में एक नवीन पृष्ठ खोल दिया।

मैं थोड़े दिनों मे ही कट्टर आर्य समाजी हो गया। आर्य समाज के अधिवेशन में जाता जाता। सन्ध्यासी महात्माओं के उपदेशों को बड़ी भ्रद्धा से सुनता। जब कोई सन्ध्यासी आर्य समाज मे जाता तो उसकी हर प्रकार सेवा करता। जब मैं अमेजा के जेई दर्जे में था तब सनातन धर्मी पंडित जगत प्रसाद जी शाहजहापुर पवारे। उन्होंने आर्य समाज का खडन करना आरम्भ किया। आय समाजियों ने भी उनका विरोध किया और पंडित अखिलानन्द जी को बुलाकर शास्त्रार्थ कराया। शास्त्रार्थ संस्कृत में हुआ। जनता पर अच्छा प्रभाव पडा। मेरे कामों को देखकर मुझे वालों ने पिता जी से मेरी शिक्षा बत की। पिता जी ने मुझसे कहा कि आर्य समाजी हार गए, अब तुम आर्य समाज से अपना नाम कटाओ। मैंने पिता जी से कहा कि आर्य समाज के सिद्धान्त सार्वभौम हैं। उन्हें कौन हरा सकता है ?

अनेक बाद विवाद के पश्चात् पिता जी निह पकड़ गए कि आर्य समाज से त्याग पत्र न दोगे तो मैं तुम्हें रात मे सोते समय मार दूंगा या तो आर्य समाज से त्याग पत्र दे दो या घर छोड दो मैंने भी विचारा कि पिता जी का क्रोध यदि अधिक बढ़ गया आर उन्होंने मुझे कोई वस्तु ऐसी दे पटकी कि जिससे बुरा परिणाम हुआ तो अच्छा न होगा अत पर त्याग देना ही उचित है। मैं केवल एक कमीज पहने खड़ा था और पाजामा उतारकर धोती पहन रहा था। पाजामे के नीचे लगेट ब धा था। पिता जी ने हाथ से धोती छीन ली और कहा घर से निकल। मुझे भी क्रोध आ गया। मैं पिता जी के पैर छू कर गृह त्याग कर चला गया। कहा जाऊ कुछ समय में नहीं आया। शहर में किसी से ज्ञान पह चान भो नहीं, जहा छिप रहता। मैं जगल की ओर चला गया। एक रात तथा एक दिन बाग में पेड पर बैठा रहा भूख लगने पर खेतों में से हरे चने तोड कर खाये नदी मे स्नान किया और जल पान किया। दूमरे दिन सन्ध्या समय ५० अखिलानन्द जी का व्याख्यान आर्य समाज मन्दिर में था। मैं आर्य समाज मन्दिर मे गया। एक पेड के नाचे एकान्त में बसा व्याख्यान सुन रहा था कि पिताजी दो मनुष्यों को लिए आ पहुँचे और मैं पकड़ लिया गया। वह उसो समय पकड़ कर स्कूल के डैडमास्टर के पास ले गये। डैडमास्टर साहब ईसाई थे। मैंने उन्हें सब वृत्तान्त कह सुनाया। उन्होंने पिता जी ही को समझया कि समझदार लडके को मारनापीटना ठीक नहीं मुझे भो बहुत कुछ उपदेश दिया। उस दिन से पिता जी ने कभी भी मुझ पर हाथ नही

फासी के कलते पर चढ़ने से ३ दिन पूर्व लिखित श्री ५० बनारसी दास जी चतुर्वेदी द्वारा संपादित तथा आत्मा राम दे ङ सन्स करमीरीगेट दिल्ली द्वारा प्रकाशित मूल्य २।।)

उठाया। जब मैं आठवें दर्जे में था, उन्नीसवें वर्ष की सोमदेव जी सरस्वती आर्य समाज शाहजहापुर पधारे उनके व्याख्यानों का जनता पर बड़ा अच्छा प्रभाव हुआ। कुछ सज्जनों के अनुरोध से स्वामीजी कुछ दिनों के लिए शाहजहापुर आसमाज मन्दिर में ठहर गये। आपकी तथियत भी कुछ खराब थी, इस कारण शाहजहापुर का जलवायु लाभदायक देखकर आप वहाँ ठहरे थे। मैं आपके पास आया जाता करता था। मैंने प्राणपण से स्वामी जी महाराज की सेवा की और इसी सेवा के फलस्वरूप मेरे जीवन ने नवीन परिवर्तन हो गया। मैं रात को दो तीन बजे तक और दिन भर आपकी सेवा शुरू था मैं उपस्थित रहता। अनेकों प्रकार की औषधियों का प्रयोग किया। कतिपय सज्जनों ने बड़ी सहायुभूति दी, किन्तु रोग का शमन न हो सका। आप मुझे अनेकों प्रकार के उपदेश दिया करते थे। उन उपदेशों को मैं अवश्य कर कार्य रूप में परिणत करने का पूरा यत्न करता। वास्तव में आप मेरे गुरुदेव तथा पथ-प्रदर्शक थे। आपकी शिक्षाओं ने ही मेरे जीवन में आत्मिक बल का संचार किया जिनके सम्बन्ध में प्रयत्न बचाने करूँगा।

कुछ नवयुवकों ने मिलकर आर्य समाज मन्दिर में आर्य कुमार सभा खोली जिसके साप्ताहिक अधिवेशन प्रत्येक शुक्रवार को हुआ करते थे। वहीं पर धार्मिक पुस्तकों का पठन, विशेष विषय पर निबंध लेखन तथा वाङ्मय-विवाद होता था। कुमार सभा से ही मैंने जनताके सम्मुख बोलनेका अभ्यास किया। कुमार सभा ने अपने शहर में तो नाम पाया हो या, जब लखनऊ में कामेंस हुई तो भारतवर्षीय आर्य कुमार परिषद् का भी वार्षिक अधिवेशन वहाँ हुआ। उस अवसर पर सबसे अधिक पारिलोपिक लाहौर और शाहजहापुर की कुमार सभाओं ने पाये थे।

जिनको प्रशंसा समाचार पत्रों में प्रकाशित हुई थी। लगभग अठारह वर्ष की उम्र तक मैं वेदी पर न चढ़ा था। मैं इतना दृढ़ सत्य बला हो गया था कि एक समय रेल पर चढ़कर तीसरे दर्जे का टिकट खीटा था। पर इन्टर क्लास में बैठकर दूसरों के साथ चला गया। इस बात से मुझे बड़ा खेद हुआ मैंने अपने साथियों से अनुरोध किया कि यह तो एक प्रकार की चोरी है। सबको मिलकर इन्टर क्लास का भाड़ा स्टेशन मास्टर को देना चाहिये। इस समय मेरे पिता जी दोबानी में किसी पर दावा करके वकील से कह गये थे कि जो काम हो वह मुझसे करा लें। कुछ आवश्यकता पड़ने पर वकील साहब ने मुझे बुला भेजा और कहा कि मैं पिताजी के हस्ताक्षर बकालतनाम पर कर दूँ। मैंने तुल्य उत्तर दिया कि यह तो धर्म के विरुद्ध होगा। इस प्रकार का पाप मैं कदापि नहीं कर सकता। वकील साहब ने बहुत कुछ समझाया कि मुकदमा खारिज हो जायेगा। किंतु मुझ पर कुछ भी प्रभाव न पड़ा। अपने जीवन में सर्व प्रकार के सत्य का आचरण करता था।

मेरी माता मेरे धर्म-कार्यों में तथा शिक्षा आदि में बड़ी सहायता करती थीं। वे प्रातःकाल चार बजे ही मुझे जगा दिया करती थीं। मैं नित्यप्रति नियम पूर्वक हवन भी किया करता था। मेरी छोटी बहन का विवाह करने के लिए माता जी तथा पिता जी ग्वालियर गये। मैं और दादी जी शाहजहापुर में ही रह गये क्योंकि मेरी वार्षिक परीक्षा थी। परीक्षा समाप्त करके मैं भी बहन के विवाह में सम्मिलित होने के लिये गया। भारत आ चुकी थी। मुझे ग्राम के बाहर ही माखूम हो गया कि भारत में क्या आई है। मैं घर न गया और न विवाह में सम्मिलित हुआ।

(शेष अगले अंक में)

आर्य महानुभावों के संस्मरण

(स्व० राय मूलराज एम० ए० के सम्बन्ध में मेरे कुछ संस्मरण)

[लेखक—श्रीयुक्त प० गंगाप्रसाद जी एम० ए० रि० चीफ जज]

(१) स्व०राय मूलराज एम०ए०से मेरा व्यक्तिगत गत कोई परिचय नहीं था। वे परोपकारिणी सभा के उपप्रधान थे। मैं सभा का एक पुराना सदस्य हूँ, इसी नाते से जो जानकारी हुई उनके संस्मरण लिखता हूँ।

(२) श्री राय मूलराज जी बाल्य काल से ही तीव्र बुद्धि थे। पञ्जाब यूनिवर्सिटी की एम० ए० परीक्षा में प्रथम स्थान लिया। फिर कलकत्ता यूनिवर्सिटी की रायचन्द्र प्रेमचन्द्र परीक्षा में शामिल हुए। इस परीक्षा में भारत वर्ष की सब यूनिवर्सिटीयों के एम० ए० पास विद्यार्थी शरीक हो सकते हैं। उन सब में जो प्रथम आये उसको पुष्कल पुरस्कार मिलता है। वह भारतवर्ष के डिग्री प्राप्त विद्वानों में सर्व श्रेष्ठ गिना जाता है। भारत के विद्वानों के लिये यह एक प्रकार से छोटा सा Nobel Prize (नाबिच प्राइज) रूप का पुरस्कार था। आर्य समाज के लिये यह गौरव की बात थी कि उसके सदस्य ने यह पुरस्कार पाया।

(३) सन् १८७५ ई० में ऋषि दयानन्द ने बम्बई में आर्य समाज स्थापित की। यह भारतवर्ष में पहला आर्यसमाज था। सन् १८७७ में ऋषि ने लाहौर में आर्य समाज स्थापित किया श्री मूलराज एम० ए० भी सदस्य हुए। उपरोक्त पुरस्कार पाये थोड़ा ही समय बीता था इससे उनका पञ्जाब में बहुत मान था। समाज के अधिकारी चुने गये, ऋषि दयानन्द ने मूलराज को प्रधान पद के लिये सुझाव रखा। अन्य सदस्यों को आश्चर्य हुआ। सबकी दृष्टि स्व० श्री लाला साई दास जी पर थी। वे योग्य और प्रौढ़ थे, कुछ वर्ष पीछे वे भी लाहौर

समाज के प्रधान चुने गये और कई वर्ष तक उस पद पर रहे। लाला लाजपत राय जी कहते थे कि श्री साई दास जी योग्य नेता थे, उनका युवको पर बड़ा प्रभाव था, यह भी कहते थे कि उनकी ही प्रेरणा से वह और भी हसराज एक साथ लाहौर समाज के सदस्य बने थे, पर ऋषि दयानन्द के सुझाव का कौन विरोध कर सकता था? इसलिये युवक मूलराज ही लाहौर समाज के प्रधान चुन लिये गये।

(४) आर्यसमाज बम्बईके जो २०वा २५ नियम थे वे कुछ आकर्षक वा उत्तम न थे। लाहौर में आर्य समाज के नवीन १० नियम जो अब प्रचलित हैं रखे गये। वे वास्तव में बहुत उत्तम और महत्व के हैं। मुझसे पञ्जाब समाजों के किसी योग्य सज्जन ने (जिसका नाम अब याद नहीं है) कहा था कि इन १० नियमों का द्राफ्ट श्री मूलराज ने तैयार किया था जिसको ऋषि ने पसन्द किया। सम्भव है कि उनको समाज के प्रधान पद के लिये चुनने में इस बात का भी प्रभाव ऋषि के मन पर पडा हो।

(५) यूनिवर्सिटी डिग्री पानेके बाद श्रीमूलराज को पञ्जाब सरकार ने Provincial Civil Servo में Extra Asst Commissioner ऐक्सट्रा असिस्टेंट कमिश्नर नियत कर दिये। ऋषि के निर्वाण समय पर वे राजलपिण्डी में नियुक्त थे। अन्त तक Judicial (जुडिशियल) विभाग में ही काम करते रहे। जज के पद से पेंशन पर गये, हाईकोर्ट के जज नहीं हो सके।

(६) सन् १८७७ में मेरठ में आर्यसमाज

स्थापित हुआ। उसके मन्त्री श्री ला० रामसरनदास थे जो ऋषि के बड़े भक्त और विश्वास पात्र थे। ऋषि दयानन्द ने मेरठ में अपने प्रथम बसीयत Will स्वीकार पत्र लिखा। उसमें श्री मूलराज को प्रधान पद के लिये रखा, लाला रामसरनदास को मन्त्री। श्री महाराणा उदयपुर म० सज्जनसिंह जी से तब तक ऋषि दयानन्द का परिचय नहीं हुआ था। पीछे जब उनसे परिचय हो गया तब सन् १८८२ में जो अन्तिम पत्र ऋषि ने बनाया तो उस में महाराणा साहब को प्रधान रक्खा। यह सब प्रकार युक्त ही था, पर ऋषि को यह अनुभव था कि राजे महाराजे ऐसी सस्था के प्रधान जैसे उत्तरदायी पद के लिये पर्याप्त समय नहीं दे सकते। इसलिये उपप्रधान का पद भी रक्खा और उसके लिये श्री मूलराज को ही नियत किया। स्वीकार पत्र में श्री रा० ब० प० महादेव गोविन्द रानडे जैसे व्यक्ति थे जो उस समय पूना में जज थे। कुछ समय पीछे बम्बई हाईकोर्ट के जज हो गये। सुधार कार्य में भी निपुण थे। पूना प्रार्थना समाज के प्रधान रह चुके। पीछे अ० मा० शोसल कन्फरेन्स के प्रधान रहे, ऐसी दशा में अपने स्वीकार पत्र में श्री मूलराज को ही उपप्रधान चुना।

[पृष्ठ ४२२ का शेषांश]

कसे मान लूँ ? मैंने तो जमीन तथा उसके अन्दर जो कुछ था सब इनको बेचकर पूरा मूल्य ले लिया था। अब इसके अन्दर का सभी कुछ इनका है। ये मुझे बिना कारण सता रहे हैं। मेरा इनसे पिण्ड छुड़बाइए।”

यों कहकर दोनों वहा परस्पर झगड़ने लगे और समझने बुझने पर भी दोनों में कोई भी उस धन राशि को लेनेको सजी न हुआ। बेचारे न्यायाधीश क्या करते ? कुछ देर तक तो वे दोनों के त्याग और निस्वार्थ भाव की मन ही मन प्रशंसा करते रहे। अन्त में उन्हें एक उपाय सूझा। उन्होंने

इससे यह अनुमान टढ़ होता है कि आर्यसमाज के वर्तमान १० नियमों के द्रूपट में श्री मूलराज का हाथ रहा हो जैसा मैंने सुन रक्खा है। आर्य समाज के १० नियम वास्तव में बड़े महत्व के हैं।

(७) श्री राय मूलराज जी से कुछ आर्यसमाजी विरोध भाव रखते थे उसमें कारण यह था कि वे मास भक्षण प्रचार में आत उग्र थे। पञ्जाब की दूसरी पार्टी के सच्चे नेता महात्मा हसराम ही थे। वे कहा करते थे कि पञ्जाब की दो पार्टियों के भेद का मूल कारण मास भक्षण का प्रश्न नहीं है। यदि ऐसा होता तो वे स्वयं मास भक्षण का त्याग करने को तैयार थे। यह ठीक है कि पञ्जाब आर्य समाज की दो पार्टी होने के अन्त्य ही कारण थे। मेरी समझ में मुख्य कारण दयानन्द १० वै० कालिज व गुरुकुल की शिक्षा नीति का भेद था। श्री मूलराज के जीवन काल में कालिज पार्टी के मुख्य नेता म० हसराम ही माने गये यद्यपि मास के प्रश्न पर कुछ लोग श्री मूलराज को उस पार्टी का नेता समझते रहे। उनके देहावसान होने पर श्री जस्टिस जयलालजी उस दल क मुख्य नेता माने जाने लगे।

✽

उनदोनों से पूत्रा 'तुम्हारे कोई सन्तान है या नहीं' पता लगा कि एक के पुत्र है, दूसरे के कन्या है और उनमें परस्पर सम्बन्ध हो सकता है। न्यायाधीश ने दोनों से प्रार्थना की 'यदि आप लोगों में से कोई भी इस धन को स्वीकार नहीं करना चाहता तो आप अपने बच्चों का सम्बन्ध करके उनका विवाह कर दीजिए और सारा धन उनको वाट दीजिए।”

दूसरे समय के शासन में तो बिना स्वाभिव्यक्त का सारा धन सहज ही राज्य की सम्पत्ति होता। पर आज की श्रष्टि से यह विचित्र शासन था विचित्र मुकदमा था तथा विचित्र ही न्याय था।

✽

जहाँ प्रथम अणुबम गिरा था—हिरोशिमा

(श्री महादीन सिंह)

यद्यपि १३ वर्ष की एक लम्बी अवधि समाप्त हो गई है फिर भी ६ अगस्त १९४५ को हुए उस भयावह विस्फोट का स्मरण अब भी ताजा है, क्यों कि आज भी मानव उस आणविक विस्फोट से अपनेको कष्ट मेल रहा है। अणुबम का एक पूर्व-परीक्षण किया गया था और उसका परियामा मिटेन के प्रधानमन्त्री श्री विन्सटन चर्चिल को भी सरकारी गुप्त सदेश द्वारा १७ जुलाई १९४५ को भेजा गया था। गुप्त सदेश में लिखा था 'बम्बे सङ्ग्रह पैदा हो गए'। परन्तु शायद तब उनके समझ 'बम्बे' का वह भयावह रूप नहीं आया था जिसको ६ अगस्त को हिरोशिमा ने देखा।

२६ जुलाई १९४५ ई० को मित्रराष्ट्रों ने जापान को बिना शर्त आत्मसमर्पण करने के लिए अल्टिमेटम दिया, परन्तु जापान ने उस ८ मन्त्रीय प्रस्ताव को ठुकरा दिया। ५ अगस्त १९४५ ई० को मित्रराष्ट्रों ने लड़ाई बन्द कर देने के लिए अन्तिम चेतावनी दी। वायुयानों द्वारा चेतावनी की ३० लाख प्रतिमा गिराई गई। फिर भी बिना शर्त आत्मसमर्पण को दिया मे कोई परिवर्तन नहीं हुआ, जापान ने कोई भी उत्तर नहीं दिया। अगले दिन सत्रवर्षीय विश्व महायुद्ध का प्रवाह पुण्यतया परिवर्तन हो गया क्योंकि ऐन सुबह मित्रराष्ट्रों की ओर से बी० २१ नामक वायुयान के चालक को प्रथम अणुबम गिराने के लिए आदेश दे दिया गया ताकि युद्ध का अन्त हो जाय।

विस्फोट के पहले

६ अगस्त १९४५ का प्रभाव बहुत ही आकर्षक था। मौसम साफ था। नीले आकाश में कहीं-कहीं बादल छिटके हुए थे। नीले सागर से थिरे द्वीप पर प्रभाव के सूर्य की किरणों की आभा उसका सौन्दर्य

और भी बढ़ा रही थी। किनारे की लहरों के गर्जन के अतिरिक्त चारों ओर निस्तब्धता छाई हुई थी।

हिरोशिमा की जनता का दैनिक कार्यक्रम निरर्थक की भांति शांतिपूर्वक चल रहा था। कर्मचारी एवं श्रमिक अपने २ कामों पर जा रहे थे। छात्र एवं छात्राएँ क्रीडा स्थलों पर आनन्दपूर्वक खेल का आनन्द ले रही थीं। रोगी, दवा की अपनी अलग खुराक लेकर प्रसन्न थे और स्वास्थ्य सुधार का स्वप्न देख रहे थे। सवेरे के आठ बज गए कहीं कोई अशांति नहीं थी। करीब ८ बजकर १० मिनट पर एक लड़ाकू विमान के ईंजन की आवाज कुछ लोगों ने सुनी, फिर भी उस आवाज पर किसी प्रकार का सदेह नहीं हुआ क्योंकि यह युद्ध का समय था और प्रत्येक दिन लड़ाकू विमान समुद्र और स्थलों की ओर उड़ा ही करते थे।

ठीक वही क्षण जबकि घंटाघर की घड़ी ने ८, १५ बजाएँ, हिरोशिमा के पूर्ण विनाश का समय आ गया, 'बी० २९' ने प्रथम अणुबम गिरा दिया।

विस्फोट के बाद

हिरोशिमा के शाल वातावरण में खलबली मच गई। एक क्षण भी बीतने न पाया था कि विस्फोट का लहर समुद्र पार तक पहुँच गई और इसके पहले कि निरपराध जनता कोई कारखाना जान सके, वह जालो जल गई, या भर गई, या विनष्ट हो गई। बुल्ल अग्नि और मृत्यु ही चारों ओर विस्फाई पकते थे। शानदार भवन ऊँची अट्टालिकाएँ, मनोहर फूल नष्ट कर दिए और हिरोशिमा एक शमशान के रूप में परिवर्तित हो गया।

इस विस्फोट से २,७०,००० निरपराध बुद्ध और बच्चे, नर और नारी मारे गए और ३,५३,

(शेष पृष्ठ ४३८ पर)

महिला जगत

भारतीय नारी की मौलिक विशेषता

भारतीय नारी की मौलिक विशेषता

अमेरिका के कैलीफोर्निया विश्व विद्यालय की १४ छात्राएँ इन दिनों भारत का भ्रमण कर रही हैं। इस भ्रमण का उद्देश्य अमेरिकन तथा भारतीय महिलाओं के मध्य पारस्परिक परिचय तथा सद्भाव में वृद्धि करना बतजाया जाता है। इन छात्राओं में से एक १६ वर्षीया छात्रा कुमारी टेवर ने अपने ऊपर पड़े हुए प्रभावों का वर्णन किया है। उन्होंने कहा कि "भारत जाने से पूर्व भारतीय नारी के प्रति मेरी बड़ी रुचि थी। मैंने विश्वविद्यालय के लिए एक निबंध लिखने के उद्देश्य से इस विषय पर पर्याप्त अनुसंधान कार्य किया था। अतः मैं इन संस्कारों के साथ यहाँ आई थी कि भारतीय महिला बहुत अचानक है और यदि उसने कोई कति की भी होगी तो वह पारचात्य देशों की उन्नति की तुलना में नगण्य होगी। परन्तु भारतीय छात्राओं को देखकर और उनके साथ रहकर मेरी धारणाएँ बदल गई हैं। भारतीय नारी न केवल अचानक ही नहीं है अपितु वह आधुनिक नारी को बहुत कुछ सिखा सकती है। भारतीय नारी इस बात का जीवित प्रमाण है कि वह द्रुतगति से निरन्तर बदलने वाले समाज के अनुकूल अपने को बनाती हुई क्षील की अपनी मौलिक विशेषताओं की किस प्रकार रक्षा कर सकती है।

पटना के मेडीकल कालेज में आयोजित एक समारोह के उपरान्त मैंने कालेज की कुछ छात्राओं से व्यक्तिगत वार्तालाप किया। चतुर्वर्ष की एक छात्रा के साथ हुई बातचीत में चिकित्सा के क्षेत्र में सिखाया गया कि तक सफल हो सकती है इस विषय

पर हमने पर्याप्त विचार किया। छात्रा ने कहा कि कालेज में पढ़ते समय और बाद में चिकित्सा कार्य करते समय बड़े परिश्रम और सही मस्तिष्क की आवश्यकता होती है। इस पर मैंने कहा 'तब तो तुम्हें सब बातों की अपेक्षा चिकित्सा पर ही सर्वोपरि ध्यान लगाना होगा।' उस छात्रा ने उत्तर दिया 'अब तो ऐसा ही करना पड़ता है परन्तु विवाह हो जाने पर मुझे अपना सर्वोपरि ध्यान अपने पतिवैध पर केन्द्रित करना होगा।'

लड़की के इस कथन से मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ। मैंने सोचा यह भी एक लड़की है जो सुशिक्षिता है। आत्म-निर्भर रहने में समर्थ है और नौकरी करने वा चिकित्सा का धंधा करने में रस लेती है फिर भी अपने को सर्व प्रथम की और पत्नी खयाल करती है। मैं सोचने लगी कि क्या यह लड़की नियम है या अपवाद? क्या भारत की सभी लड़कियाँ इसी प्रकार की धारणाएँ रखती हैं? मेरी मान्यता थी कि उनके विभाग में पढ़ने के सिवा और कोई मूलभूत भावना न होगी परन्तु मैंने जितनी लड़कियों से बातचीत की उन सबकी मनो-भावना भारत की समस्त महिलाओं की भावना की शोचक थी। वे स्वतन्त्र हो सकती हैं, बलिष्ठ मस्तिष्क की पुरुषों के समान अधिकार रखने वाली आधुनिक नारियाँ हो सकती हैं परन्तु वे निर्भरता और पतिनिष्ठा की छुपी हुई मौलिक विशेषताओं को कभी नहीं छोड़ सकतीं ओ अपने पूर्वजों से उन्हें विरासत में प्राप्त होती रहती हैं। उनका पारचात्य रंग में रंगा जाना भारतीय विशेषताओं से शुन्य नहीं होता।"

स्त्री वा साक्षात् देवी

गुरुदासपुर से एक सज्जन एक पत्र मे आलपते है —

“कुछ दिन पहले मुझे किमी काम से जालन्धर जाने का मोका मिला। अरना काम समाप्त कर जप मे वापिस गुरुदासपुर आ रहा था तब मेने देखा कि जम मे मुफसे अगली सीट पर एक महिला बैठी हुई है। उसके साथ तीन छोटे बच्चे थे।

मफर के दौरान मेने देखा कि वह माहला सबसे बड़ बच्चे की ओर सबसे अधिक ध्यान दे रही थी। यह दृश्य मुझे आश्चर्य हुआ। पहले तो मेने सोचा कि शायद बड़ा बच्चा सबसे पहले पढ़ा हुआ इसलिए उससे सबसे अधिक ध्यान होगा। परन्तु जब मनोविज्ञान की दृष्टि से ध्यान किया तो यह ज्ञान अस्वाभाविक लगी। मा को सबसे अधिक प्रेम सदा छाट बच्चे से होता है, क्योंकि वह आँसुओं की अपेक्षा अधिक अशक्त होता है इसलिए उसे मा की सहायता की अधिक अपेक्षा होती है।

जब मुझे अपने मन में समस्या का कोई समाधान नहीं मिला तब मेने सामन जठी महिला से उचित रूप से क्षमा याचना करने हुए पूछा ‘आपकी इस बच्चे में और बच्चा से अधिक प्रेम क्यों है?’

महिला ने कहा मेरे तीन बेटे है, उनमें सबसे बड़ा है यह कुम्हू। कुम्हू इसका प्यार का नाम है। यह मेरा गोद लिया हुआ है।’

‘आपको गोद लेने की क्या आवश्यकता पड़ गई थी?’

महिला ने कहा ‘भाई साहब, बात यह है कि’

उपवन में ही इसके माता पिता मर गए। इसका कोई दूर का या पाम का रिश्तेदार भी ऐसा नहीं था जो इसकी देखभाल कर सकता। इस बिचारे के प्रति परमा मा ने भी कैसी निष्पत्ता दिखाई। परन्तु प्रकृति सब धावों को भर देती है। प्रकृति की विस्तृत और उदार ममता मया गोद मे सभी के लिए स्थान है। मुझे इस बच्चे पर दया आइ हालांकि मेरे पाम अरन भी दा जन्म पहले से माजुद थे। फर भी दया के उशीभूत होकर मन इसे गोद ले लिया। तब से मे ही इसका पालन कर रही हू।

‘फलहाल पत्र व के एक मित्राल अस्पताल मे मे डाक्टर हू। मैं और मेरा पत्नी—हम दोनों मिलते हैं, पर तु कुम्हू न माता पिता हानू थे हमका माता पिता ने मत का आदर करन व कारण ही इसके जाल छोटे छोटे बेटे हुए है चकि मेने बाकी बेटा के केश सिरों होने के कारण छोटे है आप जानतेही है कि नेग सिरों के पञ्चकारा मे एक से है और इरेक सिर को उन पञ्चकारा का पालन करना आवश्यक होता है। पञ्चकारा मे से एक कृपाण ज्ञानी कता सिंह नदी रखते, इसलिए उनके सिरोंवी अराली उन्हें अकाली सम्प्रदाय मे से वशिष्कृत करन तक की उपाय करते है।’ इतना ही नहीं, मे कभी उसे मन्दिर मे भी ले गाना हू ताकि उसे अपने पूर्वजों के धम के प्रति ज्ञान और अनुत्त राग बना रहे।’

यह कह कर उस महिला ने अपनी बात समाप्त करते हुए कहा कुम्हू का टैकनिकल लाइन के प्रति रुमान है। यदि परमात्मा ने चाहा तो मैं इसे एक दिन इजिनीयर बना कर ही सन्तोष की मास लूगी।’

❀ उत्तिष्ठत जागृत ❀

[ले०—श्री डा० सूर्यदेव शर्मा साहित्यालकार, एम ए डी लिट्, अजमेर]

(१)

ऐ भारत वीरो ! जाग उठो, सन्देश “विजय” का आया है ।
वैदिक सस्कृति की रक्षाहित, ऋषिचर ने तुम्हे जगाया है ॥
अब आर्य वीर दल ने जागृति का अभिनव विगुल बजाया है ।
“उत्तिष्ठत जागृत” हो देखो, क्या स्वर्णिम अबसर आया है ॥

(२)

भारत के कोने कोने में क्या गूँज रहा घनघोर घोष ?
क्यों भारतीयता भक्तों में, सचरित हो रहा रक्त पोष ?
क्यों वैदेशिक मिरनरियों को है देश रहा यह पाल पोष ?
क्या बने रहेंगे भारतीय कम भोले बाना आशुतोष ?

(३)

ईसाई मिशन हिन्दुआ को क्या सब्ज वाग दिखलाता है ।
धन साधन रूप प्रसाधन के आकर्षण से बहकाता है ॥
अनुचित उपाय कर बहु प्रकार मज्जहब का जाल बिछाता है ।
ऋण का दृढ़ फदा डाल, ईसु गल्ले में भेड़ फसाता है ॥

(४)

भोले भाले भाई लाखों प्रति वर्ष जाल में फसते हैं ।
हम खड़े देखते टुकुर टुकुर, परदेशी हम पर हसते हैं ॥
जो दीन हीन हैं दलित वर्ग, वा वन पर्वत में बसते हैं ।
उन ही को “सभ्य” बनने को, ये मिशन फनी बन डसते हैं ॥

(५)

भारत के धर्म सभ्यता के विपरीत बकें ये अड बड ।
कहि साधु वेश में फिर बाटते ईसा के तावीज गड ॥
कहि “पंचमांगी” कार्य करें करने को भारत खण्ड खण्ड ।
मागते कहीं “नागा प्रदेश” अरु कहीं बनाते “भार खण्ड” ॥

(६)

पहले ज्यों “पाकिस्तान” बना, मुस्लिम की माग मनाने को ।
फिर माग वही होगी क्रिश्चियन की “ईसुस्तान” बनाने को ॥
ए भारत मा के लाल ! जाग, माता के अंग बचाने को ।
तू देख कौन तैयार खड़ा, ते राष्ट्र विरोधी बाने को ॥

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

(महत्त्वपूर्ण निश्चय)

आर्य समाज का ब्राह्मकारिःग स्टेशन

आर्य समाज प्रचारार्थ अपना ब्राह्म कारिःग स्टेशन लगाए। इस सम्बन्ध मे श्री राय साहब मदनमोहनजी सेठका प्रस्ताव प्रस्तुत हुआ। निश्चय हुआ कि श्री सेठ जी से प्रार्थना की जाय कि वे एक विस्तृत योजना आनुमानिक व्यय के उल्लेख के साथ सभा की आगामी बैठक मे प्रस्तुत करें।

(अन्तरग ३० ६ १९४६)

आर्य वीर दल

(क) यत अब आर्य प्रतिनिधि सभा पञ्जाब और सयुक प्रान्त ने आर्य वीर दल के कार्य को मुख्य रूप से अपना रखा है अत ये सभाए आर्य वीर दल के उद्देश्य से प्रान्तीय समितिया समझी जावें और ये अपने २ प्रान्तों मे केन्द्रीय आर्य वीर दल समिति के सहयोग से काम करें। अन्य प्रान्तीय सभाओं को भी जो आर्य वीर दल का काम कर रही हो, या करना चाहे प्रान्तीय समिति स्वीकार किया जाय।

(ख) यह सभा प्रान्तीय प्रतिनिधि सभाओं द्वारा संचालित आर्य वीर दलों और उनके कार्यकर्ताओं को नियमित स्वीकार करती है।

(अन्तरग ३० ६-४६)

अद्वानन्द बलिदान भवन

अद्वानन्द बलिदान भवन मे बाहरी सस्थाओं की मीटिंगों की अनुमति दिये जाने के विषय पर विचार होकर निश्चय हुआ कि आर्य समाज के सगठन से सम्बद्ध सस्थाओं की आर्य सामाजिक

कार्यो के लिये होने वाली मीटिंगों की आज्ञा दी जा सकती है।

(अन्तरग २८-८-१९४६)

हिन्दू कोड बिल

यत भारतीय शासन असाम्प्रदायिक Secular है और विधान की धारा १५ के अनुसार धार्मिक विषयों में हस्ताक्षेप न करने की स्पष्ट घोषणा करती है अत यह सभा इस विषय को धार्मिक समझती है। यत भारतीय विधान की धारा ४ के अनुसार सरकार समस्त भारतीयों के लिए एक समान विधि व्यवहार सहिता (Uniform Civil code) भी बनाना चाहती है। यत प्रस्तावित एकान्त साम्प्रदायिक हिन्दू कोड बिल केवल हिन्दू नागरिकों के लिये नहीं अत यह सभा वर्तमान हिन्दू कोड बिल का स्वीकार करना अनुचित एवं अनावश्यक समझती है। यह सभा घोषणा करती है कि —

१—तलाक विधि।

२—सगोत्र विवाह।

३—सिविल मैरिज।

४—कन्याओं का पुत्रों के समान उत्तराधिकार।

५—वेदादि शास्त्रों के स्थान पर असाम्प्रदायिक सरकार द्वारा निर्मित सर्वथा साम्प्रदायिक हिन्दू कोड बिल की स्वतः प्रामाणिकता।

६—उत्तराधिकारी का माता पिता की सेवादि कर्तव्य केवल सम्पत्ति प्राप्त करने का आभार।

आर्य समाज की दृष्टि मे अनुचित और वेद शास्त्र विरुद्ध है।

(अन्तरग २२ ४-५०)

ईसाई धर्म प्रचार निरोध

श्री आन्दोलन

ईसाई प्रचार के आंकड़े

भारत के लिये वेताननी

[लेखक—श्री ओम्प्रकाश त्यागी]

लोक सभा के नवनिर्वाचित सदस्य श्री प्रकाश वीर जा शम्भर के प्रस्ताव के ३ सितम्बर ५८ को भारत के गृह मन्त्रालय ने बतलाया कि सन् ५७ तक भारत में विदेशी मिशनरियों की संख्या २२७१ थी और अब पहिला जनवरी सन् ५८ में इनकी संख्या ४,८५४ हो गई है। इन मिशनरियों को विदेश से एकतन्त्री सहायता अब तक मिली है या भिन्न रही है? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए बतलाया गया कि सन् ५३ से जनवरी सन् ५७ तक लगभग ५॥ वर्षों में इन्होंने कुल ३८ करोड़ ८४ लाख रुपया विदेश से प्राप्त हुआ जिसमें से २८ करोड़ २३ लाख केवल अमरीका से इन्होंने प्राप्त हुआ।

उपरिलिखित आंकड़ों से तो रजिस्टर्ड विदेशी मिशनरियों और खुले रूप में प्राप्त धन के हैं इनके अतिरिक्त डाक्टर, अध्यापक, नर्स आदि के रूप में यहां किन्तने विदेशी प्रचारक आये और जितना धन दूसरे रूप में इन्होंने प्राप्त हुआ इसका उल्लेख यहां नहीं किया गया है। साथ ही इस बात का अनुमान लगाना भी कठिन है कि इस धन के आगार पर कितने निर्यत व अपठ परतीय लोगों तथा दलित वर्ग के व्यक्तियों का उल्लान वर्म परिवर्तन किया गया है।

यहां दो बातें विचारणीय हैं—एक यह कि इतनी विशाल धन राशि पर आधारित योजनाएं किसी भी सामाजिक संस्था की सामर्थ्य से बाहर हैं, फिर राष्ट्रीय स्तर पर बनाई हुई इन योजनाओं

के पीछे क्या रहस्य है? दूसरी प्रश्न यह है कि अमरीका क्यों इतना धन यहां व्यय कर रहा है? इन प्रश्नों का उत्तर यंत्र जानना है तो हमें अमरीका के प्रमुख विद्युत् पाद्री तथा अमरीका के विदेश मंत्री श्री डलस के परममित्र मि० विल्ली फ्रेड प्राहम द्वारा सन् ५३ में अमेरिकन ब्राडकास्टिंग कम्पनी के पुरोगम 'Hour of Decision' पर दिये गये निम्न वक्तव्य को ध्यान से पढ़ना होगा, और तब अपने कर्तव्य का निर्धारण करना होगा—

"The Hoary Hindu Religion must go" अर्थात् वृद्ध हिन्दू धर्म समाप्त होना ही चाहिये। ये शब्द थे उस अभील के कि जिसमें उन्होंने अमरीकन जनता से भारत में ईसाई धर्म के प्रचारार्थ भेजी जाने वाली पादरियों की सेना के लिये धन देने के लिये की।

विल्ली फ्रेड प्राहम की घोषणा के अतिरिक्त अमरीका में एक अन्तर्राष्ट्रीय ईसाई मिशन की स्थापना हुई है जिसका नाम है 'विंस आफ हीलिंग' और कार्यालय पोर्टलैंड में है। इस संस्था के अध्यक्ष डा० थोमस गायट और आर० जी० होक्सट्रा ने 'World Invasion' पर अपना वक्तव्य देते हुए कहा कि यदि वे सत्सर् के कम से कम एक अरब व्यक्तियों को ईसाई न बना सके तो सारा सत्सर् कम्प्युनिस्ट बन जायगा। अतः इन महातुभावों ने पादरियों की 'Invasion teams' आक्रमणात्मक टोलियां सत्सर् के समस्त क्षेत्रों में

और विशेष कर भारत में भेजने के लिए अमरीकन जनता से जन धन की अपील की

भारत के गृह मन्त्रालय द्वारा प्रकट किये गये विदेशी ईसाई मिशन के आकड़ों के पीछे क्या भावना छिपी है विदेशों की, इसका कुछ आभास उपरिलिखित वक्तव्यों से मिल जाता है। दुःख के साथ कहना पड़ता है कि वर्तमान भारत की आड में भारत में विदेशी सरकार द्वारा राजनीतिक पडयन्त्र खेला जा रहा है और भारतीय जनता पर सरकार सुराँटे की नींद ले रही है।

यह रहस्योद्घाटन तो अमरीका द्वारा उलाये जा रहे एक पडयन्त्र का है। इसके अतिरिक्त यहाँ न जाने कितने विदेशी पडयन्त्र चलाये जा रहे होंगे और उन पर भी इसी प्रकार प्रतिवर्ष करोड़ों रुपया व्यय हो रहा होगा। मे भारतीय जनता, सरकार तथा विशेष रूप से आय समाजों से प्रार्थना करता हूँ कि वह समय रहते इन पडयन्त्रों से राष्ट्र की रक्षा करने का प्रयत्न कर अन्यथा फिर पडताने के अतिरिक्त कुछ हाथ न लगेगा।

ईसाई धर्म प्रचारकों की ज्यादाती

हजारी बाग के निकट एक ग्राम पचायत की कार्यवाही

हजारी बाग, यहाँ से सोलह मील दूर दाग ग्राम कचहरी की आन्ना से सात ईसाई धर्म प्रचारकों को गिरफ्तार कर हजारी बाग जेल भेज दिया गया है। इन प्रचारकों के नाम तीन बार सम्मन जारी किये गये थे, पर वे कचहरी में हाजिर नहीं हुए।

कुछ दिन पूर्व दातोंखुर्द ग्राम के दिलजान भिया नामक एक व्यक्ति द्वारा पचायत में इस आशय का अभियोग दायर किया गया कि ईसाई धर्म प्रचारकों ने उसकी जमीन पर जबरदस्ती कब्जा कर उसे बेदखल कर दिया है और उसे इस शत पर जमीन वापस करने को कहा गया है कि वह

ईसाई धर्म कबूल कर ले।

इन धर्म प्रचारकों की गिरफ्तारी के दो दिन पूर्व दाता में आम पास के लगभग ५० गावों के लोगों की एक प्रिशाल सभा हुई थी जिसमें धर्म प्रचारकों को हरकता के तिरुद्ध एक प्रस्ताव पाम कर सरकार का ध्यान इस ओर आकृष्ट किया गया था।

इसी सभा में लगभग ५०० आदिवासियों ने ईसाई धर्म छोड़ कर पुन हिन्दू धर्म स्वीकार करने की अपनी इच्छा व्यक्त की थी। उन्होंने शुद्धि के लिए आर्ष समाज के पास आयेदन पत्र भेजे हैं।

✽ शुद्धि समारोह ✽

ग्राम जगेठीमें शुद्धि समारोह १३१ ईसाइयों के शुद्धि (२४-८-५८)

मेरठ के निकट गत वर्ष से ग्राम जगेठी में ईसाइया का एक बहुत बड़ा अड्डा बन गया था जिसमें उनका चर्च बना हुआ है वहाँ के सारे हरिजन जाटवों को ईसाई बना लिया गया था। उनमें ईसाइयों ने एसी भावनाएँ भर दी कि जिससे हिन्दू धर्म तथा देश जाति के प्रति जहर उगलते रहे। एसी स्थिति का अवलोकन करके हमारी सभा के उपदेशक श्री म० धनसिंह जी ने वहाँ विशेष प्रचार की व्यवस्था बनाई। ग्राममें कई दिन प्रचार के फल स्वरूप वहाँ के हरिजन चमार जो ईसाई बन गये थे, शुद्ध होने को तैयार हो गये और उन्होंने अपने प्रतिज्ञा पत्र भर दिये। उनके सरकार का दिन तारीख २४-८-५८ का निश्चय हुआ। २३ अगस्त को सभा के उपदेशक तथा भजनीक और आय समाज के प्रख्यात नेता श्री प० शिवदयालु जी पहुंच गये। रात्रि को बड़े उत्साह पूवक प्रचार हुआ। सर्वाँ हिन्दुओं ने विशेष रुचि से भाग लिया। हजारों की सख्या में एकत्रित होकर वैदिक सिद्धान्तों की बातों को अवगुण किया। २४-८-५८ को प्रातः दिल्ली से भारतीय

हिन्दू शुद्धि सभा के उपप्रधान श्री मेलाराम जी व श्री नारायणदास जी कपूर प्रधान मन्त्री तथा श्री जगन्नाथ व श्री आशानन्द जी मन्त्री, श्री स्वामी प्रशानन्द जी राजेन्द्रनगर व श्री दीपचन्द जी भजनोपदेशक ने जाकर भाग लिया। मेरठ से श्रीमान् सत्यपाल जी शास्त्री उपदेशक आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश, श्री बा० दीनानाथ जी मन्त्री जिला उप प्र० नि० सभा, श्री प० हरिप्रसाद जी गाजियाबाद, श्री म्वा० प्रेमगिरि मलियाना, राजा छिवरा भऊ लखनऊ तथा ग्राम के सबए हिन्दुओं ने बड़े उत्साह पूर्वक भाग लिया। इधन की कार्यवाही १० बजे आरम्भ होकर ११॥ बजे समाप्त हुई। यक्ष श्री सत्यपाल जी शास्त्री ने कराया और वैदिक धर्म की दीक्षा दी और १३१ ईसाई भाइयों को शुद्ध किया तथा आर्य समाज बनाने का निश्चय किया। तत्परचात् उत्सव की कार्यवाही श्री मेलारामजी के तत्वावधान में आरम्भ हुई।

अन्त में शुद्धि सभा के प्रधान मन्त्री जी का भाषण हुआ जिसमें उन्होंने कहा कि यदि कोई ग्राम के हरिजन भाइयों में से हमारी सभा में उपदेशक का कार्य करना चाहता है तो हम उन्हें हर समय आवश्यक देने को तैयार हैं और इस ग्राम में हरिजनों को पाठशाला की आवश्यकता है तो सब मिल कर इस सभा के कार्यालय में अपनी प्रार्थना पत्र भेज दें। हम अपनी सभा की ओर से याथाशक्ति पाठशाला की व्यवस्था कर देंगे। तत्परचात् श्री प्रधान जी ने खड़े होकर शुद्ध होने वाले भाइयों तथा सब ग्रामवासियों का व अन्य स्थानों

से आये हुए महानुभावों का धन्यवाद किया और उनके उत्साह के लिये बधाई दी।

ग्राम आदमपुर की शुद्धि, ८ नव सुसलमानों की शुद्धि (२४-८-५८)

हमारी सभा के उपदेशक श्री प० गगालाल जी ने ग्राम आदमपुर जिला एटा में एक परिवार की शुद्धि की योजना बनाई जिसमें २४-८-५८ को ८ नव सुसलमान भाइयों को हिन्दू धर्म में शुद्ध करके प्रविष्ट किया। शुद्धि संस्कार श्री हरिदत्त शर्मा कार्यालयाध्यक्ष भारतीय हिन्दू शुद्धि सभा देहली ने कराया। संस्कार के समय ग्राम के लगभग १२५ आदिमियों ने भाग लिया। सायकाल एक बहुत बड़ा सहभोज हुआ जिसमें आस पास के ग्रामों के ठाकुरों, ब्राह्मणों तथा सब जाति के महानुभावों ने सम्मिलित होकर भोजन किया। लगभग २ मन भाटे की पूरिया बनाई गई थी। लोगों ने बड़ी प्रसन्नता से खाया। शुद्ध होने वाले परिवार को राजपूत बिराद्री में सम्मिलित किया। इस शुद्धि में भाग लेने वाले स्थानीय प्रमुख नेताओं के नाम उल्लेखनीय हैं—श्री ठाकुर लोचपालसिंह, श्री डा० हेमसिंह जी, श्री प० पुद्दलाल जी, श्री दामोदर-स्वरूप जी, श्री बेलारसिंह जी, श्री जोषासिंह जी श्री सुन्दरसिंह जी, श्री प० सुरजपुरदयाल जी, श्री प० सुरजपाल जी ने भाग लिया और कार्य बड़े उत्साह और प्रसन्नतापूर्वक सम्पन्न हुआ।

नारायणदास कपूर

प्रधान मन्त्री

भारतीय हिन्दू शुद्धि सभा, देहली

विद्यार्थ सभा की परीक्षाएं

सर्वसाधारण आर्य जनता को सूचित किया जाता है कि सर्वदेशिक समन्वयित विद्यार्थ सभा की परीक्षाओं के विषय में मन्त्री विद्यार्थ सभा राय बरेली के पते पर पत्र व्यवहार किया जाय।

मन्त्री —

सर्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दिल्ली

सार्वदेशिक आर्य वीर दल

दक्षिण अमरीका में आर्य वीर दल का शिविर—३० उषर्बुध जी की अभूतपूर्व सफलता

ब्रिटिश गायना (दक्षिणी अमरीका) में माहि कोनी नदी के सुख्य तट पर मार्टिस ग्राम में १० अगस्त से १७ अगस्त तक श्री ३० उषर्बुध जी की अध्यक्षता में आर्य वीर दल का एक सांस्कृतिक शिविर लगा। शिविर में ब्रिटिश गायना के भिन्न २ भागों से ५७ आर्य वीरों ने भाग लिया। शिविर में वैदिक धर्म और वैदिक संस्कृति की विशेषताओं पर श्री ब्रह्मचारी जी के भाषण हुए और नित्य संध्या हवन तथा स्वाध्याय का कार्यक्रम नियम पूर्वक चला।

शिविर में भोजन आदि की व्यवस्था ग्राम निवासियों तथा वहां की देवियों ने बड़े ही सुन्दर ढंग से की। भोजन की सभी सामग्री दान के रूप में प्राप्त हुई है।

सत्यार्थप्रकाश की परीक्षाओं, सिद्धान्त कुसुमाकर, सिद्धान्त सुधाकर, सिद्धान्त दिवाकर की उपाधिया दी जायगी

सार्वदेशिक आर्य वीर दल समिति ने निश्चय किया है कि नवयुवकों में वार्षिक रुचि व ज्ञान उत्पन्न करने के निमित्त डाक द्वारा सत्यार्थप्रकाश की परीक्षाएँ चालू की जाय। सत्यार्थप्रकाश के चौदह समुद्रासों से सम्बन्धित कुल चौदह परीक्षाएँ होंगी। चार समुद्रासों पर चार परीक्षाएँ पास कर लेने पर परीक्षाओं को "सिद्धान्त कुसुमाकर" दस समुद्रासों पर दस परीक्षाओं में उत्तीर्ण होने पर "सिद्धान्त सुधाकर तथा चौदह समुद्रासों पर सम्पूर्ण चौदह परीक्षाओं में सफलता प्राप्त करने पर परीक्षाओं

को सिद्धान्त दिवाकर" की उपाधिया दी जायगी। परीक्षाओं की प्रार्थना पर प्रश्न पत्र प्रधान कार्यालय, दिल्ली से डाक द्वारा भेज दिए जायंगे। परीक्षाओं अपनी सुविधानुसार सत्यार्थप्रकाश का अध्ययन करके प्रश्न पत्र के उत्तर लिखकर परीक्षा केन्द्र दिल्ली को भेज देंगे। परीक्षा में उत्तीर्ण अनुत्तीर्ण होने की सूचना उसे केन्द्र द्वारा दी जायगी। परीक्षाओं में प्रत्येक देश, जाति, वर्ग व समुदाय का व्यक्ति भाग ले सकता है। आर्य वीर दल के अधिकारियों व सदस्यों का कर्तव्य है कि वह स्वयं इन परीक्षाओं में भाग ले और अन्याय को भाग लेने के निमित्त प्रोत्साहित करें। इस सम्बन्ध में पत्र व्यवहार परीक्षा मन्त्री श्री जगदेव जी एम० ए० साहित्य रत्न से, दयानन्द भवन, रामलीला मैदान, नईदिल्ली १ के पते पर करें।

आर्य वीर दल मध्य प्रदेश

विजयदशमी पर्व की अभूतपूर्व तैयारी

आर्य वीर दल मध्य प्रदेश की समिति ने अपने प्रान्तीय वल्लों को सशक्त बनाने के लिए बड़े ही महत्वपूर्ण निर्यय किए हैं। उनमें सबसे महत्वपूर्ण निर्यय यह है कि विजयदशमी के अवसर पर दल सहायता पर्व को सफल बनाने के निमित्त प्रत्येक प्रान्तीय दल अधिकारी ने वार्षिक आय का १६वा भाग, प्रत्येक मण्डल अधिकारी ने अपनी वार्षिक आय का ३२वा भाग और प्रत्येक नागरिक अधिकारी ने अपनी वार्षिक आय का ४८वा भाग दल सहायता कोष में देने का निश्चय किया है। सदस्य अपनी सामर्थ्यानुसार सहायता देंगे।

आशा है इस निर्यय से अन्य प्रान्तीय दल भी प्रेरणा प्राप्त करेंगे। ओम्प्रकाश त्यागी

प्रधान सचालक, सार्वदेशिक आर्य वीर दल

॥ ओ३म् ॥

विजय दशमी पर्व समारोहपूर्वक मनाइए

आर्य वीर दल का प्रमुख पर्व "विजय दशमी" २२ अक्टूबर को है। इस पर्व पर कम से कम तीन दिन का पुरोगम बनना चाहिये जिसमें दो दिन व्यायाम, खेल, भाषण, वाद विवाद, लेख आदि में अपनी सुविधानुसार प्रतियोगिताएँ कराई जाय और अन्तिम दिन २२ अक्टूबर को सामूहिक रूप से समस्त आर्य वीर अपनी प्रतिज्ञा दोहराये और दल में अपनी श्रद्धा एवं सामर्थ्यानुसार आर्थिक सहायता दें। इस अवसर पर सामूहिक प्रदर्शन तथा किसी विशेष व्यक्ति का भाषण भी कराया जा सकता है। कार्य-क्रम की रूप रेखा निम्न प्रकार होनी चाहिए —

- १—राष्ट्र गान
- २—ध्वजारोहण
- ३—व्यायाम प्रदर्शन
- ४—फोरस
- ५—प्रतिज्ञा दोहराना
- ६—दल सहायता
- ७—प्रतियोगिताओं में विजयी आर्य वीरों को पारितोषिक वितरण, अभ्यन्त द्वारा।
- ८—अध्यक्षीय भाषण
- ९—ध्वज गान
- १०—विक्रि

दल सहायता को सफल बनाने के निमित्त अभी से समस्त शाखाओं में प्रचार होना चाहिए और शाखा नायकों को अपनी शाखा द्वारा अधिक से अधिक धन राशि दल सहायताार्थ उस दिन अर्पित करना चाहिये। दल सहायता द्वारा समूहित धन को चार भागों में विभाजित कर एक एक भाग स्थानीय, मासिक, प्रान्तीय एवं सार्वदेशिक आर्य वीर दल समिति को एक सप्ताह के अन्दर भेज देना चाहिये और उक्त धन की रसीद प्राप्त कर लेना चाहिये।

आशा है समस्त दल की गांवायें इस महत्त्वपूर्ण पर्व को सफल बनाने की अभी से भरसक चेष्टा करेंगी।

नोट —अगर किसी प्रान्त में प्रान्तीय समिति ने दल सहायता द्वारा प्राप्त धन राशि के विभाजन की कोई विशेष योजना बनाई हो तो उस प्रान्त की शाखाओं को उसी के अनुसार आचरण करना चाहिये।

ओम्प्रकाश त्यागी

प्रधान सचालक, सार्वदेशिक आर्य वीर दल

गुरुकुलीय विश्वविद्यालय संगठन उपसमिति प्रश्नावली

यह किसी से छिपा नहीं है कि अधिकतर गुरुकुमों जैसी सस्थाओं को वर्तमान स्थिति पूर्णतया सतोषजनक नहीं है। न तो वहाँ की शिक्षा का स्तर जैसा चाहिये वैसा है, न वहाँ से निकलने वाले स्नातकों को अपनी योग्यता के आधार पर विभिन्न दिशाओं में उन्नति का समुचित प्रसर मिल रहा है। स्वतन्त्रता प्राप्ति के अनन्तर राष्ट्र की परिगणन परिस्थिति में निरक्षरों का खेद जनक है। इस परिस्थिति का एक प्रधान कारण यही कहा जा सकता है कि न तो उक्त सस्थाओं में किसी प्रकार का परस्पर संगठन है और न उनमें संचालन में एक सूत्रता है। इसलिये स्पष्ट उनकी सवसेपहली आवश्यकता उनका संगठन है।

इसी लक्ष्य को सम्मुख रखकर मार्गदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली ने एक 'गुरुकुलीय विश्वविद्यालय संगठन उपसमिति' की स्थापना की है। उसकी ओर से उसके सिपुर्द किए हुए विचारणीय विषयों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नावली आपकी सेवा में भेजी जाती है। इस पर विचार कर दि० ३०-१०-५८ तक अपनी सम्मति निम्न पते पर भेजने की कृपा कीजिये। आशा है कि आपके बहुमूल्य विचारों से समिति को अपने निरचयों तक पहुँचने में अवश्य सहायता मिलेगी।

१—आय समाज द्वारा संचालित गुरुकुलों जैसी सम्कृत प्रधान सस्थाओं के साथ ५०-५०-५० का लक्ष्यों जैसी सस्थाओं का परस्पर संगठन वांछनीय और साथ ही सम्भव है अथवा नहीं? यदि नहीं, तो क्या केवल गुरुकुल जैसी सस्थाओं का ही संगठन किया जाना चाहिये।

२—उक्त दोनों अवस्थाओं में क्या यह वांछनीय तथा सम्भव है कि उस संगठन को विधान द्वारा स्वीकृत (चाटह) विश्वविद्यालय का रूप दिया जावे?

३—आपकी दृष्टि में इस संगठित विश्वविद्यालय की अन्य विश्वविद्यालयों की अपेक्षा क्या २ अपनी विशेषताएँ होनी चाहिये?

४—आपकी सम्मति में उक्त विश्वविद्यालय का ऐसा व्यापक आधार अथवा आदर्श क्या होना चाहिये जिससे आर्यमजज से बाहर की शिक्षा सस्थाएँ भी उससे सम्बद्ध हो सकें?

५—यह संगठित विश्वविद्यालय प्रान्तीय विधान के आधार पर बनना चाहिये अथवा केन्द्रीय विधान के आधार पर?

६—यह वि० वि० कार्यक्षेत्र की दृष्टि से अखिल भारतीय होगा। इस अवस्था में उसके संगठन में क्या २ बाधाएँ हो सकती हैं और उनका निराकरण कैसे किया जा सकता है? उक्त संगठन में तत्तत् प्रान्तीय तथा प्रान्तों के अन्तर्गत सस्थाओं का, प्रथम तथा शासन की दृष्टि से, उसके साथ कैसा सम्बन्ध रहना चाहिये।

७—उक्त विश्वविद्यालय के संगठन में सम्मिलित होने में वर्तमान गुरुकुलों, डी. ए. वी. कॉलेजों आदि अन्य सस्थाओं को क्या २ आपत्तियाँ हो सकती हैं, और उनका समाधान क्या हो सकता है?

८—विश्वविद्यालयीय संगठन के लिए निम्नलिखित दृष्टियों से अनेक आवश्यकताएँ होंगी। इस सम्बन्ध में आपके ज्ञान में आर्य शिक्षासस्थाओं की वर्तमान परिस्थिति क्या है?

(क) आर्थिक दृष्टि से,

- (ख) स्थान (भूमि तथा भवन) की दृष्टि से,
 (ग) द्वात्र सख्या की दृष्टि से,
 (घ) शिक्षा के प्राथमिक, माध्यमिक, विश्व विद्यालयीय स्तर की दृष्टि से,
 (ङ) पाठ्य विषयों के विभाग की दृष्टि से,
 (च) अनुसन्धान के लिए उपलब्ध सुविधाओं की दृष्टि से, और
 (छ) अध्यापकों की योग्यता की दृष्टि से

६—यदि आपके विचारों में उक्त सगठन को शासन द्वारा स्वीकृत विश्वविद्यालय का रूप दिया जाना वाछनीय अथवा सम्भव नहीं है तो उस सगठन का क्या रूप होना चाहिए ?

(क) ऐसे सगठन का सच नन किस प्रकार होना चाहिए ?

(ख) ऐसे सगठन में पाठ्यक्रम की एक रूपता कहा तक और किस प्रकार लाई जा सकती है। क्या उसमें कई विषयों का समावेश भी किया जा सकता है ?

- (ग) ऐसे सगठन में उपाधियों की एकरूपता का होना कहा तक आवश्यक है ?
 (घ) ऐसे सगठनों में छात्रों के आकर्षण का आधार क्या होगा ?
 दृष्टया अपने उत्तर नीचे लिखे पते पर भेजिये—
 निम्नरणी—उत्तर देते समय कृपया प्रत्येक प्रश्न का सख्या प्रथक २ लिख कर उनका उत्तर स्पष्ट रूप में गीम प्रपित करें।

निवेदक—

पता १—श्री वीरेन्द्र शास्त्री एम० ए०
 म० जी सांदेशिक निगम सभा
 रायबरली (यू० पी०)

पता २—श्री मगनदेव शास्त्री एम० ए० डी० फिल
 अध्यापक गुरुकुलीय विश्वविद्यालय
 सगठन उपसमिति
 सांदेशिक विद्यार्थ सभा, देहली
 निजी पता—त्रैदिक स्वाध्याय मन्दिर
 इन्लिया लाइन, बनारस कैँ

(पृष्ठ ४२७ का शेष)

६६६ की पूर्ण जनसख्या में जो शेष बचे वे किसी न किसी रूप में क्षतिग्रस्त हो गए। बहुत से अज्ञात रोगों से पीडित हो गए। अमरीका की सरकारी रिपोर्ट के अनुसार इस विस्फोट के शिकार कुल १२८६५८ व्यक्ति हुए, जिनमें ७८१५० मर गए, ३७४२५ लुरी तरह से घायल हुए और १३०८३ लापवा हो गए जिनकी लाश आज तक प्राप्त न हो सकी।

कोई भी राष्ट्र इतने बड़े पैमाने पर जन सहार को सहन नहीं कर सकता। यही कारण था कि

जापान ने भी इस विध्वंसकारी परिणाम को ध्यान में रखते हुए मित्रराष्ट्रों के समक्ष आत्मसमर्पण कर दिया। मित्रराष्ट्रों ने जापान की इस विवशता से लाभ उठाया और एक नया एवं पूर्णतया अनुचित समझौता उसके सामने रक्खा जिसे जापान को विवश होकर मानना ही पडा।

शांति का वास्तविक अर्थ केवल हिरोशिमा की जनता एवं विभिन्न अनाथालयों में पलते अनाथ बच्चे विश्व की जनता को बता सकते हैं, जिन्होंने उसका मूल्य चुकाया है।

(हिन्दुस्तान ७-८-५८)

साहित्य

शमालोचना

जीवन-यात्रा

(उतार, चढ़ाव, फल और कांटे)

लेखक—श्रीयुत कपिराज हरनामदास बी० ए०
प्रकाशक—सुखदाता प्रकाशन कविराज हरनामदास
बी० ए० एचड सन्ज, चादनी चौक, दिल्ली
(गारीशकर मन्दिर) लालकिले के पास।

२० × ३० प्रप २०० मूल्य १॥)

पुस्तक औपन्यासिक ढंग से लिखी गई है जिसका कथानक दो मुखौटे—अमरीकीसिंह और रिङ्गलसिंह—की आपसी वृत्तियों पर आधारित है। दोनों ही अपने को एक दूसरे से अधिक मूर्ख दिखाने की चेष्टा में अपने जीवन की त्रुटियों, मूर्खताओं और दुर्गुणों का प्रकाश में लाने में सकोच नहीं करते उनके जीवन में अनेक अन्धकार और गुण भी पाये जाते हैं जिनका श्रेय कार्य समाज के सुगम कार्य और शिक्षाओं को भी प्राप्त है। अन्त में दोनों ही तथा कथित मूर्ख गुणवान और चरित्रवान सिद्ध होते हैं और उनके स्थान में अमेरिका और रूस महामूर्ख सिद्ध किये जाते हैं जिनकी मूर्खता के कारण विश्वशान्ति को खतरा उपस्थित हो गया है।

पुस्तक की शैली सरल, सरस और मनोरंजक है। अनेक स्थलों पर निर्दोष हास्य और दया एव कल्याण का गहरा पुट मिलता है। मूर्खों की कहानियों में भाषा-शैली का निरन्तर बना रहना कठिन है फिर भी विद्वान् लेखक ने उसे बनाये रखने का पूरा सफल यत्न किया है। पुस्तकको अधिकाधिक शिक्षाप्रद और उपयोगी बनाने के सद्यस्य में उर्दू और हिन्दी के कवियों, सन्तों और महापुरुषों की उक्तिवा भी दी गई हैं।

आर्यवीर

(जालन्धर नगर) वार्षिक चन्दा ६, विशेष से १०)

यह पत्र पहले उर्दू में निकलता था। इसके संचालक और सम्पादक श्रीयुत ए० मेहरचन्द शर्मा ने हिन्दी सत्याग्रह में जाते समय प्रतिज्ञा की थी कि वे जेल से लौटने पर इसे हिन्दी में निकालेंगे। उसी प्रतिज्ञा की पूर्णार्थ आर्यवीर हिन्दी में प्रकाशित होने लगा है। अब तक इसके ४ अंक निकल चुके हैं। प्रत्येक अंक पठनीय उत्तम सामग्री से परिपूर्ण है। शर्मा जी ने हिन्दी के प्रचार के निमित्त जो साहस पूर्ण कदम उठाया है वह प्रशानीय है। उनकी इस योजना की सफलता के लिये प्रत्येक हिन्दी प्रेमी तथा आर्य को शर्मा जी को सहयोग देना चाहिये।

हम इसकी उन्नति की कामना करते हैं।

कांग्रेस सरकार का सिर दर्द

साम्प्रदायिकता और उभका इलाज

लेखक—श्री ओ०मप्रकाश त्यागी

प्रकाशक—आर्यवीर प्रकाशन मण्डल,
१५, दीवान हाल, दिल्ली।

मूल्य ॥) $\frac{२० \times ३०}{१६}$ पृष्ठ १२०

प्राप्ति स्थान—(१) सार्वदेशिक प्रेस, दरिया गज,
पाटौदी हाउस, दिल्ली—७

” (२) सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा
दयानन्द भवन, नई दिल्ली—१

प्रारम्भ में साम्प्रदायिकता के स्वरूप का विरोध

बण करके निम्नलिखित ६ प्रकारों पर नकारा ज्ञाना गया है —

- १—तथा कथित वाचक साम्प्रदायिकता
- २—भौगोलिक
- ३—आयुधक
- ४—रगभेद
- ५—जन्म पर आधारित
- ६—राजनैतिक

इन साम्प्रदायिकताओं को उचित रीत्या अज्ञानता, अन्धविश्वास, अन्ध श्रद्धा रूढिवाद आर भोगवाद पर आधारित बनाया गया है। साम्प्रदायिकता से किन्तु प्रकार मुक्ति मिल सकती है इसके भी उपाय सुझाये गये हैं। साम्प्रदायिकता के उपद्रवों आर शीघ्रसता दिखाने के लिये अनेक ऐतिहासिक उदाहरण देकर विषय को उत्तमता से समझाया गया है। कामेस के नेता आये दिन

अपने विरोधियों और धर्मों को साम्प्रदायिक बह कर जनता में भ्रम उत्पन्न करते रहते हैं। प्रस्तुत पुस्तक में हम भ्रम का भली भाँति निराकरण ही जाना है इतना ही नहीं वे स्वयं साम्प्रदायिक या प्रयत्न या अप्रयत्न रूप से साम्प्रदायिकता को बढ़ावा देने वाले सिद्ध हो जाते हैं। अन्त में साम्प्रदायिकता के निराकरण के अनेक सुझावों का युक्तियुक्त विश्लेषण किया जाकर उन्हें तथा सम्प्रदायवादियों को क्रियांगत करने की प्रेरणा की गई है। पुस्तक में रचनात्मक आलोचना पर ही विशेष ध्यान रखा गया है। लेखक ने अपना इष्टिकोण विरसास और साहस के साथ प्रस्तुत किया है। पुस्तक पढ़ने आर मग्न करने योग्य है।

❀

अमृतवाणी का प्रकाशन

हर्ष सूचना

त्रिभु की समस्त आर्य समाजों को सहर्ष सूचित किया जाता है कि जनसाधारण में वैदिक अन्वय भावनाओं के व्यापक व ठोस प्रचार के लिए अदम्य सुदूर परम मनोहर, प्रयत्न आकर्षक, विश्वव्यापी महर्षि दयानन्द जी के तिरगे चित्र के साथ आर्य पेंपर पर अमृतवाणी के २५ उपदेश व आर्य समाज के दम नियमा के साथ १९५६ के हिन्दी पचाग सहित प्रचारार्थ हम प्रकाशित कर रहे हैं।

यह अमृतवाणी प्रत्येक वैदिक धर्मी भाई-बहन के लिए ही नहीं आप्तु मानव मात्र के लिए परम उपयोगी और उन्नत तथा घर की सजावट की अलम्भ वस्तु है।

विश्व के समस्त आर्य समाजों के मन्त्री महोदया से तथा अन्य सभी वैदिक भाई-बहनों से सानुसरोध निवेदन है कि आर्य समाज के सिद्धान्तों का व्यापक प्रचार पर २ में करें।

अपनी प्रतिभा अभिलम्भ आज ही मुखित करायें अन्यथा यह अलम्भ अमृतवाणी का पचाग प्राप्त होना असम्भव होगा।

मूल्य लागत मात्र १०/- प्रति है।

निवेदक व प्रकाशक—

वेदपथिक धर्मवीर आर्य ऋद्धाधारी
अप्यक्ष आर्य इवन सामभी निर्माणाधारी
अहाता ठाकुरदास सरायरुहेवा
देहली—५

वैदिक धर्म प्रसार

और सूचनायें

—आर्य समाज सैक्टर ८ चण्डीगढ़ ने श्री प० आसुराम जी आर्य पुरोहित की सेवाएँ प्राप्त की हैं जिन्होंने प्रचार कार्य आरम्भ कर दिया है। आर्य समाज के साप्ताहिक सत्संग डी० ए० वी० हायर सेकेण्डरी, कूज सैक्टर ८ में प्रति रविवार को लगते हैं। १७-८-५८ से १०-९-५८ तक श्री मि० भगवानदास जी, श्री कृष्णलाल जी तथा मन्त्री श्री हरीराम जी श्री सी० एल० गोस्वामी तथा श्री मिल-खीराम जी के गृहों पर पारिवारिक सत्संग हुए। १७-८-५८ को समाज का चुनाव हुआ। प्रधान श्री प० नानकचन्द जी वैरिस्टर तथा मन्त्री श्री हरी-राम जी निर्वाचित हुए।

श्रीयुव प० रामस्वरूप जी शान्त महोपदेशक आर्य प्रतिनिधि सभा पञ्जाब की धर्मपत्नी श्रीमती आनन्दी बाई का अपने घर महुआ पो० हस्तपुर (अलीगढ़) में स्वर्गवास हो गया है। वे अपने पीछे २ पुत्र तथा १ पुत्री छोड़ गई हैं। (इस महात्न वियोग में श्री पण्डितजी के प्रति हम अपनी हार्दिक समवेदना का प्रकाश करते हैं—सम्पादक सार्व-देशिक)।

—१० अगस्त से पण्डित वैष्णव सम्प्रदाय के लोगों से श्रीयुव भगवानदेव गुरुकुलीय वा 'मूर्ति पूजा' विषय पर लिखित शास्त्रार्थ १० दिन तक चला। जब वैष्णव सम्प्रदाय वाले उत्तर न दे सके तो लिखना बन्द करके गालियों और मार पीट पर उतर आये। श्री पं० जी पर आर्य समाज मन्दिर में आक्रमण भी किया परन्तु पुलिस के आ जाने पर भाग खड़े हुए। नगर में सर्वत्र वैष्णव सम्प्रदाय वालों की कयरात पूर्ण होय वृत्ति पर आश्चर्य प्रकट

किया जा रहा है और आर्य समाज का गुण गान किया जा रहा है।

—आर्य समाज उमरी (कानपुर) ने २४-८-५८ को सुमेरसिंह बलिदान दिवस मनाया। २१-९-५८ को श्री स्वामी सन्तोषानन्द जी की अथ्यक्षता में बोकानेर (गुड़गावा) में एक विशाल हिन्दी सम्मेलन हुआ। एक प्रस्ताव द्वारा केन्द्रीय सरकार के वचन भंग पर रोष प्रकट करके सार्वदेशिक सभा को विश्वास दिलाया कि पञ्जाब में हिन्दी की समस्या के समाधान के लिये सभा जो आदेश देगी उसका पालन किया जायगा।

—आर्य वीर दल दानापुर कैंट का वार्षिक निर्वाचन १२-९-५८ को हुआ। प्रधान श्री रामबली प्रसाद जी तथा मन्त्री डा० राजेन्द्रप्रसाद जी गुप्त निर्वाचित हुए। आर्य कुमार सभा दानापुर कैंट का चुनाव भी उसी दिन हुआ। प्रधान श्री राम-बली प्रसाद जी तथा मन्त्री श्री सूरजनारायण शाह निर्वाचित हुए।

—आर्य वीर दल की शाखा नियम से प्रातः ५ से ६ बजे तक दयानन्द मठ रोहतक में लगती है। २४ अगस्त को सुमेरसिंह दिवस मनाया गया। १०१ स्मारक निधि में दिया।

—श्री जगदीश जी विद्यार्थी वी० ए० संचालक आर्य वीर दल ने एक हरिजन लड़की को ईसाईयों के चंगुल से छुड़ाया जो ७ वर्ष से उनके अधिकार में थी। उसकी पढ़ाई आदि का भी प्रबन्ध कर दिया गया है। इससे पूर्व १० हिन्दू बच्चों को ईसाईयों के बन्धन से मुक्त किया गया। आबखी

का परं सत्र समाप्तों की ओर से आर्य समाज ऋग्भर रोह रोहतक में मनाया गया जिसमें आचार्य भगवानदेव जी तथा अन्य विद्वानों के प्रवचन हुए। कृष्ण जन्माष्टमी पर्व भी मनाया गया। प्रातः प्रभात फेरी निकाली गई।

—श्री प० आर्य भिन्दु जी शास्त्री आर्य समाज गुरुकुल विभाग फीरोजपुर छावनी में आचार्य ए० पुरोहित पद पर कार्य करने लगे हैं।

—कल्याणी में गोकुल ऋषी के पुण्य पर्व पर हिन्दु मुस्लिम समझौते के विरुद्ध गोवध हुआ जिसके विरोध स्वरूप नगर में हड़ताल रही। म्युनिसिपल चैयरमैन श्री रामगिरी जागीरदार तथा अध्यक्ष श्री अब्दुल करीम के रवैये पर रोष प्रकट किया जा रहा है।

—आर्यसमाज तालमाम (फर्रुखाबाद) में ३१-८-५८ से ६ ९ ५८ तक वेद प्रचार सप्ताह ससमारोह मनाया गया। आध गुरुकुल पटा के श्री प० रामचन्द्र सि० शास्त्री के भजनोपदेश तथा प्रवचन होते रहे। श्रावणी के दिन ३ सज्जनों ने यज्ञोपवीत ग्रहण किया।

—आर्य साधु आश्रम लाडवा (करनाल) ने वेद मन्दिर (सःसग भवन) के निर्माण का आबो जन किया है जिस पर ५०००) के व्यय का अनुमान है। आश्रम के सस्थापक तथा सचालक श्री स्वामी अभयानन्द जी सरस्वती ने धनीमानी धर्म प्रेमी कन्धुओं से धन की अपील की है।

—आर्य प्रतिनिधि सभा पूर्वीय अफ्रीका के

मन्त्री श्री सत्यदेव विद्यालंकार सूचित करते हैं कि श्री मदनमोहन जी विद्यासागर २ षष के लिये प्रचारार्थ जहा पहुच गये हैं।

—आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य प्रदेश का ५९ वा वार्षिक अधिवेशन १८ ५ ५८ के सागर में हुआ। आर्य प्रतिनिधि सभा बिहार का वार्षिक अधिवेशन ३ ८-५८ को पटना में हुआ जिसमें लगभग २५० प्रतिनिधियों ने भाग लिया। आगामी वर्ष के लिए श्रीयुत डा० डी० राम० प्रधान तथा श्री रामनारायण जी शास्त्री मन्त्री निर्वाचित हुए।

—आर्य समाज बालरन गज में वेद सप्ताह के अवसर पर वेद कथा का बडा सुन्दर आयोजन किया गया। श्री प० गंगाधर जी शास्त्री महोदयदेशक आर्य प्रतिनिधि सभा बिहार का आर्य समाज मन्दिर तथा नगर के विभिन्न स्थानों पर बडी प्रभावशालिनी वेद कथा हुई।

—आर्य समाज शाहपुरा के तत्वावधान में श्रीमहयानन्द पाठशाला तथा छात्रावास की स्थापना हुई। इस बार पाठशाला में २५ छात्र प्रविष्ट किये गये हैं तथा २५ ही छात्रावास में लिए जायेंगे। १३ विद्यार्थियों का प्रवेश तो हो चुका है। श्री स्वामी भीष्म जी तथा श्री स्वामी रामानन्द जी के माधुन्य हुए। श्रावणी उपाकर्म विधिवत् मनाया गया। ६ आर्य महातुमार्यों ने अपना यज्ञोपवीत सस्कार कराया। समस्त आर्य सदस्यों ने तवीन यज्ञोपवीत धारण किये। छात्रावास प्रबन्ध समिति के सभोजक श्री मदनमोहन जी पम० ए० हैं।

सफेद बाल काला

खिन्नबाल से नहीं। हमारे आयुर्वेदिक सुगन्धित तेल से बाल का पकना रुक कर सफेद बाल जड़ से काला हो जाता है, यह तेल दिमागी लाकट और आँखों की रोगशक्ती को बढ़ाता है। जिन्हें विश्वास न हो वे मूल्य वारिस की शर्तें लिखवा लें। मूल्य २।।, बाल आवा पका हो तो ३।। आर कुन पका हो तो ५।। का नेल मगवा लें।

श्वेत कुष्ठ की अद्भुत दवा

प्रिय सज्जनों, औरों की भांति, मैं अधिक प्रणसा कलना नही च हता। यदि इसके ७ दिन के लेप से सफेदी का दाग पूरा आराम न हो तो मूल्य वापस। जो चाहे शर्तें लिखवा ले। मूल्य लगाने का ३।। खाने का ८ म० है।

पना —

धनवन्तरि औषधालय न० ११
पो० शंखपुरा जिला मु गेर (बिहार)

✽ स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात ✽

मानसिक एवं बौद्धिक दासता को दूर करने के लिए, गिरते हुए नैतिक स्तर को उठाने के लिए, राजनैतिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक एकता स्थापित करने के लिए ओजस्वी, स्पष्ट और निर्भीक भाषा में आर्य सिद्धान्तों का प्रकाशन, प्रचार और प्रसार आवश्यक है।

आर्य जगत के ओजस्वी नेता

श्री प्रकाशवीर शास्त्री, संसद सदस्य
के सम्पादकत्व में साप्ताहिक

“आर्य समाज”

इस महत्वपूर्ण कार्य की पूर्ति के लिये प्रकाशित हो रहा है।
वार्षिक मूल्य ५।। एक प्रति १० नये पैसे
५।। ग्राहक बनाकर उनका वार्षिक मूल्य भिजवाने वाले सज्जनों को
एक वर्ष तक मुफ्त भेजा जावेगा।

“आर्य समाज” कार्यालय

पटौदी हाउस, दरियागंज, दिल्ली-७

कन्याओं के दहेज के लिये सर्वोत्तम भेंट

१—शाक रत्नाकर

(ले०—सुशीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनानेवाली शाक-सज्जियों को बनाने के तरीके व उनमें पकने वाले मसाले आदि का बखूबी बड़ी सरल भाषा में सविस्तार किया गया है। इसकी सहायता से आप स्वादिष्ट शाक-सज्जिया बना सकती हैं। मू० २।) दो रुपये ५ आने। डाकव्यय ॥=)

२—आदर्श कशीदाकारी

(ले० कुमारी लाजवती)

जिनमें नये नये डिजाइन बुटिया, वेल्, क्लास टिच, कटवर्क, मोतियों का काम, सीनरिया, मोनोग्राम, तकिये पर बोहे, पेटिकोट के बोर्डर, कुर्मीजों के गले, स्मॉकिंग लेडीजों तथा धार्मिक उम की चीजें हैं। मूल्य ५) डाकव्यय १)

३—उषा दक्षती कढ़ाई शिचा

(ले०—उषारानी)

शाककल चरों में, कन्या पाठ्यासाधो तथा सरकारी सेन्ट्री में दसूती का काम सिखाया जाता है। इस दसूती की पुस्तक में बेले पशु पक्षी, चौपायों के चित्र तथा सुनयस्ते बनाकर दिखाये गये हैं। मू० ३) डाकव्यय ॥=) प्रथक

४—दर्जी मास्टर (दोस्त दजिया)

(ले०—मास्टर बशीरसाद)

बिड़को पककर बोड़ी पड़ी-बिड़ी खिना व पुरख भी घर में हट्ट प्रक़र का कपडा काटना सीख जाते हैं तथा पूरे टेलर मास्टर बन सकते हैं। अपने-तथा बच्चों के कपडे घर ही में उम्ह, जीने के लिये यह पुस्तक नगारक रलें। मू० २।) डाकव्यय १)

५—पाक मारती

(ले०—अमोलचन्द्र शुक्ल)

पाकशाला की व्यवस्था, कच्ची रसोई, पक्की रसोई, दूध को चीसे मुरम्बा, अचार, बटनी आदि देवी एष बगला मिठाई, पाक-रोटी, नान, हिस्कुट इत्यदि प्रत्येक प्रकार की धानुनिन एष प्राचीन साध सामग्रियों के तैयार करने का विधियों सहित ६०० पृष्ठों की सजिन सजित्त रगीन भावरख की पुस्तक। मूल्य ६) डाकव्यय १।।)

६—महिला मंजरी

(ले०—सत्यकाम सिद्धान्त शास्त्री)

गृहस्थ धर्म को सुखी बनाने में स्त्री का स्थान सबसे ऊचा है। इस पुस्तक में सारी से पहले की शिक्षा तथा विवाहित जीवन के बाद में किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिये, पाक विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान तथा नारी का बनाव सिगार आदि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है। पृष्ठ ३८५, मू० केवल ६) डाकव्यय १।।) अक्षय।

७—स्त्री-शिचा या अतुरगृहिणी

(लेखिका—श्रीमती साधना सेन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी की सच्चीजीवन सङ्घर्ष तथा गृहस्त्री को सुखमय बनानेवाली है। इसमें बाल्यकाल की खिला अनेक प्रकार के स्वादिष्ट भोजन बनाने की विधि शिल्प विद्या, सीना-पिरोना, गर्म रसा, बागी-बिद्या, स्त्री-रोगों को चिकित्सा, बालको का पालन-पोषण धर्मापदेशक अनेक रीति धीर व्रत ल्योह रों का बखूबी है। इसमें सबकी को अमूल्य शिक्षाओं की गई हैं। मू० २।।) डाकव्यय १) प्रथक

प्रथक-प्रथक पुस्तकें मंगाने पर डाक व्यय ग्राहक को देना होगा।

उपरोक्त सातों पुस्तकों की खरी कीमत २६।) होती है परन्तु पूरा सेट लेने वाले सज्जनों को केवल २०) डाकव्यय ३) २१) की की० पी० की जायेगी। केवल १) (२५ नये पैसे) के टिकट पोस्टेज के वास्ते भेजकर हवारों पुस्तकों का बडा सूचीपत्र की भगवें। केवल ॥।) (७५ नये पैसे) के टिकट लेभकर १६५६ की 'श्री बापू राष्ट्रीय मशहूर अम्मी' संग्रह में।

देशीय पुस्तक बयकार, (सः दि) बाबड़ी बाजार दिल्ली-६ फोनः २००३०

बाजार में आसली पुस्तक खरीदते समय श्रेष्ठक और प्रकाशक अक्षय देव से।

सांख्यिक सभा पुस्तक भण्डार की उत्तमोत्तम पुस्तकें

<p>(१) ब्रह्मसिद्ध परिचय (प० शिवरत्न शर्मा) १ (२) ब्रह्मसिद्ध में देवताशास्त्र २ (३) वेद में ब्रह्मिण्युक्त पर एक दृष्टि " २ (४) शार्ङ्ग उपाख्यान (शार्ङ्ग-सभा) ११ (५) सांख्यिक सभा का सारांश बर्तमान कार्य विवरण प० २ (६) शिवर्षों का वेदान्तिक अर्थिकार (प० चतुर्वेद जी सि० शर्मा) ११ (७) शार्ङ्ग सभा के महापत्र (शर्मा० स्वच्छन्दनाम्य जी) १४ (८) शार्ङ्गपर्यं व दृष्टि (श्री प० भक्तानन्दशास्त्री) ११ (९) श्री भारगव स्वामी जी की स० जीवनी प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक - (१०) शार्ङ्ग और एक वैदिक विचार (प० इन्द्रजी) १० (११) शार्ङ्ग विचार ऐतद् की व्याख्या (रघुनाथक प० रघुनाथ प्रसाद जी पाठक) १ (१२) शार्ङ्ग मन्दिर विषय (शार्ङ्ग-सभा) १ (१३) वैदिक व्याख्यान शास्त्र (प० शिवरत्नजी शर्मा) ११ (१४) वैदिक शास्त्रशास्त्र (स्वा० ब्रह्मसुमि जी) १ (१५) शार्ङ्ग सभा के निष्कर्षोपनिषद् (शार्ङ्गसभा) - ४ (१६) हमारी राष्ट्रभाषा (प० चतुर्वेदजी सि० शर्मा) १ (१७) स्वराज्य दर्शन स० (प० शम्भुजीदीक्षित) १ (१८) राजधर्म (महर्षि देवानन्द सरस्वती) ४ (१९) योग रहस्य (श्री भारगव स्वामी जी) १ (२०) ब्रह्म परब्रह्म " १ (२१) विश्वार्थ जीवन रहस्य " ४ (२२) प्राणायाम विधि ४ (२३) उपनिषद् - दृष्ट - क्व क्व गम - ४ ४ ४ ४ सुबक मापक क पेशीय तैत्तिरीय ४ ४ ४ ४</p>	<p>(२४) इन्द्रादे इकीय वदुं २ (२५) शार्ङ्ग स्वच्छन्द की शार्ङ्ग (शर्मा) १४ (२६) शार्ङ्ग और उसकी भावधरणा " १ (२७) सुनिकाप्रकाश (प० द्विवेन्द्रनाथजी शर्मा) ११ (२८) सुनिका का वैदिक (स्वा० सदाशिव जी) ११ (२९) वेदों में वेदी वैज्ञानिक दृष्टि (प० शिवरत्न जी शर्मा) ११ (३०) सिद्धी सत्यार्थप्रकाश २ (३१) कन्द सत्यार्थप्रकाश ३ (३२) मराठी सत्यार्थप्रकाश ३ (३३) सत्यार्थ प्रकाश और उस की रचना में (३४) " " आन्दोलन का इतिहास १ (३५) शास्त्र आध्यात्मिक (प० रामनाथशास्त्री) २ (३६) शार्ङ्ग दर्शन सभा ३ (३७) शार्ङ्ग स्थिति " २ (३८) जीवन चक्र " २ (३९) आध्यात्मिकान्यम् पृ० शार्ङ्ग, उचरार्थ, ११), १४ (४०) हमारे घर (श्री गिरजनारायण जी गौतम) ४ (४१) देवानन्द सिद्धांत भास्कर ३ (४२) मकर भास्कर १४ (४३) सुक्ति से पुनरासक्ति " ४ (४४) वैदिक ईश बन्दना (स्वा० ब्रह्मसुमि जी) ४ (४५) वैदिक योगशास्त्र ४ (४६) कर्त्तव्य पंच सतिलय (श्री भारगव स्वामी) ४ (४७) शार्ङ्ग और दम शेरनाभा १ (४८) शिवरत्न (श्री ब्रह्मदेव शास्त्री) ४ (४९) सुनिका " ४ (५०) शास्त्र कथा श्री भारगव स्वामी जी ४ (५१) वैदिक संस्कृति १ (५२) वैदिक बन्दन ११ () शार्ङ्गिक आध्यात्मिक तत्त्व ११ (५३) ईसाइयों से प्रत्यक्ष ४ () हिन्दू मनीषा या सर्वनाम ४ (५४) धर्म सुधा सार ४ (५५) गौड़िया क्या ? ४ (५६) नमस्ते के लिए गीत ४ (५७) मोक्षशास्त्र विधि ४ (५८) मन्वन्तर ईसाई परमपूज्य ४</p>
--	--

प्रकाशक का पता—सांख्यिक शार्ङ्ग प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, देहली ६ ।

जनदेशिक

स्वाध्याय योग्य साहित्य

(१) श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी की पूर्वीय कर्मिका तथा मोदीरास नामा २)	(११) वेदों की अन्त-साक्षी का महत्व 11-
(२) वेद की इयत्ता (श्री स्वा० स्वतन्त्रानन्दजी) 111)	(१२) आर्य बोध 11)
(३) दयानन्द विन्दरोन (श्री स्वा० ब्रह्ममुनिजी) 11)	(१३) आर्य स्तोत्र " 11)
(४) ईश्वर के परस्पर विरोधी बचन (१० रामकर्म जी वेदकवी)	(१४) स्वाध्याय सरोह ४)
(५) अ. फि. कुमुदमन्त्राल (१० बर्मदेव वि० वा० 11)	(१५) स० आर्य प्रबन्ध १1-
(६) धर्म का आदि स्रोत (१० गंगाप्रसाद जी दम प) २)	(१६) महावि दयानन्द 11-
(७) भारतीय संस्कृति के तीन प्रतीक (श्री राजेन्द्र जी) 11)	(१७) सनातनधर्म और आर्य समाज 1-
(८) वेदांग दर्शनम् स्वा० ब्रह्ममुनि जी) ३)	(१८) सन्ध्यापद्धति २)
(९) संस्कार महत्व (१० मदनमोहन विश्वासगर जी) 111)	(१९) पञ्चांग का हिंदी आवेदन (स्वामनीय श्री धनस्यामसिंह जी गुप्त)
(१०) जनकस्याय का मूल मन्त्र 111)	(२०) भोज प्रबन्ध २1)
	(२१) डाक्टर बर्नियर की भारत यात्रा ४11)
	(२२) सनातन शुद्धि शास्त्र और आर्यों का पकवर्ती राज्य २)

English Publications of Sarvadeshik Sabha.

1 Agnihotra (Bound) (Dr Satya Prakash D Sc) 2/8/	10 Wisdom of the Rishis 4/1 (Gurudatta M A)
2. Kenopanishat (Translation by Pt Ganga Prasad j. M A /4/	11 The Life of the Spirit (Gurudatta M A) 2/ 1
3 Kathopanishat (Pt Ganga Prasad M A Rtd Chief Judge) 1/4/	12 A Case of Satyarth Prakash in Sind (S Chandra) 1/8/
4 Aryasama; & International Aryan League Pt Ganga Prasad j. Upadhyaya M A /1/	13 In Defence of Satyarth Prakash (Prof Sudhakar M A) /2
5 Voice of Arya Varta (T L Vasvani) /2/	14 Universality of Satyarth Prakash /1/
6 Truth & Veds (Rai Sahib) (Thakur Datt Dhawan) /6/	15 Tributes to Rishi Dayanand & Satyarth Prakash (Pt Dharma Deva j. Vidyavachaspati) /8/
7 Truth Bed Rocks of Aryan Culture (Rai Sahib Thakur Datt Dhawan) /8/	16 Political Science (Maharishi Dayanand Saraswati) /8/
8 Vedic Culture (Pt Ganga Prasad Upadhyaya M A) 3/8/	17 Elementary Teachings of Hinduisum /8/ (Ganga Prasad Upadhyaya M.A)
9 Aryasama; & Theosophical Society (Shyam Sunber Lal) /3/-	18 Life after Death " 1/4/-
Can be had from — SARVADESHIK ARYA PRATINDHI SABHA, DELHI 6	19 Philosophy fo Dayanand 10-0-0

नोट—(१) आर्य के साथ २२ प्रतिशत बीभर्त का अनुपात हममें यहाँ है। (२) जो कर्मों की विनियमित कर्मिकाय जी दिवा कालगा 1-(१) कल्पना दूर से कल्पना का व काल कार्य २ कर्मों ।

सस्ते मूल्य में खीजिबे

हमारे बहा सर्वोत्तम सुदृढ़ सुगन्धित हवन सामग्री का निर्माक मूढ परिकल्प में होता है। मूल्य स्वल्प क्वालिटी १) प्रति सेर, (न० १) ॥२) प्रति सेर, (न० २) ॥३) प्रति सेर, (न० ३) ॥४) प्रति सेर, (न० ४)—॥५) प्रति सेर। मास के धाब में सुन्दर कलेन्डर तथा अन्य सुप्र लिखने की सुपुत्र भेजे जाते हैं। नमूना सुदृढ़ हवन सामग्री सुपुत्र भगा कर परीक्षा कीजिये।

अपना पूरा पना व शकस्ताना और देखवे स्टेशन का नाम अवश्य लिखिये।

अपनी—

राजेश्वरदेव वैद्य विशारद आयुर्वेदज्ञानार्थ

२ घन्टा—आनन्द आयुर्वेदिक फार्मसी, न्यान—पो० भोगान, जि० मैन्पुरी (४० प्र०)

प्रचारार्थ सस्ते ट्रेक्ट

१. आर्य समाज के मन्तव्य

लेखक—श्री व० रामचन्द्र श्री वेदलकी शालाग्राम महारथी

मूल्य -) प्रति ५) पैकडा

२. मुक्ता समाधान

लेखक—श्री का रामगीताक जो

मूल्य ॥१ प्रति ३) "

३. आर्य समाज

लेखक—श्री का रामगीताक जो

॥३, २॥१) "

४. पूजा किस की ?

लेखक—श्री का रामगीताक जो

, ॥१, २॥१) "

५. भारत का एक क्षति

लेखक—श्री का रामगीताक जो

, -) ५) "

६. मोरचा नाम

लेखक—श्री का रामगीताक जो

" ॥४, २॥१) "

७. स्वतन्त्रता क्षतरे में

लेखक श्री ओम्कारक जो त्वाणी

" ॥१ " २॥१) "

८. दश नियम व्याख्या -) ॥ ७॥१) सै० १२. मासाहार चोर पाव -) ५) सै०

९. आर्य शब्द का महत्व -) ॥ " " १३. स्वर्ण में इकठाल ॥८)

१०. तीर्थ और मोक्ष -) ॥ " " १४. भारत में जाति भेद ॥९)

१. ब्रह्म और दान -) ॥ " "

हजारों की संख्या में संग्रह साधारण जनता में विवर्तित कर प्रचार में योग दें।

प्रायः स्वान सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि समा, नई दिल्ली १

आवधिक में विद्यापन देकर छाप उठाने

विद्यापन के रेट्स

	एक वार	तीन वार	छः वार	बारह वार
१. दूर दूक (२० × १०) १५)	४०)	६०)	१००)	
आवा " १०)	२५)	४०)	६०)	
बैसाड " ५)	१५)	२५)	४०)	
२. देव ५)	१५)	२५)	४०)	

विद्यापन कर्मि देवानी कब जाने कर ही विद्यापन जाप जाता है।

२. कल्पवृक्ष के निर्देशानुसार विद्यापन की कल्पवृक्ष कल्पने, कर्मों कर्मिर्जन करते और कर्मों कर्मिर्जन करने के निर्देशानुसार विद्यापन को कल्पवृक्ष है।

आवधिक में विद्यापन देकर छाप उठाने

सार्वदेशिक सभा पुस्तक भण्डार के

पठनीय ग्रन्थ

संग्रह योग्य ग्रन्थ

वेदों के प्रसिद्ध विद्वान

श्री स्वामी ब्रह्मगुनि जी कृत

१—यमपिष्ट परिचय	मूल्य	२)
२—वैदिक ज्योति शास्त्र	"	१॥)
३—वैदिक राष्ट्रीयता	"	१)
४—वैदिक ईशा बन्दना	"	१०)॥
५—वैदिक योगाष्ट	"	११)
६—द्वयानन्द विन्दरान	"	१॥)
७—वेदों में दो वही वैज्ञानिक शक्तियाँ	"	१॥)
८—वैदिक बन्दन	"	५॥)

अन्य बढ़ने योग्य ग्रन्थ

१—आर्य समाज के महाजन (श्री स्वामी स्वतन्त्रानन्द जी)		२॥)
२—द्वयानन्द सिद्धान्त भास्कर (श्री कृष्णचन्द्र जी विरामानी)		१३)
३—स्वराज्य दर्शन (श्री ५९ लक्ष्मीदत्त जी दीक्षित)		१४)
४—राज धर्म (महार्थ दयानन्द सरस्वती)		१५)
५—पृथिव्या का वैनिस (श्री स्वामी सदानन्द जी)		१६)
६—नैतिक जीवन (रतुनाथ प्रसाद पाठक)		२॥)
७—आर्य वीरदत्त सैनिक शिक्षा (ज्योत्सनायक पुरुषार्थी)		३॥)

८—भारत में मूर्ति पूजा (श्री ५० राजेन्द्र) १०)

९—Mabatma Buddha an Arya
Reformer,

५० धमदेव जी विद्यामार्चद्व १॥)

भजन भास्कर मूल्य १॥॥)

समहकर्ता श्री ५० हरिशंकर जी शर्मा

यह संग्रह मथुरा शताब्दी के अवसर पर समाज द्वारा तैयार करके प्रकाशित कराया गया था। इसमें प्रायः प्रत्येक अवसर पर गाये जाने योग्य उत्तम सांत्विक भजनों का संग्रह किया गया है।

स्त्रियों का वेदाध्ययन का अधिकार मूल्य १।)

लेखक—श्री ५० धमदेव जी विद्यावाचस्पति

इस ग्रन्थ में उन आपत्तियों का वेदादि शास्त्रों के प्रमाणों के आधार पर खंडन किया गया है जो स्त्रियों के वेदाध्ययन के अधिकार के विरुद्ध उठाई जाती हैं।

आर्य पर्व पद्धति मूल्य १।)

(पंचम संस्करण)

लेखक—श्री ५० भवानी प्रसाद जी

इसमें आर्य समाज के क्षेत्र में मनाये जाने वाले स्वीकृत पर्वों की विधि और प्रत्येक पर्व के परिचय रूप में निबन्ध दिये गए हैं।

नित्य कर्म विधि मूल्य १॥)

(सम्पादक, ईश्वरी प्रसाद प्रेम, M A)

बिज्ञान के पत्रा—

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, दयानन्द भवन, नई दिल्ली—१

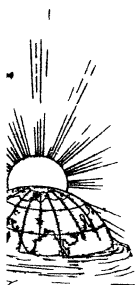
ओ३म्
कृष्णवन्तोविश्वमार्यम्

सार्वदेसिक

श्री ग्गामो ऋद्धानन्द जी महाराज



जिनकी पलढान चयन्ती २३ दिसम्बर की
मनाइ जायगा ।



सम्पादक—सना मन्त्रा
सहायक सम्पादक—श्री रघुनाथ प्रमाद पाठक

मूल्य स्वदश ५)

देश १० शालिह्न

दिसम्बर १९५८

विषय सूची

१—वैदिक प्रार्थना	४६३
२—सम्पादकीय	४६४
३—वैदिक उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है	(श्री स्वामी रामेश्वरानन्द जी महाराज) ५०१
४—राजधर्म और उसका पालन	(श्री सुरेशचन्द्र शर्मा, एम० ए०) ५०४
५—धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षित	(श्री वीवानन्द एडवोकेट) ५०७
६—क्या वेद ऋषियों की देन है ?	(श्री मक्खन लाल) ५०८
७—मूर्तिपूजा पर प्रष्टिपात	(श्री जवाहर लाल गुप्त) ५१०
८—स्वामी दयानन्द सरस्वती	(श्री नरदेव ग्नातक ससद् सवस्य) ५१२
९—पूर्व और पश्चिम का समन्वय	(श्री प० जवाहरलाल नेहरू का भाषण) ५१५
१०—सोमोसा दर्शन का स्वाध्याय	(श्री प० भगानी लाल भारतीय एम०ए०) ५१७
११—सच्चे गुरु के सच्चे शिष्य	(श्री पोद्दक मल जी) ५२०
१२—सस्था परिचय	५२२
१३—आर्य समाज का परिचय	(श्री रघुनाथ प्रसाद पाठक) ५२५
१४—भगवान हिन्दी को हिन्दी भक्तों से बचाये	(श्री किशोरी लाल वाजपेयी) ५२८
१५—स्वाध्याय का प्रष्ट	५२९
१६—शका समाधान	५३४
१७ महिला जगत	५३५
१८—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा के महत्वपूर्ण निश्चय	५३६
१९—हिन्दी आन्दोलन	५३७
२०—ईसाई प्रचार	५३८

कांग्रेस सरकार का सिर दर्द

साम्प्रदायिकता और उसका इलाज

सार्वदेशिक आर्य वीर वल के प्रधान सचालक श्री ओम्प्रकाश जी त्यागी ने गहरे अध्ययन के पश्चात् लिखी है। इस पुस्तक का भारी सख्या मे प्रचार करने के लिए आज ही बडा आह्वन भेजे। मूल्य १।)—२५ लेने पर १।) मे।

पता—सावदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा,
महर्षि दयानन्द भवन, नई दिल्ली-१

सफ़ेद बाल काला

खिजाब से नहीं। हमारे आयुर्वेदिक सुगन्धित तेल से बाल का पकना रुक कर सफ़ेद बाल जड़ से काला हो जाता है, यह तेल दिमागी लाकल और आखों की रोशनी को बढ़ाता है। जिन्हे विश्वास न हो वे मूल्य वापिस की शर्तें लिखा लें। मूल्य २।।)। बाल आचा पका हो तो ३।।)।

श्वेत कुष्ठ की अद्भुत दवा

प्रिय सज्जनों, औरों की भावि, मैं आंधक प्रसासा करना नहीं चाहता। यदि इसके ७ दिन के लेप से आपके का दाग पत्र आराम न हो तो मूल्य वापस। मूल्य लगाने का ३) खाने का ४) रु० है।



(सार्वदेशिक आर्य-प्रतिनिधि सभा दिल्ली का मासिक मुख-पत्र)

वर्ष २२

दिसम्बर १९५८

मगसिर २०१५ वि, दयानन्दाब्द १३४

अंक १०

वैदिक प्रार्थना

देवो देवानामसि मित्रो अद्भुतो वसुर्वदनामसि चारुध्वरे ।

शर्मन्त्स्याम तव सप्रथस्तमेऽग्ने सरुये मा रिषामा वयं तव ॥

ऋ० १ । ६ ३२ । १३ ॥

व्याख्यान—हे मनुष्यो ! वह परमात्मा कैसा है ? कि हम लोग उसकी स्तुति करें । हे अग्ने परमेश्वर ! आप “देव , देवानामसि” देवों (परम विद्वानों) के भी देव (परम विद्वान्) हो, तथा उनको परमानन्द देने वाले हो, तथा “अद्भुत” अद्भ्यन्त आरच्यरूप मित्र सर्व सुखकारक सब के सखा हो “वसु०” पृथिव्यादि वसुओं के भी वास करने वाले हो, तथा “अध्वरे” ज्ञानादि ब्रह्म में “चारु” अत्यन्त शोभायमान और शोभा के देने वाले हा । हे परमात्मन् ! “सप्रथस्तमे सरुये, शर्मणि तव” आपके अतिविस्तीर्ण, आनन्दस्वरूप सखाओं के कर्म में, हम लोग स्थिर हों, जिससे हम को कभी दुःख न प्राप्त हो और आपके अनुग्रह से हम लोग परस्पर अप्रीतियुक्त कभी न हों ॥

सम्पादकीय

श्रद्धान्जलि

आगामी २३ दिसम्बर को "श्रद्धानन्द-प्रतिदान प्रयन्ती" मनायी जायगी। श्री स्वा० श्रद्धानन्द जी महाराज महर्षि दयानन्द सरस्वती के जीवन और उनके सत्यार्थप्रकाश आदि ग्रन्थों का अध्ययन करने के परचात आर्यसमाज की ओर आकृष्ट हुए थे। आर्य समाज की सेवा की उनकी भावना यह थी कि सब से पहले आर्य समाज का रजिस्टर्ड सदस्य होने के साथ २ शब्द के ठीक २ अक्षर में 'आर्य' बना जाय, और अपने जीवन को वैदिक आदर्शों में ढाला जाय। इसके परचात अपने को आर्य समाज की सेवा में सर्वात्मना लगा दिया जाय। स्वामी जी महाराज ने इस भावना को अपने जीवन में भली भाँति परिणाम किया। वे प्रारम्भ से लेकर अन्त तक आर्यत्व का परिचय देते रहे। जिस वस्तु को बुराई समझा उसका परित्याग करने में कटिबद्ध रहे। जिसे सत्य समझा उसके परिपालन में निरत रहे। इसके लिए उन्हें बड़े से बड़ा कष्ट, परिश्रम और त्याग भी करना पड़ा। उनकी इस भावना की प्रथम मंजुरी जीवन की त्रुटियों के परित्याग में देखने को मिलती है। शराब और मांस का परित्याग किया तो सदैव के लिए किया। ईसाईयों के स्कूलों में हिन्दू बच्चों का पढाया जाना धार्मिक विकास की दृष्टि से अवाञ्छनीय माना तो अपनी कन्याओं को वहा से हटाकर कन्या महाविद्यालय आलधर की स्थापना कर दी। वर्तमान शिक्षा-मंडल मानवीय और चारित्रिक मूल्यों को बोर उपेक्षा करती और शिक्षा की वास्तविक समस्या का समाधान प्रस्तुत नहीं करती है। इस सत्य के अंकित हो जाने पर गुरुकुल कागड़ी की स्थापना करके महाशय्य पर आधारित वैदिक शिक्षा-प्रणाली

के उद्धार में सलग्न हो गए। वर्तमान ज्ञान-पात अन्याय सामाजिक कुतियों और रूढ़ियों के तोड़ने का शक्तिप्रत्येक भारतवासी और उनमें भी सबसे पहले आर्य समाज के सर्वाथों पर है। इस सत्य को अनुभव करके अपने बच्चों का विवाह ज्ञान-पात तोड़कर किया। प्रत्येक आर्य के लिए यह आवश्यक है कि वह वर्णाश्रम व्यवस्था के आदर्शों को क्रियात्मक रूप देने में अग्रसर रहे। इसी भावना से प्रेरित होकर सन्धास ग्रहण किया। दलितों, पतितों, पीड़ितों, असहायों अनाथों और विधवाओं की सेवा और उद्धार करना मानवीय और सामाजिक कर्तव्य है। इस भावना ने उन्हें अछूतोद्धार, शुद्धि अकाल पीड़ितों की सेवा और गिरे हुए लोगों को ऊँचा उठाने के कार्यों में आजन्म लगाए रखा। देश के उत्थान एवं सांस्कृतिक प्रबोधन को प्रकिया के मार्ग में विदेशी शासन तथा विदेशी आदर्शों को बड़ी भारी बाधा मानकर उनके निवारण में भरसक योग दिया। विधवा विवाह, शुद्धि एवं अछूतोद्धार के पुणेगम पर जब हिन्दू सहासभा और कामेस से तीव्र मतभेद हुआ तो इन दोनों सस्थाओं से प्रबन्ध हो गए। आर्य समाज में रहते हुए देगोद्धार का ध्यान रखा तो कामेस आदि में रहते हुए आर्य समाज को और उसके हित को एक चरण के लिए भी न गुलाया। उनकी मान्यना थी कि शुद्धि एवं अछूतोद्धार के कार्य का विशुद्ध जातीय महत्त्व है। हिन्दू समाज की रक्षा और दृढीकरण का कार्य है अतः इस विषय पर समझौते की गुन्जाइश नहीं है। सहजों मलकाओं की व्यापक शुद्धि आर्य जाति की सेवा में उनकी अन्तिम महान मेंट थी। हिन्दी को लोक प्रिय बनाने के लिए उन्होंने कम महत्त्वपूर्ण कार्य नहीं किया। हिन्दी को गुरुकुल की शिक्षा का माध्यम नियत किया। अपनेपत्र 'सद्वर्ग प्रचारक' को वर्षों तक उर्दू में निकालने के परचात हिन्दी में निकाला। उर्दू में दिल्ली से 'तेज' और हिन्दी में 'विजय' पत्र निकाले। अमृतसर कामेस के स्वागता-

धक्का का भाषण उस समय की परम्परा के विपरीत हिन्दी में पड़ा। अन्त में आर्य जाति की सेवा में निरत रहते हुए वर्म की बलिबेदि पर २३ दिसम्बर १९२६ को बलि हो गए।

स्वामी जो महाराज का जीवन आर्य समाज के एक मिशनरी और अनन्य प्रेमीका न्याय, ऋण और बलिदान से परिपूर्ण जीवन रहा। जब वे जल उर में उकालत करते थे तब अकेले उन्होंने उस जिले में तथा बाहर प्रचार का जितना कार्य किया उनका वीसियों प्रचारक भी मिल कर न कर पाते। आर्य समाज पर और जाति पर जब २ आपत्ति आईं वे सब से पहले उसके निराकरण के लिए मैदान में आ बटे। पटियाला और धौलपुर के केस आर्य समाज के अस्तित्व को चुनौती लेकर आए। आर्य समाज को राजद्रोही मत्था उद्घोषित किए जाने के षडयन्त्र रचे गए। स्वामी जी महाराज ने इन चुनौतियों को स्वीकार किया और उनका इन्कर सामना किया। फलत आर्य समाज उन परीक्षणों की भूमी में से गुजर कर खरा कुन्द सिद्ध हुआ। उनके महान् व्यक्तित्व, गुरुकुल के सफल परीक्षण और 'वैदिक मेगजीन' नामक उनके पत्र ने आर्य समाज की कीर्ति को देश में ही नहीं अपितु देश से बाहर भी विस्तृत किया।

वैदिक-कर्मकांड को जीवन की अन्तिम घड़ियों तक अरनाए रहे। सत्यासाधर्म में यज्ञ, हवन अग्नि वायं नहीं है फिर भी वे इस नित्य कर्म को अन्त तक करते रहे।

उनका व्यक्तित्व छाया हुआ व्यक्तित्व था। नन्द्य में इब्रता और उदारता थी। जीवन में तप और त्याग की आभा थी। कर्मठता और निर्भयता की प्रतिमूर्त थे। अच्छे कार्य के लिए भर मिट्टे का धुन थी। उनका जीवन और मृत्यु दोनों ही प्रणाम्य रहे। उनका नेतृत्व आर्य समाज के लिए देन थी। उनके बलिदान के समय आर्य जनो ने अनुभव

किया था कि उनके ऊर से एक बड़ा साया उठ गया है और आर्य समाज एक प्रखर हुए योग्य नेता से वंचित हो गया है। आर्य समाज आज भी उनके अभाव में अपने को अकिंचन अनुभव करता है।

इन शब्दों के साथ श्रद्धा के उस महान् पुत्र के अज्ञात चरणों में हम अपनी श्रद्धाञ्जलि प्रस्तुत करते हैं।

—रघुनाथप्रसाद षाठक

सम्यक्दकीप टिप्पणियाँ

राज्यपाल की श्रद्धाञ्जलि

आर्य समाज चण्डीगढ़ में आयोजित महर्षि दयानन्द निर्वाणोत्सव में पंजाब के राज्यपाल श्रीयुक्त नरहरि बिष्णु गाढगिल महोदय ने भाषण देते हुए कहा "किसी ने मुझ से कहा कि जब आपका राज्य विधर्मी है तब कैसे एक विशुद्ध धार्मिक समारोह की अध्यक्षता करने जा रहे हैं। मैंने उत्तर दिया कि "राज्य विधर्मी (धर्म निरपेक्ष) तो है परन्तु अधर्मी नहीं है।" महर्षि के प्रति श्रद्धाञ्जलि प्रस्तुत करने के बाद राज्यपाल महोदय ने बताया कि मैंने १९३२ में सर्वप्रथम अल्मोडा जेल में सत्यार्थप्रकाश पढ़ा था। यदि हम सत्यार्थप्रकाश में बलिष्ठ आदर्शों पर चलें तो आज की समस्याएँ कभी उत्पन्न न हों और उत्पन्न हों तो जन्मते ही काल का प्रास बनजाय।"

श्री सरदार ज्ञानसिंह राबेवाला ने महर्षि के कार्यों का अभिनन्दन करते हुए महात्मा गांधी के इस कथन को दुहराया कि 'श्वराज्य का मार्ग हमें स्वामी दयानन्द ने दिखाया है।'

दलितोद्धार

मुक्तेश्वर (नैनीताल) में २० और २८ सित-

म्बर को आयोजित हरिजन सम्मेलन में एक प्रस्ताव इस प्रकार परित हुआ —

“यह सम्मेलन कूत-छात का मूल कारख जाति-भेद मानता है और जाति-भेद की जननी वर्ण व्यवस्था। अतः अस्पृश्यता का समूल नाश करने के लिये वर्ण-भेद का पूर्णतः विध्वंस किया जाय। यदि चातु-वर्ण व्यवस्था को समूल नहीं मिटाया गया तो शिल्पकार (हरिजन) हिन्दू धर्म को तिला-जलि दे देंगे। वर्ण-व्यवस्था हरिजनो के आत्म सम्मान के विरुद्ध है तथा मानवता के लिए अभिशाप है। जब तक जातिवाद है तब तक हरिजनो को नीची निगाह से देखा जायगा। इसलिए देश का एकता में बाधक और मानवता का अपमान करने वाली इस वर्ण-व्यवस्था और जाति भेद का नामो निशान मिटा दिया जाय।”

दलित समझे जाने वाले भाइयों का जन्म की जात पात के विरुद्ध रोष प्रकट करना उचित एवं स्वाभाविक है। फिर भी अत्यन्त प्राचीन होने और समाज में इसकी जड़ें बहुत गहरी फैली होने के कारण इसका शीघ्र ही अन्त होना सम्भव प्रतीत नहीं होता। यह धीरे २ ही नष्ट हो सकेगी। इसके लिए सबर्णों और हरिजनो दोनों को ही मिलकर प्रयत्न करना होगा। ज्यों २ सबर्णों में यह भावना आने लगेगी कि दलित भाई भी मनुष्य हैं, जन्म से न कोई अच्छा होता है और न बुरा, न उरुच होता है और न नीच, ज्यों २ जन्म की जात पात के बन्धन ढीले होते रहेंगे। दलितों में से आत्म हीनता की भावना के निकलने की परमावश्यकता है। परन्तु इस आत्म हीनता के भाव के निकलने का अर्थ यह नहीं है कि वह सबर्णों को चिढ़ाने

मनोमालिन्य, सघर्ष एवं रक्तपात से क्लृप्त बनाने वाला हो। सबर्णों को शताब्दियों के अभिशाप के प्रायश्चित्तरूप हरिजनो की सामाजिक कठिनाइयों, अयोग्यताओं और त्रुटियों को प्रेम और सहानुभूत पूर्वक दूर करने और उनके साथ ऊँच नीच, कूतछात का व्यवहार न करने में अग्रसर होना चाहिये। दलित भाइयो को सामाजिक कुरीतियों, मग्न मास आदि अमध्य पदार्थों के सेवन आदि कुटेवों का परित्याग कर शिक्षा और सफाई पर विशेष ध्यान देना चाहिये। इस प्रकार उनका सामाजिक स्तर ऊँचा होगा। हमारी गवर्नमेन्ट इसके लिए प्रयत्नशील है। उनकी शिक्षा और आर्थिक योग्यता का विशेष ध्यान रखती है।

सरकारी सरक्षण और सहायता से भी उनका सामाजिक कठिनाइया दूर हो रही है और उनका सामाजिक और आर्थिक स्तर ऊँचा हो रहा है। आर्य समाज ने सर्व प्रथम दलित भाइयों के साथ रोटी बेटी का व्यवहार करके मांग दर्शन किया है और वह इस दिशा में पूर्णतया प्रयत्नशील है। गुरुकुलों में पढ़ने वाले दलित छात्र यह भूल जाते हैं कि वे दलित हैं। सबर्णों के छात्र यह भी नहीं जान पाते कि अमुक छात्र दलित वर्ग का है। वे बाहर आकर समाज में घुल मिल जाते हैं। इसी प्रकार आर्य समाज में आये हुए अन्य जन भी समानता का अनुभव करते हैं। उनमें से कई हरिजनो के लिए अभिप्रेत राजकीय सुविधाओं का हरिजन के नाम पर उपयोग करते हैं। यद्यपि यह प्रशासनीय कार्य नहीं है तथापि ऐसा करते हुए वे अपने को हरिजन अनुभव नहीं करते। दलित भाइयों को कई खतरों से सावधान रहने की आवश्यकता है। उनमें से एक खतरा राजनैतिक शतरज का सुहरा बनना है। अनेक स्वयंभू नेता हरिजन द्वेषिता के नाम पर अपना उल्लू सीधा करने के लिए दलित भाइयों का गलत मार्ग प्रदर्शन करते हैं। कभी कभी बौद्ध बन जाने की प्रेरणा

करते हैं, कभी ईसाई वा मुसलमान बन जाने की। उनके साथ समानता का व्यवहार नहीं किया जाता। वहा भी उनकी सामाजिक स्थिति हीन ही रहती है। फिर अपने पूर्वजों के हिन्दू धर्म का परित्याग करने से क्या लाभ ?

यह ठीक है कि वर्तमान जाति भेद वण व्यवस्था का विकृत रूप है। परन्तु कोई भी समाज वर्ग शून्य कभी नहीं बन सकता। समाज में इ जी निबर, गिच्छक, वकील, डाक्टर आदि बुद्धिजीवी रहेंगे। शिल्पी, कृषक, दूकानदार, व्यापारी और सेवक भी रहेंगे। कम्प्युनिस्टों ने वग हीन समाज के निर्माणा का यत्न किया और अब भी कर रहे हैं परन्तु वे उन्मूलक वृत्ति वाले व्यक्तियों को जो चतु-वर्ण के अन्तर्गत आते हैं वर्ग हीन न बना सके। उनके पद, और जीवन स्तर में विभिन्नता है जो स्वाभाविक है। ऐसी अवस्था में चतुर्वर्ण को मिटाने का जब वहा ही क्रियात्मक प्रयोग सफल न हो सका तो इसे मिटाने की चर्चा वा प्रयास करना न्यर्थ है। चतुर्वर्ण का सम्बन्ध अनुष्य की प्रवृत्तियों के साथ है जो भारत में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र की सहा में व्यक्त होती है भले ही अन्यत्र इनके नाम भिन्न रूप ही क्यों न लिए हो। आर्य समाज ने दलित भाइयों को गुण, कर्मानुसार वर्ण प्रदान करने का सन्धयल आरम्भ किया था। एक दो व्यक्तियों को वर्ण भी प्रदान किए थे। यह प्रक्रिया अब पुन आरम्भ होनी चाहिये और अधिक नहीं तो कमसेकम राज्य द्वारा उन वर्णों की वैधानिकता स्वीकार कराने का पुरोगम हाथ में लेना चाहिये। वर्ण प्रदान करना राज्य का काम है। राज्य इस समय वर्ण प्रदान न कर सके तो उसे वर्णों को वैधानिकता देने में आर्य समाज को सहा बया देनी चाहिये।

केन्द्रीय रेल मन्त्री का भाषण

केन्द्रीय रेलवे मन्त्री श्री जगजीवनराम जी ने 'आन्ध्र प्रदेश दलित-वर्ग कर्मचारी सम्मेलन' में

हैदराबाद नगर में २८ अक्टूबर को जो भाषण दिया वह अत्यन्त महत्वपूर्ण है। प्रत्येक समाज सुधारक हरिजन नेता और हरिजन प्रजा को उसे पद कर मनन करना चाहिए। श्री जगजीवनराम जी ने उस भाषण के द्वारा हरिजन कहे जाने वाले भाइयों का सही मार्ग प्रदर्शन किया है जिसके लिए वे धन्यवाद के पात्र हैं। सम्मेलन तथा उनके भाषण की जो रिपोर्ट समाचार पत्रों में प्रकाशित हुई है वह इस प्रकार है —

भाषण

“ब्रिटिश काल में इज्राएल की सख्या में हरिजनों ने ईसाई धर्म को स्वीकार किया था, परन्तु इन दिनों मध्य प्रदेश और हैदराबाद में ईसाई पादरियों ने लालच और डरा धमका कर सामूहिक धर्म परिवर्तन (ईसाई बनाने) की नीति अपनाली है जो बहुत गम्भीर है। सरकार इस घातक नीति पर गम्भीरता से विचार करेगी।

मैं पिछले २५ वर्षों से ऐसे हरिजनों को पुन हिन्दू धर्म में लाने के प्रयत्न में हूँ जिन्हें लालच देकर अथवा दबाव में डाल कर ईसाई बना लिया गया है। इस समय तक लगभग ७०० हरिजन भाई हिन्दू धर्म में वापस लिए जा चुके हैं जो लोग समझ भूककर ईसाई बनते हैं उनकी बात में नहीं कहता, परन्तु जिन लोगों को अज्ञान के कारण धर्म परिवर्तन करना पडा है उनके साथ अन्याय किया गया है और इसकी जिम्मेदारी ईसाई पादरियों पर है।

बहुत से हरिजन ईसाई बनने पर भी देवी पूजा करते हैं और अन्य हिन्दुओं की तरह पर्ज मनाते हैं जो इस बात का ज्ञापत सबूत है कि उनके अज्ञान का लाभ पादरियों ने उठाया है और उन्हें लालच देकर ईसाई बनाया गया है। यहा तक नहीं जातियों के आचार पर इन ईसाइयों के लिए अलग अलग गिरजेबर भी हैं।

समाज में हरिजनों के प्रति किसी प्रकार की दुर्भावनाएँ हैं ऐसा सोचकर वर्म परिवर्तन न करें, क्योंकि शताब्दियों से जो बुराई देश में आगई है हम उसे दूर करने में लगे हैं और समय आने पर सब ठीक हो जायगा। हरिजनों के सामने हिन्दू रहते हुए कुछ सम स्थाप हो सकती हैं, परन्तु वैसी अथवा उनसे भी बड़ी समस्याएँ ईसाई बनने पर भी हो सकती हैं तब क्या यह उचित है कि वे बुजदिली में आकर धर्म छोड़ें ?

हिन्दू धर्म में कुछ बुराई आ गई हैं उन्हें दूर करना अन्य लोगों की तरह हरिजनों का भी कर्तव्य हो जाता है।

जो लोग अपनी खुशी से ईसाई धर्म की अच्छाई बुराई को समझ कर धर्म परिवर्तन करते हैं उन्हें कोई नहीं रोक सकता और न ही उन्हें रोकने में किसी प्रकार का तर्क हमारे सामने है। मुझे तो केवल धर्म परिवर्तन के उस तरीके से नफरत है जो भोले भाटे लोगों को लालच में डाल कर अथवा दबाव में लाकर किया जाता है।'

रिपोर्

इसमें पूर्व सम्मेलन का उद्घाटन करते हुए श्री देवर ने कहा कि हम एक नए राष्ट्र बनने समाज के निर्माण में लगे हुए हैं और यह कार्य अभी पूरा हो सकता है जबकि राष्ट्र के सभी २६ करोड़ लोग एक परिवार की तरह रहेंगे और ऊँच नीच तथा गरीब अमीर का भेदभाव छोड़ देंगे।

अन्त में सम्मेलन में एक प्रस्ताव स्वीकार कर इस बात पर गम्भीर चिन्ता व्यक्त की गई कि हरिजनों का सामूहिक तौर पर धर्म परिवर्तन किया जा रहा है और उन्हें ईसाई बनाया जा रहा है। इसके निराकरण के लिए हरिजनों को चाहिए कि वे उन हरिजन ईसाइयों को पुनः अपने धर्म में ले लें।

एक अन्य प्रस्ताव में केन्द्रीय सरकार से प्रार्थना की गई कि वह सविधान में संशोधन करके हरिजनों और परिगणित जाति के लोगों को विधान सभाओं व ससद में सुरक्षित स्थान देने की अवधि में बढ़ि करे।

वेल्सन है कि हमारी राष्ट्रीय सरकार ईसाइयों द्वारा हरिजनों के आपत्तिजनक सामूहिक धर्म परिवर्तन को रोकने के लिए क्या पग उठाती है ?

लाला जी के निर्वासन की आन्तरिक कहानी

श्रीयुक्त लाला लाजपतराय जी और भारतमाता सोसाइटी (लाहौर) के क्रान्तिकारी श्री अजितसिंह को राजद्रोह के तथाकथित अपराध में देश से निर्वासित करके मादले की जेल में भेज दिया गया था। श्री लाला जी उन दिनों भार्य समाज के कार्य में सलतन ये और ब्रिटिश अधिकारी भार्य समाज को भ्रम बरान् राजद्रोहात्मक सस्था मानने लगे थे। पंजाब में कोलोनाइजिंग ऐक्ट के प्रचलित और इन दोनों की गिरफ्तारी हो जाने से पंजाब की स्थिति विस्फोटक हो गई थी। इससे पूर्व किसानों ने नहर का टैक्स न देने का निश्चय कर लिया था।

पंजाब के रा-याधिकारी बड़े विन्तित और भयभीत थे। सन् १९०७ की १० मई निकट आई जान पंजाब के तत्कालीन ले०—गवर्नर के धैर्य का बाध टूट गया। १० मई को १८५७ की क्रान्ति के पूरे ५० वर्ष पूरे हो रहे थे अतः उन्होंने तत्काल कठोर कार्यवाही किए जाने की आवश्यकता अनुभव की और १९५८ के रेगुलेशन के अदीन श्री लाला लाजपतराय और सरदार अजितसिंह के निर्वासन की भारत सरकार को सिफारिश की। फलतः ६ मई को ही दोनों देशभक्त गिरफ्तार कर लिए गए।

श्री लाला जी की इस गिरफ्तारी और ६ मास बाद ही मुक्ति की आन्तरिक कहानी जो भारत

सरकार के गुप्त रिकार्ड से विदित हुई है ध्यान देने योग्य है (देखें कलचर इ इडिया ३१ १० ५८) इस कड़ानी से सरकारी विचार धारा की बहुरूपता सुस्पष्ट होती है। पञ्जाब के गवर्नर ने आरोप लगाया 'लाजपतराय देशी सिपाहियों में विद्रोह फैलाने के लिए कृत सकल्प हैं। वायसराय की कौंसिल के दो सदस्यों (श्री ऐल० ई० रिचार्ड और ई० एन० बेकर) ने श्री लाला लाजपतराय जो के विषय में लिखा "उनके भाषण अधिक सयत होते हैं और वे नरम दल के एक सदस्य है जिनकी नीति वैधानिक ढंग से आगे बढ़ने की है उनकी गिरफ्तारी से अधिक उत्तेजना फैलेगी और गोखले तथा उनके अनुयायी बहुत बुरा मनायेंगे हो सकता है जो राजनैतिक दल हमारे पक्ष में है वह हमारे विरुद्ध हो जाय। लाला लाजपतराय के विरुद्ध केस सन्देशात्मक है।" गिरफ्तारी से ४ दिन पूर्व की गई इस सिफारिश को वायसराय लाई मिनें एवं अन्य सदस्यों ने ठुकरा दिया परन्तु कुछ दिन के परचात् ही वायसराय को यह स्वीकार करना पडा —

"मैं यह कहन के लिए विवश हू कि जिस सूचना के आधार पर पञ्जाब गवर्नमेन्ट ने तात्कालिक कार्गवाही किए जाने की हमे प्रेरणा की थी वह तथ्यहीन थी जिसका ठीक परिज्ञान मुझे अब हुआ है।"

भारत मन्त्री लाडें मोलें इस निर्वासन पर दुःखी थे। उन्होंने इसे नितान्त असाधारण और इन्तेड की गवर्नमेन्ट के आदेश एवं इन्तेड की प्रजा की राजनैतिक विचार धारा के सर्वथा विरुद्ध आयावाही बता कर भारत सरकार को फटकार लगाई कि 'कैदी के प्रति इस कठोर वा प्रतिबन्धात्मक कायवाही के किए जाने' की बात उनसे क्योंकर छुपाई गई। ३० अगस्त १९०७ को मोलें ने लडन में रिस्ते से कहा —

"जब तक वह व्यक्ति (लाला जी) कैद में बन्द रहेंगे, तब तक पार्लियामेन्ट में जाने का मुझे

साहस न होगा।'

३० अक्टूबर को मोलें ने व यसराय को निम्न लिखित तार दिया —

"(प्राइवेट) लाला लाजपतराय को छोड़ दो। मीटिंगों का ऐक्ट पारित किए जाने के अबसर को मुक्त करने का सुभवसर समझो।"

१११ १९०७ को पञ्जाब के ले०-गवर्नर ने वायसराय को तार भेजा।

"मैं तात्कालिक मुक्ति का घोर विरोध करता हूँ।"

फिर भी १९०७ के नवम्बर मास में लाला लाजपतराय मुक्त कर दिए गए और जिस दिन वे कूटकर लाहौर पहुचे उस दिन तमाम नगर में रोशनी की गई।

फैशन की दासता

अभी कुछ दिन हुए छात्राओं के माता पिताओं पर अब अभिभावकों के एक शिष्ट मण्डल ने पञ्जाब की उपशिक्षा मन्त्री से भेज की और उनके समक्ष अपनी शिकायतें प्रस्तुत की। शिष्ट मण्डल की पहली शिकायत यह थी कि अध्यापिकाएँ अपनी छात्राओं में फैशन का रोग फैला रही हैं क्योंकि वे स्वयं बड़ी बन ठन कर स्कूल में आती हैं। छात्राओं में अपनी अध्यापिकाओं में नकल करने की इच्छा का होना स्वाभाविक है अतः वे भी फैशनविल हो जाती हैं तथा अपने माना पिताओं को नये २ कपड़ों पर अधिक पैसा खर्च करने को विवश कर देती हैं।

शिष्ट मण्डल की दूसरी शिकायत इससे भी अधिक गम्भीर थी। उसने कहा कि फैशन की बीमारी अथवा उसके फलस्वरूप बढ़ने वाले व्यय से माता पिता इतने चिन्तित न होते यदि अध्यापिकाओं के इस आचरण के फल स्वरूप देश के युवक युवतियों में उन महान् दायित्वों के प्रति जो उनके कंधों पर हैं गम्भीरता की भावना का लोप न होता जाता। फैशन का नतीजा यह होता है कि

जनका ध्यान अध्ययन अध्यापन से हट जाता है।

शिशु मरहल ने यह आरोप लगाया कि इस प्रवृत्ति के लिए वे महिलाएँ जिम्मेवार हैं जो इस भावना से अध्यापन कार्य अपनाती हैं कि जब तक शादी नहीं होती तब तो यही धन्या कर लो। कदाचित्त इससे विवाह के बाजार में उनकी 'माकेट वैल्यू' बढ़ जाय। अध्यापन कार्य के प्रति उनकी कोई स्वाभाविक रुचि नहीं रहती। आप देख सकते हैं कि पढाईके घंटोंमें भी वे स्टेटर चुनती रहती है।

फैशन परस्ती के लिए एक मात्र अध्यापिकाएँ ही उत्तरदाता नहीं हैं। यहा तो छात्राओं के माता पिता, भाई, बहिन, अग्रिभावक और समाज के अन्य प्रायः सभी जन उत्तरदाता हैं। अध्यापिकाएँ इस लोक से भिन्न अन्य किसी लोक से अवतरित नहीं होतीं। क्या अध्यापिकाओं से कम माताएँ और बहनें फैशन परस्त्त होती हैं? छात्राओं पर स्कूलों से बाहर घर और समाज का भी तो प्रभाव पडता ही है। भारत के सभी प्रान्त फैशन परस्ती की बीमारी से पीडित हैं परन्तु पंजाब में यह रोग सक्रामक बना हुआ है जिस पर देरा के विचारशील जन खेद प्रकट करते आ रहे हैं। अध्यापिकाओं की फैशन परस्ती से छात्राओं को बचाने का उपाय यह है कि शिक्षा विभाग उनकी ड्रेस नियत कर दे। उनकी ही नहीं अपितु उनके उच्चाधिकारियों की भी। इसके साथ ही छात्राओं की भी। समूचे देरा की वेप भूषा में आमूल चूल परिवर्तन की आवश्यकता सब से अधिक इसी समय अनुभव की जा रही है। तब तक यह सुधार नहीं होता तब तक रोग का शमन सम्भव नहीं है। फिर भी अध्यापिकाओं को अपनी छात्राओं के समस्त अपने को आदर्श रूप में ही प्रस्तुत रखना चाहिए।

मुख्यतया विधवाओं के लिए डाक्टरी और अध्यापन ये दो कार्य ही उपयुक्त समझे जाते रहे हैं। परन्तु सामाजिक परिस्थितियों ने अधिवाहित लड़कियों को इस व्यवसाय को अपनाने के लिए

विवश कर दिया है जिसका परिणाम सुखद नहीं है। फिर भी उपयुक्त दोनों व्यवसायों में प्राथमिकता विधवाओं और असहाय दैवियों को प्राप्त रहनी चाहिये।

वेप-भूषा का सम्बन्ध प्रधानतः जल वायु के साथ है। जब ये प्रदूशन और दिखावे का विषय बन जाते हैं तभी खराबी उत्पन्न होती है। साफ-सुथरा रहना बुरा नहीं है परन्तु बुरा है दिखावे का भाव। फैशन के पुजारियों के लिए सुस्की रहना इतना महत्वपूर्ण नहीं होता जितना अपने को फैशनेबिल दिखाना होता है। वे अपने सुख और मानसिक आनन्द को भी फैशन पर न्योछावर कर देते हैं। परन्तु फैशन परस्ती को यह स्मरण रखना चाहिए कि विचारों की गम्भीरता, पवित्रता और जीवनोद्देश्य की महत्ता के बिना कृत्रिम जीवन व्यतीत करना अच्छा नहीं है क्योंकि इस प्रकार के जीवन से मनुष्य जहा अपनी हानि करता है वहा समाज में भी हास्यास्पद बना रहता है। फैशन का प्रभाव वह अन्तिम प्रभाव होता है जिसके बशीभूत होना आत्म सम्मान और जीवन के महान उद्देश्य को सामने रखने वाला व्यक्ति पसन्द नहीं करता।

सेवा कार्य

विज्ञते तिनो समाचार पत्रों में यह चर्चा चली थी कि प्रामों में हमारी जो बहिनें राजकीय जन-कल्याण कार्य क लिए जाती हैं वे प्रामीण महिलाओं को प्रभावित नहीं कर पाती क्योंकि उनकी वेप-भूषा, रहन-सहन और बात-चीत का प्रकार उन महिलाओं से नितान्त विभिन्न होता है जिससे अहम्भाव की गन्ध आती रहती है। लिपस्टिक, पाउडर आदि कृत्रिम सौन्दर्य प्रसाधनों से मण्डित महिलाएँ प्रामीण महिलाओं के मध्य प्रेरणा का स्रोत होने के स्थान में उनके हास्य का ही पात्र बन सकती हैं। जो भाई प्रामों में जन-कल्याण (शेष पृष्ठ ५४१ पर)

वैदिक उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है !

[लेखक—श्री स्वामी रामेश्वरानन्द जी महाराज]

किन्वारशील पाठक गून्ध यह तो सर्वथा निश्चित ही है कि अन्य सिद्धांतों के समान ईश्वर उपासना भी आर्य समाज की प्राचीन है क्योंकि लगभग 450 वर्षों से पूर्व सिक्खों के गुरु और उनका बनाया ग्रन्थ भी न था। तब उनके गुरुद्वारे और उपासना का प्रचार भी कैसे होता। अतः यह प्रश्न होता है कि गुरुआ के पूर्वज ईश्वर की भक्ति किस प्रकार करते थे ? इसी प्रकार 1800 वर्षों से पूर्व इजरात मुहम्मद साहिब भी न थे और उनका कुरान तथा मस्जिदें भी न थीं तो नमाज रोजा आदि भी न थे। पुनः मुस्लिम पैगम्बर के पितामह आदि किम प्रकार ईश्वर की भक्ति करते थे तथा 2000 वर्षों से पूर्व ईसासमसिंह भी न थे तथा ईसाई भी न थे और न गिरजाघर ही थे तब ईसाईयों का भक्ति करने का प्रकार भी कैसे होता। लगभग 3000 वर्षों से पूर्व जैनों के तीर्थङ्कर भी न थे तो उनके मन्दिर और मूर्तियाँ भी कैसे बनते। उस समय तीर्थङ्करों के पूर्वज ईश्वर की पूजा कहा और कैसे करते थे तथा 4500 वर्षों से पूर्व कृष्ण जी भी न थे, तो उनकी मूर्त और कृष्ण मन्दिर भी कैसे बनते अतः प्रश्न हाता है कि श्रीकृष्ण जी के पूर्वज ईश्वर की उपासना किस प्रकार करते थे एवं ज्ञान राम न थे तो उनके पूर्वज तथा महादेव जी के पूर्वज किस प्रकार ईश्वर की भक्ति करते थे ? क्योंकि राम एवं महादेव के मन्दिर तथा मूर्ति तो परचात् ही बनने सम्भव हैं इत्यादि—मभी प्रश्नों का एक ही उत्तर है कि जब ये मत और मतों के संचालक न थे तब एक ही निराकार ईश्वर की उपासना करते थे जैसे कि आज भी वैदिकधर्म करते हैं। इससे यह स्पष्ट सिद्ध है कि ईश्वर प्राप्ति का सर्वोत्तम एवं सर्व प्राचीन प्रकार वैदिक धर्म में ही है।

वैदिक ईश्वर उपासना का प्रकार

जो मनुष्य ईश्वर की उपासना करना चाहे वह यम और नियमों का पालन अवश्य करे। जैसे विद्यार्थी परीक्षा पास करने के लिये अपने पाठ्यक्रम (कोस) की पुस्तकें याद करके ही उत्तीर्ण होते हैं वैसे ही एन उपासक भी यम नियम आदि न भंगों का पालन करके ही ईश्वर के जानने योग्य होते हैं और ईश्वर उनको ही स्वीकार करते हैं। क्योंकि ईश्वर शुद्ध तथा न्यायकारी है। अतः अशुद्ध एवं अन्यायकारी से उम्कका मेल कहा ? लोक में भी जिनके गुण कर्म स्वभाव मिलते हैं उनकी ही मित्रता होती है। अतः ईश्वर भक्त होने के लिये ईश्वर के गुण कर्म स्वभाव के सन्ध्या ही अपने गुण कर्म स्वभाव बनाता हुआ शुद्ध एकांत देश में जाकर आसन लगा इन्द्रियों को विषयों में रोककर अर्थात् उपासना के समय धर्मेन्द्रिय तथा ज्ञानेन्द्रियों को अपने वश करके नवीन ज्ञान न करे तथा पूर्व अनुभव किये हुए ज्ञान का चिन्तन भी न करे और निद्रा भी न आ जाये इस प्रकार साध्यान होकर जैसे भूखे प्राणी को भोजन के अतिरिक्त कुछ भी अच्छा नहीं लगता वैसे परमेश्वर से मिलने की इच्छा हानी चाहिये। और जैसे अत्यन्त प्यारे को किसी अभीष्ट कार्य के लिये सतत चिन्तन किया जाता है, वैसे प्रभु से ओम्मे का जप करता हुआ प्राणायाम करे।

प्राणायाम की विधि और उसके भेद

जो तो प्राणायाम अनेक प्रकार का होगा—ई इसके चार भेद प्रधान हैं—

(1) बाह्य वृत्ति—अर्थात् स्वास को बाहर निकाल कर बाहर ही रोक दे जब घबराहट होने लगे तब

- छोड़ दे। जब रोके तब बाहर ही रोक।
- (२) आभ्यन्तर वृत्ति=अर्थात् स्वास को अन्दर अर अपनी शक्ति के अनुसार अन्दर ही रोक दे। जब रोके अन्दर ही रोके।
- (३) स्तम्भ वृत्ति=भास को जहा का तहा रोक दे न बाहर निकालने न अन्दर ले अपितु जैसे मनुष्य चकित (अचम्भे) मे हो जाता है वैसे करता जाये।
- (४) ध्यानाभ्यन्तर वृत्ति=अर्थात् भास को बाहर निकाल कर बाहर रोक दे और जब बाहर न रुके तो अन्दर लेकर अन्दर रोक दे पुन इसी प्रकार बाहर और अन्दर रोकता जाये। परन्तु जितनी अपनी शक्ति हो उसी के अनुसार प्राणायाम करने चाहिये।

प्राणायाम का फल

तव क्षीयते प्रकाशा वरखम् । यो० पा० २ सू० ५२

अर्थात् प्राणायाम से विवेक और वैराग्य का आवरण, अज्ञान, मोह, ममता, आदि क्षीय हो जाते हैं। तथा ज्ञान विज्ञान बढ़ते हैं।

धारणासु च योग्यता मनस । यो० पा० २ सू० ५३

अर्थात् मन में धारणा एकाग्रता की शक्ति आ जाती है और मनु जी के कथनानुसार तो प्राणायाम करने से इन्द्रियों के सब दोष कूटकर निर्मूल हो जाती हैं। जैसे कि अग्नि में तपाने से स्वर्ण आदि धातुओं के मूल दूर हो जाते हैं।

महर्षि की सम्मति

जब मनुष्य प्राणायाम करता है तब प्रविष्टय उत्तर उत्तर काल में अशुद्धि का नाश और ज्ञान का प्रकाश हो जाता है जब तक सुकित न हो, तब तक

उसकी आत्मा का ज्ञान बढ़ता ही जाता है।

ऐसे एक दूसरे के विरुद्ध क्रिया करते तो दोनों की गति रुक कर प्राण अपने वश में होने से मन और इन्द्रियें भी स्वाधीन होते हैं। बल पुरुषार्थ बढकर बुद्धि तीव्र और सूक्ष्म रूप हो जाती है जो कि बहुत कठिन और सूक्ष्म विषय को भी शीघ्र ग्रहण करती है। इससे मनुष्य शरीर में धीरे धीरे बुद्धि को प्राप्त होकर स्थिर बल, पराक्रम, जितेन्द्रियता, सब शास्त्रों को थोड़े ही काल में समझकर उपस्थित कर लेगा। स्त्री भी इसी प्रकार योगाभ्यास करे।

लेखक का अनुभव

प्राणायाम करने से सब प्रकार के छोटे एव बड़े रोग उत्पन्न ही नहीं होते जो कदाचित् हो भी जायें तो प्राणायाम से शीघ्र ही नष्ट होजाते हैं। यह अनुभूत है कि दमा, खाँसी, नजला, जुकाम, अजीर्णता, कोष्ठ बढ़ता हैजा और नमुनिया आदि भयकर रोग भी नष्ट होजाते हैं तथा आत्मिक ज्ञान तो ऐसे होता है जैसे हाथ पर रखी हुई वस्तु का हो जाता है और प्राण के स्ववश होने पर परमात्मा तथा सूर्यादि लोक लोकान्तरों का भी यथार्थ ज्ञान हो जाता है। अतएव योगदर्शन में योग के ८ अंगों में प्राणायाम को चतुर्थ श्रेणी में माना है। इसीलिये वैदिक सभ्या में ५ वा प्राणायाम मन्त्र है। जो केवल मन्त्रोच्चारण करते हैं और प्राणायाम नहीं करते वे सभ्या भी पूर्ण नहीं करते। क्योंकि प्राणायाम सभ्या का ५ वा अंग है। अंगों से मिलकर ही अङ्गी बनता है। यदि अंग नहीं रहें तो अङ्गी कैसा। अतएव अनेक नर नारी अनेक वर्षों से सभ्या करते हैं किन्तु उनको स्थिरता नहीं मिली अत जो उपासक सभ्या को सम्योगा करेंगे उनको ईश्वर आदि तत्वों का यथार्थमान होगा और अपने आपको सफल तथा कृत्य कृत्य मानेंगे।

राजधर्म और उसका पालन

[लेखक—श्री सुरेशचन्द्र शर्मा, एम० ए०]

‘राजा राष्ट्राराम पेश’ ऋग्वेद ५ । ३ ॥

‘राजा हि क भुवनानाममश्रीः’

(तैत्तिरीय संहिता कृष्ययजुर्वेद १।५.११)

आदि द्वारा प्राचीन भारत में राजा के महत्व का पता चलता है। राजा के इस महत्व का यही कारण परिक्रांत होता है कि राजा के बिना राज्य का कार्य चलना कोई युक्तियुक्त बात नहीं थी। फिर ‘राज्य’ शब्द ही राजामूलक है, जहां राजा नहीं, वहां राज्य नहीं, वह स्थिति अराजक है और अराजक राज्य की महाभारत’ आदि में बड़ी ही निन्दा की गई है। यथा—

अराजकेषु राष्ट्रेषु धर्मो न व्यवतिष्ठते ।
परस्पर च खादन्ति सर्वथा धिगराजकम् ॥
न धरायें न दारार्थस्तेषा येषामराजकम् ।
प्रोच्यते हि ह्यन्याय परविचमराजके ॥
यदाऽस्य उद्धरन्त्यन्ये राजानमभिगच्छति ।
पापा ह्यपि तदा क्षेत्रे न लभन्ते कदाचन ॥
एकस्य च द्वौ हरतो द्वयोश्च बहोऽपरे ।
अदासःक्रियते दासो ह्यिष्टन्ते च बलात्स्त्रियः ।
एतस्मात्कारणाद्देवाः प्राजापालान् प्रचक्रिरे ॥
राजाचेभ्य भवेद्धोके पृथिव्या दण्डवाकः
जले मत्स्यमिवामच्यन् दुर्बलं बलवचराः ॥
(शा० प० ६७ । ११-१६) आदि । स्पष्ट है

कि भारत में अन्य शासनतन्त्र प्रचलित होते हुए भी राजतन्त्र का ही अधिक प्रचलन था। इसी कारण यहाँ राज्य और राजा के धर्म आदि में

अन्तर न करके राजधर्म के स्थान पर प्रायः राजा के धर्म का ही वर्णन किया गया है। परन्तु फिर भी ये नियम, धर्म कर्त्तव्यादि सत्य, शाश्वत एवं सर्वथा पालनीय हैं, चाहे शासनतन्त्र का कोई भी प्रकार क्यों न हो। निम्न में राजा शब्द से भावार्थ राज्य का ही लेना चाहिये ।

‘महाभारत’ की उपर्युक्त अराजक राज्य की निन्दा से यह स्पष्ट है कि उक्त प्रकार के विद्रोह पूर्ण मारकाट, चोरोजारी आदि रूरी मात्स्यन्यायादि की रोकने तथा जनता को धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष रूप चारों पुरुषार्थों (चतुर्वर्ग) की प्राप्ति कराने के लिए ही राजा की आवश्यकता थी। ‘महाभारत’ (शा० प० ५८) में राजा की उत्पत्ति का वर्णन करते हुए कहा भी गया है कि मात्स्यन्याय का अन्त कर धर्म सत्यापनार्थ ही राजा की उत्पत्ति हुई। राजा का धर्म—कायक्षेत्र भी इसी से स्पष्ट हो जाता है। राजा धर्मसत्यापनार्थ होता था, अपनी विषय कामवासना पूति के लिए नहीं। इसी के आधार पर इन्द्र (शा० प० ६०) मान्यता से कहते हैं—

धर्माय राजा भवति न कामकरणाय तु ।
मान्धातरिति जानीहि राजा लोकस्य रक्षिता ॥
राजा चरति चेद्धर्मं देवत्वायैव कल्पते ।
स चेद्धर्मं कुरुते नरकायैव गच्छति ।
यस्मिन् धर्मो विराजते त राजान प्रचक्षते ॥

आदि कह कर राजा को प्रजा का रक्षक तो बतलाया ही गया है, साथ ही यह भी कहा गया है कि जो राजा धर्मपूर्वक राज्य करता है, वह देवता माना जाता है तथा जो इसके विपरीत

अधर्माचरण करता है, वह नरक का भागी होता है। जिससे धर्म रहता है, उसी को राजा कहते हैं। परन्तु वह धर्म क्या है ?

‘महाभारत’ (शा० प० ५६।४।४६) में राजा के धर्म को प्रजाहित की सहा ४। गई है (शा० प० ५७।११, १२, १३, १४)

लोकं राजनमेवात्र राज्ञा धर्मः सनातनः ।

आदि द्वारा प्रजारक्षण, सत्यरक्षण और नीरक्षी रन्याय को राजा का सनातन धर्म कहा गया है। दूसरों का धन स्वयं हरण न करना, साथ ही श्राव स्यकता होने पर सहायतार्थ देना, शासनकर्ता को पराक्रमी होना, क्षमावाच और सत्यवादी होना, सत्यपक्ष से विचलित न होना, चित्त और क्रोध को वश में रखना, शास्त्र का धर्म जानना, धर्म अर्थ कामादि चतुर्वर्ग को प्राप्ति तथा वेदाध्ययन में नित्य यत्नशील होना, मन्त्रणा सदैव गुप्त रखना, विचार पूर्वक चातुर्वर्ग्य एव धर्म की सेवा करना, वर्णसङ्करता से प्रजा की रक्षा करना आदि राजा के शाश्वत नित्य धर्म हैं। साथ ही (शा० अ० ९१।६) उसके कार्यों के द्वारा राजा को ही प्राणियों का रक्षक एव विनाशक दोनों कहा गया है। यथा—

राज्ञैव कर्ता भूताना राजैवाथ विनाशकः ।

धर्मात्मा यः सकृत् स्यादधर्मात्मा विनाशकः।
विज्ञेयः। लिनो धर्मः शिष्टाना परिपालनम्
दृष्टदृष्ट पापवृत्तीनां गौशोऽन्य परिकीर्तितः
बाह्यगुण्यचिन्तनं कर्म राज्यं वत्सं प्रकथ्यते ।
न केवल विलासाना तेन वार्ध कथञ्चन ॥

आदि द्वारा राजा को धर्म, शिष्टों के परिपालन करने, दुष्टों को दृष्टिदत्त करने तथा मध्यम वर्ग के साथ उदासीनता से व्यवहार करने का आदेश दिया गया है और साथ ही विलासिता से दूर रहकर बाह्यगुण्य की चिन्ता करना उसका मुख्य

काम कहा है (शा० प० ९३।२४, १४२।२७, २८)। दुर्गा, नगरादि की रक्षा, शत्रु से युद्ध, धर्मानुसार शासन, मन्त्र चिन्ता तथा प्रजा का सुख वर्द्धन करना राजा का धर्म है और साथ ही उसकी पूति करने पर उसके अधिकारों का भी विस्तार हो जाता है। वधयोग्य का वध न करना तथा जो वध योग्य न हो, उसका वध करना समान दोष बतला कर कार्य मर्यादा निश्चित कर दी गई है। ऐसा करके मनुष्यों को स्वधर्म पालन के लिए अप्रसर करना शासनकर्ता का प्रथम कर्तव्य कहा गया कारण कि तभी धर्म की स्थापना रह सकती थी अन्यथा पुन अराजक स्थिति आने का भय था जिसका नियम होता मात्स्य-न्याय ।

ऐसा करके जब राजा प्रजा को प्रसन्न रखना है, तभी प्रजा सम्पन्न होती है, तभी राजप्रतिष्ठा का प्रजा के हृदय में उदय होता है तथा तभी प्रजा स्वधर्माचरण की ओर प्रवृत्त होती है। तभी राज्य स्थायित्व के गुणों से युक्त होता है।

कामन्दक ने अपने ‘नीतिसार’ में धर्म, अर्थ एव काम रूपी त्रिवर्ग की वृद्धि के लिए प्रजा को पाँच प्रकार के भय बतलाये हैं; यथा—राजकर्म चारियों, जोरों, शत्रुओं, राजा के त्रिभजनों तथा राजा के लोभ का, उन सब को दूर करने का राजा को स्वधर्मपूर्ति हेतु उपदेश किया है। आगामी कष्टों से राजा को अवगत कराते हुए उन धनी अधिकारियों का धन पके फोड़े की तरह निचोड़ लेने तथा प्रजा के धर्म, अर्थ, काम का सर्वर्धन श्लोका प्रकार करने के लिये कुशल अधिकारी के अधिकार में राज्यकोष का द्वार खोल देने की प्रणाली करते हैं।

राज्याङ्गानां तु सर्वेषां राष्ट्राद्भवति सम्भव ।

आदि द्वारा कहा है कि अर्थ की वृद्धि धर्म सरक्षणार्थ करनी चाहिये तथा प्रजा के इस मार्ग में जो कोई भी बाधक हो, राजा उन सभी को दृष्ट है। धर्म के विषय में उनका स्पष्ट मत है कि

वेद शास्त्राग्र आर्य पुरुष जिस कार्य की निन्दा करें, वह अधर्म तथा जिसकी वे अपेक्षा करें वही धर्म है। उन्हीं के बचनानुसार धर्माधर्म जान कर राजा सञ्जन प्रजा वर्ग से प्रीति एव प्रजासरक्षण करे एव शत्रु को समाप्त करने का प्रयत्न करे।

सभाधिकारिप्रकृतिसमामत्सु मते स्थित ।

आदि द्वारा 'शुक्रनीति सार' ने भी राजा के वर्माधर्म का निर्णय करने के उद्देश्य से ही सभ्य अधिकारी, प्रकृति, सभासद आदि के मतों को मान्यता देकर राजा को कभी भी अपने मनोनुकूल आचरण न करने की शिक्षा दी है।

न कर्षयेत् प्रजां कार्यमिपतश्च नृप सदा ।

आदि द्वारा राजा की अर्थ नीति के लिए मार्ग प्रशस्त करते हुए राजा को किसी बहाने भी प्रजा का धन अपहरण न करने की आज्ञा दी गई है। इसी प्रकार अपने ज्ञातीय लक्ष्य काम सवर्धन की प्राप्त के हेतु प्रजा के परम्परानुगत उत्सवादि जारी रख कर प्रजा के सुख में सुख तथा दुःख में दुःख मानने की प्रेरणा की गई है। इन सभी कार्यों की पूर्ति के लिए 'शुक्रनीतिसार' ने राजा को अपने अधीनस्थ प्रदेशों का समय २ पर निरीक्षण करने का आदेश दिया है। इससे शासन की दृष्टता, प्रजा के हितहित तथा सुख दुःख आदि का भी पता चल जायगा।

अनिष्टनिग्रहो नित्यं शिष्टस्य परिपालनम् ।

एवं शुक्रोऽप्रवीक्ष्यमानापत्सु भरतर्षभः ॥

के द्वारा 'महाभात' में असुराचार्य शुक्र के मुख से सचेतने में स्पष्ट कहला दिया गया है कि राजधर्म का मूलसूत्र साधु (सत्पुरुष) की सेवा रक्षा तथा दुष्ट का दहन करना है, चाहे वह किसी प्रकार भी राजा एव राज्य को सङ्घट में डालकर भी क्यों न हो (शा० प० ८०-८८)। राजा को राष्ट्र का रात दिन का सब से बढ़ा धाकर बतला कर राष्ट्रहित चिन्तन करना उसका हर समय का काम

बतलाया गया है।

स्वमागभृत्यदास्यस्वे प्रजानां च नृपः कृत ।

ब्रह्मणा स्वाभिरूपमत्सु पालनार्थं हि सर्वदा ॥

आदि द्वारा स्पष्ट है कि सदैव प्रजापालन करने के लिए ही ईश्वर ने उसे बनाया है।

यद्यपि आज नृरत्नम्, जिसे लक्ष्य करके यह सभी बातें अपने महान् त्रिकाल द्रष्टा राजनीतिक विद्वान वेत्ताओं द्वारा कही गई हैं, नहीं हैं। कइने को प्रजातन्त्र है, परन्तु सभी बातें शाश्वत सत्य हैं। कोई भी विचारशील व्यक्ति या शासनकर्ता इस बात से मना नहीं कर सकता कि यदि इन उर्युक्त नियमों को मानकर शासन सचालन किया जाय तो राज्य सर्वाधिक कल्याणकारी होगा और इनके विरुद्ध जाने पर कुछ भी कल्याण न होकर केवल प्रजा और अन्ततः शासन का भी नाश ही होगा।

दुर्भाग्यवश आज यह सब कुछ नहीं हो रहा है। प्रजाहित चिन्तन एव जन कल्याण की बातें हर समय की जाती हैं, परन्तु वस्तुतः क्या जन कल्याण हो रहा है यह स्पष्ट है। "राजा प्रकृति रखनात्" के आधार पर बातें तो आज भी की जाती हैं, परन्तु जन जन के चातुर्वर्ग (चार पुरुष धार्यों) की सिद्धि के लिए वस्तुतः राज्य के कार्यक्रम में कोई भी स्थान प्राप्त नहीं है। धर्म की बात तो जाने वीजिये, सरकार धर्म निरपेक्ष हो गई है, साथ ही राज्य भी धर्म निरपेक्ष ही है। उसका कोई धर्म नहीं, कोई दोन नहीं, कोई ईमान नहीं और कोई नैतिकता भी नहीं। साथ ही धर्म निरपेक्ष शासन होते हुए भी एक पैसे सूतधर्म को प्रश्रय दिया जा रहा है, जिसे आज से शताब्दियों पूर्व इसी भारतभू का एक लाल भारत से खदेड़ चुका है। दूसरी ओर इसी धर्म निरपेक्ष राज्य में हमारे धर्म कर्मादि सभी को भ्रष्ट करने के लिए भीषण कुचक्र रचे जा रहे हैं, किन्हीं अपने ही छोटे भाइयों के नाम पर और उससे उनका कितना

कल्याण होगा, यह किसी से छिपा नहीं, देवर-गानों की मर्यादा बलात् हिंसात्मक तरीके अपना कर भी भ्रष्ट करने के प्रयत्न आज भी सर्वत्र हो रहे हैं। कढ़ने को वेरमाधुति समाप्त की जा रही है और घर-घर की स्त्रियों को, हमारी ही बहू बेटियों को, सीता, सावित्री, पद्मिनी की सन्तानों को, वेर्या बनाने के कुचक्र रचे जा रहे हैं। हिन्दू विवाह विच्छेद विधेयक तथा 'हिन्दू उत्तराधिकार विधेयक' आदि काले, जनता को अभ्रिय लगने वाले बान्धु भी बलात् जनता पर लाद कर और वह भी इस नाम पर कि 'इम स्त्रियों का मान बढ़ाना चाहते है' उस नारी का, जिसने सदैव इस देश में सर्वोत्तम मान प्राप्त किया है, उसे बराबर उसके पुत्रों के समान स्तर पर लाकर फिर और गंदे में गिराने के लिए जन-जन की मांग पर भी गोहत्या जैसा भीषण अचन्य अपराध एव पाप बन्द नहीं किया जा रहा है, कुछ मुस्लिम भाइयों के नाम पर, जो स्वयं गोवध नहीं चाहते, जिनके प्रतिनिधि स्वयं गोहत्या विरोधी सत्याग्रहार्थक आन्दोलन में अपने आपको अर्पित कर रहे हैं, जिनमें से दीनदार, ईमानदार बाघशाहों ने—थाकर से लेकर बहादुरशाह तक के काल में—गोवध को विधिवत् बन्द रखा और गा हत्यारे को प्राणदण्ड दिया।

अर्थ-सवर्धन या अर्थ-रक्षण के नाम पर वस्तुतः आज हो रहा है अर्थ-भ्रष्टाचार। समाजवाद, साम्यवाद, 'सर्वे भूमि गोपाल को' 'वसुधैव कुटुम्बकम्' आदि के नारे लगा कर येन केन प्रजा का अर्थ-सवर्धन करने के बजाय अर्थ-हरण किया जा रहा है, प्रजा को कुदाल बनाने के लिए ये सभी कुचक्र रचे जा रहे हैं। राजाओं के राज्य, जागीरदारों की जागीरदारी तथा जमींदारों की जमींदारियां छीनी गईं किसानों के कल्याण के नाम पर और किसान बेचारा आज भी दुखी है—वह आज भी इस समाजवादी लक्ष्य वाली सरकार के विरुद्ध बागी उच्चोचित करने के लिए विवश है। वाहन-परिबहन, व्यापार रेल, वायुयान आदिको का

सरकारीकरण तो हो ही चुका है, मोटर आदि पर धीरे-धीरे २ नम्बर है। सुप्रबन्ध एव मजदूरों की खुशहाली के नाम पर—जीवन बीमा कम्पनी, विभिन्न प्रकार की खान, कारखाने आदि का सरकारीकरण हुआ सुप्रबन्ध एव श्रमिकों के हित के नाम पर परन्तु फिर भी आज बेचारा श्रमिक इस सरकार के विरुद्ध बोलने के लिए मगड़ित हो रहा है। क्यों? वह आज भी प्रसन्न नहीं है। जो व्यवसाय आदि उस सरकारीकरण के शिकंजे से बच गये या जिन व्यक्तियों के पास किसी प्रकार भी अर्जित की गई सम्पत्ति आदि है, उन सभी को भी विविध प्रकार के कर लगाकर हड़पने की आज साजिशें की जा रही हैं।

काम-सवर्धन में ललित कलाओं का विकास करने के नाम पर, भारतीय सस्कृति के नाम पर, सांस्कृतिक कार्यक्रमों का नाम देकर हमारी ही बहू बेटियों को, जो परपुरुष को अपना चरण नख प्रदर्शन करने से पूर्व ही जौहर कर लेना कहीं अधिक अच्छा समझती थीं, आज विदेशी, मदि-रापान करन वाले, गोमास भच्छ कुन्तीनिशों के समस्त नचाया जाता है तथा सांस्कृतिक शिष्ट मयबलों के नाम पर उन्हें विदेशों में नाचने गाने के लिए भेजा जाता है।

मोक्ष की बात तो जाने ही दीजिये, यहा तो वर्णसङ्करता को, जिससे राष्ट्र को बनाने के लिये, जिसके अनिष्टकारी परिणामों से भयभीत हो महा-वीर अर्जुन ने कुरुक्षेत्र के समाम में इधियार झाल दिये थे, उसे ही प्रोत्साहन दिया जा रहा है, जातीय एकता तथा सर्व-कल्याण के नाम पर। किन्ती जातीय एकता तथा कल्याण हो रहा है यह सामने है और जो भयङ्कर दुःखरिखाम और आगे होंगे, इन्हें सुगतने के लिए राष्ट्र को विवश किया जा रहा है।

प्रजा के जीवन में किन्हीं लक्ष्यों को पूर्ण करने का न कोई प्रयत्न है, न साथ-साथ के पालन, रक्षण

धर्म एव इतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः

(श्रीयुत दीवानचन्द जी एडवोकेट, नई दिल्ली)

जो लोग धर्म का पालन करते हैं धर्म उनकी रक्षा करता है और जो धर्म को यागते हैं वे नष्ट हो जाते हैं। बहुत शोक की बात है कि स्वराज्य मिलने के बाद भारत के नर नारियों में पश्चिमी सभ्यता और फैशन की गुलामी दिनों दिन बढ़ रही है। वसों में नवयुवतियाँ अमेजी में वार्तालाप करती हैं। घरों में लोग बच्चों के नाम कुक्कू और बेबी कह कर पुकारते हैं। घर से बाहर निकल कर हमारी युवतियाँ ऐसे वस्त्र पहनती हैं जिनसे अक्सर लोगों को उन्हें देख कर शर्म आती है। यह नग्न वस्त्रों का फैशन सिनेमा या एंग्लो इण्डियन (Anglo Indian) लडकियों से

अथवा दुष्टों के दलन की कोई चिन्ता। हमारे कानून और उसके चलाने वाले सभी प्रकार से साधुओं के दलन तथा दुष्टों के रक्षण के लिए अपसर हैं। सभी बातों में एकमात्र कमी है नैतिकता की। वेदशास्त्रोंक धर्म के प्रचार की आज भारत में सर्वप्रथम आवश्यकता है। तभी धर्म के अन्तर्गत राजनीति आयेगी तथा धर्म एव नीति के पति-पत्नी, सम्बन्ध से धर्म, अर्थ, काम, मोक्षरूपी चारों पुरुषार्थों की सृष्टि तथा समृद्धि होगी। विनय के द्वारा राजा भजा का वास्तविक रखन कर सकेगा। आज हम सभी के प्रयत्न इसी और हों, यही परम पिता से एक मात्र प्रार्थना कामना है।

लिया गया है। इस नग्न वस्त्र शैली से भारत के नवयुवक विगड रहे हैं। महात्मा गांधी और स्वामी दयानन्द ने सादा जीवन और सत्य पर जोर दिया है। स्वराज्य को एव करने के लिए सचचरित्र की अत्यावश्यकता है। हमारे समाज में देवियों को इस नग्न वस्त्र प्रथा के विरुद्ध आन्दोलन करना चाहिए। घरोंमें जा जाकर प्रचार करना चाहिए कि जब देवियाँ घर से बाहर निकलें तो कम से कम ऊपर का दुपट्टा और लम्बी कमीज मोटे कपड़े की और सादा रंग की या सफेद हों। देवियों में फैशन की गुलामी से लोगों का चरित्र विगड रहा है। पंजाबी और सिन्धी भाइयों ने औरतों को अपने कानू से बाहर कर दिया है। जहा २ लडके लडकियाँ इकट्ठे पढते हैं, या लडकियाँ दफ्तर में कार्य करती हैं इससे लोगों का आचार विगडवा है। पता नहीं, अप्रभेज चले गये मगर उनके चले जाने के बाद भारत की शिक्षित जनता क्यों अपनी सस्कृति और सभ्यता को भूल कर दूसरों के फैशन की दास बन रही है। यहा तक कि बड़े २ लीडरों के बच्चे भी अमेजी पब्लिक स्कूलों में शिक्षा पा रहे हैं। इसलिए देवियों को इस डली प्रथा के विरुद्ध आन्दोलन करना चाहिए। हमारी हादिक कामना है कि यह आन्दोलन आर्य देवियाँ अपने हाथों में लें। यदि स्त्री महिला आर्य समाजें इस और ध्यान दें तो सफलता प्राप्त होगी।

क्या वेद ऋषियों की देन है ?

[लेखक—श्री मन्मथनलाल जी]

मुनि श्री नागराज जी ने 'भारतीय सस्कृति मे ऋषि मुनियों का योग' शीर्षक (हिन्दुस्तान ता० २६ दिसम्बर में प्रकाशित) लेख में वेदों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कुछ भ्रमपूर्ण तथ्य प्रस्तुत किये हैं, जिनका निराकरण होना अत्यन्त आवश्यक है। वह अपने लेख में लिखते हैं "वेदों" के लिए यह मानना नितांत अवास्तविक है कि वे ऋषियों की देन नहीं है। वैदिक परम्परा में वेदों को अपौरुषेय माना गया है, पर यह मन्तव्य ब्रह्मयुग की सीमा में ही है। मैक्समूलर, डाक्टर हर्मन जेकोबी, लोकमान्य तिलक प्रभृति अधिकांश विद्वानों ने वेद रचना का प्राचीनतम समय एक हजार ईस्वी पूर्व से पाच हजार ईस्वी पूर्व तक ही आका है। निरुक्त, मनुस्मृति प्रभृति ग्रन्थों में भी वेदों के ऋषि प्रतिपादित होने का सकेत मिलता है।" पर इस युग के महर्षि श्री दयानन्द सारस्वती ने अपने ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका तथा सत्यार्थप्रकाश ग्रन्थों में अकाट्य तर्क द्वारा सिद्ध कर दिया है कि ईश्वर से ही वेद उत्पन्न हुए हैं, किसी मनुष्य से नहीं।

ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका के वेदोत्पत्ति विषय में महर्षि दयानन्द लिखते हैं —

प्रश्न—जो सूक्त और मन्त्रों के ऋषि लिखे जाते हैं, उन्होंने ही वेद रचे हैं, ऐसा क्यों नहीं माना जाय ?

उत्तर—ऐसा मत कइो, क्योंकि ब्रह्मादि ने भी वेदों को पदा है। सो, रवेतारवतर आदि उपनिषदों में यह बचन है कि 'जिसने ब्रह्मा को उत्पन्न किया और ब्रह्मादि को सृष्टि के आदि में अग्नि आदि के द्वारा वेदों का भी उपदेश किया है उसी परमेश्वर की शरण को हम लोग प्राप्त होते हैं।' इसी प्रकार ऋषियों ने भी वेदों को पदा है, क्योंकि जब

मरीच्यादि ऋषि और व्यासादि मुनियों का जन्म भी नहीं हुआ था उस समय में भी ब्रह्मादि के समीप वेदों का वर्तमान था। इसमें मनु के श्लोकों की भी साक्षी है —

अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रय ब्रह्म सनातनम्।

दुदोह यज्ञसिद्धयर्थमृगं यजु सामलक्षणम्॥

(मनु० १-२३)

अर्थात् अग्नि वायु रवि और अङ्गिरा से ब्रह्मा जी ने वेदों को पदा था। जब ब्रह्मा जी ने वेदों को पदा था तो व्यासादि और हम लोगों की तो क्या ही कहनी है ?

वेदों के प्रादुर्भाव का समय मनुष्योत्पत्ति के समय का है। महर्षि दयानन्द अपनी भूमिका में पृष्ठ २५ पर लिखते हैं —

प्रश्न—वेदों की उत्पत्ति में कितने वर्षों हो गए हैं —

उत्तर—एक वृन्द, छानने करोड़, आठ लाख, बावन हजार नव सौ ब्रह्मर (अर्थात् १, ६६ ८, ५८, ६०६ वर्ष) वेदों की और जगत की उत्पत्ति में हो गए हैं और यह सत्रत् सतहचरवा (७७) वर्ष रहा है।

अपने इस निष्कर्ष पर पहुचने के लिये उन्होंने जो तर्क दिए हैं उन सब को यहां प्रस्तुत करने में लेख अधिक लम्बा हो जायगा। इनका ठीक २ प्रमाण देखने के लिए उपर्युक्त पुस्तक देखी जा सकती है।

'ब्रह्मर-विज्ञान' और श्लोचपूर्व और वर्कधारित पुस्तक 'वैदिक सम्पत्ति' के लेखक श्री शुभानन्द शर्मा ने भी बड़े विस्तार से और युक्तियुक्त प्रमाणां

से सिद्ध किया है कि वेद अपौरुषेय हैं—वह अपनी पुस्तक के प्रम ३८८ पर वैदिक ज्ञान की अपौरुषेयता पर लिखते हैं —

“वेद का ऐतिहासिक काल अत्यन्त भूत में बिलीन हैं। वे मनुष्य के साथ ही उ-पन्न हुए मित्र होते हैं। साथ ही यह भी सिद्ध हो रहा है कि वेदों का ज्ञान आर्यों ने किसी और से नहीं सीखा प्रत्युत उन्होने दूसरों को सिखलाया है। उपयुक्त कोटि क्रमों से मित्र है कि आर्यों के विज्ञानामुसार वेद मनुष्य की रचना नहीं प्रयुक्त वे अपौरुषेय हैं। प्रो० मैक्समूलर कहते हैं कि वेदों को हम इसलिए आदि सृष्टि से कह सकते हैं कि उनसे पूर्व न कोई अन्य लिखित चिह्न नहीं मिलता। रन्तु वेद के भीतर जो भाषा, वर्ण माला धर्म और अध्यात्मविद्या का ज्ञान हमें मिलता है वह हमारे सामने इतनी प्राचीनता का द्यो दिखलाता है कि कोई भी मनुष्य उम प्राचीनता को वर्षों की मख्या से नहीं ला सकता।”

अन्य प्रमाण

हमके अतिरिक्त भाषा सम्बन्धी विवेचन से यह प्रमाणित हो गया है कि परमात्मा ने ही मनुष्य के मुख स्थित अवयवों, राना आर प्रयत्ना को वैदिक उर्ध्वमाला के उच्चारण चाय बनाकर अन्त स्फुरण से वैदिक भाषा का ज्ञान प्रदान किया है। कोई भाषा बिना अर्थ के नहीं होती, इससे आगही आप्र प्रमाणित हो रहा है कि परमात्मा ने मुखस्थित स्थानों से निकलने वाले वण शब्द आर वाक्यों को मनुष्यों के मनोभावा को प्रकाशित करन क लिए ही उस प्रकार के उनाकर दिए हैं। अतएव निविवाद है कि ईश्वर प्ररणा द्वारा मनुष्य के मुख से निकलने वाले आदिमवैदिक मन्त्र वाक्य, शब्द और वर्णों म्थार्थक हैं। वर्णार्थ, धात्वर्थ और सन्वि विज्ञान से यह वत और भी अधिक पुष्ट हो रही है कि वर्णार्थ का सम्बन्ध धातुओं से धातुओं का शब्दों से, और शब्दों का वाक्यों तथा मन्त्रों से

अविच्छिन्न धारावाहिक रूप निरन्तर एक दूसरे में यह रहा है। ऐसी दशा में यह बात अनायास ही कही जा सकती है कि वैदिकभाषा और उम भाषा। मे भरा हुआ वैदिक ज्ञान, कारण कायभाव से युक्त, परस्पर आधाराध्येय सम्बन्ध रखता है। अतएव जहा वैदिक भाषा है वहीं वैदिक ज्ञान है, वही आदिम कालीन ईश्वरपद्वन अपौरुषेय आदेश है। भाषा अर ज्ञान सदैव एक साथ रहते हैं और दोनों आदिम ईश्वरीय प्रेरणा से ही प्राप्त होते हैं।

वेदों के पढ़ने वाले जानने है कि वेदों में लोक और परलोक की विशद शिक्षा है। परलोक शिक्षा को अगर उस लोक शिक्षा का जिससे परलोक से सुख प्राप्त हो धर्म कहने है। धर्म परलोक से सम्बन्ध रखता है, इसलए, उसकी शिक्षा मनुष्य की कल्पना से आरम्भ नहीं हुई, यह ईश्वर प्रदत्त ही है। हम देखते हैं कि ससार के समस्त धर्मों का उद्गम स्थान वेद ही है। इसलिए वेदों के अपौरुषेय होने का यह दूसरा प्रमाण भी कम महत्व का नहीं है।

जिस प्रकार वेदों ने ससार को धर्म की शिक्षा दी है उसी प्रकार ज्योतिष, गणित, वैयग राजनीति और अन्य सगीत आदि विद्याओं की शिक्षा भी ससार को वैदिक ऋषियों ने ही दी है। ऋषियों ने उक्त विद्याओं को विभिन्न अन्य दशवासियों से नहीं सीखा। वे कहते हैं कि हमन समस्त ज्ञान वेदा से ही प्राप्त किया है, मनुष्य विद्याओं का ज्ञान कल्पना से प्राप्त नहीं कर सकता। वे भी अपौरुषेय ज्ञान द्वारा ही प्राप्त होती है। वेद ही उन विद्याओं के प्रचारक है इसलिए वेदों के अपौरुषेय होने का यह तीसरा प्रमाण भी सब के सामने है।

इसी तरह वेदों ने ही समस्त ससार को सदाचार, सभ्यता, न्याय और दया की शिक्षा दी है। (मनुस्मृति २।२०१) अतएव यह उनकी

मूर्तिपूजा पर दृष्टिगत !

(श्री जवाहर लाल गुप्त, भरथना)

वर्तमान युग में मूर्ति पूजा एक बड़ा विवादप्रस्त प्रश्न है। कोई कहता है कि मूर्ति पूजा वेद विहित है और कोई वेद-विरुद्ध बताता है, कुछ सञ्जन कहते हैं कि ध्यान जमाने का एक साधन मात्र है तो कुछ कहते हैं कि पास्वयुद्ध है। निम्न प्रमाणों पर ध्यान दीजिये —

१—न तस्य प्रतिमा अस्ति यस्य नाम महद्यथा ।

(यजु० ३२ । ३)

अर्थ—जिसका (परमात्मा का) महान् यश है उसकी कोई प्रतिमा नहीं ।

२—तीर्थेषु पशुयज्ञेषु काष्ठ पाषाण्य मृगमये ।

प्रतिमावौ मनोयेथा ते नरा मूढ चेतसः ॥महाभारत

अपौरुषेयता का शोध, प्रमाण है ।

इन समस्त प्रमाणों से सिद्ध है कि वैदिक ज्ञान अपौरुषेय है ।

वेद अपौरुषेय हैं

संसार भर को ज्ञान की शिक्षा देनेवाले ऋषि वेदों की अपौरुषेयता पर कहते हैं कि ज्ञान का प्रादुर्भाव परमेश्वर से ही हुआ है, इसी लिए उसे वेदान्त शास्त्र में 'शास्त्रयोनि' और योगशास्त्र में पूर्वेषामपिगुरु' अर्थात् वेदों का प्रकाशक और पूर्वजों का भी गुरु कहा गया है। निरुक्तकार ने भी ऋषियों को 'साक्षात्कृतधर्मा' अर्थात् ज्ञान को ईश्वर द्वारा साक्षात् करने वाला कहा है। अब हम ऋषियों के सन्मुख बद्धाजलि होकर प्रश्न करते हैं कि भगवन, आप ही से संसार ने धर्म, विद्या और सभ्यता सीखी है, इसलिये अब आप ही बतलायें कि आपने यह समस्त ज्ञान कहा से प्राप्त किया है ? संसार भर को समस्त ज्ञान की शिक्षा देने

अर्थ—तीर्थ, पशु-यज्ञ, लकड़ी, पत्थर और मिट्टी की मूर्तियों में जिनके मन लगे हैं वे मनुष्य मूढ और अज्ञानी हैं ।

३—यस्यात्म बुद्धि कुणपेत्रिचातुके,

स्वधी कलत्राविषु भ्रौम इज्यधी

यत्तीर्थं बुद्धि सलिलेन कर्हिष्वित्

जनेष्वभिज्ञेषु स एव गोस्वर ॥

(श्रीमद्भागवत स्क० १० अ० ८३)

अर्थ—वात, पित्त, कफ तीन मलो से बने हुए शरीर में जो आत्म बुद्धि, स्त्री आदि में स्वबुद्धि, प्रथ्वी आदि से बनी हुई मूर्ति में पूज्य बुद्धि और

वाले आदिम ऋषि बृहदारण्यक उपनिषद् में कहते हैं कि —

अरे अस्य महतो भूतस्य निरवसितमेतद्
यन्गवेदो यजुर्वेद सामवेदो वर्वागिरस ।

अर्थात्—अरे मनुष्य ! ये ऋग्वेद यजुर्वेद, सामवेद और अथर्ववेद परमात्मा के ही निरवास हैं ।

इसी बात को वेद स्वयं कहते हैं कि —

तस्माद्यज्ञान् सर्वद्वृत ऋच सामानि जज्ञिरे
छन्दाश्च जज्ञिरे तस्माद्यजुस्तस्माद् जायत ।

यजुर्वेद ३१-७

अर्थात्—ऋग्, यजु साम और अथर्व उस परम पूज्य परमात्मा से ही उत्पन्न हुए हैं ।

इन प्रबल साक्षियों और अब तक की वैज्ञानिक खोजों से सिद्ध है कि वेद ईश्वर प्रदत्त हैं—अपौरुषेय हैं ।

पानी में तीर्थ देखता है, वह मनुष्य गोस्वर—गौर्धा का चारा ढोने वाला गधा है।

४—नीर्धानि तो यपूर्णाणि देवानपाषाण मृग्यानाम् ।

योगिनो न प्रपद्यन्ते स्वात्मप्रत्यय कारणात् ॥

अर्थ—जल से पूर्ण तीर्थ को, पत्थर तथा मिट्टी के देवताओं को योगी जन अपने आत्म विश्वास से नहीं मानते।

१—मूर्ति कठिन काययो ।

(अमरकोष वृ०का०नानार्थम् वर्ग ३ श्लो० ६६)

अर्थ—मूर्ति कठिन चीज एतद् शरीर का नाम है अर्थात् ईश्वर का नहीं।

८—प० जवाहरलाल नेहरू डिस्करी आफ इण्डिया के प्रष्ठ १७२ पर लिखते हैं —

It is an interesting thought that image worship came to India from Greece. The Vedic religion was opposed to all forms of idol and image worship. There were not even any temple for the Gods (In India)'

अर्थ—यह एक मनोरंजक विचार है कि भारत में मूर्ति पूजा शोक से आई। वैदिक ऋतु तो हर प्रकार की मूर्ति पूजा का विरोधी रहा। हमारे देश में देवी देवताओं के लिए कोई मन्दिर ही नहीं थे।

५—राजा राममाहान राय 'वर्क्स आफ राजा राम मोहन राय' के प्रथम भाग के पृष्ठ ७० पर कहते हैं —

अनुवाद—बहुत से विद्वान् ज्ञानार्थ मूर्ति पूजा के शोथेपन के अली भक्ति परिचित होने पर भी उसी के गीत गाते हैं। क्योंकि मूर्ति पूजा सम्बन्धी

काय एतम् उत्सव ब्राह्मणों को प्रत्येक सुविधा एवं धन देते हैं और उनके भक्त भी आत्म भीच कर विश्वास कर लेते हैं।

८—महात्मा गंधी ('प्रताप' समाचार पत्र लाहौर १० अप्रैल सन् १९०८ के अंक में उद्धृत) कहते हैं—

'हम राम के गुण गाते हैं, वह वाल्मीकि के राम नहीं। तुलसी रामायण क भी राम नहीं असंख्य दुःख से दुःखी मनुष्य से मैं कहता हू कि राम नाम लो लेकिन यह राम दशरथ के पुत्र सीता के पति नहीं, और यह मूर्ति वाले राम भी नहीं हो सकते ।

९—एक बार उन्होंने फिर कहा —

जिसने मन्दिर बनवाया, उसने पैसे बरबाद किये हैं, गांव के भोले लोगों को गलत रास्ता दिखाया फोटो रखने को मैं अब तक बर्बाद करता आया हू लेकिन उसकी वजह से मैं प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष किसी भी मूर्ति पूजा को बढावा नहीं दे सकता।

१०—चीनी यात्री फाहियान (४०० ई०) तथा हेनसांग (६४० ई०) के भारत भ्रमण के उपरान्त के लेखों से भी मूर्ति पूजा का जन्म महात्मा बुद्ध के देहावसान के बाद ही साबित होना है।

उक्त प्रमाणों के आधार पर हम कहसकते हैं कि मूर्ति पूजा अवैदिक है और थोड़े दिनों सेही प्रचलित हुई है क्योंकि वैदिककाल सेलेकर आज पर्यन्त कोई ठोस प्रमाण नहीं मिलते है। उपनिषद् भी कहते है कि "न तस्य कश्चित् पतिरस्ति लोके, न चेशिता नैव च तस्य लिंगम्" न उसका कोई लोक है न पति है न चिन्ह है।

✽



स्वामी दयानन्द सरस्वती

[श्रीयुत नरदेव जी स्नातक ससद सदस्य ५५ नार्थपवेन्व्यू नई दिल्ली]

भारतवर्ष महापुरुषों को पैदा करने की खान रहा है। जब २ अम की हानि एव विनाश के बिन्दु इण्डिगोचर हुए भारत में कोई न कोई महापुरुष जन्म लेता रहा है और देश एव धर्म को नष्ट होने से बचाता रहा है। भगवान् राम कृष्ण एव महात्मा बुद्ध जैसे लोकोत्तर महापुरुषों को भारतवर्ष ने जन्म देकर देश जाति एव धर्म को महान् रक्षा की है, स्वामी दयानन्द सरस्वती इसी कोटि के महापुरुष हैं। उनके जन्म से पूर्व देश की रीति बढी ही शोचनीय थी। उस समय देश अराजकता की ओर अग्रसर हो रहा था, राष्ट्रीय शक्ति क्षिन्न भिन्न हो रही थी मुगल साम्राज्य अपनी अन्तिम चञ्चिया गिन रहा था, राजस्थान के राजे महाराजे आपस के राग द्वेष में बुरी तरह से फसे हुए थे, सिन्धिया पञ्जाब के महाराजा रणजीतसिंह विषम परिस्थितियों में अग्रजों से टक्कर ले रहे थे। लाह एन्डस्ट मजबूती के साथ अग्रजों का प्रतिनिधित्व कर रहे थे। उस समय की धार्मिक एव सामाजिक अवस्था देखी नहीं जाती थी। अर्म कर्म को लोग भूल चुके थे। क्रूरतियों ने घर कर रखा था, शिक्का का पूर्ण अभाव था। जातीयता का बोल बाला था। ऐसे सकट के समय में मोरवी राज्य के अन्तर्गत टकारा ग्राम में भी कर्षण जी के गद्दा सम्बन्ध १८८८ में मूल जी (दयानन्द के रूप में) उदय हुए।

स्वामी दयानन्द जी का मुख्य काम धर्म प्रचार कर राष्ट्र के चरित्र को समुन्नत करना था पर वे राज नैतिक स्वतन्त्रता को भा अनिवार्य समझते थे। उन्होंने सम्पूर्ण देश का भ्रमण किया और वे जहाँ जहाँ गये धर्म प्रचार के कार्य को करते हुये देश की पराधीनता कैसे दूर हो उस दिशा में भी सहा

जानता की सुप्त भावनाओं को जगाते रहे। समय २ पर अपने उपदेशों में भी उन्होंने कहा कि 'विदेशी शासन कितना भी सुखदायी क्यों न हो स्वदेशी शासन से हेय है' वे आत्म ज्ञान के लिए वेदों को सर्वोपरि मानते थे। वेदों पर उनका अटूट विश्वास था। उन्होंने चिन्ते में भी ग्रन्थ लिखे वे सग वेद के आधार पर है। वेदों के साथ ईश्वर पर भी उनका पूर्ण विश्वास था। यही एक कारण था कि वे निडर होकर सब मत मतान्तों की समाजोचना किया करते थे और उनको इस निभयता पर लोगों को आश्चर्य होता था। उनसे द्वेष करने वाले लोगों ने उनको डगया, धमकाया, सड़ग उठाया और विष तक दिया परन्तु अनीश्वरवादी लोगों से सम झत्ता नहीं किया और आनताइयो के सामने निडर गरजते रहे।

स्वामी जी महाराज अपने समय के सबसे बड़ समाज सुधारक थे। उनकी पैनी दृष्टि ने अच्छी तरह भार लिया था कि देश कुनीतियों के महा भयकर जगल में अटक रहा है अपने आपको भूल गया है देश रसातल की ओर जा रहा है। समाज की बढी दयनीय अवस्था है, स्वामीजी आत्म बन्दक बैठने वाले व्यक्ति नहीं थे। उन्होंने वैसा ही कार्य किया जैसा सफल चिकित्सक फोडा कुनिसियों से भरे हुए शरीर को चीर और फाड़ कर स्वस्थ कर देता है। धर्म के ठेकेदारों तथा समाजके कलाधारों ने बढी हाथ लीबा मचाई परन्तु मृत्युन्जय दयानन्द तर्क के तेज औजार से रोगी के बीख पुकार पर ध्यान न देते हुए रोगी को निरोग करने में लगे रहे। उनको भनी भाति ज्ञात था कि "सत्यमेव जयते नानृतम" सर्वदा सत्य ही की जय होती है,

(अखिल भारतीय आकाशवाणी नई दिल्ली क सौजन्य से)

भूट की नहीं। समाजरूपी रथ को चलाने में उन्होंने अपने प्यारे प्राणों तक की बाजी लगा दी। समाज सुधार के इस महत्वपूर्ण कार्य को करते हुए उनके सामने अपने को विघ्न बाधाएँ उपस्थित हुईं परन्तु वे हिमालय के समान अडिग बने रहे।

स्वामीजी आजन्म ब्रह्मचारी रहे। वेदिक आश्रम व्यवस्था के अनुसार उन्होंने समाज को चार आश्रमों में बाट कर मानव जीवन सौ वर्ष का बताया। ब्रह्मचर्य गृहस्थ, वानप्रस्थ एवं सन्यास। ये २५ २५ वर्ष के चार आश्रम हैं। मनुष्य जीवन की पूर्णता के लिए पचीस वर्ष तक ब्रह्मचर्य पालन करना परम्प्रे दितकारी है। श्री स्वामी जी महाराज वर्षाश्रम धर्म को मानने वाले थे। गुण्य क्रमोंनुसार ही मनुष्य की जाति बनती है न कि जन्म लेने से। श्री स्वामी जी महाराज ने शूद्रों को समाज का आधार स्तम्भ माना है बिना इनके सहयोग के समाज की रिति र्द नही हो सकती है। मनुष्य मनुष्य से घृणा करे वह उनको सख नहीं था। स्वामी जी देश के प्रथम सुधारक थे कि जिन्होंने अज्ञेयता के कार्य को अपने कार्यक्रम में प्रमुख स्थान दिया।

स्त्री शिक्षा के सम्बन्ध में स्वामी जी के विचार बहुत उदार थे। पुरुषों के समान ही स्त्रियों को अधिकार दिये जाने के प्रबल समर्थक थे। उनके सामने प्राचीन भारत की विदुषी स्त्रियों का इतिहास था। गार्गी मैत्रयी, भारती जैसी सती साध्वी देवियों के कारण भारतमाता का मस्तक सदा ऊँचा बना रहा। मनु महाराज ने एक स्थान पर लिखा है "यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवता" जिस देश या समाज में स्त्रियों की पूजा होती है वहा देवता यास करते हैं। समाजरूपी गांधी को ठीक रास्ते पर चलाने के लिए पुरुष-स्त्री रूरी दो समानान्तर पहियों की आवश्यकता होती है। छोटी २ क-याओं का विवाह करना, उनको विद्या न पढ़ाना आदि अनेकों

बुरी प्रथायें देश में प्रचलित थीं, जिनके विरुद्ध स्वामी जी ने अपनी जोरदार आवाज उठाई और उसका परिणाम यह है कि सम्प्रति देश में स्त्री शिक्षा को लहर दौड़ गई। शिक्षा के सम्बन्ध में उनके विचार सर्व विदित है। उनका कहना है कि देश में रहने वाले सभी बच्चों को शिक्षा अनिवार्य मिलनी चाहिए और वह भी निःशुल्क। देश की दुर्दशा का मुख्य कारण शिक्षा का अभाव, दुःख दारिद्र्य का प्रबल बाहुल्य और सामाजिक चेतना का हास है। स्वामी जी ने अग्ने जी शासन को बुरा बताते हुए उनके द्वारा संचालित परिपोषित एवं परिवर्धित शिक्षा सारिणी को बुरा कहा है। उनका कहना था कि वतमान शिक्षा पद्धति देशको गुलामी की ओर ले जाने वाली सिद्ध हुई है। अपने देश का भला अपनी ही शिक्षा दीक्षा से सम्भव होगा। अतः स्वामी जी ने प्राचीन गुरुकुल शिक्षा प्रणाली को पुनः चालू करने पर बल दिया। सम्प्रति अल्प समाज द्वारा संचालित कतिपय गुरुकुल देश में समाज सुधार एवं शिक्षा सुधार का कार्य सफलता पूर्वक कर रहे हैं।

देश के दुःख दारिद्र्य एवं असहाय अवस्था को देखकर उनका अन्त करण बड़ा दुःखी था। वे भली भाँति समझते थे कि देश की गिरावट का एक मात्र कारण विदेशी शासन के कारण विदेशी वस्तुओं का व्यवहार ही है। अपने देश में कला कौशल का कोई केन्द्र नहीं। विदेशी वस्तुओं की भरमार से बहा लाखों परिश्रमी निकम्मे हो रहे हैं। एक समय ऐसा भी था जब राजा से लेकर रक तक वहा के बने वस्त्रों को धारण करते थे। शृ गाराधि की सारी वस्तुएं वहा ही बनती थीं। फूस की कुटिया से लेकर गगनचुम्बी विराल अष्टालिकाएँ वहा के कारीगरों एवं इन्जीनियरों के द्वारा ही बनती थी परन्तु अब इसके विपरीत हो रहा है। किसी ने ठीक ही कहा है कि "प्राचीन सपनेहु सुख नाही" स्वामीजी सदा ही स्वदेशी वस्तुओं का

व्यवहार करते थे। शाहपुरा महाराजा के यहा आज भी स्वामी जी के रोज के व्यवहार के खर के कपड़ सुरक्षित रखे हैं। इस बात से प्रकट होता है कि श्री स्वामी जी हाथ के कते बुने बस्त्रों का ही उपयोग करते थे।

गुजरात प्रान्त में उपन होने के कारण उनकी मातृभाषा गुजराती थी परन्तु उन्होंने गुजराती में न लिखकर हिन्दी तथा संस्कृत में ही अपनी समस्त पुस्तकें लिखी हैं। वे भली भाँति जानते थे कि आधे से भी अधिक देशवासियों की बोलचाल की भाषा हिन्दी ही है और अविष्य में हिन्दी ही राज्य भाषा एवं राष्ट्र भाषा होगी। वे संस्कृत के प्रकाश पद्धित थे उनकी लिखी लगभग २७ पुस्तकों में से स-वार्थप्रकाश, संस्कारविधि, ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका तथा वेद भाष्य, धार्मिक ग्रन्थों में अपना प्रमुख स्थान रखते हैं आर्यसमाजियों के लिए स-वार्थप्रकाश पाचवा वेद है। समाज किस धर्म के सारभूत तत्वों को अपनाये उनका पूरी तरह से समावेश इस अमर ग्रन्थ में किया गया है। स्वामी जी की प्रतिभा, विद्वत्ता एवं अकाण्य युक्तियों को कहीं एक स्थानपर देखना हो तो इन्हीं स-वार्थप्रकाश में देखने को मिलेगी।

स्वामी जी के जीवन की प्रमुख घटना व उनका महान् उपकार आर्य समाज की स्थापना है। सन् १८५५ में सबसे प्रथम बम्बई नगर में आर्य समाज

की स्थापना हुई और तब से निरन्तर इस ओर आर्यसमाजियों का ध्यान लगा रहा। सम्प्रति समस्त भूमंडल में ३ हजार के लगभग आर्य समाज मन्दिर हैं। स्वामी जी के बताये हुए धर्म प्रचार एवं शिक्षा सुधार के कार्य को करने का आर्य समाज ने अपना परम कर्तव्य बना लिया है। आज भी आर्य समाज की सारी शक्ति शिक्षा सुधार पर लगी हुई है। राजस्थान के राजाओं को एक स्थान पर एक त्रित करने के प्रयत्न में अपने अमूल्य जीवन को भी गवा दिया। जोधपुर जाते हुए उन्होंने अपने अनुयायियों से कहा था कि यदि धर्म प्रचार करते हुए मेरे हाथों की उ गलियों की बत्ती बनाकर जला दिया जाय तो भी मैं अपने धर्म प्रचार के कार्य को छोड़ूँगा नहीं, पर खेद है कि ऐसे देश भक्त तथा महान् सुधारक ऋषि को विरोधियों ने विष देकर मार डाला गुजरात न दयानन्द और गांधी दो महान् सन्त उत्पन्न किये पर देश का दुर्भाग्य है कि आज इन दोनों में से एक भी हमारे बीच में नहीं है एक जमान ज्योतिषी ने स्वामी जी के सम्बन्ध में कहा था “भारत का यह ऋषिचारी यदि विष देकर नहीं मारा जाता तो तीन सौ वर्ष तक जीवित रहता”।

जो भी हो, विरयाम ऐसा है कि एक दिन समस्त विश्व वेदों की ओर लौटेगा और दयानन्द के सपने पूरे होंगे।

ब्रह्मचर्य का महत्त्व

ससार के सभी मनुष्य सुख स्वास्थ्य और दीर्घ जीवन चाहते हैं। इनकी प्राप्ति ब्रह्मचर्य से ही होती है। यदि स्वास्थ्य को इमारत का रूप दें तो ब्रह्मचर्य को उसकी नींव मानना पड़ेगा। जैसे नींव को पुस्तक किये बिना कोई बड़ी इमारत खड़ी नहीं रह सकती वैसे ही ब्रह्मचर्य के बिना स्वास्थ्य नहीं रह सकता।

यह तो हम प्रत्यक्ष देख रहे हैं कि पढ़ने की उम्र में ब्रह्मचर्य का पालन न होने के कारण ही आज कल के विद्यार्थी दुबले पतले, निर्बल, निस्तेज, उत्साह हीन और मुसकक अधिक होते जा रहे हैं। जिधर देखो, समाज में, स्त्री पुरुष रोगों का खजाना बने हुए नजर आते हैं। समाज को स्वस्थ सुखी और दीर्घ जीवी बनाने के लिए ब्रह्मचर्य के सिवाय दूसरा उपाय नहीं है।

पूर्व और पश्चिम का समन्वय

[१ अगस्त १९६८ को भारत के प्रधान मंत्री श्री प० जवाहरलाल नेहरू जी का गुरुकुल कागरी विश्वविद्यालय में विज्ञान भवन के उद्घाटन के अवसर पर दिया गया भाषण]

आचार्य जी, अभ्यापक गण और
गुरुकुल के विद्यार्थियो !

अभी जो अभिनन्दन पत्र पढा गया है उसमे मेरे विषय मे शिकायत थी कि मेने अपने गुरुकुल आने के वायदे को पूरा करने मे बहुत समय लगा दिया। यह सच है और मे इसके लिए लज्जित हूँ, पर उसका कारण देश विदेश की परिस्थिति थी। आपके काम और उसके विस्तार को देखकर, मुझे बड़ी प्रसन्नता हुई है। आरने विज्ञान भवन के उद्घाटन के बहाने मुझे बुलाया यह उचित ही था। हमारे देश के सामने बड़े २ प्रश्न है। नये विज्ञान को प्राचीन सस्कृति के साथ कैसे जोडें यह समस्या है। प्राचान सस्कृति बुनियादी, स्फूर्ति दायक, शुद्ध और बहुत अच्छी है और मुझे इसका अभिमान है, पर उससे साथ विज्ञान की उन्नति भी आवश्यक है। जिन २ देशों ने विज्ञान से लाभ उठाया वे पैसे के लिहाज से बडे उन्नत व सुगुहाल हुए हैं। जिन्होंने ऐसा नहीं किया वे दरिद्र व गरीब हैं। खाली विज्ञान हो और कुछ चीज न हो तो भी लाभ नहीं हो सकता। हमारे देश की सस्कृति की जडें तो बहुत गहरी है इसलिए उसके विज्ञान के साथ मिलाना आवश्यक है। यह बड़ा कठिन काम है। पहले राजनैतिक क्रान्ति का प्रश्न था, फिर आर्थिक क्रान्ति का प्रश्न उठा। वह प्रश्न अभी चल रहा है। पञ्चवर्षीय योजना आदि सब इसी लिये हैं। स्कूल, कालेज, विद्यालय महाविद्यालय इसी लिये बनाये जाते हैं कि लोग वहाँ विद्या सीख कर देश को उठा सकें। हम चाहते है कि देश मे कोई अनपढ़ न रहे। विधान मे भी ऐसी बात लिखी है। यह इस लिये कि

आदमी का चरित्र अच्छा हो और वह देश का कुछ काम कर सके। उत्साह की आवश्यकता है किन्तु केवल उत्साह से काम नहीं चल सकता। पुल बनाना हो तो केवल नारे लगाने से काम नहीं चलेगा। लोहार, दर्जी का काम, इ जीनीयरिंग आदि सब के लिये सीखना पडता है पर देश सेवा के लिए यह समझा जाता है कि उसके लिये सीखने की आवश्यकता नहीं। यह गलत बात है। विद्यालय आपसे ढालते है, आपके मन को, आपके चरित्र को बनते है। सीखना तो सारी उम्र भर होता है। स्कूल, कालेज मे तो खाली सीखने की नींव डाली जाती है। सीख कर हम अपने देश के, ससार के कामों मे अपने को लगावें। इसके लिये आवश्यक है कि हम दो चीजों को याद रखें। प्राचीन सस्कृति और नवीन विज्ञान। प्राचीन हरेक चीज अच्छी नहीं, नई चीज भी हरेक अच्छी नहीं। कोई चीज जमी नहीं रहती, गह्वा की तरह चलती जाती है। समाज का जीवन भी बदलता रहता है। वह एक सा नहीं रहता। हम बच्चे को कितनी भी सुन्दर पौराणिक पढनाए पर जब वह बदलता है तो उसे दूसरा वस्त्र देना होता है नहीं वह उस कपडे को फाड डालता है। इसी तरह समाज की अवस्था है। जब समाज वस्त्र को फाड कर बदलता है इसी को क्रान्ति कहते है। इसलिये हमे समझना चाहिये कि पुराना सिलसिला भी रहे और उसका बदलना भी रहे तभी ठीक २ रहता है। जल्दी २ बदलना भी ठीक नहीं होता। कोई समय आता है जब बदलने की आवश्यकता होती है। मैं मूल सिद्धान्तों की बात नहीं कह रहा, साधारण समाज की बात कहता

हू। महात्मा बुद्ध के समय या अशोक के समय भी सन्देश भेजने के लिए तेज घोड़ों द्वारा काम चलाया जाता था। अकबर और मुगल साम्राज्य के समय भी घोड़ों द्वारा ही यात्रा होती थी। यात्रा इन दो हजार वर्षों में इससे तेज न थी। फिर एक नई बात हुई। वास्तव में शक्ति नहीं न थी। भाप को सब कोई देखते थे। स्टीवन्सन की आखे खुल गई। उसने भाप की शक्ति से रेलगाड़ी बनाई फिर हवाई जहाज बनने लग गये। विजली को लोग जानने लगे, तार का प्रयोग सन्देश पहुंचाने के लिए होने लगा। रेडियो आया फिर रेडार आया जिसको अभी कम लोग जानते हैं। उसके द्वारा सन्देश दूर २ तक पहुंचाने में बहुत ही कम समय लगता है। इन सब का जीवन पर असर होता है। बड़े २ कारखाने बनने लगे। पहले लोगों में बाहु बल था। फिर मनुष्यों ने हल्के २ औजार बनाये। यद्वा के समहालय में कुछ ऐसे औजार रखे हैं। बैजमिन फ्रैंकलिन ने कहा था कि Man is a Tool making animal अर्थात् मनुष्य एक औजार बनाने वाला जानवर है। सब से बड़ी शक्ति अणुशक्ति वा Atomic energy है। यह सब कोई नहीं चीज नहीं किन्तु मनुष्य ने उसकी शक्ति को अब पहचाना। बदलती दुनिया में हमें भी प्रकृति की शक्तियों का विज्ञान के द्वारा पता लगाना चाहिये। इन शक्तियों का दुरुपयोग हो सकता है और अच्छा उपयोग भी। बाहु से भाजी काट सकते हैं और गला भी काट सकते हैं। यद्वा चरित्र का प्ररन आ जाता है। इन शक्तियों से सारे ससार का नाश भी हो सकता है पर कोई कुछ नहीं कह सकता कि आगे क्या होगा ? यदि विश्व युद्ध छिड़ जाए तो आधी से अधिक दुनिया नष्ट हो जाए और बाकी खली लगडी रह जाये। शक्तियों का अच्छा उपयोग करने से हम अपनी आर्थिक स्थिति को शीघ्र अच्छा कर सकते हैं। आपने विज्ञान भवन के उद्घाटन के लिए मुझे बुलाया। यह मुझे बहुत अच्छा लगा। इस गु

कुल का उद्देश्य प्राचीन सस्कृति का उद्धार करना था वह इसने किया। यदि प्राचीन सस्कृति का सिलसिला टूट जाये तो भारत भारत न रहे। विदेशी राज्य में कुछ पदे लिखे लोगों का यह विचार बना था कि हम हरेक बात में यूरोप को नकल करें तभी हमारी उन्नति होगी। यह अशुद्ध विचार था।

मुझे इस बात की प्रसन्नता है कि आपके यहां तथा और जगहों पर भी सस्कृति की शिक्षा की उन्नति हो रही है। हमारी पुरानी सस्कृति सस्कृत के साथ बरी हुई है और यह सब से पुरानी भाषा है। पर साथ ही विज्ञान की उन्नति भी आवश्यक है। किसी जाति की शक्ति तब तक नहीं बढ़ सकती जब तक विज्ञान की उन्नति न ह। इसके बिना आर्थिक उन्नति भी नहीं हो सकती। हमारे देश में किसान हतना परिश्रम करते हैं किन्तु जो वे पैदा करते हैं वह और देशों के मुकाबले बहुत कम है। मेरा मतलब बड़ी ० मशानों या टून्सरो से नहीं किन्तु चिन साधनों से पैदावार बढ़ा सकते हैं उनको अपनाना चाहिए। लगभग दो सनाह पूर्व इलाहाबाद में एक बूभी किसान ने मुझे बताया कि उसने एक एकड़ जमीन में ४६ मन १५ सेर के लगभग गेहूँ पैदा किया। जाच कराने पर उसकी यह बात सच्ची सिद्ध हुई। हमें विदेशों से गला मगाना पडता है यट किनती लम्बा की बत है। मेरा विचार है कि जो कुछ हम अब पैदा करते हैं उससे कम से कम तीन गुना पैदा हो सकता है। कृषि की शिक्षा की भी इस समय बहुत आवश्यकता है। यद्वा क कृषि विद्यालय को देखकर मुझे प्रसन्नता हुई। विद्यार्थियों को और अन्यो को भी खेतों में जाकर काम करना चाहिए। किसानोंको नये तरीकोंका इस्तेमाल बताना चाहिये। पिछले तीन वर्षों से फसल खराब हो रही है। किसानों के साथ मिल कर सब को काम करना चाहिए।

मीमांसा दर्शन का स्वाध्याय

[ले०—५० अशानोबाल भारतीय एम० ए० सि० वाचस्पति सप्तम्य, सार्वदेशिक धर्मार्थ समा]

मीमांसा दर्शन का प्रारम्भ धर्म की जिज्ञासा से होता है। प्रथम सूत्र इस प्रकार है—

अथातो धर्मं जिज्ञासा १।१।१

वेदाभ्ययन के अनन्तर धर्म की जिज्ञासा करनी चाहिये। वेदान्त दर्शन का प्रारम्भ भी इसी प्रकार ऋषि की जिज्ञासा से होता है। वैशेषिक दर्शन का प्रथम सूत्र धर्म की व्याख्या करने की प्रतिज्ञा का उल्लेख करता है। धर्म की परिभाषा वैशेषिक और मीमांसा दोनों में प्रथम २ मिलती है। जिससे अभ्युपेय और निश्चयस की सिद्धि हो उसे वैशेषिक ने धर्म माना है। मीमांसा वेद की आज्ञाओं और तथनुकूल व्याचरण को ही धर्म स्वीकार करता है—

चोदना लघुबोधोऽर्थो धर्मः १।१।२

इस दर्शन के प्रथम अन्वय के प्रथम पाद में प्रमाणों का विचार किया गया है और धर्म मीमांसा के लिये प्रत्यक्ष और अनुमान को पर्याप्त न मानकर शब्द प्रमाण को ही धर्म का मूल आधार स्वीकार किया गया है—भौलत्तिकन्तु शब्दाद्येन आदि। इसी प्रसंग में शब्द और अर्थ का स्वाभाविक और नित्य सम्बन्ध घोषित करते हुए शब्द की नित्यता घोषित की गई है। शब्द को अनित्य मानने वालों के तर्कों का खण्डन सूत्रकार ने बड़ी योग्यता से किया है।

इम पाद के अन्तिम भाग में वेदों को अनित्य मानने वालों के इस आक्षेप का समाधान किया गया है कि वेद मे अनित्य इतिहास पाये जाने से

हम भारत को प्रथम श्रेणी का अगुआ देश बनाना चाहते हैं। यह कौन नहीं चाहता? पर केवल चाहने से यह नहीं हो सकता। आप माफ करें भारत के लोग परिश्रमी नहीं। क्रमी २ मेहनत कर लेते हैं पर सदा परिश्रम करने की लोगों को भावत नहीं। स्कूलों, कालेजों में प्राय छुट्टिया ही छुट्टिया होती हैं और किसी देश मे इतनी छुट्टिया नहीं होती जितनी हमारे देश में। वर्ष में १५० दिन के लगभग स्कूलों में छुट्टिया होती हैं।

इस देश के बढने के लिए गांधी जी ने कुछ मूल बातें हमारे सामने रखी थी।

१—सब में एकता होनी चाहिए। हमारे देश की धीमारी आपस में लडने की है। इसी से हमारा नाश हुआ। हमारे देश में बड़े २ भादमी आये किन्तु एकता न होने से काफी उन्नति न हुई। एकता से ही हम स्वराज्य ले सके

२—हिन्दुओं में जो जातिभेद है वह हानिकारक चीज है। हरिजनों से घृणा करना, उन्हें नीच समझना यह चीज प्रजातन्त्र में चल नहीं सकती। सब को उन्नति का मौका मिलना चाहिये।

आगे तो अपनी शक्ति और योग्यता पर निर्भर है। कई बार लोग ठोकर खाकर गिरते भी हैं। इसकी परवाह नहीं। जो गिरने से डरते हैं वे नहीं उठ सकते। ये कुछ बातें हैं जिनके सामने रखी हैं। बातें तो और भी बहुत हैं। विद्यार्थियों ने देश का बोझ उठाना है। मुझे इस बात का विश्वास है कि गुरुकुल के विद्यार्थी इस बोझ को उठाने के लिए तैयार और समर्थ होंगे।

अन्त में मैं फिर आपको इस अभिनन्दन पत्र और स्वागत के लिए धन्यवाद देता हूँ। जब हिन्द

यह पौरुषेय और अनित्य हैं। वेद में किसी व्यक्ति विशेष के नाम, चरित्र आदि का उल्लेख नहीं है। कौथुम, काठक आदि जो शास्त्रांशें ऋषियों के नाम से प्रसिद्ध हो गई हैं उसका कारण यह है कि शास्त्रांशों के प्रवचनकर्ता और मन्त्र दृष्टा ऋषियों के नाम उन २ शास्त्रांशों और मन्त्रों के साथ जोड़ दिये गये हैं, अन्यथा अपने मूल रूप में वेद मन्त्र अपौरुषेय और नित्य ही हैं। इसी प्रसंग में दर्शन का ने 'आत्मा प्रवचनान्' १।१।३० और 'परन्तु श्रुति सामान्य मात्रम्' १।१।३१ आदि सूत्रों को पढ़ते हुये यह स्पष्ट कर दिया है कि वेद मन्त्रों में प्रत्यक्षत दिखाई देने वाले अनित्य नाम वास्तव में सामान्य सद्भावों हैं इन्हें किसी व्यक्ति विशेष का इतिहास नहीं समझ बैठना चाहिये।

प्रथम अध्याय के द्वितीय पाठ में वेदों पर होने वाले आक्षेपों का निराकरण किया गया है और यह सिद्ध किया गया है कि अपौरुषेय होने के कारण वेद स्वतः प्रमाण हैं और उनमें समग्र रूप से मानवीय कर्तव्यों का विधान पाया जाता है। मीमांसा दर्शन वेदोक्त कर्म को ही मनुष्य के लिये एक मात्र आचरणीय मानता है और वेद को अलौकिक ज्ञान का स्रोत स्वीकार करता है। वेदों के प्रति जहां कोटि २ जनता के हृदय में आदर का भाव रहा है वहां अतीतकाल में इस दिव्य ज्ञान राशि के प्रति अनास्था व्यक्त करने वालों की भी कमी नहीं है। यारुकीय निरुक्त में भी हमें कौत्स नामक एक आचार्य के वेद विषयक मत का उल्लेख मिलता है जिसमें वेदों पर अनेक आक्षेप किये गये हैं। यह कौत्स नामक आचार्य वेदों में पुनरुक्ति अतिशयोक्ति, अस्पष्टता, वृक्षहता, अस्वीयता, परस्पर विरुद्ध कथन असम्भ्यता आदि के दोष देखता है और महर्षि यारु कौत्स के मत का प्रमाण पुरस्तर लखन भी करते हैं। इस द्वितीय पाठ में महर्षि जैमिनी ने भी यारुक के तुल्य ही वेद विरोधियों की शकांशों का निराकरण किया है।

तृतीय पाठ में वेदानुक्त सामान्य ब्राह्मण

ग्रन्थों की प्रामाणिकता के विषय में सिद्धान्त स्थापित किया गया है—

विरोधन्वन्पेच्यं स्यात् असति अनुमानम् १।३।३

अर्थात् वेदों और ब्राह्मणों का परस्पर विरोध होने पर ब्राह्मण प्रमाण नहीं माने जा सकते परन्तु वेदों के अनुकूल होने पर उनकी प्रामाणिकता स्वीकार की जा सकती है। इसी प्रकार कल्प सूत्रों, स्मृतियों आदि ग्रन्थों की प्रामाणिकता भी उनके वेदों के अनुकूल होने पर ही निर्भर है यह मीमांसा का इदं सिद्धान्त है। मन्त्र और ब्राह्मण का भेद द्वितीय अध्याय के प्रथम पाठ में भी बतलाया गया है जहां मन्त्रों के लिये कहा गया है—

तद्योदकेषु मन्त्राख्या २ १।३ २

अर्थात् कर्म के प्रेरक वाक्यों की मंत्र सहा है और ब्राह्मणों के लिये कहा गया है—

शेषे ब्राह्मण शब्दः २।१।३३

इसी पाठ में वेदों का अग्, यजु और साम के अन्तर्गत वर्गीकरण भी किया गया है। वेदत्रयी के रूप में चारों वेदों का विभाजन मन्त्रों की शैली की विविधता के आधार पर किया गया है। इसका यह अभिप्राय नहीं है कि वेद तीन ही हैं और अथर्व की गणना वेदों में नहीं हो सकती। अग्नेवेद के लिये कहा गया है—तेषां ऋग्यजुर्वेदोऽथर्ववेदोऽथर्ववेदा २।१।३५ अर्थात् अग्ने शास्त्र के नियमों की व्यवस्था के अनुसार जिन मन्त्रों की रचना हुई है वे ऋचायें कहलाती हैं। इसी प्रकार 'गीतिषु सामाख्या' २।१।३६ गायत्री जाने योग्य मन्त्रों की सहा साम है और 'शेषेयजु शब्द' २।१।३६ शेष बचे हुए मन्त्रों की यजु सख्या है। इसी पाठ में 'निगद' के नाम से अथर्ववेद का भी उल्लेख किया गया है।

मीमांसा दर्शन का उद्देश्य ब्राह्मण ग्रन्थों में उल्लिखित कर्मकांड विधायक अटिल वाक्यों और

आपातत विरोधी प्रतीत होने वाली विधियों का सम्बन्ध करना और उनकी व्याख्या करना है। अपने इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिये दर्शनकार को अपनी समस्त प्रतिभा और शक्ति का व्यय करना पड़ा है। इसी प्रयोजन के लिये जैमिनी ने सहस्रों सूत्रों, अधिकरणों पादों और अध्यायों से युक्त इस महान् दर्शन ग्रन्थ की रचना की है जिसके निर्माण कौशल और कृति-त्व को देखकर आज के अत्यन्त मेधावी पण्डितों की बुद्धि भी कुण्ठित हो जाती है।

इस दर्शन ग्रन्थ के समग्र कलेवर में उद्योतिष्ठामे श्रुं पूर्णमास, रापस्य, वाजपेय, अश्वमेध, अग्नि श्रेय आदि जिन शतश यज्ञों यज्ञपात्रों, यज्ञ विधियों, पुरोडाशों, ऋत्विजों यज्ञमानों आदि का वर्णन किया गया है वह दर्शनकार की कर्मकांड विषयक निर्वाचनगतिक का सूचक तो है ही साथ ही उससे यह भी जाना जा सकता है कि वह युग वेद मूलक कर्मकांड के आचरण का युग था, जबकि देश के साधन सम्पन्न लोग अपने अश्वमुदय और मोक्ष की सिद्धि के लिये यज्ञ सस्था के विकास और उन्नयन में सलग्न थे। सप्ताहों, मासों और कभी २ मन्वत्तर पर्यन्त यज्ञ वेदियों से सुगन्धित हुत द्रव्यों की गंध उठती रहती थी और देश का सारा वातावरण ही वेद मंत्रों की गूँज, सामगान और स्वाहा शब्द से परिपूरित रहता था।

मीमांसा के सभी विषयों का यदि सूत्ररूप में भी उल्लेख किया जाय तो वह एक पुस्तक के कलेवर में ही समा सकेगा अतः हम अन्यान्य अध्यायों में प्रतिपादित विषयों को छोड़कर छठे अध्याय में उल्लिखित यज्ञाधिकार के प्रश्न का विवेचन पाठकों के सम्मुख उपस्थित करना चाहते हैं। वेदान्त दर्शन में भी ब्रह्म ज्ञान के अधिकार का विवेचन करने वाला 'अपश्रुताधिकरण' विख्यात है जिसकी टीका

में शंकर, रामानुज आदि साम्प्रदायिक माध्यकारों ने शूद्रों और स्त्रियों को ब्रह्मविद्या का अन्विकारी घोषित कर उनके वेद अवयव, मनन और अध्ययन के प्रायश्चित्त रूप में पारायिक दृष्ट दिये जाने की व्यवस्था की है। मध्यकालीन आचार्यों की सकीर्ण हृदयता और उनकी अनुदारता का यह ज्वलन्त उदाहरण है। यद्यपि मूल वेदान्त शास्त्र में शूद्र के लिये किसी दृष्ट की व्यवस्था नहीं है।

इस दृष्टि से मीमांसा दर्शन अधिक सौभाग्यशाली है। षष्ठाध्याय के प्रथम पाद में पति की सहधर्मिणी होने के कारण पत्नी को तो यज्ञाधिकार दिया ही है साथ ही योग्यता की दृष्टि से सभी वर्गों का यज्ञ में अधिकार प्रतिपादित किया है। 'वातुर्वयस्य अविशेषात्' जैसे सूत्र तो स्पष्ट रूप से वारों वर्गों को यज्ञ का अधिकार मानते हैं, यद्यपि इस सूत्र को पूर्व पक्ष में रख कर इसका अन्यथा अर्थ भी किया जा सकता है। इसी पाद के ४३वें सूत्र में रथकार को और ५१वें सूत्र में निषाद को यज्ञ का अधिकारी माना गया है। इस व्यवस्था में यह स्पष्ट है कि मीमांसा के अनुसार शूद्रवर्ग भी यज्ञ का अधिकारी है क्योंकि प्रचलित पौराणिक विश्वास के अनुसार रथकार, मज्जाह आदि जातिया शूद्रों के अन्तर्गत ही आती हैं। वस्तुतः महर्षि जैमिनी वर्ग व्यवस्था गुण कर्मनुसार ही मानते हैं जिसमें योग्यता की दृष्टिसे सभी द्विजों और शूद्रों को यज्ञाधिकार प्रदान किया गया है। जैमिनी के इन उद्गार विचारों की प्रशंसा हिंदी में मीमांसा ध्यान पर प्रथम आलोचनात्मक ग्रन्थ प्रस्तुत करने वाले पौराणिक पण्डित महान मित्र शास्त्री ने भी कुछ कठ से की है और उन्होंने महर्षि जैमिनी को सां शूद्रों के अधिकारों का रक्षक एवं महान समाजवादी विचारक के रूप में गौरवान्वित किया है।



सच्चे गुरु के सच्चे शिष्य

[लेखक—मास्टर पोकरमल जी]

स्वर्गीय श्री पं० बस्तीराम जी का जन्म आरिष्वन कृष्णा ४ सम्वत् १८६८ वार गुरुवार प्रात काल ग्राम खेड़ी मुल्तान जिला रोहतक तहसील मञ्जर हाकपर पाटोदा में हुआ। इस प्रकार उनकी आयु लगभग ११६ वर्ष की होती है। सम्वत् १९३४ में आपको भयंकर माता (चेचक) निकली तथा १९३६ में आप प्रजा बन्धु हो गये। आपने अपना सारा ही जीवन अपने गुरुदेव भगवान् दयानन्द जी का श्रय्य चुकाने तथा वैदिक धर्म का प्रचार करने में लगाया। इस कार्य में आपको बड़े २ कष्ट उठाने पड़े। परन्तु आपने पग पीछे नहीं हटाया तथा उसी प्रकार वैदिक सिद्धान्तों का प्रबल रूप से मयहन बना वेद विकृत सिद्धान्तोंका खण्डन करते रहे। आप न केवल हरयाना प्रात में अपितु सारे भारत में विख्यात थे। आपने पौराणिकों तथा मुसलमानों से बहुत से शास्त्रार्थ किये, जिनमें आपको पूर्ण विजय प्राप्त हुई। इनमें एक शास्त्रार्थ विशेष उल्लेखनीय है। आग्रपद सम्वत् १९७७ में ग्राम हाबोदा पिला रोहतक में पौराणिकों से हुआ। जिसका वृत्तान्त इस प्रकार है।

मैंने एक मास का अवकाश लेकर श्री पं० बस्तीराम जी को साथ लेकर आसपास के ग्रामों में वैदिक धर्म का प्रचार कराया। पण्डित जी की मेरे ऊपर बड़ी कृपा/दृष्टि थी। उन्होंने मेरी प्रार्थना को स्वीकार कर लिया। एक मास में लगभग एक हजार लोगों को यज्ञोपवीत दिये। सारे प्रात में वैदिक धर्म की धूम मच गई। पौराणिक क्षेत्र में बड़ी कलबली मची, परिणाम स्वरूप ग्राम हाबोदा कलां में जिस समय श्री पं० जी सुतक श्राद्ध का आयोजन कर रहे थे तो वहां के एक माछाय पं० तुलीचन्दजी ने धम्मा में ऊबे होकर कहा कि बस्तीराम गलत कह

रहे हैं। सुतक श्राद्ध में मास का कहीं जिक्र नहीं लिखा है। मैं शास्त्रार्थ के लिये वैलेंज देता हूँ। इस पर श्री पं० बस्तीरामजी ने मनुस्मृति के अध्याय २-३ व ५ के श्लोकों का प्रमाण देते हुए सुतकश्राद्ध में मास को सिद्ध किया। इस पर श्री पौराणिकों को सन्तोष नहीं हुआ और कहा कि यदि साहस है तो कोई दिन निश्चित करलो। शास्त्रार्थ नियम पूर्वक होगा। श्री पं० बस्तीराम जी ने कहा कि शास्त्रार्थ का वैलेंज सहर्ष स्वीकार है। परन्तु मुझे तुम पर दबा आती है शर्त के रुपये तुम न दे सकोगे। १००० रुपये से हटक ५०० रुपये पर आ गये। श्री बस्तीरामजी ने कहा कि मुझे तुम्हारा विश्वास नहीं है। मैं तो जमानत लूंगा। इस पर पौराणिकों ने कहा हम भी तुम्हारी जमानत लेंगे। अन्त में पौराणिकों की तरफ से श्री चौ० रूपरामजी तथा आर्थ समाज की तरफ से मैं जमानती हुए। पण्डित जी ने कहा कि मैं तुमको एक सप्ताह का समय देता हूँ। तुम कसरी आर्थ से बड़े से बड़ा पण्डित ले आओ। इसके बाद मैं पण्डित जी को अपने ग्राम में प्रचार के लिये ले आया। क्योंकि वही दिनों मेरा युवक भतीजा कुन्दनलाल जिसकी आयु २५ वर्ष की थी, उसी वर्ष इसका विवाह हुआ था, स्वर्गीय हो गया था। परिवार के सभी आदिमियों को बड़ा दुःख हो रहा था। मैंने इस विचार से कि इस दुःख के समय प्रचार करके परिवार वालों को शान्ति दिलाई जावे। इस पर मेरे परिवार वाले मेरे से भी नाराज हो गये। मुझे बुरा भला कहने लगे फिर भी ग्राम में प्रचार खूब हुआ अन्तिम दिन ५० आदिमियों ने यज्ञोपवीत लिये। उनमें मेरे भाई भतीजे भी सम्मिलित थे। इस बीच के दिनों में ग्राम हाबोदा के पौराणिक अपने

पण्डित के लिये बहुत फिरे परन्तु उन्हें कोई नहीं मिला। एक पण्डित मुन्शीराम ग्राम मुखल (रोहतक) जो कि गासी देने में बड़ा माहिर था उसको लाये पण्डित जी से वह भी बहुत डरता था। पौराणिकों से वह अपनी भेंट पूजा लेकर दो तीन दिन के बाद भाग गया। इस पर पौराणिकों को निरचय हो गया कि पण्डित बस्तीराम सच कहते हैं। उस ग्राम की पचायत शर्त का रुपया लेकर मेरे ग्राम में पूज्य पण्डितजी के पास गई। पहलें तो चमकी दी कि यदि शास्त्रार्थ करने आओगे तो भयकर लड़ाई होगी। जब बस्तीराम इस प्रकार डरने वाले नहीं थे तो उन्होंने रुपया देते हुए कहा कि महाराज आप जीते हम हारे। इस पर पण्डित जी ने थोड़ी देर सोच कर कहा कि इस गांव में आकर ही रुपया लेंगे। क्योंकि उस दिन बड़ी दूरदूर के पौराणिक और धार्मिक समाजी बड़ी संख्या में आयेगे। तुम्हारे आदमी यह भो कहेंगे कि धार्मिक समाजी हर कर नहीं आये। इस पर धार्मिक भाईयों को लज्जित होना पड़ेगा। इस पर वह लोग निराश वापस चले गये। शास्त्रार्थ वाले दिन से पहली रात्रि को प्रचार समाप्त करके पण्डित जी ने डोल बजाने वाले को बुलाया और कहा कि डोल बजाते हुए इसी समय डाबोवा कला चलना है बोलो क्या लोगे? डोल वाले ने कहा ॥८७॥ लूगा। इस पर पण्डित जी ने कहा १) दूगा। परन्तु राते में डोल बजाना बन्द न होने पावे। प्रात काल ही डाबोवा गाव में पहुँचे वहाँ सहस्रों आदमी घोड़ों, गाधियों, ऊँटों आदि सहित आये हुये थे। जब वहा पहुँचे तो वैदिक

धर्म की जय जयकारों से आकाश गूँज उठा। शास्त्रार्थ के स्थान पर सब आदमी जलूस के रूप में पहुँचे तो ग्राम की पचायत ने शर्त के रुपये करवद्ध लौटा दिये तथा पण्डित जी ने सहर्ष स्वीकार कर लिये। इस पर फिर वैदिक धर्म की जय महिषि दयानन्द की जय से आकाश गूँज उठा। इस प्रकार श्री पण्डित जी ने मुसलमान मौलवियों से भी कई शास्त्रार्थ किये और विजय प्राप्त की। मैं समझता हूँ कि एक शास्त्रार्थ १०० व्याख्यानों के बराबर लाभ पहुँचाता है। वास्तव में यह सत्य भी है। पूज्य पण्डित ने कई भजनों की पुस्तकें पाण्डित्यलखिन्नी, बस्तीराम विनोद श्रद्धि जीवनादि बड़ी उपयोगी लिखी हैं। बस्तीराम जी अपने गुरु का श्रद्ध उतारते हुए तथा वैदिक धर्म प्रचार करते हुए २६ = ५८ को स्वर्ग सिंघार गये। आपके अद्भुत शिष्यों ने आपका दाह कर्म संस्कार बड़े सम्मान के साथ दयानन्द मठ रोहतक में किया। आपके शव ८ जलूस शहर में निकला गया। हजारों नरनारी साथ थे। लगभग ५॥ मन घुल, साममी, गोले, चन्दन की लकड़ी भी पर्वोत्स मान्ना मे थी। उनके जीवन का सबसे बड़ा गुण यह था कि वह केवल धार्मिक सिद्धांतों का ही प्रचार करते थे। उन्होंने अपने जीवन में हजारों ही धार्मिक समाजी बनाये। सैकड़ों ही धार्मिक समाजों स्थापित की जो भली प्रकार चल रही हैं। केवल एक जिज्ञे रोहतक में आये दर्जन गुरुकुल भी आपके ही पुरुषार्थ का फल है।

✽

मध्य मांसाहारी राज्याधिकारियों से दुःख की वृद्धि

देखो! जब धार्मिकों का राज्य या तब ये महोपकारक गाव आदि पशु नहीं मारे जाते थे वही धार्मिकों का धर्म भ्रूणलक्ष देशों में बड़े आनन्द में मनुष्य आदि प्राणी बर्तते थे, क्योंकि दुध, घी, बैल आदि पशुओं की बहुराई होने से अन्न रस पुष्कल प्राप्त होते थे, जब से विदेशी मांसाहारी इस देश में आके गैर धार्मिक पशुओं के मारने वाले जालों के दुःख की बहुरी होती जायी है।

•

—महर्षि दयानन्द सरस्वती

संस्था-परिचय

गुरुकुल महाविद्यालय, ज्वालापुर

अधिष्ठान तथा कर्ता, करण व प्रपगुविषम् ।
विधिभाष्य प्रथक् चेष्टा, वैव चैवात्र पचमम् ॥
तत्रैव सति कर्तारमात्मान केवलं तु य ।
परमत्यक्तं बुद्धित्वात् स परमतिं दुर्मति ॥ (गीता)

यह महावृक्ष स्वयं बोल रहा है

गुरुकुल महाविद्यालय ज्वालापुर (हरिद्वार) के जन्म से लेकर अब तक के तथा गत ५२ वर्ष के कार्य का कोई साक्षी है तो वह आश्रम में स्थित महा आन्नवृक्ष है जिसकी भाव्य इस समय होगी सौ वर्ष की—सदा था येबाप जगल में नहर के पास किसी को इसकी परवाह नहीं थी, कोई इसकी ओर देखता भी नहीं था—हा ज्वालापुर, सीतापुर के किसान जब खेत में हल चलाने के हेतु इधर निकल आते थे और जब कभी धूप पड़ती थी तब इसकी छाया में आकर विराम पा सुम्ब पाते थे । वर्षा ऋतु में भी कृषकगण वर्षा से बचने के लिए इसका आश्रय लेते थे । किसी को क्या पता था कि इसी महावृक्ष की छाया में एक महाविद्यालय खुलने वाला है जो उत्तर भारत की एक नामी संस्था होगी—जिसमें श्रद्धाचारीगण विद्याभ्ययन करेंगे, इसी महावृक्ष के पास एक यज्ञशाला बनेगी जिसमें सायं प्रात यज्ञ-हवन, वेदध्वनि हुआ करेगी ।

हे महावृक्ष ! तू स्वयं क्यों नहीं बोलता—मुझे महाविद्यालय की रामक्यानी इस वृक्ष महावृक्ष की, बबानी—

“यै जगल में ही पचास वर्ष अकेला तप तपता रहा—किस किसान के हाथ से कब यहा गुठली पड़ गई मैं नहीं जानता, इसीसे मेरा अक्षर फूटा—ईश्वर का ही आश्रय था, वहा मेरी परवाह करने-

वाला कौन था, जब मैं बड़ा हुआ और फल लगने लगे तब किसानों के बालक लाठी के तथा पत्थरों के प्रहारों से फलों को गिराकर आनन्दित हो उठते इन बालकों को क्या पता था कि उनके लाठीकाड़ तथा पाषाण प्रहारों से मेरी क्या गति बनती थी, वृक्ष का जन्म इसीलिए है कि इस प्रहार सहन करना और प्रहार करने वाले तथा आतपपीडित आश्रयाधिको को छाया और फल देकर सन्तुष्ट करते रहना—कितना कठिन कार्य है हमारा”—

“सब दिन एक से नहीं रहते—हरिद्वार को रेल बानी थी उसके लिए रेलवे इ जीनियर का दफ्तर मेरे पड़ोस में ही खुला—पहिले रेल महा विद्यालय तक ही आई फिर जब लोहे का पुल बना तब पार ज्वालापुर का स्टेशन बना और हरिद्वार रेल जाने लगे”—

“जब हरिद्वार रेल जाने लगी तब वह रेलवे इ जीनियर का दफ्तर यहा से उठ गया और रेलवे वालों ने जाते जाते वह बगला और वह तीन बीघे बाग, ज्वालापुर के दरोगा बा० सीताराम के हाथ बेचा—यह बात है १९०५ की ।”

“यह स्थान बाबू सीताराम के सायं प्रात सेर सपाटे का स्थान बना—कमी कमी बा० सीताराम स्वयं यहा रहते थे । इनको बाग लगाने का शौक

था, इन्होंने बगले के चारों ओर सुन्दर पुष्प घाटिका लगाई।”

“कर्म-धर्म-संयोग से बा० सीताराम जी को हरिद्वार स्टेशन पर स्व० स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती के दर्शन हो गये। गंगा जी ने भ्रान्ता था भारीरथ ने यश लेना था। स्वामी जी नि शुल्क गुरुकुल खोलना चाहते थे पर स्थान नहीं मिल रहा था। बा० सीताराम जी के पास भूमि थी पर ये नि सतान। स्थान का करते क्या? बाबू जी ने गुरुकुल खोलने के लिये स्वामी जी को यह स्थान समर्पण कर दिया—”

“वहा क्या देर की, ये तो स्वामी जी श्रीलिया, ऋ. महाविद्यालय खुल गया और गणेशरूप के पास आम के ७-८ वृक्ष थे, वही प्रारम्भिक उत्सव मनाया गया—उपस्थिति हो गई, कोई सौ नर नारियों—उस उत्सव के साक्षी अब एकमात्र स्वामी ध्यानन्द बोध तीर्थ हैं जिनकी आयु इस समय ६० के लगभग है और जो वर्षों से रूग्ण हैं—उस समय के अन्य साक्षी सब के सब दिवंगत हैं—”

“कोई शुभकार्य हो उसमें प्रारम्भ में, मध्य में विघ्न आते रहते हैं—इस बात पर घोर विरोध खड़ा हो गया कि इतने समीप दो गुरुकुल नहीं होने चाहिये—स्वामी जी ने इस विरोध की तनिक परवाह नहीं की और एक छोटी सी कमैटी बना डाली महाविद्यालय की—”

“सबसे पहिले स्व० पं० विलोपदत्त उपाध्याय महाविद्यालय के मुख्याध्यापक बने, फिर इनके गुरु श्री पं० भीमसेन शर्मा आगरा निवासी और कुछ काल के पश्चात् आचार्य श्री पं० गंगादत्त शाल्मी पन्वारे। अस्तसुर निवासी चौधरी जयकृष्ण जी, मैट्रिकाल (हुण्टियारपुर) के बा० प्रतापसिंह जी अहल्लाजिया पन्वारे और महाविद्यालय की गाकी चल निकली, यह है १९०७ की बात, महाविद्यालय समा की रजिस्ट्री भी इसी वर्ष हुई—”

“बड़ा विरोध रहा, पर विरोधियों की कुछ न

चली और इसका बड़ा शानदार प्रथम महोत्सव १९०८ की होलियों की छुट्टियों में हुआ—जो भी पार कागड़ी का उत्सव देखकर आता था, वह यहाँ से होकर जाता था—पहिला—पहिला उत्सव, कोई उपस्थिति होगी ४-५-सहस्र की, दान भी पांच सहस्र आया, स्व० मास्टर आत्माराम राजवरल (बकौदा), श्री पं० गणपति शर्मा चुरू, श्री पं० अखिलानन्द शर्मा कविरल आदि के व्याख्यान तथा पं० वासुदेव शर्मा आदि के भजनो ने जनता को मुग्ध कर डाला—”

“सबसे पहिले मन्त्री थे एक चित्रकार (नागपुर के) फिर मन्त्री बने पं० परमानन्द, फिर मन्त्री बने श्री पं० भीमसेन शर्मा आगरा निवासी। प्रधान थे चौ० महाराजसिंह मानकपुर, भूबरेड़ा—अब तो उन पुराने कार्यकर्त्तारों में से कोई रोष नहीं।”

“इस प्रथम उत्सव के पश्चात् यथानियम चुनाव हुआ—जिसके अनुसार पं० गंगादत्त शाल्मी—आचार्य, श्री पं० भीमसेन शर्मा, मुख्याध्यापक, श्री पं० पद्मसिंह शर्मा, मन्त्री, श्री पं० नरदेव शाल्मी, वेदतीर्थ (रावजी), मुख्याधिष्ठाता आदि चुने गये। महाविद्यालय का एक मुख पत्र भी निकला गया जिसका नाम था भारतोदय। पं० पद्मसिंह शर्मा ही उसके सम्पादक रहे थे। १९०८ में महाविद्यालय की जो गाकी जोर से चल निकली वह १९१५ तक बेरोक-टोक चलती रही।”

१९१४ में बड़ी कान्ति हुई और यह सत्या वा० व्योति स्वरूप जी वकील देहरादून, पं० बलदेव सहाय (गुजराती), श्री डा० शिवदत्त त्रिबंगाचार्यजी आदि के हाथों में गई—३-४ वर्ष इनका जोर रहा फिर वह संस्था पुराने लोगों के हाथों में आई और पं० रविशंकर शर्मा मुख्याधिष्ठाता और चौ० रघुराजसिंह प्रधान रहे।

“इस प्रकार यह गाकी चलती रही, विरोध होता ही गया और संस्था बढ़ती ही गई और १९२३

में तो इसमें १५० ब्रह्मचारी हो गये थे ।”

१९२४ २५ में फिर एक जोर की क्रांति हुई और तब से बराबर महाविद्यालय की गाड़ी को महाविद्यालय के स्नातक ही चला रहे हैं—इस संस्था द्वारा सहस्रों निर्वन एवं होनहार छात्रों का उद्धार हो चुका है। इस महाविद्यालय से लेकर विद्याभास्कर, विद्यारत्न, आर्यवेदभास्कर, शास्त्री, आचार्य, तीर्थ निकल चुके हैं—कुछ दिवगत हो गये, कुछ कलेजों, विश्वविद्यालयों में महोपाध्याय हैं, कुछ देश और धर्मसेवा में मंलग्न हैं—कुछ गुरुकुल महाविद्यालय का कार्यभार सम्भाले हैं।

“महाविद्यालय का मुख्य दोष यह रहा कि इसके पास स्थायी फण्ड (कोष) कमी नहीं रहा—महाविद्यालय का यही एक बड़ा गुण रहा कि इसके पास स्थायी फण्ड न होते हुए भी पचास वर्ष से चल ही रहा है”—

दिवंगत कार्यकर्ता तथा विद्वानों में निम्नलिखित महानुभावों का नाम उल्लेख योग्य है—

१—स्वामी शुद्धबोध तीर्थ आचार्य कुलपति

२—पं० भीमसेन शर्मा साहित्याचार्य मुख्याध्यापक

३—साहित्याचार्य पं० पद्मसिंह शर्मा (नायकनगला)

४—पौ० महाराजसिंह ५—पौ० अमीरसिंह

(गढ़मीरपुर) ६—ला० केवलकृष्ण (हमली

खेड़ा) ७—पौ० महाराजसिंह (शामली)

८—पौ० जयकृष्ण जी अमृतसर निवासी

९—डा० शिवदत्त मिश्राचार्य, १०—रायसाहब

मथुरादास रुढ़की।

अब क्या हाल है ?

अब स्वराज्यकाल में महाविद्यालय एक विभिन्न परिस्थिति में से गुजर रहा है। जब भारत का मानचित्र ही बदल गया तब भारतवर्ष की दशा के साथ भारतीय संस्थाओं की दशा भी बदल गई—सरकार नहीं प्रजातन्त्र की पोषक और पालक बन

गई—नया संविधान बना, ‘नई ईंटें और नया मकान’ वाली कहावत हो गई—इसकी रिफ्त पड़ति बड़ी है जो मिट्टी-काल में थी—स्वराज्य होने की भावना के कारण आर्यसमाज की संस्थाओं, सचालकों, स्वामिनी सभाओं, गुरुओं, शिष्यों का ध्यान ही बट गया—धर्म का प्रश्न गौण होकर पेट का प्रश्न समुख आया और उभरूप में आया—जमींदारी प्रथा नष्ट होने के कारण जमींदार और किसानों ने हाथ खेंच लिया नहीं तो मुख्यतया महाविद्यालय अपनी स्थिति के लिए जमींदार किसानों पर ही निर्भर रहा १९४० तक। फिर दशा पलट गई—दान कम आने लगा—अब तो सरकार दानकर भी लगा रही है। इत्यादि कारणों से यह उपकारी संस्था चल रही है पर जिस वेग और जिस ढंग से चलनी चाहिए नहीं चल पाती—महाविद्यालय के प्रेमी, प्राचीन संस्कृत विद्या के हितैषी तथा महाविद्यालय के सचालकों के समुख यही जटिल प्रश्न है—दान में कमी होने के कारण सभा को विवश होकर ब्रह्मचारियों से भोजन शुल्क लेना पड़ रहा है जो कि नहीं के बराबर है।

“महाविद्यालय के कार्य को आगे कैसे चलाया जाय इसका निर्णय तो महाविद्यालय के हितैषियों को ही करना है—अब तक महाविद्यालय का अपना अनेखा रिज्ञाक्रम था पर स्वराज्यकाल में वह क्रम ढीला पड़ गया है, ढीला पड़ता जा रहा है—संस्कृत परीक्षा-क्रम चल पड़ा है और ब्रह्मचारी उसी रुचि के हो रहे हैं। इनको अर्थकी विद्या चाहिए।”

“महाविद्यालय की सीमित शक्ति, सीमित साधन आदि के कारण इस उपयोगी संस्था का मार्ग रुक सा गया है—संचालक तथा गुरुणाक गफ हैं—कोई यथार्थ मार्ग सूझ नहीं रहा है।”

“इधर बहू दशा और उधर सुबर्ण जयन्ती सिर पर बड़ी आ रही है—यह जयन्ती गतवर्ष ही हो सकती थी, हो जासी पर पंजाब के हिन्दी संस्थापक के कारण आर्य-जगत का ध्यान उसी ओर खिंच

आर्य समाज का परिचय

(लेखक—रघुनाथप्रसाद पाठक)

अध्याय ८

राष्ट्रीयता

आर्य राष्ट्र

हमारा जातीय नाम 'आर्य' है। हमारा वर्तमान नाम 'हिन्दू' फारसी का शब्द है सरकत का नहीं। यूरोप के इतिहासकार कहते हैं कि आर्य राष्ट्र का अस्तित्व मानव-इतिहास के प्रारम्भ में ही था।

वे यह भी मानते हैं कि आर्य लोग भारत के मूल निवासी न थे अपितु मध्य एशिया से आये थे। स्वामी दयानन्द का कथन है कि भारत के मूल निवासी आर्य ही थे।

भारत की सर्वोपरिता

हमारा देश भारत सब देशों का शिर और है

गया था, इसीलिए निर्णय करना पड़ा कि १९५६ में जयन्ती मनानी जाय महासभा के निर्देशानुसार स्वागत समिति बन गई और उसने अपना काम प्रारम्भ कर दिया है—इसी वर्ष आर्य जगत् में अन्य कई महासम्मेलन और जयन्तियों की सभावना है—वही चिन्ता है कि महाविद्यालय की सुवर्ण जयन्ती किम प्रकार सफल हो सकेगी। जैसी भी परिस्थिति हो जयन्ती मनानी ही चाहिए, मनानी ही पड़ेगी। यदि महाविद्यालय के हितेषी प्रेमी पूर्ण उद्योग करें तो महाविद्यालय की आयु १०-१५ वर्ष और बढ़ सकती है। जिस करुणानिधान भगवान के करुणारस से महाविद्यालय अनेक विकट संकट परम्परा से निकल कर इस वर्तमान स्थिति में पहुँच सका है उसी करुणानिधान भगवान की कृपा रहेगी तो यह पुण्य पवित्र सस्था आगे भी पवित्र प्राचीन संस्कृत शिक्षा दीक्षा का कार्य चलान में समर्थ होगी"—

ऐसा ही दृढ़ विश्वास रखकर

महाविद्यालय की महासभा, महाविद्यालय के सचालक, कार्य कर्तव्य, स्नातक मण्डल, महा विद्यालय के सदस्य, हितेषी, प्रेमी भूतपूर्व गणचारित्र्यो

के सरलक तथा वर्तमान सरलक जयन्ती को सफल बनाने में दक्षचित्त होंगे ऐसी सदाशा के साथ महाविद्यालय के महावृत्त की यह कथा समाप्त की जाती है—आगे ईश्वर सहाय—

सेवितव्यो महावृत्त । छायापुष्प समन्वित ॥
यदि देवात्फल नास्ति । छाया केन निवायंते ॥

इस महावृत्त की छाया भी विपुल है और इसन बहुत से फल भी दिये हैं, प्रतिवर्ष देता भी रहता है। ऐसे परोपकारी छाया पत्र पुष्प फल समन्वित महावृत्त की हम सेवा करें यथारक्ति, यथामति, सुमति सद्भाव द्वारा—हम अपना कर्तव्य पालन करें आगे सामुदायिक अट्ट के अनुसार फलदाता भगवान् है।

सत्य सकलों का देने वाला और उनकी पूर्ति करने वाला भी भगवान् है। फिर हमें क्या चिन्ता। हम कौन हुआ घमट करने वाले कि हम चला रहे हैं। वही चला रहा है। वही चलायेगा। यदि वह मस्था उपयोगी नहीं तो वह स्वयं मिटा वेगा—शम्।

नरदेव शास्त्री, वेदार्थ

कुलपति— गुरुकुल महाविद्यालय, ज्वालपुर

स्वामी दयानन्द सत्यार्थ प्रकाश के नवम समुद्रास में लिखते हैं —

“यह देश जिसे आर्यावर्ष कहने थे प्राचीन काल में इतना महान् था कि अन्य कोई देश इसकी बराबरी न कर पाता था। युधिष्ठिर के समय तक जब उन्होंने राजसूय यज्ञ किया था भूमखल में आर्यों का चक्रवर्ती राज्य था। हम महाभारत में पढ़ते हैं कि चीन का राजा भगदत्त, अमरीका का राजा बर्ग वाहन, यूरोप का बिबालास, फ्रांस का राजा शल्य, तथा यूनान आदि विदेशस्थ राजाओं ने राजसूय यज्ञ में भाग लिया था और वे महाभारत समाप्त में सम्मिलित हुए थे।”

अपने देश से प्रेम करो

भारत हमारे पूर्वजों की भूमि है अतः हमें इससे प्रेम करना चाहिए। स्वामीजी सत्यार्थप्रकाश के ११वें समुद्रास में लिखते हैं —

“तुम्हें और हमें उचित है कि हम आपस में एक होकर देश को उन्नत करें।”

यूरोपियनों से शिवा

स्वामी दयानन्द यूरोपियनों से पाठ ग्रहण करने का निम्न लिखित शब्दों में परामर्श देते हैं —

“देखो! कुछ सौ वर्ष से ऊपर इस देश में आये यूरोपियनों को हुए (हैं) और आज तक वे लोग मोटे कपड़े पहिरते हैं जैसा कि (वे) सब स्वदेश में पहिरते थे परन्तु उन्होंने अपने देश का धातु चलन नहीं छोड़ा और तुम में से बहुत से लोगों ने उनका अनुकरण कर लिया। इसी से तुम निवृद्धि और वे बुद्धिमान ठहरते हैं। अनुकरण करना किसी बुद्धिमान का काम नहीं।”

स्वामी जी हमें सावधान करते हैं कि हमें यूरोपियनों के सदगुणों का अनुकरण करना चाहिए न कि दुर्गुणों का परन्तु हम इसके विरुद्ध आच-

रण करते हैं।

यूरोपियन अपने देश से प्रेम करते हैं और अपने राष्ट्रीय उद्योग धर्मों और व्यापार को उन्नत करने के लिए अपने देश की वस्तुओं का उपयोग करते हैं। हमें भी अपने देश की बनी हुई वस्तुओं का उपयोग करना चाहिए।

हमारे कामों के नेताओं ने स्वदेशी आन्दोलन को अपनाया जिसका ५० वर्ष पूर्व स्वामी दयानन्द ने संकेत कर दिया था।

शासन

पञ्चातर्पण अंग्रेजों ने हम पर यह आरोप लगाया और कहा कि भारत के लोग स्वशासन के अयोग्य हैं। परन्तु स्वामी दयानन्द ने यह सिद्ध किया कि हमारे पूर्वजों ने यूरोपियनों के विधि विधान से श्रेष्ठ विधि विधान बनाया और व्यवहृत किया था।

मनु महाराज कहते हैं —

“राजा को २, ३, ५ और १०० ग्रामों के मध्य प्रशासकीय कार्यालय रखना चाहिये जिसमें शासन के कार्य को चलाने के लिये अपेक्षित सख्या में राजकर्मचारी नियुक्त रहें। उसे एक ग्राम के लिए एक प्रशासक, दूसरा १० ग्रामों के लिए, तीसरा २० ग्रामों के लिए, चौथा सौ ग्रामों के लिए और पाचवाँ १००० ग्रामों के लिए नियत करना चाहिए। एक ग्राम का प्रशासक दस ग्रामों के प्रशासक को अपने इलाके के समस्त अपराधों की रिपोर्ट प्रतिदिन देना रहे और दस ग्रामों का प्रशासक २० ग्रामों के प्रशासक को और इसी प्रकार आगे के प्रशासकों को वह रिपोर्ट प्राप्त होती रहे।

(मनुस्मृति अध्याय ७, २६, ५)

पालियामेंट

स्वामी दयानन्द ने स्पष्ट किया है कि प्राचीन भारत में किसी एक राजा का एकपक्षीय निर-

कृपा शासन न था अथिनु ससदीय शासन था । वे लिखते हैं —

“एक को स्वतन्त्र राज्य का अधिकार न देना चाहिए किन्तु राजा जो समापति होता है तदाधीन सभा, सभाधीन राजा, राजा और सभा प्रजा के अधीन और प्रजा राज सभा के अधीन रहे ।”

(देखें अर्थववेद १६, ७, ५, ६)

राजकार्य नीन प्रकार की सभाओं के अधीन होना चाहिए—विद्यार्थ सभा, धर्माथ सभा और राजार्थ सभा ।

महा विद्वानों को विद्या सभ अधिकार, धार्मिक विद्वानों को धर्म सभा अधिकारी और प्रशासनीय धार्मिक पुरुषों को राज सभा के सभासद और जो उन सब में सर्वोत्तम गुण, कर्म, स्वभाव युक्त महान् पुरुष हो उसको राजसभा पति रूप मान के सब प्रकार से उन्नति करे ।

तीनों सभाओं की सम्मति से राजनीति के उत्तम नियम और नियमों के अधीन सब लोग वर्त, सब के हितकारक कामों में सम्मति करें, सर्वहित करने के लिए परतन्त्र और धर्म युक्त कार्यों में अर्थान् जो २ निज के काम है उन २ में स्वतन्त्र रहें ।

(सत्यार्थप्रकाश स० ६)

बहु पक्ष

आज कल विद्वानों और अज्ञानियों दोनों के ही लिए वोटों का बहुपक्ष स्वीकार किया जाता है । परन्तु स्वामी दयानन्द मनुस्मृति का उद्धरण देकर इस प्रथा को हानिकर बताते हैं । (सत्यार्थप्रकाश समु० ६) एक सत्यासी (महाविद्वान्) के निर्णय को प्रमाथ मानना चाहिये । १०० अज्ञानियों का

निर्णय प्रमाथ नहीं हो सकता ।

निस्सन्देह साधारण और अज्ञानी जनों में से निर्वाचित व्यक्तियों का बहु पक्ष अभाव है जैसा कि आज कल भारतीय कौंसिलों एवं नगरपालिकाओं आदि २ में अनुभव किया जाता है ।

राज्य कब नष्ट होगा है ?

जब तक मनुष्य धार्मिक रहते हैं तभी तक राज्य बढ़ता रहता है और जब दुष्टाचारी होने हैं तब राज्य नष्ट भ्रष्ट हो जाता है ।

(स० प्र० स० ६)

इस परमात्मा की सृष्टि में अभिमानी अन्यायकारी अविद्वान लोगों का राज्य बहुत दिन नहीं चलता और यह ससार की स्वाभाविक प्रवृत्ति है कि जब बहुत साधन असंख्य प्रयोजन से अधिक होता है तब आलस्य पुरुषार्थ रहितता, ईर्ष्या, द्वेष विषयासक्ति और प्रमाद बढ़ता है । इससे देश में सुशिक्षा नष्ट होकर दुर्गुण और दुर्व्यसन बढ़ जाते हैं जैसे कि मष, मास सेवन, बाल्यावस्था में विवाह और स्वेच्छाचारादि दोष बढ़ जाते हैं और जब युद्ध विभाग में युद्ध विद्या कौशल और सेना इतनी बढ़े कि जिसका सामना करने वाला भूगोल में दूसरा न हो तब उन लोगों को पक्षपात अभिमान बढ़ कर अन्याय बढ़ जाता है । जब यह दोष हो जाते हैं तब परस्पर में विरोध होकर अथवा उनसे अधिक दूसरे छोटे कुलों में से कोई ऐसा समर्थ पुरुष खडा होता है कि उनका पराजय करने में समर्थ होवे ।”

(सत्यार्थप्रकाश समु० ११)

क्या यह दिव्य वाणी आज के समुद्र एवं संघर्ष रत राष्ट्रों पर चरितार्थ नहीं हो रही है ?



भगवान हिन्दी को 'हिन्दी भक्तों' से बचायें

(लेखक—श्री किशोरीदास बाजपेयी)

हिन्दी अपनी शक्ति से आगे बढ़ी है, अपनी सरलता और व्यापकता के कारण राष्ट्रभाषा बनी है। किसी ने इस पर क्या करके इसे इतने ऊँचे पर नहीं उठा दिया। बंगाली लोग अपनी मातृभाषा के कितने भक्त होते हैं, सब जानते हैं। उन्हीं बग-सपूर्तों के सिरताज राजा राममोहन राय, बकिमचन्द्र तथा (जस्टिस) शारदाचर्य्य आदि ने विगतशताब्दी में ही मविध्यवाणी की थी कि हिंदी सम्पूर्ण देश की सामान्य भाषा (राष्ट्रभाषा) बनेगी, क्योंकि उस में वह शक्ति है। उन्होंने इसके लिए उद्योग भी किया था। स्वामी दयानन्द सरस्वती और महात्मा गांधी गुजराती थे, परन्तु देश की एक 'सामान्य भाषा' हिंदी हो, इसके लिए उन्होंने जन्म भर बल किया। 'सविधान-सभा' में बंगाली, मराठी, गुजराती, मद्रासी आदि सभी प्रदेशों के राष्ट्रवादी थे, और सब ने हिंदी को ही राष्ट्रभाषा के रूप में प्रहण किया। यह सब इसलिये कि हिंदी अपनी सरलता के कारण सर्वत्र पहले ही पहुँच चुकी थी।

परन्तु सविधान द्वारा हिंदी स्वीकृत हो जाने के बाद तरह-तरह के विचार 'विचारक' लोग प्रकट करने लगे, और इससे तरह-तरह के भ्रम संदेह पैदा हुए, हो रहे हैं। इन भ्रम-संदेहों को दूर करने के लिये फिर बल होता है। लीच-दान में गांधी आगे बढ़ नहीं पाती।

भभी भोपाल में काका कालेलकर भी ने हिंदी के स्वरूप के सम्बन्ध में विचित्र विचार प्रकट किए हैं। उन्होंने कहा है—

१—हिन्दी में अग्रिक संस्कृत शब्द भर कर उसे विकृत न बनाना चाहिए।

२—संस्कृत शब्दों की जगह प्रादेशिक भाषाओं के शब्द देने चाहिए, और,

३—उर्दू अरबी भाषा है, पर उसमें अरबी फारसी के शब्दों की भरमार कर देने से वह दुरूह

हो गई है।

काका कालेलकर को मैं कैसे समझाऊँ कि उर्दू से यदि (अनावश्यक) अरबी फारसी के शब्द हटा दिए जायें, तो वह 'हिंदी भाषा' ही है, और कुछ नहीं।

'राम को अचरज (या 'आश्चर्य') हुआ'—हिन्दी।

"राम को तश्चुब हुआ—उर्दू यदि "तश्चुब" हटा कर 'अचरज' अथवा 'आश्चर्य' कर दें, तो वह 'उर्दू-वाक्य हिन्दी' बन जाना है।

स्पष्ट हुआ कि काका साहब अरबी-फारसी के शब्दों की भरमार पसन्द नहीं करते और यदि उर्दू वाले उनका बात मान लें, तो (सारा झगडा तो नहीं) भाषा झगडा हिंदी उर्दू का समाप्त हो जाता है। यदि काका साहब सुलकर इतना और कह देते कि—

उर्दू की लिपि भी दोष-पूर्ण है और अराष्ट्रीय (विदेशी), है, इसलिये उसे छोड़कर इसी देश की (नागरी, गुजराती बंगला आदि से कोई एक) लिपि प्रहण करनी चाहिए तो पूरी तरह एक राष्ट्रवादी के विचार हो जाते। परन्तु ये ऐसे विचारक अपने मन की बात चोंट जाते हैं—'आत्महत्या' करते हैं जो बहुत बड़ा पाप है।

हिंदी में एक भी अनावश्यक संस्कृत शब्द नहीं लिया जाता। हिंदी में जहाँ 'अपने' अथवा 'जब वहाँ' आदि हैं, वहाँ संस्कृत के 'यदा' 'तत्र' आदि चल ही नहीं सकते। 'जब वहाँ वे आए' को 'यदा तत्र वे आए' कोई पागल भी 'हिंदी वाला' न लिखे-बोलेगा। परन्तु 'सर्वत्र' 'अन्वय' संस्कृत शब्द यहाँ चलते हैं, चलेंगे, क्योंकि हिन्दी ने इनकी जगह 'अपने' स्वतंत्र अन्वय नहीं बनाए हैं। उर्दू में 'सर्वत्र' 'अन्वय' नहीं चलते। तो, क्या काका साहब यह कहते हैं कि हिंदी में 'सर्वत्र' 'अन्वय

साध्या का पृष्ठ

वेद और टालस्टाय

टालस्टाय महोदय की प्राचीन भारतीय साहित्य में बड़ी रुचि थी। सर्व प्रथम वे वेदों की ओर आकृष्ट हुए थे। उन्होंने वेदों का परिचय न केवल रूसी तथा पश्चिमी युरोपीय अनुवादों से ही, अपितु गुरुकुल कागड़ी से प्रकाशित 'वैदिक मेग-

जीन' से प्राप्त किया था जो वाण्येय पोलियाना को नियम से प्रति मास भेजी जाती थी। मेगजीन के प्रकाशक और सम्पादक आचार्य रामदेव जी टालस्टाय के परम मित्रों में थे और उनके साथ उनका पत्र-व्यवहार भी होता रहता था।

यद्यपि टालस्टाय वेदों के प्रचुर ज्ञान के

न चले? यदि ऐसा है, तो उनकी सलाह उन्हें सुचारक! हम 'हिंदी वाले उनकी सलाह मानने को तैयार नहीं!

परन्तु वह वही सलाह बगला, गुजराती और मराठी आदि के लिये क्यों नहीं देते? बगला आदि में संस्कृत शब्दों का जो अनुपात है, हिन्दी में उससे आधा भी कठिनाई से मिलेगा। आचार्य शब्द ही हिंदी लती है। 'शब्द' की जगह कौन सा शब्द हम दें? 'लफज' त काका साहब पसन्द नहीं करते! बगला, मराठी, गुजराती आदि में भी 'शब्द' चलता है। आशा है काका साहब अपने विचारों के अनुसार कोई आदर्श हिंदी देंगे, जिसका अनुगमन हम सब लोग करें।

बहुत दिन हुए, आचार्य पं० महावीर प्रसाद द्विवेदी ने हिंदी के स्वरूप पर विचार प्रकट करते हुए लिखा था कि—'ऐसे प्रादेशिक शब्द न देने चाहिए, जो अन्यत्र न समझे जा सकें। उनकी आशा हम लोगों ने शिरोधार्य की और 'अपने' (पृ० २०) विहार, राजधान, मध्यप्रदेश आदि के 'प्रादेशिक' शब्द हिंदी में देना हमने बन्द कर दिया। हमसे हिन्दी ने व्यापकता ग्रहण की।

परन्तु अब काका साहब कहते हैं कि संस्कृत

शब्दों की जगह प्रादेशिक भाषाओं के शब्द दो। ठीक है। हम 'हिन्दी वालों' के लिए कोई प्रतिबंध तो नहीं है कि कोई ऐसा न करे, परन्तु वह काम तो काका कालेलकर जैसे विद्वान ही कर सकते हैं। उनका मतलब 'प्रादेशिक' से गुजराती, मराठी आदि के शब्दों से है। सो, गुजराती और महा राष्ट्र बन्ध ही ऐसे 'प्रादेशिक' शब्दों का प्रयोग, हिन्दी में कर सकते हैं—उन्हें करना चाहिए। जो लोग बगला के लिए ही हिन्दी में कुछ लिखेंगे, वे यदि बगला शब्दों का प्रयोग करेंगे तो ठीक होगा, परन्तु केवल बंगालियों के लिए हिन्दी में कोई कुछ लिखेगा क्यों? हिन्दी में लिखने का मतलब तो यही है कि सम्पूर्ण देश में बात फैले और इस प्रयोजन से लिखी जाने वाली हिन्दी से बंगला आदि के 'प्रादेशिक' शब्द होंगे, तो अन्यत्र उन्हें कौन समझेगा? यदि संस्कृत शब्द होंगे, तो सर्वत्र सब लोग समझ लेंगे। परन्तु काका साहब तो ऐसे (संस्कृत) शब्दों के जानने वाले 'युद्धी भर' ही बताते हैं। क्या यह मतिभ्रम है? हमारा निवेदन है कि काका कालेलकर जैसे विचारक हिन्दी के सम्बन्ध में स्पष्ट विचार रखें और उदाहरण के रूप में (नमूने की) हिन्दी दें। (नवभारत टाइम्स)

प्रशासक थे तथापि वेदों के उन अभ्यासों पर उनका ध्यान विशेष रूप से केन्द्रित रहता था जिनमें आचार विषयक समस्याओं पर विचार किया गया है। टालस्टाय ने मानव प्रेम की भावना को प्रोत्साहित किया है और यही भावना वेदों में भ्रोत प्रोन है। इतना ही नहीं वेद शान्तिपूर्ण उच्च कमधयता की शिक्षाओं से भी भरे हुए हैं। वेदों के अभ्ययन से उनकी यह भावना हट हो गई थी कि आत्मा में स्वाभाविक दिव्यता भी होती है।

टालस्टाय स्वयं कलाकार थे, वे वेदों के कलात्मक वैभव और पद्यात्मक सौष्ठव पर मुग्ध थे। वे वेदों और उपनिषदों को जो वेदों की व्याख्याएँ हैं, ससार की उत्कृष्टतम कला मानते थे जिनकी प्रेरणाएँ समस्त युगों और समस्त देशों को प्रभावित करती रही हैं और आगे भी प्रभावित करती रहेगी। इसी लिये वेद सभी कला के उत्कृष्टतम नमूने हैं। टालस्टाय ने अपनी पुस्तक 'व्हाट इज आर्ट?' (कला क्या है?) में लिखा है 'वेद के मन्त्र और शास्त्र मुनि का इतिहास उच्च भावनाएँ उपन्यस्त करते हैं और वेद सभी लोगों को अपील करने वाले हैं।'

टालस्टाय ने वेदों की शिक्षाओं का रूस में प्रचार भी किया। उन्होंने रेंज आव रीडिंग (पढ़ने के क्रम) तथा थाट आव वाइच नैन (बुद्धिमानी की शक्ति) नामक अपने ग्रन्थों में वेदों और उपनिषदों की शिक्षाएँ स्पष्टित की थीं। कुछ शिक्षाएँ इस प्रकार हैं —

'ऐसा घन पकत्र करो जिसे न तो चोर चुरा सके और न अत्याचारी राजा ही छीन सके।

(विद्या)

'दिन में प्रत्येक कार्य इस दग से करो जिससे रात को शांति की नींद सोओ'

'जो निकम्मा रहता है वह जुगई की ओर प्रेरित रहता है।'

'यही व्यक्ति कलपान होता है जो अपने ऊपर

अधिकार रखता है।'

'बुद्धिमान व्यक्ति जानने के लिये पढ़ता है और निकम्मा व्यक्ति प्रसिद्धि प्राप्त करने के लिए पढ़ता है।'

टालस्टाय महोदय रामायण और महाभारत के भी प्रेमी थे। १८५४ में फ्रेंच भाषा में अनूदित रामायण के पाठ से उन्हें उसकी महिमा ज्ञात हुई थी।

वे गीता के भी प्रेमी थे। कर्तव्य के लिए कर्म का अनुष्ठान उन्हें बहुत भाता था। उनकी भायरिया महाभारत और रामायण को शिक्षाओं से भरी हुई हैं।

टालस्टाय की इच्छा थी कि प्राचीन भारतीय साहित्य अपने स्वाभाविक उत्कृष्टतम एवं कलात्मक स्वरूप में ही रूस के पाठकों के हृदय तक पहुँचे। उन्होंने उस साहित्य का रूसी भाषा में जो अनुवाद किया था उसमें वे इस दृष्टि से बड़े सफल हुए थे। रूस में भारतीय ज्ञान विज्ञान, और साहित्य को लोकप्रिय बनाने में टालस्टाय ने चिरस्मरणीय सेवाएँ की हैं। उनके ग्रन्थों ने रूस की प्रजा को भारतीय प्रजा के बहुत सन्निदक लाकर खड़ा कर दिया था।

(कलचरल इयिडिया ३१-१०-५८ पृ० ३,४ एलेक्जेन्डर शिपनैन के लेख के आधारे पर)

गिरती हुई नेत्र ज्योति

यह आश्चर्य की बात है कि वर्तमान पीढ़ी की आत्मा की ज्योति गिरती जा रही है। इससे भी अधिक आश्चर्यजनक तथ्य यह है कि इसका कारण स्पष्ट करने वाला कोई वैज्ञानिक सिद्धांत विद्यमान नहीं है। यद्यपि इसका कारण वशपरम्परा, पौष्टिक पदार्थों की कमी, जीवन का आधुनिक सम्बन्ध दग, स्वास्थ्य की दुर्बलता बताए जाते हैं फिर भी वास्तविक कारण अभी भी कल्पना का विषय बना हुआ है।

पशु पक्षियों के जीवन के सूक्ष्म अध्ययन और इस तथ्य के आचार पर कि पुरानी पीढी के लोगों में नेत्र विकार व्यापक रूप धारण किए हुए न था मैं यह सुझाव देना चाहूँगा कि नेत्र विकार का एक कारण यह है कि जन्म के होते ही बच्चे को तेज, कृत्रिम और स्वाभाविक रोशनी के दर्शन करा दिये जाते हैं। पशु पक्षी का कोई बच्चा उस दिन झल्ले नहीं खोलता जिस दिन वह पैदा होता है। परन्तु मानवीय बच्चों को जन्म ग्रहण करते समय ही न केवल सूर्य की अपितु कृत्रिम तेज रोशनी दिखा दी जाती है।

पुराना पीढी की माताएँ प्रसव के बाद के सप्ताह में अंधेरे कमरों में रहती थीं। इस प्रथा से बहुत सम्भवतः शिशु के नेत्र विकारों से मुक्त रहते थे। वैज्ञानिक दृष्टि से भी नवजात बच्चों को अत्यधिक प्राणयत् वायु में रखने से उनमें नेत्र विकार का होना सिद्ध हो चुका है।

नवयुवकों के नेत्र विकार का एक कारण जैसा कि ऊपर कहा गया है उनका जन्म के समय अत्यधिक प्रकाश में रखा जाना हो सकता है।

निरन्ध्व ही मेरा यह सुझाव नहीं है कि अंधेरे और दम घोटने वाले कमरों में प्रसव क्रिया हो, मेरा सुझाव यह है कि नव जात बच्चे को एक सप्ताह तक तेज स्वाभाविक वा अस्वाभाविक प्रकाश से बचाया जाय। ऐसा करने से सम्भव है कि हम इसकी आँखों को क्षति पहुँचने से बचा सकें।

बी० बी० गुप्त

(हिन्दुस्तान टाइम्स, नई दिल्ली,

१८-१०-५८ पृ० ७)

हृदय रोग का मुख्य कारण

सेन फ्रांसिस्को का ८८ अक्टूबर का समाचार है कि हृदय के रोगों का मुख्य कारण हृदय की अल्पवस्था है ऐसा चिकित्सक अनुसंधान के एक नए का मत है। अल्पवयों में अमेरिका की एक

हृदय सम्बन्धी रोगों की परिषद् को बताया है कि बच्चे २ व्यास्रियों और समाचार पत्रों के समाचारों को हृदय रोग बहुत होता है। अल्पवयों ने ८३ पत्र समाचारों, टेली विजन के अधिकारियों, विज्ञापन देने लेने का कार्य करनेवाले कार्यकर्ताओं, इ जीनियरिंग फर्मों के प्रतिनिधियों एवं व्यापार परिवर्तों के मुख्य अफसरों की जांच की। इस जांच के फल स्वरूप विदित हुआ कि इन आराम का जीवन व्यतीत करने तथा नित्य रूटीन के कार्यों में व्यस्त रहने वालों को अल्पवयों की अपेक्षा ६ गुने हृदय रोग होते हैं।

(रुटर) (हिन्दुस्तान टाइम्स

२४-१०-५८)

गर्भवती स्त्रियों पर तम्बाकू पीने का दुष्प्रभाव

रुटर के लन्दन से प्रसारित २८ अक्टूबर के समाचार के अनुसार गर्भावस्था में तम्बाकू पीने वाली स्त्रियों के बच्चों का वजन कम हो जाता है, बर्मिंघम विश्वविद्यालय के सामाजिक चिकित्सा विभाग के डाक्टरों ने १३०० माताओं से पूछताछ करके यह मान्यता स्थिर की है। इन १३०० माताओं में से ७१२ तम्बाकू न पीने वाली, १८५ ने गर्भावस्था में सिगरेट पीना छोड़ दिया था और ४०१ माताएँ प्रसव से कुछ दिन पूर्व तक प्रति दिन सिगरेट पीती रही थीं। बच्चों के वजन का जो वार्ट तयार किया गया वह इस प्रकार है —

- १—सिगरेट न पीने वाली माताओं के बच्चों का औसत भार ७३ पौ
- २—गर्भावस्था में सिगरेट पीना छोड़ देनेवाली माताओं के बच्चों का भार ७२ ,,
- ३—प्रतिदिन १० सिगरेट पीने वाली माताओं के बच्चों का भार ७० ,,
- ४—प्रतिदिन १० से अधिक सिगरेट पीने वाली माताओं के बच्चों का भार ६८ ,,
- ५ डाक्टरों का यह भी मत है कि सिगरेट पीने

से गर्भस्थ बच्चे को मिलने वाले मात्रन की मात्रा कम हो जाती है।

एक तथ्य यह भी स्पष्ट हुआ है कि सिगरेट या तम्बाकू पीने वाली माताओं के बच्चों का जन्म प्रायः समय से पूर्व हो जाता है।

सृष्टि विषयक वैदिक और सेमेटिक सिद्धांत

सृष्टि की उत्पत्ति का सिद्धान्त जितना पूर्ण और बुद्धि सगत वेदों में देख पड़ता है उतना ससार के अन्य किसी मत में नहीं देख पड़ता। (ऋग्वेद में १ सू० १६४ मन्त्र २०, तैत्तिरीय उपनिषद् की ऋग्वेद वल्ली अनुवाक १ तथा गीता के अ० १ श्लोक १६ को देखें) पारसियों का सृष्टि विषयक सिद्धांत यद्यपि पूर्ण नहीं है तथापि वह वेदों से से लिया हुआ सिद्ध होता है। पारसी मत के अनुसार पहले आकाश की, उसके बाद पृथ्वी की, औषधियों की, पशुओं और मनुष्यों की उत्पत्ति हुई। बहूविधों के सृष्टिक्रम का विवरण भी पारसी सिद्धांत की नकल है। परन्तु बाइबिल के लेखकों ने इस बात पर विचार करने का कष्ट ही नहीं किया कि वर्तमान सृष्टि से पहले कोई सृष्टि थी या नहीं और वर्तमान सृष्टि के बाद कोई और सृष्टि होगी या नहीं? न वे अपने से यह प्रश्न ही करते देख पड़ हैं कि यह जगत् अभाव से बना है या वह पूर्व से विद्यमान सामग्री से निर्मित हुआ है? सेमेटिक मतों का यह प्रसिद्ध सिद्धांत है कि यह सृष्टि अभाव में अस्तित्व में आई और यही प्रथम एवं अन्तिम सृष्टि है। बाइबिल के इस सिद्धांत पर स्पष्ट रूप से विचार नहीं किया गया है। जेनेसिस के प्रथम पद्य में 'बात' शब्द आता है जिसका अनुवाद 'रचा गया' किया गया है। इसका यह अर्थिप्राय स्पष्ट होता है कि जेनेसिस के रचयिता की मान्यता 'प्रकृति' के पूर्व अस्तित्व में थी परन्तु बाद में जब मूल वैदिक विद्वान् मुझा दी गई तो गीतों सेमेटिक मतों की वह धारणा बन गई जिसका ऊपर उल्लेख किया गया है।

सृष्टि विषयक बौद्ध मत की ध्युरी (सिद्धांत)

भी वैदिक मिद्धांत से सम्बद्ध हैं। यह सिद्धान्त जहा तक सृष्टि के अनन्त प्रवाह की पुष्टि करता है वहा तक तो ठीक है परन्तु जहा तक यह सिद्धांत वर्तमान जगत् के भावि और अन्त को नहीं मानता वहा तक गलत है। सेमेटिक सिद्धांत बिल कुल इसका उल्टा है। इस सिद्धांत के अनुसार इस जगत् का भावि और अन्त है वहा तक तो यह ठीक है परन्तु यह सिद्धांत यह स्वीकार नहीं करता कि इम जगत् से पहले कोई सृष्टि थी और बाद में प्रलय के बाद दूसरी भी होगी। इस दृष्टि से यह भी गलत है। दूसरे शब्दों में बौद्ध और सेमेटिक सिद्धांत वहा तक ठीक है जहा तक ये सृष्टि के सम्बन्ध में कुछ स्वीकार करते हैं और वहा तक अशुद्ध हैं जहा तक इन्कार करते हैं। परमात्र वैदिक सिद्धांत ही ठीक है। वैदिक सिद्धान्तानुसार सृष्टि प्रवाह से अनादि है। परमात्रा सृष्टि का रचयिता, पालनकर्ता और सहायकर्ता है। प्रकृति से ही सृष्टि का निर्माण होता है।

(फाउण्डेन हेड आव रिजीजन छटा
संस्करण पृ ११५, ११६)

आर्य संस्कृति का आधिभौतिक उद्योग का चित्र

इम दृष्टि को आधार बनाकर जिस सम्भवा का उद्भव हुआ उसका स्वरूप क्या था? आर्य संस्कृति में सब प्रकार की भौतिक सद्युद्धि की कामना की जाती थी, सुख ऐश्वर्य के लिए, ससार के प्राकृतिक वैभव के लिए, दिल खोल कर प्रयत्न होता था। तभी तो राष्ट्र के उत्थान के लिए अनुर्वेद में जो प्रार्थना की गई थी उसमें कहा गया था —
“आ ब्रह्मन् ब्राह्मणो ब्रह्मवर्चसा जायताम्,
आ राष्ट्रं राजन्यः शूद्र इष्यन्तिः तिव्याधी
महारथो जायताम्।

दोग्ध्रो घेनुर्गान्दानहवानाशुमपत्ति पुरन्धियोषा
जिष्णू रथेष्टा. समैषो युवास्य यजमानस्य
वीरो जायताम् ।
निकामे निकामे नः पर्जन्यो भिवर्षतु फल-
वत्यो नः औषधयः पच्यन्ताम् ।
योगक्षेमो नः कल्पताम् ।”

राष्ट्र में तेजस्वी ब्राह्मण हों, शूरवीर क्षत्रिय हों, भर भरकर दूध देने वाली गौए हों, भारी र भार ढोने वाले बैल हों, सरपट दौड़ने वाले घोडे हों, गाव तथा नगर में अपनी बुद्धि के लिए मानी जाने वाली देविया हों, यजमान के युवा, वीर पुत्र हों, जो जहा जाय विजय का ढका बजाते जाय, रथों पर सवादी करें, सभाओं में भाषण दें, जिस ब्राह्मण हम चाहे वहा ब दल बरसें, बनस्पतियों मे रहे हुए फल लवे हों, हम सब का योग चेम हा, कल्याण हो, हम सब की सब तरह की समृद्धि हो ।

धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष की चतुःसुत्री

भौतिक समृद्धि का इस तरह का उनका सपना था । परन्तु भौतिक ऋष्टि से समृद्धि के मार्ग पर या बनाने हुए उनके जीवन का सूत्र था । धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार शब्दों में आर्य्य सङ्कृति की जीवन के प्रति दृष्टि समा जाती थी । इन चारों में मुख्य स्थान धर्म का था । धर्म पर दो दृष्टियों से विचार किया जा सकता है । विचारात्मक तथा क्रियात्मक । विचारात्मक दृष्टि से विचारकों ने नाना विचार रखे हैं । इन विचारों का सम्बन्ध आत्मा परमात्मा प्रकृति से है, कोई कुछ मानता है, कोई कुछ । क्रियात्मक दृष्टि से धर्म का अभिप्राय उन व्यवहारिक बातों से है जो जीवन को प्रेरणा देती है । 'चोदना लक्षणेन धर्मं वह जैमिनी ने मीमांसा वर्णन में कहा है । इसका अर्थ भी यही है, जो प्रेरणा दे वह धर्म है । जीवन को प्रेरणा देने वाली बातें कौन सी हैं ? अहिंसा, सत्य, अस्तेय ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह — इन्हीं से तो व्यक्तियों का समाज का और राष्ट्र का जीवन प्रभावित होता रहता है । शान्ति से बर्त या लड़ाई भगडा करें, विचारमयिक का उत्तर प्राप्त करें, जो ते

बोलें, दूसरे की चीज पर हाथ डालें या न डालें, ब्रह्मचर्य से जीवन बितायें या सम्पटता को भी जीवन में स्थान दें, ससार को भोगते ही रहें या किसी समय इसे छोड भी दें—ये बातें जीवन को प्रेरणा देने वाली हैं, क्रियात्मक हैं, व्यावहारिक हैं, इन्हीं को आर्य्य सङ्कृति ने क्रियात्मक धर्म कहा गया है । आर्य्य सङ्कृति का कहना था कि अहिंसा सत्य, अस्तेय आदि सावजिक है, और सावभौम है । योगदर्शन मे इन्हें 'सार्वभौमा महाव्रतम्' कहा गया है । ये व्रत नहीं महाव्रत है । अधर्म और कुछ नहीं । किसी देश काल में इन महाव्रतों में से किसी महाव्रत का उल्लंघन करना ही अधर्म है । इस दृष्टि से हिंसा, असत्य, रतेय, ब्रह्मचर्य, परिग्रह ये सब अधर्म हैं । इसी दृष्टि से आर्य्य सङ्कृति की राजनीति में उच्च आदर्शों को पाने के लिए नीच उपायों का अवलम्बन करना वर्जित है । साध्य की सिद्धि हो गई, तो साधन उचित हो या अनुचित हो, कोई परवाह नहीं—जिसे अधर्म मे 'एयह जस्तीफाईस दी मीनस' कहा जाता है—वह बात आर्य्य सङ्कृति नहीं मानती । आर्य्य सङ्कृति तो कार्यकारण के अटल नियम को आचार बना कर चलती है । अगर साधन बुरे हैं तो उनका बुरा फल मिलना ही चाहिये, वर्तमान उद्देश्य की सिद्धि बुरे साधनों से हो गई सो हो गई, परन्तु बुरे साधन स्वय एक कर्म हैं, और जैसे प्रत्येक कर्म कार्य कारण के नियम से बचा हुआ है, वैसे ये कर्म—ये बुरे साधन—अपना बुरा धर्म फल लावेंगे और लावेंगे, फिर कैसे कहा जाय कि साध्य की सिद्धि हो गई तो साधन का उचित अनुचित होना कोई अर्थ नहीं रखता ? जो विचार बुरा अहिंसा सत्य आदि को सार्वभौम महाव्रत मानती है, कार्य कारण के नियम को अटल मानती है, वह अनुचित साधनों से उद्देश्य की सिद्धि करने के लिए तैयार नहीं हो सकती । अनुचित साधनों से उद्देश्य की सिद्धि के लिये यही तैयार हो सकता है जो इन साधनों को स्वतन्त्र कर्म न मानता हो, कर्म फल को न मानता हो,

शंकाभाषा

महर्षि जीवन

परमेश्वर प्रदत्त एक ही धर्म है

स्वामी श्री महाराज ने दानापुर में जोन्स महोदय की शंका का निवारण करते हुए कहा 'परमात्मा के रचे हुए पदार्थ सब के लिए एक से हैं। सूर्य और चन्द्रमा सबको समान प्रकाश प्रदान करते हैं वायु और जलादि पदार्थ सब को एक से दिए हैं। जैसे ये पदार्थ ईश्वर की देन हैं, सब प्राणियों के लिए एक से हैं ऐसे ही परमेश्वर प्रदत्त धर्म भी मनुष्यों के लिए एक और एक सा होना चाहिए।

उस एक सम्मिलित धर्म को ढूँढने के लिए यदि कोई जिज्ञासु सारे मतवादियों में भटकता रहे और पन्थाइयों के कथनों पर विश्वास करके धर्मों को जानना चाहे तो उसे सच्चे धर्म का ज्ञान कदापि न हो सकेगा। हाँ, यदि वह सबसे से सार को निकाले तो उसे प्रतीत होगा कि थोड़ा बहुत सत्य सब मतों में पाया जाता है, जैसे सत्य को सब मतावलम्बी स्वीकार करते हैं। सभी कहते हैं कि परोपकार पुण्य कर्म हैं। भूत—दया का भाव बहुत अच्छा है, विपत्ति-व्याधिग्रस्त मनुष्यों को सहायता देना और दान-पुण्य करना शुभ कर्म हैं। सारांश यह कि सदाचार और धर्म के जिन अंगों में सब मत एक मत है वही धर्म ईश्वर की देन है। वही सच्चा और सनातन है। शेष यह सब अपनी २ स्त्रीया सानी है कि ईसा, मुहम्मद और कृष्ण के बिना युक्ति नहीं मिल सकती।

हिन्दू मूर्ति पूजा क्यों करते हैं

जोन्स महोदय ने पूछा 'हिन्दुओं में मूर्ति पूजा क्यों है?' स्वामी श्री ने उत्तर दिया 'आत्मा के धर्म में और धर्म धर्मों में मूर्ति पूजा की आज्ञा नहीं है

इसके चलने का कारण यह प्रतीत होता है कि पहले लोग अपने मृत महापुरुषों की मूर्तियाँ बनवा कर घरों में रखने थे। उन्हें अपने पूज्य पुरुषों का स्मारक चिन्ह समझते थे। कालान्तर में उन्हीं मूर्तियों को वे प्रेम से पूजने लगे। आपके मत में भी लोग ईसा और मरियम की मूर्तियाँ रखते हैं इनका पूजन भी करते हैं। अविद्या की वे बातें दोनों मतों में समान हैं।'

दान

एक दिन एक जिज्ञासु ने गाहजहापुर में 'दान का माहात्म्य' ज्ञात किया। महाराज ने कहा 'अन्न जल का दान कोई भी भूखा प्यासा मिले उसे वे देना चाहिए। ऐसा दान पहले अपने दान दुखी पक्षी को देना चाहिए। पास के रहने वाले का दरिद्र दूर करने में सभी अनुकम्पा और उदारता का प्रकाश होना है। इससे वाह २ नहीं मिलती इस-लिए अभिमान को भी अथकारा नहीं मिलता।

पास वाले को दुखी और पीड़ित देखकर ही दया और सहायता आदि हार्दिक भाव प्रकट होते हैं। जो अपने पास वाले दोन-दुखियों पर तो दयादि भाव प्रकट नहीं करता किन्तु दूरस्थ मनुष्यों के लिए उनका प्रकाश करता है उसे दयावान, अनुकम्पाकर्ता और सहायता प्रकाशक नहीं कह सकते। ऐसे मनुष्य का दान बाहर का दिखावा और ऊपर का आडम्बर है, दान आदि वृत्तियों का विकारा दीपक की ज्योति की भाँति समीप से दूर तक फैलाना उचित है।

जो निर्बल जन अजादिक दान नहीं कर सकते वे अपने पक्षी आदि को कष्ट और क्लेश में

शीतला

सम्पूर्ण बालकों को एक रोग होता है जिसके कारण सब शरीर पर छोटी २ कु सिया या फफोले निकल आते हैं जिसको विस्फोटक, माता, शीतला, मसुरिका और मुसलमान लोग चिबक तथा अ प्रेज म्माल पाक्स वा बग देशवासी वसन्त कहते हैं। यह एक ऐसा दुष्ट रोग है कि जो इसमें फसता है वह मानो मृत्यु से साम्राज्य करता है। यदि इससे बच गया तब भी प्रायः ऐसे चिन्ह छोड़ जाता है जो जीवन भर नहीं जाते। बहुधा अ ग भग होकर अन्वे, लगडे बहने, लुने हो जाते हैं जिनके कारण इनका जीवन व्यर्थ हो जाता है।

यह रोग गर्भावधान से बालक के शरीर में रहता है क्योंकि जब की रजस्वला नहीं होती और गर्भ एक बन्द हो जाता है तब उस रक्त की गर्मी बालक के पेट में रहती है। जब वह पृथ्वी पर आता है तब समय पाकर अर्थात् विषाक्त वायु के होने पर अपना प्रकाश करता है। जिस प्रकार ऋतु के

बदलने पर उग्र आदि रोग फैलते हैं वसी प्रकार इस रोग का भी स्वभाव जानो। जहां एक को हुआ उसके ससर्ग से अन्य बालकों को भी हो जाता है।

इसे दूर करने के लिए पृथ्वी ही मुख्य औषधि है। पृथ्वी के अतिरिक्त टीका लगवाना इस रोग के भय से मुक्त होना है। परन्तु अज्ञानी लोग अपने बालकों को इसको लगवाने से छुपाते हैं।

जिस स्थान पर रोगी को रखा जाय वह इवादार तथा स्वच्छ हो। चारपाई पर सफेद बिछौना बिछा हो। जो मैला होने पर तुरन्त निकाल कर फेंक देना चाहिए। बालक तथा माता को सफेद या हरे वस्त्र पहनने चाहिए। बड़ा कोई मनुष्य लाल वस्त्र धारण कर या वाच कर या कोई लाल वस्तु लेकर न जाय। न उसके समस्त ऐसी वस्तुओं को रखा जाय क्योंकि इन सब की चमक नेत्रों को हानिप्रद होती है। जो बालक माता का दूध पीता हो तो माता का पृथ्वी से रहना योग्य है।

सहायता दें। निर्बल का पक्ष करें। विपत्ति और आधि व्याधि प्रसन्नजनों की सेवा करें। पर पीडितों और व्याकुल मनुष्यों से प्रेम करें। उन्हें मीठे वचनों से शान्ति दें। ये सब दान हैं और आत्मा से सम्बन्ध रखने वाले दान हैं। ऐसे दान नित्य प्रति निर्धन जन भी कर सकते हैं।

ज्ञान और प्रायश्चित्त

पौराणिकों ने महाराज से २५ प्रश्न किए एक प्रश्न यह था, यदि आपके मत में ज्ञान नहीं मानी जाती तो मनुस्मृति के प्रायश्चित्तों का क्या फल है ईश्वर की क्यालुता का क्या प्रयोजन है? यदि मनुष्य स्वतन्त्रता से आगन्तुक पापों से बचा रहे तो ईश्वर की क्षमाशीलता किस काम आएगी?

महाराज ने कहा 'हमारा मत वेदोंक है, कोई कर्मले कल्पित नहीं है। वेदों में कहीं भी पापों की क्षमा नहीं मिली। पापों की क्षमा मानना युक्तिसंगत

भी नहीं है। क्षमा और प्रायश्चित्त का कुछ भी सम्बन्ध नहीं है। प्रायश्चित्त कोई सुख भोग का नाम नहीं है। जैसे कारावास में अपराधी व्यक्ति चोरी आदि कर्मों का फल भोग लेता है, ऐसे ही प्रायश्चित्त में पाप फल भोगा जाता है। अनेक नास्तिक जन ईश्वर का खण्डन करते हैं। दुःखों में और दुर्भिक्षादि में मनुष्य परमात्मा को गालिबा तक देने लग जाते हैं। वह सब सहन कर लेता और अपनी कृपा का परित्याग नहीं करता। यही उसकी क्षमा और दया है। न्यायकारी यदि किए कर्मों को क्षमा करदे तो वह अन्यायकारी हो जाता है। परमेश्वर अपने स्वाभाविक गुण के विरुद्ध कभी कुछ नहीं करता। जैसे म्यामाजीश पापियों को विद्या और शिक्षा द्वारा पाप दूर कर प्रतिष्ठित और दृढ से शुद्ध और सुखी कर देता है ऐसे ही ईश्वर का न्याय समझना चाहिए।

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा (महत्त्वपूर्ण निश्चय)

गोरक्षा

‘महर्षि दयानन्द ने गोरक्षा को धार्मिक तथा आर्थिक दृष्टि से अत्यन्त महत्त्वपूर्ण बताया है और आर्यसमाज की सदा यह नीति रही है कि गोहत्या को सभी वैधानिक रीतियों से रोका जाय। आर्य समाज को खेद है कि स्वतन्त्रता प्राप्त होने पर भी हमी गोहत्या को रोकने में कोई कार्य नहीं हुआ अतः सर्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा आर्यसमाजों से साग्रह अनुरोध करती है कि सर्व साधारण में प्रचार द्वारा यह प्रयत्न करें कि कानून तथा हमनी तौर से नोबध को बर्द कराने में प्रयत्नशील हों।

(अन्तरग सभा ५-५-५१)

महायज्ञ

महायज्ञों की प्रचलित परिपाटी को नियमित करने के विषय में निश्चय हुआ कि सार्वजनिक व्यवहार होनेवाले स्थानीय, प्रदेशीय तथा सार्वदेशिक महायज्ञ क्रमशः स्थानीय आर्यसमाज, प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि सभा तथा सार्वदेशिक सभा की अनुमति से होने चाहिए। यदि बिना स्वीकृति प्राप्त किए किसी महायज्ञ के लिए धन संग्रह किया जाय तो ऐसे यज्ञों को रोकने के लिए क्रमशः आर्यसमाज, प्रदेशीय सभा और सार्वदेशिक सभा यथोचित कार्यवाही करें।

(३ २-५२)

साप्ताहिक सत्संगों की उपस्थिति

साप्ताहिक सत्संगों में २५ प्रतिशत उपस्थिति के कानून से समाज की अन्तरग सभा विशेष अवस्थाओं में किसी सभासद को मुक्त कर सकती है।

विशेष अवस्थाओं और सख्या का निर्णय करना समाज की अन्तरग का काम है। सदस्य का नगर या ग्राम से बाहर होना, रुग्ण होना वा किसी ऐसी ववशता में प्रसन्न होना जिसके विषय में अन्तरग सभा को पूर्ण सन्तोष हो, विशेष अवस्थाएँ समझी जा सकती हैं। प्रमुखतया ऐसी छूट के अधिकारी वे ही महातुभाव हैं जिनके जीवन में क्रियारमक रूप से धर्मावलम्बन पाया जाता हो तथा कम से कम पिछले वर्ष उनके जीवन का कुछ भाग आर्यसमाज और वैदिक सस्कृति के प्रचार में व्यय हुआ हो।

(अन्तरग २२-२-५३)

गोरक्षा

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा अनुभव करती है कि यत् भारतवर्ष जिसके ८५ प्रतिशत निवासियों का आचार कृषि एवं तत्सम्बन्धी कार्य है। यत् कृष्यादि कार्यों की समृद्धि पर ही राष्ट्र का स्वास्थ्य और समुन्नति निर्भर है यत् भारतवर्ष में विदेशीय शासन का अवसान होकर विशुद्ध स्वदेशीय जन कल्याण साधक शासनतन्त्र प्रचलित हो चुका है अतः सार्वजनिक कल्याण के निमित्त गवादि उपयोगी पशु सम्पत्ति की समृद्धि साधक योजनाओं को प्रोत्साहन एवं उसके द्वारा और सहार का राजकीय प्रशासन द्वारा अवरोध अत्यन्त आवश्यक है।

सर्व साधारण राष्ट्रीय नागरिक भारतीय तथा प्रदेशीय शासन तंत्रों का समन्वित प्रवास निम्न प्रकार से होना आवश्यक है—

(१) पशु समृद्धि के विकासार्थ भारतीय एवं प्रदेशीय विधान सभाएँ आवश्यक विधियों को

❀ हिन्दी आन्दोलन ❀

पंजाब हिंदी रक्षा-समिति ने हिंदी आन्दोलन को पुन आरम्भ करने का जो निश्चय किया है वह दुर्भाग्य का विषय तथा सरकार के लिये अत्यंत अशुभ बात हो सकती है, परन्तु उसे परिस्थितियों के परिणाम से भिन्न कोई सन्धान नहीं दी जा सकती। गत दिसम्बर में जब उक्त आन्दोलन पहले बार समाप्त हुआ था तब से आन्दोलन के सूत्रधार यह भारा करते रहे हैं कि इस दिशा में कुछ होगा और वे हिन्दी सत्याग्रहियों को यह विश्वास दिला सकेंगे कि सत्याग्रह का स्थान हिंदी के हित की ही दृष्टि से था, किन्तु इस सम्बन्ध में सरकार की ओर से जो उपेक्षा और निष्क्रियता दृष्टिगोचर हुई उसे भग करने के लिये समिति के पास इसके सिवा अन्य विकल्प ही क्या था कि वह उक्त निश्चय करती।

पंजाब में हिन्दी आंदोलन गत वर्ष जून में आरम्भ हुआ था और उसमें सत्याग्रहियों को पुलिस के जिन अत्याचारों का सामना करना पड़ा था और लगभग दस हजार व्यक्तियों ने एक पवित्र उद्देश्य की सिद्धि के लिए जिम प्रकार कष्ट उठाये थे उस की दृष्टि से सत्याग्रह के सूत्रधारों का यह नैतिक कर्तव्य हो जाता है कि सरकार द्वारा इस दिशा में कोई ठोस एवं प्रभावशाली कदम न उठाने की अवस्था में वे उद्देश्य सिद्धि के उस बल को पुन आरम्भ करें जो आज ये दस मास पूर्व स्थापित कर दिया गया था।

यह तो स्पष्ट है कि पंजाब में हिंदी की समस्या को सुलझाने के लिए अभी तक कोई ठोस कदम सरकार ने नहीं उठाया है। उसने इस प्रसंग में

एक जोषसिंह अवधन्द सद्भावना-समिति अवश्य स्थापित की है, परन्तु उभय पक्षों से बातों के बाव भी उसे कोई सफलता प्राप्त नहीं हुई है, और जैसा रुख पंजाब के अकालियों का है उसे दृष्टि में रखते हुए भावष्य में किसी सफलता की भारा भी नहीं की जा सकती। ऐसी परिस्थिति में गत आंदोलन के सूत्रधार स्वामी आत्मानन्द को क्षेत्रीय फार्मूला रख करने की माग करने पड़े अथवा समिति को आंदोलन पुन आरम्भ करने का निश्चय करना पड़े तो यह कोई आश्चर्य की बात नहीं है।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि एक ओर जब पड़ोसी पाक में सैनिक तानाशाही भारत के लिये खतरा बन रही हो और दूसरी ओर मास्टर तारासिंह शुक्ल पंजाबी सूने का नारा बुलन्द कर रहे हों, यह आंदोलन अत्यन्त अवाञ्छनीय है, पर उसके न होने देने की जिम्मेदारी तो सरकार पर है। यदि वह अब भी इस दिशा में सक्रिय कदम उठाये तो सीमा राज्य में आंदोलन का यह सकट टल सकता है। आवश्यकता केवल इस बात की है कि वह इस सम्बन्ध में जरा रुदता और निर्भयता से काम लें।

समिति के अनुसार पहला हिंदी सत्याग्रह कुछ सरकारी अधिकारियों द्वारा प्रवृत्त आरवासनों के आशय पर स्थगित किया गया था। सरकारी अधिकारियों की सम्भवत यह मान्यता है कि उन्होंने कोई निरिचत आरवामन नहीं दिया। इनमें से कौन सच्चा है यह तो वे जानें, किन्तु सत्य, न्याय और परिस्थिति का यह तकाजा है कि जो वास्तविकता है उमका सामना किया जाव। यदि यह मान भी लिया जाव कि सरकार ने कोई निष्क्रिय आरवा

पारित कर गवावि पशु-वध बन्द करने की व्यवस्था करे।

- (२) सर्वे साधारण नागरिक श्रमि दयानन्द कृत गो कल्याणनिधि के आशय पर 'गो कल्याण' रक्षणी समारंभों की स्थापना मास २ उपनगर २ और

नगर २ में करें।

- (३) यह सभा आवश्यक आन्दोलन को सुसंगठित रूप से चलााने के लिए देश की अन्य सत्यागो और प्रमुख २ व्यक्तियों का संशोधन प्राप्त करे।
(अभ्यर्तन २२-२५३)

ईसाई धर्म प्रचार निरोध.

आन्दोलन

❀ सत्यमेव जयते ❀

(नियोगी कमेटी की रिपोर्ट पर)

[लेखक—डा० सूर्यदेव शर्मा विद्यावाचस्पति, एम. ए. एल टी., डी लिट, अजमेर]

पाठकों को स्मरण होगा कि मध्यप्रदेश सरकार ने १४ अप्रैल १९५४ को अपने एक प्रस्ताव द्वारा एक कमेटी नियुक्त की थी जो मध्यप्रदेश में ईसाई मिशनरियों के धर्म परिवर्तन के लिए अपनाये गये अनुचित साधनों की जांच करेगी और इस सम्बन्ध में प्राप्त हुई शिकायतों पर अपनी रिपोर्ट देगी। कमेटी के प्रधान डा. मशानीशंकर नियोगी, रिटायर्ड चीफ जस्टिस, नागपुर हाईकोर्ट थे तथा अन्य ६ सदस्यों में श्री बनर्यामसिंह गुप्त, स्पीकर मध्यप्रदेश विधान सभा, सेठ गोविन्ददास M P., श्री कीर्तिमन्त राव आदि सज्जन थे। उनमें एक ईसाई प्रतिनिधि, वर्षा कामर्स कालेज के प्रोफेसर श्री S. K. जार्ज भी थे। इस कमेटी ने लगभग दो वर्ष तक मध्यप्रदेश के विभिन्न भागों, ग्रामों, नगरों और जंगली प्रदेशों का दौरा करके, सैकड़ों

लोगों से साक्ष्या संग्रह करके और अनेक तथ्यों को इकट्ठा करके अपनी एक वृहत् रिपोर्ट तैयार की जिससे मध्यप्रदेश सरकार की ही नहीं, हमारे केन्द्रीय शासकों की भी तथा भारतीय जनता की भाँले खुल गई कि किस प्रकार छल से, बल से, प्रलोभन से, दबाव से ईसाई मिशनरी अपने विभिन्न हथकड़ों से भारत की भोली भाली जनता को अपने जाल में फँसाते हैं। यह रिपोर्ट इतनी स्पष्ट एवं तथ्यपूर्ण थी कि उसके लिये किसी ब्याख्या अथवा प्रमाण की आवश्यकता ही न थी फिर भी भारतीय जनता के बार बार आप्रह करने पर भी सरकार ने अभी तक इस रिपोर्ट पर कोई कदम नहीं उठाया। अभी कामेस कमेटी की मीटिंग के अवसर पर हैदराबाद में जो दक्षिण वर्ग का वृहत् सम्मेलन हुआ उसके सभापति पद से बोलते हुये माननीय

सन नहीं दिया था तो भी यह तो मानना ही पड़ेगा कि बिना ही किसी आरवासन के आन्दोलन स्थगित नहीं किया जा सकता था। वह आरवासन गोलमेज सम्मेलन बुलाने विषयक हो अथवा शान्तिपूर्ण वातावरण में प्रश्न को सुलभाने सूचक—कोई चीज अवश्य ऐसी थी जिसने सत्याग्रह के स्वगन की प्रेरणा दी। यदि विद्युत् रूप से सद्भाषना के वातावरण के लिये भी सत्याग्रह स्थगित किया गया हो तो भी यह एक अप्रत्यक्ष आरवासन को ध्वनि ही देता है।

ऐसी स्थिति में इस भावी आंदोलन की जिम्मे दारी किस पर है यह भलीभांति स्पष्ट हो जाता है। समिति उसकी सूत्रधार अवश्य है, परन्तु वह सूत्र पकड़ने के लिए सरकार ने ही उसे विषय कर दिया है। वह चाहे तो यह विवशता क्लृप्तमात्र में समाप्त हो सकती है और संकट की वर्तमान परिस्थितियों में उसके सम्मुख इससे भिन्न और कोई कर्तव्य भी नहीं है। सत्याग्रहियों से हम केवल इतना कहेंगे कि वे जरा संयम और वैर्ष से काम लें। (नवभारत टाइम्स)

जगजीवनराम जी ने भी गहरी चिन्ता प्रकट की थी कि दलित वर्ग में से सहस्रों लोग ईसाई बनते चले जाते हैं। जब से भारत स्वतंत्र हुआ है, ईसाई विदेशी मिशनरियों की संख्या पहले से लगभग दुगुनी हो गई है और करोड़ों रुपया विदेशों से (विशेषतः अमेरिका से) भारत में ईसाई प्रचार के लिये प्रतिवर्ष आता है।

सरकार ने तो नियोगी कमेटी की रिपोर्ट पर कुछ ध्यान नहीं दिया और हिन्दू जनता भी रो पीट कर चुप हो गई लेकिन ईसाई मिशन का काम पहले से और बढ गया और उन्होंने नियोगी कमेटी की रिपोर्ट के प्रत्युत्तर में लगभग ३०० पृष्ठ की एक बड़ी पुस्तक अ प्रोजे में बम्बई से अभी हाल में प्रकाशित की है जिसका नाम बही रखा है जो मेरे इस लेख का शीर्षक है, अर्थात् "Truth shall Prevail" (सत्यमेव जयते)। इस पुस्तक के लिखने वाले ८ बड़े २ पाद्री हैं जैसे "गोआ ट्रिब्यून" के सम्पादक ए. सोरेस, "Enquiry" के सम्पादक श्री फ्रांसिस, अनामलव विश्वविद्यालय के मूलपूर्व उपकुलपति रुथनस्वामी, मद्रास विश्व-विद्यालय के आरोकिया स्वामी, इत्यादि। इस पुस्तक में उन्होंने यह सिद्ध करने का विफल प्रयत्न किया है कि नियोगी कमेटी की रिपोर्ट में वर्णित तथ्य आधार रहिन और गलत हैं तथा यह रिपोर्ट ईसाई मिशनों के विरुद्ध हिन्दू पञ्चातपूर्व दृष्टि-कोण से लिखी गई है। पुस्तक की भूमिका के पृष्ठ ७ पर लिखा है कि डा० नियोगी पहले से ही ईसाई मिशनरियों के चोर विरोधी हैं ("A man deeply prejudiced against foreign missionaries") इसी प्रकार श्री बनरसामसिंह गुप्त जी के लिये लिखा है "A leading member of the Committee was Shri G S Gupta, an Arya Samaj Leader, and, as every one knows, the Arya Samaj came into existence

with the definite objective of Combating Christian Mission activity in India."

अर्थात् श्री बनरसामसिंह गुप्त जो कमेटी के एक प्रमुख सदस्य हैं, आर्य समाज के नेता हैं और जैसा कि प्रत्येक जानता है, आर्य समाज, भारत में ईसाई मिशन की कार्यवाही के विरुद्ध युद्ध करने के निश्चित उद्देश्य से ही अस्तित्व में आया है। इसी प्रकार कमेटी के ईसाई सदस्य भी जार्ज के विरुद्ध भी पञ्चात का दोष लगाया है और कहा है कि हम उन्हें ईसाइयों का प्रतिनिधि ही नहीं मानते। इस प्रकार कमेटी के सब सदस्य इन पादरियों की दृष्टि में पञ्चात पूर्ण थे (सेठ गोविन्द दास जी ने कमेटी से त्यागपत्र दे दिया था)।

इस कमेटी के सदस्यों को बचाने के लिये और उनकी जगह मुसलमान, ईसाई या पारसी सदस्य रखवाने के लिये श्री फ्रांसिस ने जो इस ग्रन्थ के सम्पादक हैं और मध्यप्रदेश मिशनों के अध्यक्ष भी थे, ता० १२ मई १९५४ को प्रधान मन्त्री ए० नेहरू से भेंट की लेकिन ए० नेहरू ने राज्य सरकार के कार्य में टांग बझाने में अपनी असमर्थता प्रकट करते हुये इलाहाबाद की एक घटना का उदाहरण दिया जहां एक ईसाई पाद्री किसी एक आर्य समाजी विद्वान् द्वारा लिखित पुस्तक में से उद्धरण देकर हिन्दू देवताओं की मजाक उड़ा रहे थे तब इलाहाबाद की हिन्दू जनता उन पाद्री साहब पर दूट पड़ी और उन्होंने पुलिस की शरण ली (पृष्ठ १३७)। इस प्रकार ए० नेहरू जी ने भी सिद्ध किया कि कई ईसाई पाद्री पिना देरा काल के विचार के ही दूसरों का दिल दुखाने का प्रयत्न करते रहते हैं। पंडित जी ने आगे कहा कि कमेटी में हिन्दू सदस्यों का बाहुल्य कोई चिन्ता का कारण नहीं होना चाहिए, वे आंच ही तो करेंगे, आप प्रमाथ दीखियेगा। श्री फ्रांसिस के चलते समय नेहरू ने कहा "Good bye, Mr

Francis, Don't be upset. Things will settle down to their proper proportions after some time" चिन्ता न करो, कुछ समय बाद सब ठीक हो जायगा। इस प्रकार श्री फ्रांसिस निराश होकर ही श्री नेहरू के पास से लौटे।

नियोगी कमेटी की रिपोर्ट की जिन बातों का उल्लेख करने की इस पुस्तक में चेष्टा की गई है उनमें से कुछ निम्न लिखित हैं—

(१) रिपोर्ट में कहा गया था कि ईसाई मिशनरी ने (विशेषतः पुर्तूगीज मिशनरी ने गोवा में) अत्याचार और असहिष्णुता से काम लिया और लोगों को बलात् ईसाई बनाया। उत्तर में कहा गया है कि "ईसाई मिशनरी ने अत्याचार कहीं नहीं किया" फिर भी जादू वह जो सिर चढ़ कर बोले, पुस्तक के पृष्ठ ३१ पर मानना पडा है कि गोवा में दो अक्सरों पर ईसाई मिशनरियों ने मज्जलियाहारा के के केस में तथा हिन्दू मन्त्रियों को तुड़वाने में पुर्तूगीज पादरियों ने असहिष्णुता दिखलाई थी और अत्याचार किये थे।

(२) रिपोर्ट में कहा गया था कि हिन्दू जनता की अज्ञानता और दीनता से लाभ उठाकर मिशनरियों ने उनको ईसाई बनाते हैं। उत्तर में कहा गया है कि "हिन्दू धर्म तो वैयक्तिक धर्म है, हम पवित्रों का उद्धार करने के लिये उन्हें समाज में ऊँचा उठाते हैं" (पृष्ठ ३५)। पर ये लेखक महात्मा गांधी के उस वक्तव्य को भूल गये कि 'समाज सेवा' तथा 'धर्म परिवर्तन' इन दोनों में महान् अन्तर है। सेवा का अर्थ ईसाई बनाना तो नहीं है।

(३) रिपोर्ट में अनेक उदाहरण थे कि मिशनरियों और अस्पतालों में बहुत से छात्रों और रोगियों को फुसलाकर और बाइबिल का पढ़ना

अनिवार्य करके ईसाई बनाया जाता है। इसका उल्लेख किया गया कि मिशनरियों में केवल ईसाई छात्रों को बाइबिल पढ़ाई जाती है, जो गलत है।

(४) रिपोर्ट के चतुर्थ भाग में कहा गया था कि हिन्दू धर्म पर अनुचित आक्षेप करके मिशनरी प्रचारक दूसरों का चित्त दुखाते हैं जिससे अज्ञानता और दंगे की स्थिति उत्पन्न हो जाती है। इसका उत्तर तो नकारात्मक दिया गया लेकिन श्री फ्रांसिस को उत्तर देते हुये प० नेहरू ने ही इलाहाबाद की घटना का उदाहरण दिया था (जो ऊपर दिया जा चुका है) फिर किस मुह से मिशनर इस आक्षेप का नकारात्मक उत्तर दे सकता है ?

(५) रिपोर्ट में कहा गया था कि विदेशी साम्राज्यवादी शक्तियां करोड़ों रुपया भारतीयों को ईसाई बनाने को क्यों देती हैं ? क्या इस प्रकार ईसाई बने लोगों के हृदयों से भारतीय राष्ट्रीयता की जड़ खोखली नहीं की जाती ? क्या भ्रमखण्ड और नागाप्रवेश की माग के मूल में विदेशी बहूजन और मिशनर का मोटिव कार्य नहीं कर रहा है ? इसका उत्तर तो सिवाय 'न' कहने के मिशनर के पादरी क्या देते ? श्री कृष्ण स्वामी M. P., डा० सुब्बा राइन M. P., प्रो० जदुनाथ सरकार, श्री पी एन सन्नू आदि महात्मा गांधी का एक वक्तव्य १९५६ का (पृष्ठ १०५) दे दिया है कि मिशनरियों, अस्पतालों आदि से शिक्षा प्रचार और उपकार होता है।

लेखक लम्बा होने के भय से अन्य उदाहरण नहीं दिये जा रहे हैं परन्तु कार्य समाज तथा हिन्दू समाज को सतर्क और सावधान होकर मिशनर के हथकण्डों से हिन्दू जाति की रक्षा करनी चाहिये।



आर्य कन्वेंशन दि० २२-८-५८

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की अन्तरग द्वारा मार्ग-दर्शन

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा की दि० २४-८-५८ की अन्तरग तथा सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति की दि० २५-८-५८ की बैठकों में निरचय हुआ था कि हिंदी आंदोलन सम्बन्धी भावी पत्र पर विचार करने के लिए शीघ्र में शीघ्र एक आर्य कन्वेंशन बुलाया जाय। तन्नुसार यह कन्वेंशन दि० २२-१८-५८ को दयानन्द नवनगरी में सार्वदेशिक सभा के प्रधान श्रीयुक्त स्वामी

अभेदानन्दजी महाराज की अध्यक्षता में मध्याह्नोत्तर २ बजे से प्रारम्भ होकर सायंकाल ७ बजे तक हुआ। सम्मेलन में सार्वदेशिक सभा, सार्वदेशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति तथा हिन्दो रक्षा समिति प्रयाग के समस्त सदस्य प्रदेशीय आर्य प्रतिनिधि समार्षों के अधिकारी तथा प्रतिनिधि एवं अथ विशिष्ट आर्य महातुमाय आमन्त्रित किए गए थे

[प्रश्न ५० का शेष]

काय के लिए चाते है उनके प्रिय मे भा प्राय हमी प्रकार की शान्तिमें प्राप्त होती रहती है। यह अवस्था ठीक नहीं है इन आम संवकों की फैशन परस्ती और प्रायजना के मनोविक्षान की अनाभङ्गता के कारण ठोस काय नहीं हा पाता और लोगो को यह कहने का असर मिल जाता है कि हमारा राज्य उन पर नो व्यय करता है व अक्षय परमादी है

इस प्रकार ये आम सेवका पर यह बात आकत हान चाहिए कि जिन व्यक्तियों की सेवा आर कल्याण का विशद फाय उद्दे मोंगा जाता है जन तक अपने विचारा शरीरों और स्वभावा को उनक अनुकूल बना कर उनमे यह विश्वास उ पन न किया जायगा कि उनमे परकूपता हो गई है तब तक उनका और उनके काय का महत्व मानन न आयेगा।

दुभाग्य से हमारी वृत्तिया उबी आराम और काव्यमय बन गई है और अपने आदर्शों का बह्वार की वस्तु न बना कर उद्य की वस्तु बनाने के लिए हम उद्युत अभयस्त हा गये है। सेवा का राज पथ पर चलने के लिए हम बिना साच समझे अभसर हो जाते है। हम भूल चाते है कि सेवा का माग कानो का माग होता है। सेवा तप और याग चाहती है और चाहती है अनन्य मनस्कता

सेवा का गुन्तर काग उचो का खल क्या

समझ पाने लगा है ? इसके कारणों पर जब विचार किया जाता है तो इस निष्कर्ष पर पहुंचे बिना नहीं रहा जाता कि हमारे हृदयों में काव्य इतना बैठ गया है कि रस्ने उहा से करुणा को हटा दिया है हम चाहते तो है सेवा करना परन्तु वास्तव में हम अपने एक शुगल को पूरा करते होते हैं जिससे वाह २ प्राप्त हो जाय और हमारी विविध वासनाए टूट हो नाय। जब से बौद्धिक शिक्षा का प्रभुन उदा है तब से हमारा जीवन रस भी बौद्धिक बन गया है। व्यक्ति की सेवा करने की अपेक्षा सस्था की कार्यवाही चलाने में ही हमें अधिक सुभाता मालूम देता है। इसका यह अभिप्राय कदापि नहीं कि उपयोगी सस्थाओं का सचालन न हो। हमारा अभिप्राय यह है कि सेवा का क्षेत्र एकमात्र सस्था ही न समझी जाय। हम कौटुम्बिक समस्याओं को वैयक्तिक समझते है, तुच्छ समझते हैं। सत्याए परिषद और मभाए ही हमारे मन में अधिक महत्व की हो गई है फलत परिचारा और सतानों को समाज के लिए देन बनाने का कार्य पिछड गया है। इसका एक दुष्परिणाम यह भी होता है है कि हम पीढियों असहायों और निधना की जलनी सेवा करना चाहते हैं वतनी हम सं होती नहीं प्रजात उदान पर भी मानव जाति का दुःख नही होती। हम अपनी ही दुनिया में विचरते रहते हैं।

रघुनथ प्रसाद पाठक

पञ्जाब, उत्तर प्रदेश, बिहार, बंगाल, मध्य प्रदेश, आन्ध्र आदि प्रायः प्रत्येक प्रांत के चोटी के आर्यों ने लगभग २०० की संख्या में कन्वेंशन में भाग लिया जिनमें श्री चन्दायामसिंह जी गुप्त, श्री डा० गोकुलचन्द नारग, श्रीयुत प० विनायकराव विद्यालकार (भूतपूर्व मन्त्री हैदराबाद राज्य) श्रीयुत प० नरेन्द्र जी प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य दक्षिण हैदराबाद, श्री डा० महावीरसिंह प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा मध्य भारत, श्री मिहिरचन्द जी भीमान प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा बंगाल आसाम, श्रीयुत इन्द्रसेन जी उपप्रधान आर्य प्रादेशिक सभा पञ्जाब, श्री प्रकाशवीर जी शास्त्री एम० पी०, श्री नरदेव स्नातक एम० पी०, ला० रामगोपाल प्रधान मन्त्री सांवेदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली श्री प्रो० रत्नसिंहजी एम० ए०, श्री रघुवीरसिंह जी शास्त्री मन्त्री भाषा स्नातन्त्र्य समिति, श्री स्वामी रामेश्वरानन्द जी प्रधान हिन्दी रत्ना समिति पञ्जाब, श्री एन डी श्रोवर मन्त्री हिन्दी रत्ना समिति पञ्जाब श्री आचार्य भगवानदेव जी, श्री आचार्य रामदेव जी प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा पञ्जाब, श्री जगदेव सिंह जी सिद्धाती प्रधान मन्त्री आर्य प्रतिनिधि सभा पञ्जाब, श्री ओम्प्रकाश त्यागी प्रधान सचालक आर्य वीर बल, श्री मो० शेरसिंह जी एम एल० ए०, श्री प० बुद्धदेवजी विद्यालकार श्री बा० पूरणचन्द जी एडवोकेट कार्य बाहक प्रधान आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश, श्री फुलनसिंह जी प्रधान मन्त्री आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर प्रदेश, श्री बा० कालीचरणजी आर्य, श्री बा० जगनन्दनलाल जी एडवोकेट, श्री प्रिंसिपल भगवानदास जी, श्री प्रिंसिपल महेन्द्र प्रताप जी शास्त्री, श्री प्रिंसिपल लक्ष्मीवत्स जी दीक्षित, श्री भगवतीप्रसाद जी आर्य मन्त्री आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान, श्री उमेशचन्दजी स्नातक सपादक आर्य राम, श्री वीरेन्द्र जी "प्रताप" जालन्धर, श्री प्रो० रामसिंह जी एम० ए०, श्री नारायणदास कपूर तथा दीवान अन्नखारी श्रीमती विमला कोहली, श्रीमती शकुन्तला गोयल आदि ६

नाम उल्लेखनीय हैं।

कन्वेंशन में सत्याग्रह के स्वगन के समय से लेकर अब तक की स्थिति का सिंहावलोकन और भावी पग के विषय में गम्भीरता पूर्वक विचार किया गया। कन्वेंशन में यह भावना उभर रूप में प्रतिक्रियित हुई कि सत्याग्रह को स्वगत हुए १० मास से अधिक समय हो चुका है, आर्यसमाज ने सद्भावनापूर्वक वातावरण को शांत बनाने में सरकार का पूरा पूरा योग दिया है फिर भी सरकार ने अपने आश्वासनों को पूरा करने की दिशा में ने केवल कोई पग ही नहीं उठाया अपितु आर्य समाज की कठिनाइयां बढ़ाती है। सत्याग्रहियों, सत्याग्रह से सहायुभूति रखने वालों तथा उसके लिए सक्रिय काम करने वालों के साथ प्रति शोभात्मक दुर्व्यवहार हो रहा है। ऐसी अवस्था में अपनी मांगों की स्वीकृति के लिए आर्य समाज के समस्त सत्याग्रह को पुनः चालू करने के सिवा और कोई मार्ग नहीं रहा है। कन्वेंशन में पञ्जाब के राज्यपाल श्री गार्डगिल महोदय के प्रयत्नों की भी चर्चा हुई जो भाषा समस्या के समाधान के लिए सलग्न हैं। उनके प्रेस वक्तव्यों पर भी विचार होता रहा। हिन्दी रत्ना समिति पञ्जाब द्वारा आयोजित अन्धशाला कन्वेंशन का प्रस्ताव भी विचारार्थ प्रस्तुत हुआ जिसमें सत्याग्रह को २ मास के पश्चात पुनः जारी करने का निश्चय प्रकट किया गया था। कन्वेंशन में सांवेदेशिक सभा के कार्यालय की ओर से भी एक प्रस्ताव प्रस्तुत किया गया जो अन्त में विचार का विषय बना। कन्वेंशन में भावी पग के निर्देशार्थ अन्तिम निर्णय सांवेदेशिक सभा की अन्तरग सभा पर झोड़ दिया जो २२-११-२८ को प्रातः ८ बजे ध्यानन्द भवन में हुई। अन्तरग सभा ने पञ्जाब के राज्यपाल के प्रबलों का मार्ग प्रशस्त बनाने के उद्देश्य से ३ मास तक और प्रतीक्षा करने का निश्चय किया और यदि इन तीन महीनों के बाद भी निराशा की वर्तमान स्थिति बनी रही तो सत्याग्रह का अन्तिम निर्णय करने के लिए दिल्ली

में आर्य महासम्मेलन बुलाया जायगा। म उपग्रह के पुनर्जीवित होने का वायित्व राज्य पर होगा।

दि० २३ ११ ५८ को सायकाल ३ बजे साँ देशिक भाषा स्वातन्त्र्य समिति की बैठक हुई जिसमें मुखयतया पञ्जाब सरकार द्वारा नियुक्त सदभावना समिति 'श्री प्रि० जोर्जसिंह जी तथा श्री प० जयचन्द्र जी विद्यालंकार' के नामत्रय पर मिलन के लिए शिष्टमण्डन के सदस्यों की नियुक्ति हुई। यह शिष्ट मण्डल २४ ११ ५८ को दिल्ली में श्री धनश्यामसिंह जी गुप्त की अध्यक्षता में मिल रहा है। शिष्ट मण्डल के सदस्य है —

- १—श्री प्रो० रामसिंह जी
- २—श्री बा० जगनन्दनलाल जी पेटवोकेट
- ३—श्री रघुवीरसिंह जी शास्त्री
- ४—श्री प्रो० शेरसिंह जी
- ५—श्री वीरेन्द्र जी

सार्वदेशिक अन्तरंग द्वारा पारित प्रस्ताव

“जिन परिस्थितियों में आर्य समाज का सत्याग्रह स्थगित किया गया था वह साधारण जनता और विशेषतः सुविज्ञ आर्य जगत् को ज्ञात ही है। हमारे सत्याग्रहियों की बिना शर्त रिहाई की गई, तब इस सम्बन्ध में उह स्पष्टी करण मांग गया कि क्या यह शासन की ओर से सदभावना का द्योतक है? इस पर स्पष्ट रूप से उत्तर मिला कि यह सदभावना का ही द्योतक है और सब समस्याओं के समाधान के लिए आरम्भिक पग है। साथ ही शासन के उत्तरेवायी नेताओं ने सार्वजनिक एवं व्यक्तिगत रूप से पञ्जाब की भाषा समस्या के समाधान के लिए आग्रहासन देते हुए कहा कि सदभावना के परिणामस्वरूप सारी बातें अनुगत होंगी। आर्य समाज की परम्परा को देखते हुए इसमें सभी सहमत थे कि सदभावना का उत्तर हमारी ओर से सदभावना ही होना चाहिए और परिणाम स्वरूप स याग्रह स्थगित किया जाय।

परन्तु इसका अत्यन्त खेद है कि सत्याग्रह स्थगन के अनन्तर सदभावना के परिणाम स्वरूप शासन के उत्तरदायी महानुभावों द्वारा घोषित जो अनुवर्ती पग उठाये जाने चाहिए थे वे नहीं उठाये गए। अतः इसकी स्वाभाविक प्रतिक्रिया यह हुई कि जनता में निराशा एवं अविश्वास की भावना दिनों दिन बढ़ती गई और अपनी मर्गों की पूर्ति के लिए पुनः आन्दोलन करने की माग तीव्र हो गई। इसी के फलस्वरूप पञ्जाब हिन्दी रक्षा समिति के २ नवम्बर के अन्वाला अधिवेशन का प्रस्ताव समझ आया। यह सभा इस प्रस्ताव की भावना का पूर्ण आदर करती है और यह भी अनुभव करती है कि उसमें पञ्जाब की जनता के विचारों का वास्तविक चित्रण है।

यह सभा सब बातों पर विचार करके इस परिणाम पर पहुँची है कि यदि आर्य समाज को सत्याग्रह करना पडे तो सत्यता और सदभावना के नाते उसका सिर राष्ट्र के सभी विचारशील तर्कों एवं परमात्मा के समक्ष ऊँचा रहेगा और इसके फलु परिणामों का उत्तरदायित्व केवल शासन पर होगा। परन्तु आर्य समाज एक धार्मिक तथा सांस्कृतिक सस्था है जो सदा शांति का उपासक रहा है और राष्ट्र की सुख, अभिवृद्धि तथा उन्नति का पोषक रहा है। अतः समय की परिस्थितियों और विशेषतः पञ्जाब के राज्यापाल श्री पन० वी० गडगिल के यत्नो एवं वक्तव्यों को दृष्टि में रखते हुए इस सभा की राय है कि आगामी पग उठाने से पूर्व उनके प्रयत्नों के परिणाम की प्रतीक्षा की जाय और यदि तीन मास के परचात् भी कोई सन्तोषजनक बात न हुई तो अखिल भारतीय आर्य महासम्मेलन बुलाकर सत्याग्रह का अन्तिम निर्णय किया जाय।

रामगोपाल

मन्त्री

सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली

जिस माता-पिता ने विद्या का दहेज नहीं दिया मानो उसने कुछ नहीं दिया ।
धन-दौलत के साथ-साथ विद्या का दान दो

७ अमूल्य पुस्तकों का सेंट

कन्याओं को दहेज के लिये सर्वोत्तम भेंट

१ — शाक रत्नोत्कर

(ले० — सुशीला)

इस पुस्तक में प्रत्येक घर में बनानेवाली शाक सन्धिज्यो को बनाने के तरीके व उनमें पढ़ने वाले मसाले प्रादि का वर्णन बड़ी सरल भाषा में सविस्तर किया गया है । इसकी सहायता से प्राण स्वादिष्ट शाक-मन्धिजा बना सकती है ।
मू० २। दो रुपये चार आने । डाकभ्यय ॥१८०

२ — आदर्श कशीदाकारी

(ले० कुमारो लाजवती)

चित्रमें नये नये डिजाइन कृतिया, बेल, क्राम स्टिच, कटपर्क, मोतियों का काम, सीरिया, मोनोग्राम सन्धिसे पर बोहे, पेटीकोट के बोर्डर, कमीजों के गले, स्मोकिंग लेडीजकी तथा प्राधुनिक ढंग की चीजें हैं । मूल्य ४) डाकभ्यय १)

३ — उषा दक्षता कड़ाई शिक्षा

(ले० — उपारानी)

प्राञ्जल घरों में कन्या पाठशालाओं तथा सरकारी सेन्ट्रो में दस्तूती का काम सिखलाया जाता है । इन दस्तूती की पुस्तक में बेल पत्ती, चौपाशों के चित्र तथा गुनवस्ते बनाकर दिखाये गये हैं । मू० ३) डाकभ्यय ॥१८० पुषक

४ — दर्जी मास्टर (दोस्त दक्षिया)

(ले० — मास्टर बशीरसाद)

जिमको पत्रकार बोर्डो पढी लिखी लिखा व पुष्प भी घर में हर प्रकार का कपडा काटना सीख जाते हैं तथा पूरे टेलर मास्टर बन सकते हैं । अपने-तथा बच्चों के रुपये घर ही में उम्दा सीने के लिये यह पुस्तक मगारकर रखें । मू० २।। डाकभ्यय १)

५ — पाक भारती

(ले० — अमोलचन्द्र शुक्ल)

पाठशाला की व्यवस्था कच्ची रसोई, पक्की रसोई दूध को चीजें मुरब्बा, दचार चटनी प्रादि देशी एव बगला पिठाई, पाक-गेठी, नान, बिरकुट इत्यदि प्रत्येक प्रकार की प्राधुनिक एव प्राचीन खाद्य सामग्रियों के तैयार करने का विधियो सहित ६०० पृष्ठा की सचित्र सजिन्द रगीन आबरण १ी पुस्तक । मूल्य ६) डाकभ्यय १।।)

६ — महिला मंजरी

(ले० — सत्यकाम मिश्रान्त शास्त्री)

गृह स्थ घरमें को सुखी बनाने में स्त्री का स्थान सबसे ऊंचा है । इस पुस्तक में शादी से पहले की शिक्षा तथा विवाहित जीवन के बाद में किन किन बातों पर ध्यान देना चाहिये, पाक विज्ञान स्वास्थ्य विज्ञान तथा नारी का बनाव विगार प्रादि हर विषय पर पूरा प्रकाश डाला गया है ।
गुठ ३८४, म० केवल ६) डाकभ्यय १।।) प्रमग ।

७ — स्त्री-शिक्षा या चतुरगृहिणी

(लेखिका — श्रीमती माधना सेन)

यह पुस्तक प्रत्येक नारी की सच्ची जीवन महचरी तथा शुद्धी को सुलभय बनानेवाली है । इसमें बाल्यकाल की शिक्षा अनेक प्रकार के स्वादिष्ट भोजन बनाने की विधि शिक्षा, सीना पिरोना, गभ रक्षा प्राची शिक्षा, स्त्री रोगों के चिकित्सा बालको का पालन-पोषण धर्मोपदेशएव अनेक ीति धीर व्रत एवैह रो का वर्णन है । इसमें सबकी को प्रम्य शिक्षायें दी गई हैं । मू० २।।) डाकभ्यय १) पुषक

पुषक पुषक पुस्तकें मगाने पर डाक व्यय ग्राहक को देना होगा ।

उपरोक्त सातों पुस्तकों की छपी कीमत २६।। होती है परन्तु पूरा सेंट लेने वाले सज्जनों का केवल ००) डाकभ्यय ३) २३) की बी०पी० की जावेगी । केवल १) (०५ नये पैसे) के टिकट पोस्टेज के वास्ते भेजकर हरे रंगी पुस्तकों का बडा सूचीपत्र भी मगारें । केवल ॥।। (७५ नये पैसे) के टिकट भेजकर १९५८ की 'श्री बापू राष्ट्रीय मशहूर जन्मी' मगारें ।

देहाती पुस्तक मण्डार, (सः दि) बापूकी बाजार दिल्ली-६ फोन. २००३०

बाजार में असली पुस्तक खरीदते समय लेखक और प्रकाशक अवश्य देख लें ।

आवश्यक सूचना

सार्वदेशिक आर्ट प्रतिनिधि सभा के लिए मनी आर्डर और बैंक इस प्रकार आने चाहिये।

मनी आर्डर

- १—मन्त्री सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली—६
- २—मनी आर्डर सभा मन्त्री के नाम से नहीं आने चाहिये। इससे मनी आर्डर के मिलने में कुछ विलम्ब हो जाने की आशंका रहती है।
- ३—मनी आर्डरों की कृपण पर भेजने वाले का नाम पता व राशि अनिवार्य अंकित होने चाहिये।

बैंक व पोस्टल आर्डर

सार्वदेशिक सभा, सार्वदेशिक पत्र तथा वैदिक अनुसन्धान के लिये यदि कोई सभा को बैंक या पोस्टल आर्डर भेजे तो वे केवल सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा के नाम में लिखे होने चाहिये। फ्रांस हों तो अच्छा है

मन्त्री

सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा देहली-६

प्रचारार्थ सस्ते ट्रैक्ट

१. आर्थ समाज के मन्तव्य

- | | |
|--|--------------------------|
| लेखक—श्री प० रामचन्द्र जी देहलीवी शास्त्रार्थ महारथी | मूल्य —) प्रवि ५) सैकड़ा |
| २. शका समाधान | मूल्य)।। प्रवि ३) ,, |
| ३. आर्थ समाज लेखक—श्री डा० रामगोपाल जी | ,,)।। ,, २।। ,, |
| ४. पञ्जा किस की ? | ,,)।। ,, २।। ,, |
| ५. भारत का एक अधि लेखक—रोमा रोल्या | ,, —) ,, ५) ,, |
| ६. गोरक्षा मान | ,,)।। ,, २।। ,, |
| ७. स्वतन्त्रता खतरे में लेखक श्री ओम्प्रकाश जात्यागी | ,,)।। ,, २।। ,, |
| ८. दश नियम व्याख्या -)।। ७।। सै० १२. मासाहार घोर पाप -) ५) सै० | |
| ९. आर्थ शब्द का महत्व -)।। ,, ,, १३. स्वर्ग में हठताल ।(=) | |
| १०. तीर्थ और मोक्ष -)।। ,, ,, १४. भारत में जाति भेद ।(=) | |
| ११. ग्रहण और दान -)।। ,, ,, | |

हजारों की संख्या में मंगार साधारण जनता में वितरित कर प्रचार में योग दे।

प्राप्ति स्थान सार्वदेशिक आर्थ प्रतिनिधि सभा, नई दिल्ली १

सार्वदेशिक में विज्ञापन देकर लाभ उठावें

विज्ञापन के रेट्स

	एक बार	तीन बार	छः बार	बारह बार
१. पूरा शृष्ठ (२० × ३०) १५)	५०)	६०)	१००)	
भाषा " = १०)	२५)	४०)	६०)	
बोथार्ड ,, ६)	१५)	२५)	४०)	
५)	१०)	१५)	२०)	

विज्ञापन काया जाता है।

उत्तम ग्रन्थों के स्वाध्याय से अपना जीवन यज्ञमय बनायें
स्वर्गीय महात्मा नारायण स्वामी जी के अमूल्य ग्रन्थ आपके
आध्यात्मिक मित्र हैं ।

इन्हें मंगा कर अवश्य पढ़े और दूसरों को पढ़ने की प्रेरणा करें !

कर्तव्य दर्पण



आर्य समाज के मन्तव्यों, उद्देश्यों, कार्यों, धार्मिक अनुष्ठानों पंथों तथा व्यक्ति और समाज को ऊँचा उठाने वाली मूल्यवाय सामग्री से परिपूर्ण—दृष्ट ४००, सफेद कागज, सचित्र और सजिन्द ।

(प्रेस में)

उपनिषद् रहस्य



ईश, केन प्रश्न मुण्डक
माण्डूक्य, ऐतरेय, तैत्तिरीय और बृहदारण्यको-
पनिषद् की बहुत सुन्दर भोजपूर्ण और
वैज्ञानिक व्याख्यायें । मूल्य क्रमशः

(=) 11, 11, =), 1), 1) ?) ४),
मगाने में शीघ्रता करें ।

मृत्यु और परलोक



इसमें मृत्यु का वास्तविक स्वरूप, मृत्यु दुःख क्या
क्यों प्रतीत होती है ? मरने के परचात्त जीवकी क्या
परा होती है ? एक योनि से दूसरी योनि तक
पहुँचने में कितना समय लगता है ? जीव वृद्धरे
शरीर में कब और क्यों जाता है, आदि महत्वपूर्ण
प्रश्नों पर गम्भीर विवेचन किया गया है । अपने
विषय की अद्वितीय पुस्तक है । मूल्य ?1)

योग रहस्य



इस पुस्तक में योग के अनेक रहस्यों को
उद्घाटित करते हुए उन विधियों को
बतलाया गया है जिन से प्रत्येक
आदर्शी योग के अभ्यासों
को कर सकता है ।

मूल्य ?1)

मिलने का पता—सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा, बलिदान भवन, देहली-६

