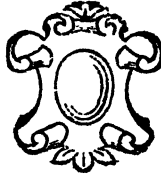


కళాకర భగవాత్పాద్యుత.

వా న ం ద ల హ డి

అ ను వా ద కుఁ డు:

సోమంచి నానుదేవరావు.



మొదటికూర్పు 500,

Printed at the

Sri Rama Krishna Printing Works.

Chicacole, (Vizag Dt)

All rights Reserved.

Rs. 0-6-0.

శ్రీరామచంద్ర పరబ్రహ్మణేనమః

ఉ పో దా త ము.

విద్యలన్నిటిలో సుస్తమమయినవిద్య కవిత. దాని నెఱింగిన మహనీయుఁడు విశ్వమంతయు నెఱింగినవాఁడగును. అది ఋష్యంత సంభూతునకఁడక్కఁ దదిలరులగు నెంతటివండితులకైన నలవడదు. దీనికిఁదారాఁగ మాదికావ్యమగు శ్రీమద్రామాయణము రచించిన మహాత్ముఁడు వాల్మీకిమహర్షి. భారతభాగవతాద్య స్థాదశపురాణములు నిర్మించిన మహనీయుఁడు వ్యాసమహర్షి మఱియు నిట్టి మహాభాగులింకెందఱో కలరు, కావుననే “నాన్యషిః గరుతే కావ్యం” అనివాక్సంబడినది. అట్టి ఋష్యంతమున లభ్యమగు సుస్తమకవితను, నీతిభాష్యమై కచకుచనర్ణనాకలితమై యవస్థసౌఖ్యముం దూరము జేయున నత్కథాకావ్యకల్పనా శిల్పంబున వినియోగింపక దీక్షనవల్సలుఁడగు నప్పరమేశుని పరమపవిత్ర చిత్రచరిత్రాక్షరమున వినియోగించినచో నది కవితై హికాముష్మిక సుఖంబులఁజేకూర్చు ఆకారణముననే తొంటిమహాకవులెల్లరుఁ కమకవనమును బుణ్యగాధా భాసురకావ్యనిర్మాణముననేవినియోగించిగతించినసువారిప్పటికిని ధన్యజీవనులై యశశ్శరీరులై విరాజిల్లునున్నవారలు

అట్టి ధన్యాత్ములలో నగ్రస్థానమలంకరించినవారు, పూజ్యపాదులగు శ్రీమచ్ఛంకరాచార్యులు ఆ జగద్గురులు లోకోపకారకములుగా నసంఖ్యాకములగు గ్రంథరాజములు గీర్వాణభాషలో రచించి నకలవిబుధ సంస్తోత్రీపాతులై జగద్విశ్రాంతసమజ్ఞానములై కీర్తిశరీరులై వెలయుచున్నారలు ఆమృహమహాకృత మహాగ్రంథములలో, గీతాభాష్యము, నూత్రీభాష్యము, భక్తిరసప్రధానములగు సౌందర్య శివానందలహరులు కరమఁబేరెన్నికఁ గనియుండుట యెల్లరెఱింగిన విషయమేకదా? అందు సౌందర్యలహరి, జగజ్జననియగు శ్రీశాంకరీసౌందర్య సౌఖమార్యవిశేషములు, భక్తిరసోద్రేకముగ వర్ణింపఁబడినవి. ఈ శివానందలహరి, భక్తసులభుఁడగు నా

ఖండసరళుని చిత్రచరిత్రసంకీర్తనమున విరాజమానమై యవగ్రీతి
మానమై యలరారుచున్నయది. అట్టి యీ స్తవరాజములు,
సంస్కృత భాషాపరిచితులకేకాని తదితరుల కెంతమాత్రమును
బోధ్యములు కావయ్యెను.

అక్కారణమున భక్తవలంసుండగు శ్రీసోమంచి వాసుదేవరాయ
కవిగారి సౌందర్య శివానందలహరులు, నాతికతిన నాతిసులభశైలిని
సలక్షణముగు భాషలో భారాళముగనాంధ్రీరించి యక్కొఱఱిదీర్చి
యాంధ్రలోకమునకు మహిమకారముగావించి యాంధ్రబాషా
యోషకమూల్యభూషలుగా నొనంగిరి. నేనీశివానందలహరి నామూ
లాగ్రీముగఁజదివితని. ఆంధ్రీరణమనితోపనీక యలరారుటంజేసి
యిది నహృదయులనహృదయములఁ గఱఁగించఁగలదనినే నమ్ముచు
న్నాఁడను. రసోజ్జ్వలముగ మూలానుసరణముగ నాంధ్రీకరించుటతి
కష్టము అది యాంధ్రీకరణకేకాని నిదితరులకుగోచరముకాదు. మఱి
యు నీకావ్యము తనవిత్పదేవాంకితముగుట నీనుకవి చిత్తభక్తి సాశీల్య
తాది గుణములఁ బ్రకటింపుచున్నయది వీరింతకుమున్నే సమీర
సందేశాది స్వకపోల కల్పనాకల్పితకావ్యముల రచించి యాంధ్రీ
లోకమునకుఁ గృతపరిచయులై యున్నారు. ఈనుకవివర్ణుఁడు తన
కవిత, సత్తమగ్రంథ నిర్మాణమున వినియోగించి చరితార్థమొనర్చి
ధన్యఁడయ్యెను. విద్యాధికారులు, నాంధ్రపండితలోకమీ భక్తా
గ్రీణి మహిమద్భవమునకుఁ గేలూఱెయొసఁగి యింకనిట్టి వద్దగ్రంథ
ముల రచించని తెనిఱ్రోత్సహితురుగాక! భక్తవల్లుండగు శ్రీ
శశిఖండహాళి యీ భక్తాగ్రేసరునితో ధీసకలైశ్వర్యంబులం బ్రీ
సాదించి నిరంతరమును కింపమైరక్షించుఁగాల!

శ్రీకాకుళము
24-13-1936

ఇట్లు విన్నవించు,
విబుధ విధేయపరమాణువు,
గరిమెల్ల వేంకట రామమూర్తి,
ఆంధ్రోపాధ్యాయుఁడు,
మునిసివల్ హైస్కూల్.

విజ్ఞాపన

అంబేద్కర్

నేనీ శివానందలవారి నాంధ్రీకరించి యించుమించుగా నాటువత్సరము లయినది. కార్యాంతరానకుండ నగుటచే దీనిని నింతదనుక(బ్ర)కటంపఁ జాలకుంటిని భక్తజనముల కత్యంతోపయుక్త మగుటచే దీని నిప్పటి కయినను బ్రకటించి ధన్యుడ నయితి. విద్య జ్ఞనములును గవివద్యులు నిందలి దోషములను మన్నింపఁ బాఠితులు ఈ పాత్రమునకు దయతో నాంగ్లభాషలోఁ దొలిపలుకు వ్రాసి యిచ్చిన శ్రీ పణ్యాల బలరామస్వామి పంతులుగారికిఁ గృతజ్ఞతాభి పూర్వక వందనము లర్పించు చున్నాఁడను.

ఇట్లు నుజనవిధేయుఁడు,

తెక్కలి,

సోమంచి వాసు దేవరావు.

Copy of Ganjam Collector's

L. Dis. 990/36 dated 3-2-1936.

Sub:—Books and Publications work by name 'Sivanandalahari' by clerk S. Vasudevarao—preface by Mr. P. Balaramaswami permission sought for.

Ref:—Tekkali Deputy Tahsildar's No. Nil dated 30-12-35 with the Chicacole Sub Collector's remarks.

No previous permission is required if the clerk S. Vasudevarao's literary pursuits are only of an occasional character, and are not to the detriment of Government work. He may publish the book which contains a translation in Telugu poems of "SIVANANDALAHARI" with the preface of the Deputy Tahsildar M. R. Ry., P. Balaramaswami to the book.

(By order)

Sd/ B. Ramamurty 4-2-36

HS for Collector.

(True copy)

Preface.

1. The four great religions of the world viz Hinduism, Budhism, Christianity and Islam, all have a common basis and the same identical goal Intellectual and cultural co-operation among these four religions promoting a feeling of kinship and esprit-de-corps, can alone effectively exert sufficient influence among the mankind to work in harmony for the universal brother-hood of man, to reach the final goal from which there is no retrogression. Each religion has a plentiful crop of pearls and gems of divine wisdom. But the discordant notes, at play only require to be harmonised, each to work at the proper time and at the proper place of the orchestra each to have its continuous play within the ambit like the countless millions of stars with their innumerable planets each revolving in its own orbit singing the glory of God, all in a harmonious tone Various Avatars (incarnations) prophets and sages, commissioned by the Almighty father visited different spots of this blessed earth at different periods and each had his own message to deliver to man for the glorification of the Lord and for the uplift of the humanity to a higher plane. Sree Sankara Acharya is one among them

2. The crown and glory of the Hindu monistic philosophy is Sree Sankaracharya. He is by far the supreme-excellance to whom there is no equal. He unfolded a philosophical system which remains to this day and remains for ever and on taking its deep hold even in Europe and America thus enshrining the whole globe. He incomparably stands far aloof from the others shedding his glorious lustre for whom there is no second. He is himself in the field. All the others pale away before him like flickering dim and smoky lamps before the meteoric resplendent white light dispelling darkness every where. The biography of Sree Sankara Acharya is too well known to be summarised.

3. The work of Sivanandalahari is a masterpiece prayer sung by Sree Sankara Acharya to the glory of the Lord Siva in a sublime style which can be realised only by eminent sanskrit scholars. Nevertheless the lustre is so great that even the humble blind can inwardly feel the glow of light and break forth into out bursts of delight and praise the glory of the Lord while the visionaries are often struck blind by the dazzling flashes of the resplendent meteoric white light.

4. The above work has been, in its humble way translated into Telugu verse as a consecration of service to the Lord by one of his devotees S Vasudevarao a poet one of whose works was prescribed by the Andhra university for the intermediate, examination in Arts. I most humbly bow down with folded arms before the general public and implore their mercy for this imprudent act of writing a preface to this grand work when I am not equal to the task. But as an humble devotee of the Lord, I felt it as a sort of duty incumbent on me when this task was more than once thrust on me despite repeated confessions that I am not equal to the task.

5. The Lord Siva chosen in the prayer is not the sectarian prayer confining to the sectarian diety the Siva as understood by certain sections of the Hindu community. He is the universal Lord and the prayer is so sublime and so pure that it throws one beside himself into a rapturous joy singing the glory of God with melodious ecstasy, joining in the universal dance of the Sree Nataraja I fall prostrate before the Lord to purify me from my sins and transgressions.

Dated 3-9-35 }
Tekkali }

P. Balafamaswami,
Deputy Tahildar,
Tekkali Taluk
Ganjam District

శ్రీకృష్ణ పరబ్రహ్మణీనమః

శి వా న ం డ ల హ రి.

పీఠిక.

శా|| నైదగ్ధీ హృదయూరవిందగవి, భూభారావనోదాగ్ధ నీ
క్షౌదయుండు, భరాసుతప్రముఖ ఋషిశ్రిక్షణా షీణ బా
హాదర్పాతి శేయుండు, భక్తజనదివ్య క్షౌజమాభిరికా
మోదాపాదకుండై నకృష్ణపరమాత్ముడిచ్చునిష్టార్థముల్

ఉ|| శారదనారి దేందు ఘనసారసుధానిభమూర్తి భక్తముం
దారుఙు వార్యత్రీశ్వరుఁడుదార్యసారస పూరపూరితే
యోరమణీయుఁడగ్ధజఃకల్పమహీజమనంఠఘోర సం
సారమహాబ్ధితారకుఁడుసత్కృపనిచ్చుత మింకభీష్ణముల్.

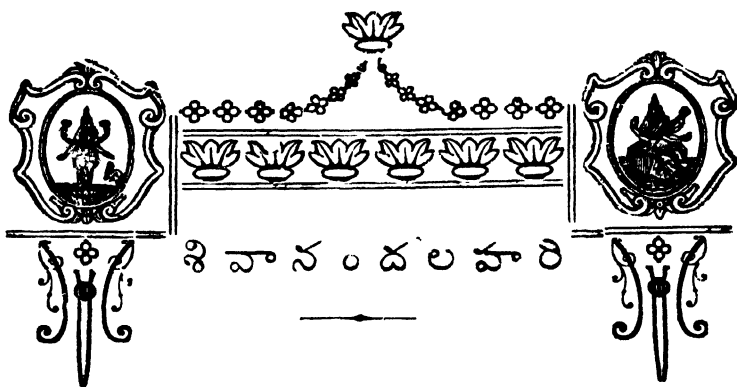
ఉ|| ఆర్యజనాగ్రగణ్యుని శివాపరమూర్తిని భవ్యసాహితీ
ఘర్మునివాఙ్మహానిలవిఘాతకు త్కరజోనికాయుధీ
వర్ముని నాస్తిక ప్రకరభంజను భస్తివరేణ్యశంకరా
చార్యు,మదిందలంతు ననిశంబు గురుకమదభీష్టసిద్ధికె.

మ|| జనలోకస్తవనీయవర్తనుని రాజదూర్ఘి తేజస్ సుధీ
వనజాతాకర రాజహంసముఁ గలాపారంగతుఁ ధ్వానశ
క్షుని శ్రీరామపదారవింద భజనుఁ సోమంచి కోదండరా
జునిదైవజ్ఞవిభూషణంబుశనయంబున్ గొల్తుభక్తున్నతిన్

(ii)

- క॥ హరి హర భేదం బెఱుగక
యిరువురను నిరంతరము సమీధిత భక్తి
గరమభజించు భక్తుల
కురుభక్తి సమశ్చతంబు లొనరింతుమనెన్.
- ఉ॥ ఆదముగాఁగ నిష్టవిబుధావళి నిట్లుమదిందలంచి చ
క్కందన మొప్పుభక్తి శతశకం బెదియెఁ దెనిఁగింపనెంచునం
తందగఁదోచె శంకరకృతంబును భక్తి నిదానమా శివా
నందలహర్యభిఖ్యకృతినాదగు పుణ్యవిశేషవాననన్.
- ఉ॥ ఆకమనీయ శావ్యమఘురామ్మత ధారలు భక్తచాళికిన్
బ్రాకటరీతినెట్లు సులభంబుగఁ గోలఁగఁజే యదున్
మఘు
శ్రికవితా విలాసలహరికలితంబును యోగ్యమాతదాం
ప్రథీరణంబు సంతతసుధీజన రంజన భాజనంబుగన్.
- క॥ వినుతంబగు నీకృతిసుమ
మునుయజ్జనకునకు సకలంబుధజన సన్నా
న్యనకును కామయ బుధ సం
దనునకఁ గోదండరామునకు నర్పింతున్.





శి వా న ం ద ల మారి

చ॥ కలితఃలాస్వయావుల, * * * ఖండ పరస్పరసత్తపఃఫలం
 బుల నవచంద్ర) శేఖరుల * భూరిశుభవ్రతీసాదుల * మనో
 జలజచరిష్టుల * సుఖర * సస్ఫుర చాత్ముల * బార్యప్రీమహే
 శులఁగొలుతు * నిరంతరము * శుద్ధమనస్పరసీజ కర్ణిక * .1

గీ॥ దేవ ! భవదీయ చరితాప * గావిగళి
 మై యేఘరజఃపటలమునా * యంగఁ దొరఁగి
 భవశేఖనడంచి బుద్ధికా * లువలఁ బాడ
 నామదిమ ఉంగుఁ గనుశివా * నందలహరి. 2

ళా॥ ఆద్యుఁవ్పాద్యుఁబురారిఁబన్నగలస * ధారుఁ ద్రినేతున్
 ద్రియీ
 వేద్యుఁ గారుణిశాగ్రగణ్యుకిపునిన్ * వేదండచర్మాంబరున్
 జిద్యోగాత్మునిసాంబునిన్నశు * తి * శ్రీకంఠురవ్యాత్ముని
 విద్యాకారుజటాధరున్ మృగధరుఁ * బ్రీతిభజింతుఁ
 మది 3

మ॥ భువిలో వేఁపులెందఱేఁగలరు శంభూ! క్షుమ్రోల వ్వారలో
 భవ! స్వస్నంబుననై న వారిఁగొంబువన్ ధావింపనంభోజనం
 భవలక్ష్మీధవ దుగ్లభంబయిన త్వితాదాబ్జనంసేన భ
 క్తి విశేషంబెసలారఁజేయమదిఁగాఁంక్షింతున్ భవానీపతి. 4

చ॥ కితినుగాని వైద్యముఁ గాని మనోహరిగాసనాట్య స
 ద్వివిధపురాణ హాస్యనిఱుఁ తిస్మృతిమంత్రముఘాటిసత్కళా
 ప్రవణతగానిసేనెఱుఁగఁ బామరుఁడన్ స్పృపులెట్లునన్నుఁ బ్రీ
 తి వెలయఁ గాంతురో పశుపతి! పశతుల్యుని నోమునన్
 గ్నప్ 5

మ॥ ఘటమున్ మృతును రేణువన్నిపొగయున్ గ్రావంబటంచున్
 మఱిన్
 బటమున్ దంతువటంచుఁ బల్కుచునుగఁ తక్షోభమున్
 జేతయు

దృటవైవస్వతుఁదోలునే? బుధ! వృక్షాత్కరంబులన్
 మానియా
 నటదార్యాధవపాదిపద్మ భజనానందంబు నొందంగదే 6

చ॥ మనముభ వత్ప్రదాబ్జములఁ మాటలునీచుడులన్ గరంబులున్
 విచితనవఃర్చనంబుననుఁ వీనులునీకథలాలకించుటన్
 ఘనమని నీచుసంస్మృతిని ఁ గన్నులుతావకమూర్తిఁ
 గాంచుచుం

జనితరవస్తుసంతతిఁగఁ నన్ మఱియేగతిసామహేశ్వరా!. 7

6|| నుత్తైపుఁజివులఁ రజతఁముఁ న్మృగత్వఱ్ఱుఁ నీరుగాజులఁ
 నత్తుగుఁకెఁవులఁగనినఁచందముఁ భవవయ్యనీశుఁ గాఁ
 జిత్తబనైఁ! బాలిశుఁనునేరయొచర్చు నిరున్మహేశుఁగా
 జిత్తమునఁ రవంతయుఁనుఁ శింతనొనర్చఁడు హీనఁబుద్ధియై. 8

7|| గౌరీనాథ! జఘంప పూలకువివేకంబేద గంభీరకా
 నాంబుఁగనిచొచ్చు, ఘోరివివినాఁగానిర్జనప్రాంతమునఁ
 జేరుం, గొండలనెఘనొక్కటియుయాఁచిత్తాబ్జమర్పించి ని
 న్నారాధించిసుఖించు తావెఱుఁగాఁడాఁర్యానాథ! యాశ్చర్యమా 9

8|| నిరతముతావతీనపదఁ నీరజభక్తి సుఖోర్మికావిహా
 రరతిమనఁబు వొందిననఁరత్న, మృగత్వ, పశుత్వ, కీటక
 త్వరమఁ దేవతాత్వఱ్ఱిఁ తాఁసుఖజన్మములెవ్వి, గల్గినఁ
 హం! భయనుందసుంతజనఁ నాదులతోఁబనియేమి? శంకరా! 10

9|| నటునైసన్ గృహమేధియైనఁబరిఁ వ్రాట్టెననిస్సంగుఁడౌ
 జటియెనన్ మఱియెవ్వఁడైనబరమేశా! యేమియా? వేనిహృ
 త్పుటవింకేజమునీయధీనఁనుయొప్పున్ వాఁడెనెనాకుద
 చ్చటులాభీలభవంబువావుదువు నిఁచ్చఁభక్తకల్పదుగ్రీమా! 11

10|| కాననభూమినైన్ గిరిఁకందర నీమలనై నగేహమం
 డైననునగ్నినై న వెలిఁనై నను నీఘటనై ననిల్చినఁ
 దానఫలంబజేమొకొ? నఁవాళివ! చిత్తమునీపదంబులం
 మానిరమించు వాఁడెళివఁ యోగియతంఁడె సుఖాత్ముఁడీశ్వరా! 12

మ॥ భవదీయాంచిత పాదపద్మయుగ సేఽవాహూరముత్కృష్టస్యా
 రసిహీనః బయి యొప్పు సంసరణశా ం రావారమందంఘుడై
 యవివేకంబున నీదుచుంటి; ననుఁదేవా! ప్రోవు, నీకంటె నీ
 భువిదీనావసులేరులేరికె స్వయంఁ భూ! నేనదీనాగ్నినిన్. 13

ఉ॥ దేవ! పృథుంఙవివగుటఁదీనజనాళికి బంధుఁడీవు; దీ
 నావళి నగ్నిగబ్బుఁడఁగదా ం మనచుట్టరికంబు సెప్పనే
 లా? విబుధోత్తమా! యిఁకమఁనాచరితాఖలగుచ్చుత్తంబులకొ
 నీవుక్షమింది ప్రోచుటకుఁ నెక్కొనవేయిఁ బంధురీతిగా! 14

ఉ॥ దేవయుపేక్షగాక భవదీయఘనస్త్పృతి దూరముకొ రుగా
 శావ సభంబునై కరగుఁనవిష్ణివాగ్రిత హరింపఁ జాలవో
 యావిధి పెండలకొ ఖరనఁభాగ్నిముచే నవలీలఁ గ్రుంపనే
 యీవిధికివశక్తుఁడసిఁ యెంతి మయేనదియుంబొసంగునే. 15

మ॥ శివ! నాయాస్యమునందుదైన్యమును వ్రాఁసెకొ బ్రహ్మ
దాసంజ మీ
 భవదుశ్యత్యైవకేను బాతుఁడవు, దేహా! యీగతికొ
బ్రహ్మచారి
 త, విశేషంబుగల గ్నోర్చెపు గృహార్థింబై ననీచూడ్కి నా
 గృహకేపించిన నాల్గుమోములను రఁక్షన్ జేయుఁగాకెప్పు
దున్. 16

శా॥ స్వామీ! మత్కృతపుణ్యలాభముననోఁ త్వత్సత్కృపాస్ఫూర్తిన్

నామీందంగడు నీపాపన్నతయనూనంబయ్యెనై నకభవ
 చ్చీమిత్పాదముగఁ బగోచరముత్తఁ జేచానమానన్న నా
 నామర్థాళిసుచక్రమాళి తితిచేఁ నాచ్ఛాదితంబై కడున్

17

ఉ॥ శంకఁ! మోక్షమిచ్చుటకఁ శక్తుఁడవొక్కఁడవీపయేలనక
 బంకజలోచనాదునుఁ భవ్యపదంబును నీకృపంగదా
 పొంకమెలగ్నఁగాంచిరి విఁబుఁడవునీకృపకేదిమేరనీ
 కింకరునన్ను నెత్తెఁతినఁ కిచ్చియమానసుఁజేసి పోచెదో.

18

శా॥ స్వామీ! మర్మదభూమికాలకగృహఁ ద్వారావేశసక
 ల్పామేయంబుదురంగముత్కటమరాఁ హాకీర్ణముగిప్యధో
 ద్దామంబైచరునంస్పృతికొదిరుగునాఁ తానంబుఁజల్లార్పవే
 మీ? మాకృత్యుపఁ జూచెదోవిధిని నఁజేనిన్
 గృతార్థుండఁగా.

19

శా॥ శర్వా! మోహవనింబరించియువతీనమ్మకుచోత్తుంగశై
 లోర్వింబాటియభీష్టశాఖలమహోద్యోగంబునందారితాఁ
 బనౌన్ హృత్పి భక్తిపాశమున నొప్పన్ దానివేకట్టినీ
 గుర్వాదేశమునందునుంపఁగఁ దెభిఁకనూ! శైలజానల్లభా!

20

శా॥ ధైర్వ్యస్తంభక సఁభృతంబుగుణబంధంబంచిత క్రీకళా
 ధుర్యంబున్ ఋజుమార్గసంఘటితమున్ తోరంబుశుద్ధంబునై
 యార్యాశ్లేషితదేహ! చిత్తపటగేహంబావునద్దానిలో
 నార్యాయుక్తుండవై వసియింపఁగఁ దెసాఁభ్యశీవిలా

సంబునన్ 21

ఉ॥ మానసవోరుడమ్యలరః॥ నూహరణేచ్చ వహించి దాని కె
 న్నేని యుచాయుల్ గనియూ॥ హీనులగుండ్రబరిధ్రమించెనున్
 వానిసహింస నెట్లగు నఃసంగహరా! యలతస్కరున్ స్వకీ
 యాసఃమతిప్రవర్తిగ, నఃయానుయతస్కరనాథ! చేయవే? 22

ఉ॥ నీవద వద్మపూజలను॥ నిత్యమునేయుచు దానికీ ఫలం
 బో నకమేళ! బ్రహ్మపదః॥ మో యలః వ్లువదంజా యాయరా
 వీవచునాల్గులొకములః॥ చేజరియింపఁగ నేగహంసఁగా
 నో పెనుపందిగానా సుమనోవర! నిత్యసుఖంబుఁగూర్చవే? 23

ఉ॥ అలకైలాసమనన్ సువర్ణః॥ శిశుశా॥ ధాగ్నింబునన్ వర్ణం
 బుబుగోల్వన్ సతిసేవసేయఁగ సుఖంబున్ శాంధుదేవేశుముం
 గలమూర్ఖాంజలివై ననుస్కృతులు॥ వేడఁ జేసియోసాంబ! యో
 లలితానాథ యటంచుబన్యభవకంబున్ నిమేషంబులై
 తెలువారం గడజంగ నెప్పుడగునో॥ శ్రీకంఠ సమ్యక్కృపన్. 24

ఉ॥ జలజభవాదిదేవతలః॥ నన్ను తిశారములొప్పఁగా నుహ
 ద్గుల జయశబ్దముల్ సెలగఁగుదగ్గణంబు కేళి శాళి యొ
 వ్పలలి ముదంబునొంచు వృషభంబుననెక్కెఱు నీలకంఠ ను
 జ్వల మృగధారు భస్మనిలః॥ సస్మృమదేవలనిఁ జూచు
 కున్నదో? 25

ఉ॥ శ్రీకర ! త్వత్పదంచిత కు॥ శేషయముగ్మఁగా జేరి చేతులన్
 శేనొనివక్షమంచుడలః॥ నేత్రీయుగంబున న్దుగొంచుడ

త్ప్రీకట సోభంబుఁగొనిపద్యభవానులకైన దుర్లభం
 బై కొమరారునిస్తులనుఁఖానుభవంబుచు గాంచుటెన్నఁదో? 26

చ॥ కరచు న హేమభూధ్రమొసఁగె ధననాథుఁడు కేవలమండగా
 నుఁమఱి కామధేచునుఁనుండర భూజములింటచుండగా
 శిరమునశీతభాచుఁడు వఁసింపసమస్త శుభంబులంఘ్రిలక
 బరగఁగ నీకభీష్టత తఁవస్తువులెయ్యవి? యిస్తుఁజుత్తము 27

శా॥ సారూప్యంబు భవత్సవార్చనచునకఁ సామీప్యమునంస్తుతిన
 సారోదారుల భక్తులందవులుటల్ సాలోక్యమున సత్కృపా
 ధారా! సర్వచరాచరాత్మకశనుఁ వ్యానాన సాయుజ్యమున
 గౌరీనాథ! యొసంగితిజనిన యింకన్నేఁగృతార్థుండఁగా 28

శా॥ నీపాదాంబుజ పూజనేయుచు మదిఁ నిత్యంబునిన్నెంతు జే
 వా! పాలింపుముటంచు నీశరణముఁ న్నాన్వింఁభింతు యాచింతునా
 లాపంబుల్ భవదర్పితంబుగఁగృపాఁలక్షోరుదృష్టాలముల్
 న్నాపైఁజూపు భవంబువాపుముచిదాఁనందోపదేశంబునన్ 29

మ॥ వపనోద్ధూ తవిధిన్ నహానీకరకఁ బత్నూజలక విష్ణుతన్
 లనదంచన్మృదుగంధలేపమున లీలక సన్మరుత్త్వంబుః పా
 కఁమృద్ధిక దివిజాధినామకతవీకన్ బాత్రీనమ్మార్జనా
 డినమంచద్విధులన్విధిత్వముచు బొంఁదింపఁగనాఁగాని, నే
 ననమర్థుండను దాదృశార్చనలఁజేయంజంద్రచూడామణి! 30

మ॥ కనదగ్నిస్ఫుటవిస్ఫులింగమయిలోఁకత్రాసదంబై యమ
 ర్త్యనిగాయోగ్రీ పలాయనోషధమునాఁహాలాహలంబున్ గళం

బున సతిధించియుమింగఁబోకుమియ్యోఁ భూతేశ! కుక్షిస్థ భూ
తనివేశా వనముక్ బాసర్పుటయయాఁదారాఁణనీశక్తికిన్ 31

శా॥ కీలాభీలము దేవతాభయద మాక్ష్యైఃశంబుఁగన్నారనీ
వేలీలన్ బాడఁగాంచి మించితటుగాఁకేరీతిఁ జేకొంటి శ్రీ
బాలా ! నేరెడుపండాకో ? రసననేఁచందంబునంజేర్చి త
య్యూ! లీలంగళమండమర్చితివి దేవా!ఁనీలమోచెవుమా! 32

మ॥ సతియొక నుతియొనఁబూజయ్యునకఁసత్కీర్తనఁబెస న
స్మృతియొనన్ శ్రీవణంబయైఁమఱి సద్దృక్కౌసనీకెప్పుడ
ర్చితమా నద్దియముక్తిః ముక్తియన వేఁతేలేదు గారీఁతీ!
యతిలోకా! పరదేవతాను సరణాఁయాసంబులేలాయీకక. 32

ఉ॥ శంకర! తావకీన ఘనఁసాహసమేమని చెప్పనొను నీ
చింకమునీ కుసంస్థితియుఁబెవును నేరికిలేవు మాకులుక
జంకఁగ దేవతల్ భయముఁనక బరువెత్తలయావధిక్ నిరా
తంకుఁడవై యొకండవెకఁదా విహరించెదు పారస్వతీశ్వరా! 34

శా॥ యోగక్షేమధురంధరుండు శుభదోఁన్యోగుండు సర్వజ్ఞఃకృక
రాగ ద్వేషవిహీనుఁడంచు బహిరంతఁర్వ్యాపకుండున్ గృహ
భోగుండుక బరమాంతరంగుఁడును జిత్కూర్ణుడటంచున్ నినున్
యోగేశేశ! తలంతుమద్ధితుఁడవైఁయుండంగదే శంకరా! 36

ఉ॥ దేవాగృహంబునో సశుఁఁతీ! కడశుద్ధియొసర్చి మానసో
ద్వాహమునేయ భక్తిగుణఁబద్ధము ముజ్జలవూర్ణమా మనో
మోహన కుంభమందునుతుఁహల్పగు నీయశుగుంజగుశృంబు
ణ్యాహమొనర్తుఁదారకసఁమంచిత మంత్రకముకబలించుచున్ 36

సుతునస్సంఘముభక్తిరజ్జయుత హృష్ట్రుభ్రోరుమంధానముఁ
దమిమైఁగై కొని వేదవార్ధిఁదఱువఁదారంతఁజింతామణిన్
సుమనః చాదముఁ సువర్వసురభిఁసోముఁ సుఖశ్రీకర
కృమవీయూషఱునై న యీశ్వరుని శ్రీకంఠుఁ దగఁబొందరే

మేచకచిహ్ను శంకరు నమేయుఁబ్రసన్నుమృగాంకుఁబూర్వపు
ణ్యాచలమార్గదర్శిత సువాంశుని నద్గణసేవితుఁ దమో
మోచకు సోమునిఁ హృదియఁపుష్కరరంగముదాల్చె నేనిజి
ద్వీచి వికాలసౌఖ్యవనఁధిన్ విహరింతురు వండితాగ్రీణుల్ 39

మాన్యుఁడు రాజశేఖరుఁడుమానస వన్మపురంబునందు సా
జన్యతనేకనాథుడయిఁసత్పరిపాలకుఁ డయ్యెఁగాన న
న్యోన్యత ధర్మమూర్తి చతుఁరంఘ్రులసాఁగెఁడుఁ బావమేగుమా
ద్గణ్యవినాశముఁ గలిగెఁడున్ మఱిఁగాలము మేలగుఁ సుధీ
జన్యకళామహాషఱుఁసత్సృదంబులు నయ్యెఁడుఁ గడుఁ 39

మేధాయంత్రముఁ వచోఘటనుఁచేమేలొ కవిశ్లోపకు
ల్యాధారంబునవచ్చుతావక చరిత్రాంభోధిసీరంబు హృ
క్కే దారంబున భక్తి నన్యముల నెంజేఁబంఁజేయఁ గిరి
శా!దుర్భిక్ష భయంబులేదిక రమాసాభాగ్యముల్ గల్గెఁడు 40

నానాచాపవిమోచనంబున కనఁత శ్రీకళావాప్తికిఁ
ద్యానస్తోత్రనితిప్పదక్షిణ నసఁర్యాలోకనాకర్ణనా
ధీంసావ్ంతనచక్ష్మిరోఁఘ్రికం సఁనీవ్విత్తాశ్రీవస్సున్నిమి
త్తానూసస్థిఁగల్గఁజేయుము కృపాఁవ్యాచార పారంగతా! 42

మ॥ ఘనగాంభీర్యమగడ్డగా ధృతియపాకాంబుగా సర్దుగా
 లినలికొసైన్యముగానవేందియమలోలిన్ ద్వారముల్ గాఁగళల్
 ధనముఖ్యాఖిలవస్తుసంతతిగ నాధాః సన్ననోరుగ్గిమెం
 దును బొల్వారును దాసినుండఁగ దె యోః సుర్రాధినాథాఃశివా! 42

మ॥ ఘనవిస్తీర్ణితబొల్పు మామక మనఃః కాంతార సీమాంతరం
 బునమాత్సర్యముఖోగ్రజంతుతతి యామోదంబునకైన్రుప్లవన్
 జనసుమ్మాదికిరాత! నీవు మృగయాఃనానానినోదంబులం
 గనుమద్దానివిడంపి యిట్టటుననంఃగా నేలొకో యీశ్వరా! 43

మ॥ కరలగ్నోరున్యగుణ గరింద్రోహరు వ్యాఘ్రుచ్చేదిరచ్చాకృతికా
 గిరిశంజంతుహరున్ జగిద్విలయునిన్ శీకంతుఁ బంచాననుక
 నిరతంబున్ మదనంతమానసగుహఃన్నేదాల్చియుండంగనా
 కరయకా భీతిహుళక్కి చిత్తమునధైఃర్యశ్రీవిడంబించెడుకా 44

శా॥ వేదతూజశిఖాన్నిత ద్విజనముః ద్వేలంబు నిత్యంబుగా
 మోదా పావముఖేదభేదము నుధాః పుంజీభవత్సత్ఫలం
 బైదీపించునుమేళు సద్యుగకలఃయంబుకా విహారస్థలిం
 గాఁగోడ్రోనాఁరింతు మానసవిహంఃగా! పోకు మాదాడకాకా 45

చ॥ వరనఖరాజికాంతి విభఃవస్సుటముకా శశిచందికానుధో
 త్కరమును బద్మరాగలలితంబును హంసచయాశ్రీతంబునొ
 పరమశివాంఘ్రి సౌధమునభక్తివధూసహితంబవై నిరం
 తగము యధేష్టలీలల నొఃః ర్పుము మానసరాజహంసమా! 46

మ॥ గిరిశధ్యాన వనంతమందెనఁగె హృత్ప్రీతావనంబందహో
 త్కర జీర్ణచ్ఛదపాళిభక్తిలతికాఃకాండంబు పుణ్యప్రీవా

శరుచుల్ సద్గుణకోరకంబులు వరాఘ్లావప్రసూనంబులున్
సరవిన్ జ్ఞానసుధాచురందలహరుల్ నంవిత్పలాభ్యున్నతుల్ 47

శా॥ సత్యానందరసాలయంబు సుమనఃస్వాంతాంబుజాతాశ్రయం
బత్సంతాచ్ఛము సద్విజార్చితమఘః ప్యాఘాతమున్ వాసనా
ఘాత్యాకీర్ణముశంకరస్మృతిశరః త్సారంబుసద్దానిలో
నిత్యంబుండు మనోమరాళమ! నృధాఃస్మృత్యశ్రమంబేటికి 48

శా॥ ఆనందావృత పూరితంబయి శివాంఃప్రమృజ్జాలవాలోద్యతం
బైనై శ్చల్యనసత్కృపఘ్నమయి భక్త్యంచల్లతాపాలియెం
తేనత్సాహృది కాయమానపటలిన్ దీపించు శాఖోపశా
ఖానూనంబఘదూరమై యది ఫలాః వాప్తిన్విడంబించుతన్ 49

శా॥ సాయంకాలవిజృంభితంబు, శుశ్రీతిశీర్షస్థానసంవాసి; సు
శ్రీయక్తభ్రమరాభిరామమ, సకృచ్ఛిద్వాసనా శోభిశ్రీ
భూయిష్టంబు, రుభోగిబూష, సుమనఃపూజ్యంబు, మాన్లక్షిప్రా
లేయశ్రీగిరిమల్లికార్జునమహః లింగంబు సేవించెదన్. 50

శా॥ భ్రంగీచ్ఛా నటనోత్కటున్ గరిమదశ్రీవోరువిన్ మాధవా
భంగాష్టమ మహాసితాకృతిని శుభశ్చంచబాణాదృతిన్
రంగచ్ఛ్రీసుమనో వనన్ ఘనమనోరాజీనరంగంబునం
మంగొల్తున్ భ్రమరాధినాఘసననాః మన్క్రీధరావాసునిన్ 51

శా॥ కారుణ్యమృత వర్షి ఖండిత విషద్దాఘోగ్రీతావున్ మహా
ధీరున్ సజ్జనసేవితున్ ఫలితసద్విద్యాకళాసస్యని
చ్ఛాయావున్ ఘనభక్తకేసినటనున్ ఘోభ్యన్నివాసున్ జటా
ధారున్ మానసచాతకలబది సముద్యుత్ప్రీతినిన్ గోరెమన్ 52

శా|| శ్రీమద్యోమశిఖ మహాగ్రీహణీహారిబ్రహ్మశబ్దోప దే
 శామేయారవ కేకినాగమశిఖోద్యానోత్కలనాదినిక
 శ్యామత్కూఢరజాబ్దనీలరుచి కార్యలోకనామోది సు
 ఘ్నేమశ్రీభవనీలకంఠము మదింజంతింతుసశ్రాంతము. 53

మ|| ఘనకాలంబుగనంజ, శ్రీహరి కరాఘాతప్రభూతానక
 ధ్వనియే వారిదగ్జ గా, సురద్యగంఠ శ్రీలుసాదామినీ
 వనిగా, భక్తముదశ్రుధారలు మహావర్షంబుగాఁబారవృత్తి
 వనజాతాక్షిమయూరిగాఁదనరునెవ్వండామహాతాండవా
 భినయశ్రీనిధిగొల్తు సంతతము క్షివిక నీలకంఠేశ్వరు. 54

శా|| ఆద్యుండప్రతిమాసతేజఃశుశ్రీతిః వ్యాహారవేగ్యుండు న
 ద్విర్యానంఢమయాత్మకంఠుతిజగన్నిత్యావనోద్యోగియున్
 సద్యోగీంద్రమనోగ్యహుండుదివిషత్సంస్తాయమానుండుమా
 యాద్యున్యండుజటాధరుండుశ్రుతిలీలాహ్లాదియిచ్చున్ సిరుల్

శా|| నిత్యుండున్ దిగ్గుణాత్ముండు ద్దుతపురానీకుండు సుష్లోకుండున్
 కార్యాయస్యధినాయకుండుమునిహ్మోక్తిమోరచిన్మూర్తి
 యున్.
 సత్యుండాదికుటుంబి యాదిజటియామ్నాయాంతసంచారియున్

భూత్మ్యక్తుండును నృత్యనంభ్రీముండుశృంభుండిచ్చున్ప్రార్థముల్

శా|| దేవా!స్వోదర పోషణార్థమయి యర్థిన్నేను శ్రీమంత దు
 స్సేవాలొలుండనై చరితును భవశేషవక మెలంగకజపం
 డై వర్తింతునుమత్పురాచరిత పుణ్యకీర్తివేషంబునన్
 భావంబందు వసంతుపట్లగుటఁగావన్ రావెసర్వాంతిరా 57

మ॥ భవ! పశ్చాత్తుఁడొకఁడయ్యాక్షితిసభోః ప్యాప్తాంధకారంబు ద్రో
చి వెనన్ లోచనగోచరుండగుఁ గదాః శ్రీకంఠ నీవన్నఁ గో
టివివస్వంత సుహాపృథాయుతుఁడవైః తీర్థి బ్రీకాశింతు నా
యవివేకోగ్రతమంబుఁబాపి తగఁబ్రీత్యక్షంబుగా వేళివా! 58

మ॥ విలసత్పద్మవనిఁ మగాళమును బ్రాఃవృణ్నేసుముఁ జాతకం
బులు వద్మపీయుఁ జక్కొసంతతి శరిఃత్పాల్లేందుఁ జంద్రాశ్రవం
బుల నిత్యంబుఁ జకోరపాళి యెటు పాఃపుంఁగోరు నారీతిఁ గే
వలసాఖ్యవృదతావకీన చరణాఃబ్జంబెఱుఁ జిత్తంబాగిఁ. 59

మ॥ వజ్రదఃబోయెడువాఁడుతీరముఖమున్ శాంధుంఁకునీడన్ భయం
కర వర్షాచకితుండు గేహమును నీఁకన్వత్యృభున్నిర్ధమం
డరయంజీకటిఁ గుందుమానవుఁడు నఃత్స్వంతంబు దీపంబునే
వరఃఁగోరునొయల్లుగోరెదమ హేఃశశ్రీపదాంభోజ 60

మ॥ నిజబీజావళి యూడుగున్, నదియు ముఃన్నీటిఁలతల్ చెట్టు న
క్కజమారకఃసతినాధుసూదియునయః ప్కాంతోపలంబెల్లువొం
డఁజనుండదగ్గఱిఁ గల్మషాపహాభవఃత్పాదారవిందద్యయీ
భజనంబుఁ మదివొందభక్తి యనఁజెఃస్పంజెల్లుభూమంపలిఁ 61

చ॥ శివ! నుఁదిఖండబాష్పము లఃచేఁబులకంబులు గల్గఁజేయు శౌ
చవిధినారతంబుఁదగుః ఛాదనముఁ బానరించు నాగ్ధర
ప్రవరమునఁ గథామృత పఃరంపరఁగోలఁగనిచ్చు భూతిర
క్షువొనరఁజేయు ధ్యాసనుఖఃశయ్యసు బండఁగఁజేయు భక్తిమా
త వివిధభక్తలోక శిశుఃతా జనాపాలికభీష్టదాతయై 62

చ॥ చినిగిన పాఃశ్రవచెప్పు శశిఃశేఖరుబామ్మలఁజేరెఁ బుక్కిలిం
చిన యుదకంబు సాంబునభిఃపేచనయ్యెను భక్తముక్తమై

తనకింక నూనమ్మజ వివాది నివేదనమ య్యె భక్తుడై
వనచరుడొప్పెజిత్రతరభక్తియునేమియొనర్చుదిమ్మహి 68

మ॥ రవిజోరఃఫలకప్రతాడవము ఘోరంబొనవస్మార భూ
తవివాశంబు నమత్సుగావళి మహోద్యన్మాలి సంఘర్షణం
బవనీ భృద్వరభవ్యపర్యటనముకాంబా! భవత్పాదుకా
వ్యవహారంబులు హీరపాదుకలుగావనస్మనంబెట్లుగో
ల్పు విహారంతానంపవే ఘనకృపాబోలా! భవనీ పతీ! 64

ఉ॥ ఏనరవర్యుడెప్పుడు మహేశవదాంబుజ సేవనీయు నె
వ్వానినిగాంచి దండివిజయము దమ్మనటంచు నెమ్మదిక
గ్లానినహించువాని పనికండములుగని దేవతావళుక
మానితమాళి రత్నచయలాలితకా తులం బూదనీయు న
వ్వానిని ముక్తికాంతవరభావముకన్సుఖజేయు నిచ్చుకన్

శా॥ లీలార్థంబుగ నీవు సర్వజగముల్ నిష్ఠించు తత్కానవుల్
లీలామాత్రీమృగాళి: యెట్టికృతముల్ చేజేసినన్ నీకొగిన్
హళింగూరుచుగాన నీవు కరుణాకాంక్షేత్త్రీ ననుక
బ్రాతే యాచలకన్యకారచణ! ర్తవ్యంబు పాలింపకన్ 66

క॥ నానానందాశ్రుజలా, మానస్ఫుట పులకలక్ష్మీతోద్యద్భోగ
స్థానముముముక్షునేష్యో, బై నెగడెఱు శైవభక్తి నారాధింతుకన్

క॥ అమిత ముదమ్మతస్థానం, బమలభవత్పాదగోష్ఠమందెందు నెనం
గుమదీయభక్తిదేవువు, మహేశా! పశుపతీకంఠగోనుముకృపనన్

శరుచుల్ సద్గుణోరకంబులు వరాళావన)నూసంబులున్
 సరవిన్ జ్ఞానసుధాచురందలహరుల్ సంవిత్ఫలాభ్యున్నతుల్ 47

శా॥ సత్యానందరసాలయంబు సుమనఃస్వాంతాంబుజాతాశ్రయం
 బత్సంతాచ్ఛము సద్విజార్చితమఘ్నః వ్యాఘాతముః వాసనా
 భూత్యాకీర్ణముశంకరస్మృతిశరః త్సూరంబునద్దానిలో
 నిత్యంబుండు మనోమరాళమ! వృధాఃస్మృత్యశ్రమంబేటికి 48

శా॥ ఆనందాహృత పూరితంబయి శివాంఘ్రస్యబాలవాలోద్యతం
 బైనై శ్చల్యనసత్యుపఘ్నమయి భక్త్యచల్లతాపాలియెం
 తేనత్యాప్నాది కాయచూనపటలిఁ దీపించు శాభోపశా
 భానూనంబఘదూరమై యది ఫలాః వాప్తిన్విడంబించుతే 49

శా॥ సాయంకాలవిజృంభితంబు, శుఠిశీర్షస్థానసంవాసి; సు
 శ్రీయక్త భ్రమరాభిరామమ, సకృచ్ఛిద్వాసనా శోభిశ్రీ
 భాయిష్టంబు, రుభోగిబూష, సుమనఃపూజ్యంబు, మాశ్లేషిప్రా
 లేయశ్రీగిరిమల్లికార్జునమహాః లింగంబు సేవించెదన్. 50

శా॥ భృంగీచ్ఛా నటనోత్కలున్ గరిమదశ్రీచోరునిఁమాధనా
 భంగాజ్ఞామ మహాసితాకృతిని శుభస్పంచబాణాదృతిన్
 రంగచ్ఛ్రీసుమనో వనః ఘనమనోఃరాజీనరంగంబునం
 మంగొల్తున్ భ్రమరాధినాఘనిననాః మన్త్రీధరావాసునిన్ 51

శా॥ కారుణ్యమృత వర్షి ఖండిత విషః ధాఘోగ్రీతావుః మహా
 ధీరుఁ నజ్జనసేవితుఁ ఫలితసంద్విద్యాకళాసస్యని
 చ్ఛాయావుఁ ఘనభక్త కేకనటనుఁ ఘ్నాభ్యన్నివాసుఁ జటా
 ధారున్ మాసనచాతకలబది సముద్యుత్ప్రీతినిన్ గోరెడున్ 52

శా॥ శ్రీమద్యోగిమఖిళా మహాగ్రీహణీహరిణాంబ్రహ్మశబ్దోప దే
 శామేయారవకేకీనాగమణిభోఃద్వానోత్కంఠావారిణా
 శ్యామతూధరబాబ్దనీలరుచి పఞ్చాలోకామోది సు
 స్థేమశ్రీభవనీలకంఠము మదింజింతింతుసశ్రాంతముఁ. 53

మ॥ ఘనకాలంబుగనంజ, శ్రీహరి కరాఘాతప్రభూతానక.
 ధ్వనియే వారిదగర్జగా, సురద్యగంఠ శ్రీలుసాదామినీ
 వనిగా, భక్తముదశ్రీధారలు మహావర్షంబుగాఁబారవ్రతీ
 వసజాతాక్షిమయూరిగాఁదనరునేవ్వండామహాతాండవా
 భినయశ్రీనిధిఁగొల్తు సంతతము క్షిపిణీలకంఠేశ్వరుఁ. 54

శా॥ ఆద్యుండప్రతిమాసతేజఃమసూతిః వ్యాహారవేగ్యంఘన
 ద్వీయానంఢమయాత్మకంఘటిజగన్నిత్యాననోద్యోగియున్
 నద్యోగీంద్రీమనోగ్భవాండుదివిషత్సంస్తూయమానుంఘమా
 యాద్యున్యంఢుజటాధరుంఘశ్రుతిలీలాఘ్లాదియిచ్చున్ సిరుల్

శా॥ నిత్యంఘన దీగిగుణాత్మంఘ ద్దుతపురాఘనీకుంఘ సుష్టోకుంఘన్
 కాత్యాయన్యధినాయకుంఘమునిహ్మంఘమోరుచిహ్మార్తి
 యున్.
 సత్యంఢాదికుటుంబి యాదిజటియాఘ్నాయాంతసంచారియుఁ

భూత్మక్తుంఘను నృత్యసంభ్రముంఘశంఘంఘిచ్చున్సైధముల్

శా॥ దేవా!స్వోదర పోషణార్థము యఃఠిన్నేను శ్రీమంత దు
 స్సేవాలొలుండనై చరితును భవఃస్సేవః మెలంగఁజమం
 డై వరింతునుమత్పురాచరిత పుణ్యాకీర్తివిశేషంబునన్
 భావంబందు వసింతువట్లగుటఁగావన్ రావెసర్వాంతరా 57

మ॥ భవ! పశ్చాత్తుండొకండయీక్షీతినభోఃశ్వాస్తాంధకారంబు ద్రో
చి వెనన్ లోచనగోచరుండగుఁ గదాఃశ్రీకంఠ నీవన్నఁ గో
టివివస్వంత నుహాపృథాయుతుండవైఃశ్రీవిఠ్ బ్రీకాశింతు నా
యవివేకోగ్రతమంబుఁబాపి తగఁబ్రీఃస్వక్షంబుగా వేళివా! 58

మ॥ విలసత్పద్మవనిఠ మగాళమును బ్రాఃవృణ్మేఘమున్ జాతకం
బులు పద్మపీఠియుఁ జక్కొసంతతి శరఃశ్చూర్ణేందుఁ జంద్రాతిపం
బుల నిత్యంబుఁ జక్కోరపాలి యెటు ప్పాఃపుంఘోరు నారీతిఁ గే
వలసౌఖ్యవృద్ధతావకీన చరణాఃబ్జంబెఱుఁ జిత్తంబాగిఠ. 59

మ॥ నటదక్షాబోయెడువాఁడుతీరముఖమున్ శాంధుంఁకునీడన్ భయం
కర పర్ణాచకీతుండు గేహమును నీఁకకన్సత్రృభున్నిర్ణమం
డరయంజీకటిఁ గుందుమానవుఁడు నఃత్వంతంబు దీపంబునే
నరణింగోరునొయల్లుగోరెడమ హేఃశశ్రీపదాంభోజ లుల్ 60

మ॥ నిజబీజావళి యూడుగున్, నదియు ముఃన్నిటికొలతల్ చెట్టు న
క్కజమారణసతినాధుసూదియునయఃస్కాంతోపలంబెల్లువొం
దఁజనుండదగ్గఱిఁ గల్మషాపహాభవఃత్పాదారవిదద్యయీ
భజనంబున్ మఠివొందభక్తి యనఁజెఃస్పంజ్జెల్లుభూమంపలిఠ 61

చ॥ శివ! నుదిఖండబాష్పము లఃచేఁబులకంబుటు గల్గఁజేయు శౌ
చువిధిననారతంబుఁదగుఃఛాదసమున్ బొనరించు నాగ్ధర
వివరమున్ గఠామృత సఃరంపరఁగోలఁగనిచ్చు భూతిర
క్షివొనరఁజేయు ధ్యానసుఖఃశేయ్యసు బండఁగఁజేయు భక్తిమా
త వివిధభక్తలోక శిశుఃతా జనాపాలికభీష్టదాతయై 62

చ॥ చినిఁగిన న్నాఃతచెచ్చు శశిఃశేఖరుబామ్మలఁజేరెఁ బుక్కిలిం
చిన యుదకంబు సాంబునభిఃపేచననుయ్యెను భక్తముక్తమై

తనకింక మాంసమగ్నజ విఠివారి నివేదనమయ్యె భక్తుండై
వనచరుడొప్పెఁజిత్రీతరఃభక్తియునేమియొనర్పదిమ్మహి 68

మ॥ రవిజోరఃఫలకప్రీతాడవము ఘోఃఃరంజానపస్మార భూ
తవివాశంబు నమఃకు గావళి మహాఃద్యనౌళి సంఘర్షణం
బవనీ భృద్వరభవ్యపర్యటనముఃసాంబాః భవత్పాదుకా
వ్యవహారంబులు హీరపాదుకలుగాఃనస్మతంబెట్లుఁగొ
ల్పు విహారంజానంపవే ఘనకృపాఃలోలా!భవానీ పతీ! 64

ఉ॥ ఏనరవర్యుండెప్పుడు మఃహేశవదాంబుజ సేవనీయు నె
వ్వనినిగాంచి ద.డినిజఃపక్షముఁ చమ్ననటంచు నెమ్మదిక
గ్లానివహించువాని పక్షంకంబములంగని దేవతావభుల్
మానితమాళి రన్నచయఃలాలితకాఃతులఁ బూజనీయు న
వ్వనిని ముక్తికాంతవఃభావముకన్సుఖజేయు నిచ్చులుక

శా॥ లీలార్థంబుగ నీవు సర్వజగముల్ఃస్మింతు తర్మానపుల్
లీలామాత్రీప్యగాళిః యెట్టికృతముల్ఃనేజేపినక నీకొగిక్
హళిఁగురుచుఁగాన నీవు కరుణాఃసాంగేక్షఃశ్రీ ననుక
బ్రాళిలే యాచలకన్యకారచణఃఃఃర్తవ్యంబు పాలింపఁగక 66

క॥ నానానందాశ్రుజలా, మానసుట వులకలక్షిఃశోద్యద్వోగ
స్థానముముముక్షుసేవ్యం, బై నెగడెకుఁవైవభక్తిఃనారాధింతుక

క॥ అమిత ముదమృతస్థానం, బమలభవత్పాదగోష్ఠమండెందు నెనం
గుమదీయభక్తి దేనువు, నమహేశా!ఃశుకఃఃఃఃగోనుముకృపవే

చ॥ జలశంఖశుభ్రముఁ గుటిలఁచారతఘోరకళంకితాదులఁక
గలిగినవాఁడఁగాను శివ! కల్గిననీతలమానికంబుగా
నలసినవాఁడనాదుఁ దుహిఁనాంతుఁడు దేశికదూరుఁడుఁ గలం
కలసితుఁడుఁ నిశాచరుఁడుఁ గాఁడెశిరోమణిగామహేశ్వరా! 69

క॥ జగదధిపతిఁ బ్రసన్నుని ప్రభుగనగణితఫలదాయకునిఁ హారాజవతం
సుఁ గలాఙ్గముఁ ని లోవెలిగనిగొలుతును స్వతంత్రబుద్ధిఁ నిచ్చలు
శంభున్. 70

ఉ॥ భాసుర భావచాపమునుఁ భక్తిగుణంబునవంచియిట్లై కై
లాస పతిస్మృతిఁ దరఁలాఘవకేళిని బాపశత్రునం
తా)నమొనర్చి నెమ్మదియుఁ దంబునుబొంది సుధీవరుండుమా
హేశరమా విలాసము వఁహించి చరించి సుఖంచునెంతయుఁ

చ॥ స్మృతినుహితాంజనంబుఁ నఁ శేషతమోవరణస్థిఁ శివాం
చితబహు నాయునుంశ్రీబలిఁ చేఁగఁడుఁ ద్రవ్వెను శాశ్రీతంబునుఁ
దతఁ ఘణిభూషితంబునగుఁ నాగవిదారిపదోరుసన్నిధిఁ
ధృతిమతులై నభక్తులు మఁదింగని ధవ్యతఁబొల్పిమ్మహిఁ. 72

ళా॥ భూదారుండు రమేశ్వరుండెరుదిదిఁ మోహించి తానొంఁడెనా
భూదారత్వము దానికంటెఁ గలదే? ముక్త్యోషధీరాజ న
త్రేదారంబగు పార్వతీశవద పంకేశాత సేవాన గా
మోదంబొందుము నిష్కళంకమన మాఁ ఘల్లంబుజాతోపమా!

క॥ ఆశాంబరు పాదాంబుజ మాళాక్లేశాదిదుష్టమగువాసనలఁక
వాసితమగు హృత్పేటిక దాశుభ్రమొనర్చుఁ గాకతతవాసనలఁక

క॥ ధ్రువలక్షణాఁచితమువేగవిలసితముఁజిత్రగతియుఁగల్యాణియుదో
 వవిదూరముఁ జత్తాశ్వము భవ! యధిరోహింపువృషభావాహా!
 స్మరాశీ! 75

చ॥ భవవద పుష్కరంబుననఁ భక్తిఘనాఘన మాలతుష్టి వృ
 ష్టివెలయుఁజేయుచున్నదదిఁచెల్వుగనేని మనస్తటాకమం
 దవిరతలీలఁజెందునిలఁనాపురుషోత్తముజన్మనస్యముల్
 మిపులఫలించు సంతతమిశ్రికవిలోచన! పాపమోచనా ! 76

చ॥ పతివిరహంబునకా వనఁభామినివోలె మవీయబుద్ధి యం
 చితభవదీయ పాదనరఁసీరుహా సక్తినినామమంశ్రీమున్
 మతిజపియించి మోహమానఁనూసితకీర్తన దర్శనస్మృతుల్
 నతమొనరించు సుస్థిరతఁజక్కనఁ గూర్చుటకై మహేశ్వరా 77

చ॥ నదయ ! భవత్పదాబ్జపఁచర్యయొసర్చుటయందు శిశిలోఁ
 బాదలె విధేయతకా దనరెఁబొల్చుగుశుద్ధమనంబు నొందెనీ
 వదవనజాశ్రయంబుఁగనెఁభావభవారి! మదీయబుద్ధి న
 ద్విధి నొనరింపు దానికువఁదేశముదేవ! నవోధకుంబలెకా. 78

ఉ॥ యోగిహృదిబ్రజనంచరఁయోగ్యము తావకపాద వద్మమో
 భోగివిభాషణా! వికటభూరికరోరము ధన్వినాజ వ
 ఙ్గోగురువీఠికెదన్నటనఁగుందుచునంబు మృధుత్వశోభి ల
 క్షీగణనీయ పాదనరఁసీజముఁజూపుముచేత నొత్తెదన్. 79

ఉ॥ వీఠికబుట్టుతాయినిఁవీనిమవంచిఁక సుండఁగల్గు నా
 కాదనటంచు నేఁబుడమియందుజనింపకమున్నకొండబల్
 వాడలసంచరించు నలఁవాటానరించితికాక యుండినె

మేడలుమిద్దెలుంబువులఁ మేలిమిచాన్పులు వేపలుండఁగాఁ
బోడిమిలేని తాలవయిఁ బోవుచు నృత్యమునేయనేటికిఁ 80

చ॥ భస! భవదీయదివ్యపద పద్మసమర్చనఁ గొంతనేవు, భ
క్తివిశద భావతత్పర సుఖత్వమునందఁ గొంతనేవు, త్వ
త్ప్రేమిమల నిత్య-భాశ్రవణఁ తత్పరతనృత్యఁ గొంతనేవు, నీ
దవునుతిఁ గొంతనేపిటు మఁ దంచితబుద్ధిత్వ దర్శితంబు నే
యు వరమచుష్యఁడేబ్రతికిఁ యుంఁడియుముక్తి గణఁడిలాస్థలిన్

ఉ॥ బాణము వాహనంబుమఱి భార్యఁబృథగ్గవహుండు నెచ్చెలికొ
ఘోషియునై తీవికకీముండఁ కఠితభక్తిని నేత్రీపూజయుఁ
రాణఁ లిర్పఁజేసి సుకఁ రంబుగమైసగమొందె నట్టిఁడే
కాని నజాదిదేవతలఁ కంటెను బూజ్యఁడనంతుఁడయ్యెఁగా. 82

ఉ॥ పుట్టువు వావుగల్గి సుకఁ ముఁ గనఁజాలని దేవతాళిఁ జే
పట్ట సుఖఁ బాకింత సులభంబగునే? యజు నాంబునీశుఁ జే
పట్టి భజించువారలెయఁ భంగను ఖాంబుర్ఘురీవిగాహమున్
గట్టిగఁ గాంచువారలఁ గావున శంకరుఁ గొల్చు డెందమా! 83

మాలిని॥ అకలుషమతి కన్యన్ భ్యాతయుష్మత్పదన్ నీ
నికటమున భజింపన్ నేనయిత్తుఁ గృవఁ మా
మాకహృదయ గృహశీఘ్రమన్ననఁ బాలుమీశా!
సకలభవన బంధూ! సచ్చిదానంద సింధూ! 84

క॥ జలధిమధింపఁ గఁజాలనతలమును భేదింపఁజాలఁ దగమృగయా ॥
లల నెఱుగఁ నశనసుమధూ పువరిధానముల నెట్లఁ నంగుదునభవా!

శా|| పూజాద్రోవ్య శ్చ మృద్ధికూర్వబడె శంభూ! దేవ! యల్లయ్యునే
 యోజంబూజలొనర్తు దుర్లభములైయొచ్చారు శ్రోడత్సమున్
 రాజద్దివ్యఖగత్సమున్ బడయఁగానన్ నీశిరఃపాదముల్,
 రాజీవాక్ష! విధుల్గనన్ గలిగినారా? వానినిక్కంబుగన్. 86

క|| గ్రాసమువిషము, కలాపము వాసుకి, నననంబుతోలు వాహనము
 వృషం బోసాంబ! నీకుఁగలవే మీశక్తుఁడవొక భక్తి యేఱుమ్ము
 కృపన్ 87

గీ|| వారిధికిఁగట్టఁగట్టిన వాఁడనైన బర్వతాధిపునడఁచిన వాఁడనైన
 బద్మభవఁగూఁడ మించిన వాఁడనైన భవభవత్పూజవినుతిభా
 వనలుసేతు. 88

క|| నతులను నుతులనుబూజల, న్మృతులనువలరెదవోలేక మేయాస్త్ర
 శిలా
 హతులను ముసలాహతులను, శితికంఠా! యలరెదవొనఁచిం
 పవె కృపతోన్. 89

గీ|| ఈశ! యున్నతయోగంబు లెఱుఁగనేగు నుపలనీనత్కథావళి
 నుడువుచుండు
 నీశ్వరునినిన్ను నెడఁద భజించుచుండు శిరసుచేసంఘులీలకు
 నమస్కృతి యొనర్తు. 90

క|| శితికంఠ! త్వత్కృపన్ హృద్గతతమము తొలంగెజ్జానఁకాంతులు
 వెలిఁగెన్
 సతమునునంపత్కరమునుదతమోక్షోధారసుగుసఁదంబుభజింతున్

చ|| విధిలిపినూచకంబులును భీతిదపాపకృతంబులైన ను
 ర్విధియును దుఃఖపంకమవివేకమహాంకృతి దుర్వచస్సులున్

నగయ! భవత్కృపన్ దొలఁగెఁసారభవ త్కథ నాలకించుచున్
ముదమును గాంచునఁగని నఁముద్ధరణం బానరింపు శంకరా!

క॥ సోమకళాధర శిరముచు; గోమల ఘనకంఠమునునఁ కుంఠము

గిరిజారామాభి రామతేజము; మామకహృదయమున నిలుచు ఁ
మక్కువనెపుడున్ 93

ఉ॥ భర్తనిబల్కు నాలుకయుఁభర్తనిఁజూచెడు నేత్రీవద్మముల్
భర్తని బూజసేయు కరఁపంకజముల్ శివునెప్పుడున్ మనో
దుర్గనివాసుఁడేయు మహిఁతుండు గృతార్థుఁడుధన్యుఁడీమృహిన్
దుర్గనివాన! యీశ! నఖఁధూత విధాతృమహోత్తమాంగకా! 94

గీ॥ మత్పదంబులుమిగులఁగో ఁ మలములకట! నీమనంబతి కఠిన మే
సేమిగతిని
నచటఁజరియింతునను సందిఁయంబువిడువు గిరులలోఁడేవిలోనెట్లు
దిరిగెదొక్కొక్క 95

క॥ త్రిపురహర! మానసమద ఁ ద్విపమును వైర్యాంకుశమున
వేణాని నీ ది
వ్యఫదాలాసమునందున్ గృవమైఁగట్టఁగడె భక్తిఁశృంఖల
చేతన్. 96

క॥ పరమశివ! నేమదమును ను ధురమగు హృదయ కరిచెలఁగిఁ
లోరవు గతులన్

జరియింపుచు నలుగడల భక్తి రజ్జువున దానిఁగట్టు * తిరముగ నుండఁగ. 97

చ॥ లలితసువర్ణయుక్త నదలంకృతి శోభిత, సాధువృత్త, మంజులవద సంయుతఁ సుగుణఃసుందర లక్షణ లక్షితఁ సముజ్జ్వల మహితార్థ రేఖయు లఃనదీనయాభరణఁ శివా! సుధీకులనుతఁగొమ్ముమమృచిరఁకోమలకావ్యవధూలలామముఁ. 98

చ॥ భవభవదీయకీర్తమునఁ బాదములఁగన బ్రహ్మవిష్ణుపుత్ర భువిని మూశఘోణివపుఁపుల్ ధరియించి దివిఁ భువిఁ జరించి విఫలయత్నులైరి శశిఁ శేఖర! నేనన నె-తవాడ నియవిరళ నత్కృపాఘన కఠటాక్షములఁ బ్రసనింపునావయిన్ 99

ఉ॥ దేవ! విధాత్పముఖ్యులు మఁదిన్ నుతిపాత్రులనందఱన్ రహివఁ భావనసేయునపు నినుఁబ్రాప్తిధముండని యెన్ని రీశ్వరుంజే వర దైవతంబా యనియెండుటయందు నినుఁ యథార్థఁగా భావనసేసేరేను మృతఁవలకును నికువ మిద్ది శంకరా! 100

మ॥ సుకవిస్తోమ మనఃప్రమోదకర్మమైఃసూక్తి ప్రమాప్తప్రీతా నకలాపంబయి భక్తి సారభనిధాఃనంతైయు మానాధది వ్యకథోద్యాన వడిస్థితంబయి యఖండామేయ దీవ్యత్ఫల ప్రకరంబీకృతి పారిజాతమును దృఙ్గ్రమ్యంబుగాఁ జొల్పుచున్.

తే॥ గీ॥ విబుధ జనములచేత సేవితము నగుచు భక్త లోకంబునకు శుభఃప్రదమునగుచు

శ్రోతలకు వక్తల కభీష్టదాతయగుచు
ధరణి వెలయుత మాచంద్రీ * తారకముగ

మ॥ తనుఁగన్నట్టి యశశ్శరీరునకు విద్యారత్నవారాశికిఁ
జన సన్మాన్య విశుద్ధవర మన కంచత్పత్కృపా రాశికిన్
ఘనకీర్తి భువి నిల్వఁగోరి శివ భక్తశ్రేష్ఠ కోదండ రా
మునకున్ భక్తజనాశిధామునకు బెంపు సాంపునిండారఁగన్.

క॥ సోమంచి వంశజలనిధి
సోముఁడు కోదండరామ సుతుఁడతుల యశో
ధాముండా రాధిత శ్రీ
రాముండిది వాసుదేవ * రాయఁడొనర్చెన్.



